

حمل الآن

مجاناً وحصرياً

المراجعة رقم (1)

الترم الاول





مبادئ التفكير الإنساني

الموضوع
الأول

أولاً | تعريف التفكير

هو مجموعة العمليات العقلية الراقية التي يقوم بها الإنسان مستهدفا حل مشكلة ما أو تفسير موقف غامض أو مواجهة ظروف الحياة بوجه عام

تعريف استرشادي للتفكير

- عبارة عن سلسلة من النشاطات العقلية غير المرئية وغير الملموسة المختصة بالدمغ للتوصل الى حل مشكله ما أو وضع تفسير لموقف غامض .
- جمل الأشكال والعمليات الذهنية التي يؤديها عقل الإنسان، والتي تمكنه من نمذجة العالم الذي يعيش فيه، وبالتالي تمكنه من التعامل معه بفعالية أكبر لتحقيق أهدافه وخطته ورغباته وغاياته.



ملحوظة

• التفكير

- هبة من الله منحها للإنسان والتي من اعظم آثارها وجود الحضارة الانسانية
- فطرى وليس مكتسب فهو يحدث دون تعلم مقصود حيث انه تلقائي دائم التطور لذا يعرف الفلاسفة الانسان بالمفكر وتعد الحضارة الإنسانية الدليل علي تطور تفكير الإنسان الخلاق
- مفهوم افتراضي لا نلاحظه بشكل مباشر بل نستدل عليه من السلوك

مثال : تمكن الإنسان من ابتكار وسائل جديدة للاتصال (الأقمار الصناعية / الإنترنت)

استغلال الموارد البيئية بشكل مبتكر (الطاقة النظيفة)

النشاط العقلي عند الإنسان

- عندما يتعرض الفرد لمثيرات أو موقف (يتم استقبالها من خلال الحواس) .
- يبدأ المخ البشري . بممارسة بعض الأنشطة الذهنية الغير مرئية الغرض منها ...

- تفسير هذه المثيرات ٢- البحث عن معنى لها
- ايجاد حل لمشكلاته ، وهذه الأنشطة تسمى بالتفكير .



مثال ١) عندما يتعرض الفرد لمثيرات (مسألة رياضية) يتم استقبالها عن طريق الحواس ثم يبدأ المخ البشري في التفكير فيها ومحاولة تذكر قوانين حل هذه المسألة ومن ثم يجد حلا ليها .

مثال ٢) عندما تشاهد مليكة الساحر وهو يقوم بمواقف غامضة تستقبلها حواسها ثم تفكر في هذا الموقف لمحاولة فك وكشف طلاسمه .

مثال ٣) ان هذا الكون العظيم استغنى وحرك أذهان الفلاسفة الطبيعيين فقاموا بالتأمل والتفكير في طبيعته ومن أين جاء ومن خالقه فتوصلوا الي تفسيرات عديده .

ثانيا بعض الحالات والمواقف التي تثير النشاط العقلي للإنسان

التنظيم

✿ عندما تري زميلك يجيب على أسئلة المدرسين ومتفوق ويحصل على أعلى الدرجات ويقنع من يناقشه بصدق وحق ، ويعرف الكثير من المعلومات. فتصفه بأنه منظم التفكير .

التذكر

✿ عندما تتذكر مواقف وخبرات فى الماضي . كتذكر أصدقائك فى الإعدادية ومدرسيك وحينما تتذكر دروسك وحين تتذكر إجاباتك على الامتحانات (هذا تذكر) . التذكر نشاط عقلى يتضمن نشاطاً فكرياً

التخطيط

✿ عندما تفكر فى مستقبلك وتضع خطة لحياتك . وتحدد أهدافك بما يتفق مع قدراتك فأنت بذلك تفكر وتخطط لمستقبلك .

حل المشكلات

✿ عندما يعرض زميل لك عليك مشكلة ، فأنت تطلب منه أن يشرح لك ظروف المشكلة وبعد ذلك تقول له (دعني أفكر لكى أجد حلا لك) فأنت بذلك تقوم بنشاط فكرى الغرض منه تقديم حل للمشكلة .

أمثلة علي الحالات



التظيم مثال: عندما يقوم الشخص بتحديد وقتا معيناً لأداء كل مهمة .



التذكر مثال: استرجاع جدد أحداث حرب أكتوبر . استرجاع رقم والدك عندما طلبه منك أحد جيرانك . (ماضي)

التخطيط مثال: عندما تحدد هدفك لكي تصبح محامياً متميزاً فتلتحق بكلية الحقوق وتدريب في مكتب



أحد المحامين الكبار . (مستقبل)



حل المشكلات : مثال: قمت انت ومجموعة من الشباب المتطوعين بالاشتراك مع مجموعة من سائقي التوكتوك لبحث وحل مشكلة الضوضاء الشديد الذي يسببه مكبر الصوت في التوكتوك لأن الكثير من المرضى يشتكون منه .

ثالثاً | أهمية التفكير

□ (التقدم العلمي مرهون بالتقدم الفكري أي نتاج لعمل المخ) (المخ آلة التفكير)

إن تعليم التفكير إلى الأفراد (يساعد على التنافس بشكل فعال) في هذا العصر فالنجاح والتفوق يرتبط بمدى التفكير السديد.

مثال ١: طالب الهندسة الذي يشارك في مسابقه افضل روبوت يخطط ويفكر لذلك طويلا ويعمل ليل نهار ليفوز بالمسابقة .

مثال ٢: حصول الطالب في كلية التجارة علي كورسات في المحاسبة تساعده علي التفوق والتميز .

(تدريب الأفراد على مهارات التفكير الجيد) يجعلهم قادرين على إصدار الأحكام وحل المشكلات التي تواجههم.

مثال ١: استطاع أرشميدس بقانون الطفو حل مشكلات مرتبطه بعصره والعصور الأخرى ففكره جيده حققت للبشرية الرخاء والرفاهية .

مثال ٢: تسعى وزارة الاتصالات والتكنولوجيا الي بناء مصر الرقمية لتحسين جودة حياة المواطن من خلال تحسين ظروفه المعيشية وتقديم خدمات إلكترونية متعددة من خلال كافة المنافذ الرقمية بسهولة .

التفكير يساعد الفرد على التكيف مع الأحداث المتغيرة ، وبالتالي يشعر بالراحة النفسية .

مثال ١: استطاع لاعب الجيتار ان يتكيف مع الموقف عندما انقطع احد اوتار الجيتار فأكمل العزف واستطاع ان يجتاز المشكله وحقق في هذه الحفلة نجاحا كبيرا.

مثال ٢: انتقل والدك للعمل بشركة جديده وسرعان ما تمكن من التأقلم والتكيف مع مديره والعمال الجدد .

التفكير الجيد يحمي الفرد من التأثر بأفكار الآخرين ، خصوصا إن كانت خاطئة وهدامة . ويساعد التفكير الجيد على مواجهة الأفكار الهدامة بأدلة مقنعة .

مثال ١: لم يكتفي احمد بألا يشارك منشور صديقه علي الفيس بوك لأنه مجهول المصدر فبعد أن تأكد أن الخبر غير صحيح وجه النقد له مما جعل صديقه أن يحذف هذا المنشور .

مثال ٢: واجهت شهد الكثير من الانتقادات داخل قريتها لانها اشتركت في أحد اندية كره السلة ولكنها لم تتأثر بهذه الآراء واستطاعت ان تحقق الكثير من الميداليات .

المنفعة العملية
(للفرد)

المنفعة العامة
(للمجتمع)

الصحة النفسية

القدرة على
التحليل

والتقويم والنقد



٢ | أساليب التفكير الإنساني

بناءً على ما سبق: نؤكد أن الإنسان أرقى الكائنات المفكرة، وهو الوحيد الذي يعبر عن تفكيره بسلوك واع وطرق منظمة وأساليب متنوعة. وبالتالي وجب علينا أن نتعرف ما المقصود بالأساليب

الأساليب: هي الطرق المختلفة التي يعبر بها الإنسان عن التفكير، والتي قد يكون بعضها بسيطاً بدائياً، بينما يكون بعضها الآخر دقيقاً متطوراً. وتختلف أساليب التفكير من فرد إلى آخر ومن بيئة إلى أخرى، ومن عصر إلى عصر آخر.

مثال: طريقة تفكير الطفل الصغير لن تكون هي نفسها. طريقة تفكير الرجل الناضج، وطريقة تفكير الإنسان البدائي تختلف عن طريقة تفكير الإنسان المتحضر، وكذلك إذا كان الطابع الديني هو الغالب في عصر ما داخل المجتمع وكذلك إن كان الغالب الطابع العلمي فنجد تأثيره ينعكس بالضرورة على باقي أساليب تفكير غالبية أفراد هذا العصر.

لذلك فهناك أنواع مختلفة من أساليب التفكير التي تم التوصل إليها اعتماداً على تحليل الطرق والأساليب التي يستخدمها الفرد في مواجهة ما يتعرض له من قضايا أو صعوبات أو مشكلات. ويمكن إيجاز البعض منها فيما يلي :

الخرافي	الديني	العلمي	الفلسفي
بدائي	إيماني	مادي - مباشر	عقلي - كلي
ساذج	عقائدي	تجارب - قوانين	شامل - منطقي



أساليب التفكير

الأسلوب الخرافي

يرجع اسباب الظاهرة	أسلوب خرافي ساذج، نظراً لتخلف عقليته وعدم اكتمال نضجه، فكان يعجز عن إدراك الأسباب الحقيقية للظاهرة ويكتفي بتعليلات غيبية غير منطقية وغير علمية.
السمة المميزة	بدائي - ساذج - غير منطقي - غير علمي
مثال	<ul style="list-style-type: none"> ➤ وضع حدوة فرس على الباب لجلب الرزق . ➤ الاعتماد على حظ الأبراج الفلكية في كل تفاصيل الحياة . ➤ تفسير مرض الاكتئاب بأن سببه المس الشيطاني . ➤ تحرص مليكة على الاحتفاظ ببعض التماثيل قبل دخول الامتحان لأنها تعتقد انها تجلب لها الحظ السعيد .

تعريق استرشادي : هو أسلوب ساذج في التفكير يعتمد علي وجود سبب غير منطقي مخالف لثوابت العلم الصحيح .

مثال ١ : كان الانسان البدائي يفسر ظاهرة الزلازل بان ثور يحمل الكره الارضيه علي احد قرنيه وعندما يتعب ينقلها الي القرن الاخر .

مثال ٢ : كان الاعتقاد السائد قديما عن المطر هو بكاء المظلومين والضعفاء في السماء .

مثال ٣ : **مثال ٤ :** اعتقاد الناس في بلده ما أن سبب الحرائق التي حدثت بكثرة في الايام الأخير بسبب الجن .



الأسلوب الديني

العرض	يربط الظاهرة بقدرة الله تعالى الذي خلق العالم - دون النظر إلى دين معين لذلك فالإنسان هنا ينظر إلى الظاهرة باعتبارها دليلا علي وجود الله تعالى وقدرته التي تفوق قدرة الإنسان.
السمة المميزة	(إيماني - عقائدي)
أمثلة	- تفسير وجود محاصيل معينة في فصول السنة لتناسب احتياج الإنسان دليل على حكمة الخالق - تفسير انتشار وباء معين بأنه دليل على قدرة الله وضعف الإنسان .

مثال ١ : حينما نتدبر في خلق الكون فنقف مذهولين من قدرة الله في خلق السماوات بدون عمد .

مثال ٢ : حينما يتدبر الانسان اختلاف ألوان الثمار وطعمها رغم ان الماء والتربة واحده فيرجعها الي قدرة الله .

مثال ٣ : عندما تتأمل الآية الكريمة " مرج البحرين يلتقيان " والآية الكريمة " وجعل بينها برزخا وحجرا " اي أن هناك

بحرين الأول ماء عذب والاخر من المالح فهناك حاجزا يمنع تجانسهما . فهذا دليل علي قدرة الله .



الأسلوب الفلسفي

العرض	طريقة خاصة في التأمل العقلي والتفكير الشامل والتفسير الكلي، في فهم وتفسير الظاهرة المحددة بارتباطها ببقية الظواهر الطبيعية الأخرى للوجود كله . يسعى الفلاسفة لتفسير أي ظاهرة تفسيراً منطقياً مقبولاً من الوجهة العقلية الخالصة. (للوصل الي العلل البعيدة الغير مباشرة)
السمة المميزة	تأملي - عقلي - كلي - شامل
الأمثلة	- عندما يبحث الفيلسوف عن أسباب تلوث البيئة ويربطها بدرجة وعي الأفراد وثقافتهم والتقدم التكنولوجي والانحدار الأخلاقي والحالة الاقتصادية لبعض الدول والكثير من العوامل الأخرى التي تتعلق بمشكلة البحث .

مثال ١) عندما يفسر الفيلسوف ظاهرة النمو للنبات يتجاوز التفسير العلمي الذي يقول ان السبب هو الماء والهواء والتربة والشمس بل يبحث في المبادئ العامة لنمو الكائنات جميعا وأيضا يبحث في سر وجود هذه الأشياء .

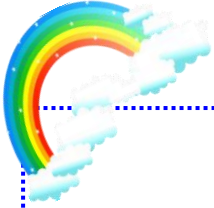
مثال ٢) عندما يفسر الفيلسوف ظاهرة ما كالمذ والجزر لا يقف عند العلة القريبة لهذه الظاهرة بل يربطها بالظواهر الأخرى ويبحث في مصدر هذه الظواهر ومن اين جاءت ومن اوجدها .

مثال ١) الفيلسوف عندما يفسر ظاهرة الكسوف والخسوف يتجاوز النظرة العلمية للظاهرة فيتجاوز ذلك ويبحث في العلة البعيدة التي تتحكم في كل ظواهر الوجود وعلاقتها بالظواهر الطبيعية الأخرى .



الأسلوب العلمي

<p>أسلوب يستخدم الموصول إلى الأسباب المادية المباشرة التي تؤدي لحدوث الظاهرة دون النظر لأسبابها البعيدة وذلك باستخدامه للحواس والأجهزة المختلفة وإجراء التجارب العملية لاكتشاف السبب المباشر للظاهرة والتوصل لقانون محدد</p>	<p>العرض</p>
<p>مادي - جزئي - حي . تجريبي</p>	<p>السمة المميزة</p>
<p>- قوس قزح في السماء بعد المطر إلى انكسار وتحلل ضوء الشمس - تفسير العلماء لسبب الزيادة السكانية بارتفاع نسبة المواليد وانخفاض نسبة الوفيات</p>	<p>مثال</p>



مثال ١) تفسير ظاهرة البرق والرعد علي انها تحدث نتيجة لتفريغ الشحنات الكهربائية في السحب .

مثال ٢) اتخاذ الحكومة المصرية للإجراءات الوقائية والاحترازية للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد .

مثال ٣) أرجع العلماء ان سبب احتراق الأشجار في الغابات الاستوائية هو الارتفاع الشديد لدرجة الحرارة هناك .

مثال ٤) فسر العلماء ظاهرة قوس قزح بأنها ناتجة عن انكسار وتحلل ضوء الشمس خلال قطرة ماء المطر

الثالث

الفلسفة والدين والعلم



أولاً بين الفلسفة والدين

(لا يوجد أي تعارض بين الدين والفلسفة فالحق لا يضاد الحق)

حيث أن الحجة العقلية الفلسفية داعمة للإيمان والاعتقاد الديني وهما يلتقيان في معالجة موضوعات معينة مثال : أصل العالم ، طبيعة الوجود ، طبيعة الإنسان .

الفرق بين الفلسفة والدين

وجه المقارنة	الفلسفة	الدين
الموضوع	<p>- تهتم بدراسة قضايا الإنسان المعرفية والجمالية والبيئية والعلمية والحضارية .</p> <p>- الحقيقة الفلسفية حقيقة نسبية يدركها كل فيلسوف من زاوية معينة والسبب في ذلك هو :</p> <p>أولاً : طبيعة الموضوعات التي يتناولها الفلاسفة</p> <p>ثانياً : اختلاف وجهات نظر الفلاسفة واختلاف الموضوع</p> <p>مثال : اختلاف تفسير الفلاسفة الطبيعيين لطبيعة الكون . فمنهم من أرجع عله الكون للماء ومنهم من قال بالابديون ، النار ، العناصر الأربعة . فلكل فيلسوف وجه نظره .</p>	<p>- تتركز حول علاقة الإنسان بالله ، وكيفيه التقرب إليه</p> <p>- حقيقة مطلقة مصدرها إلهي بعيدة عن أي شك و غير قابلة للتعديل أو التطوير .</p> <p>مثال : يقوم المسلم بالصلاه والذكاه وحج البيت للتقرب الي الله .</p> <p>مثال : كل ما جاء به النقل (الدين) سواء في القران او السنه حقيقي بصفه مطلقه غير قابل للنقد .</p>
المنهج	<p>يعتمد علي عقل الانسان وتاملاته وعلي الحجج العقلية المقنعة (عقلي تأملي تحليلي نقدي) .</p> <p>- إن العقل يحتل مكان الصدارة ، فهو يخضع كل شيء للحوار ولا يقبل أي شيء الا بالدليل العقلي عليه .</p> <p>مثال : يعتمد الفلاسفة في بحثهم عن مصدر المعرفة علي العقل الخالص فلكل فيلسوف براهينه وادلتة المقنعه . كذلك في بحثهم عن الجبريه والحريه .</p>	<p>- يقوم على الايمان والتسليم بحقائق معينة</p> <p>- الإيمان بالعقيدة الدينية يعنى القبول بمجموعة الحقائق المنزلة من الله ، عن طريق الوحي الإلهي إلى الرسل والأنبياء كما في الديانات السماوية .</p> <p>- المفكر الديني مثله مثل الفيلسوف يستخدم المنطق والعقل في الفهم والتأويل والتفسير والرد على الخصوم .</p> <p>مثال : يرجع المفكر الظواهر كالبرق والرعد الي قدرة الله .</p>
الغاية	- الفلسفة والدين يتحدان في هدف مشترك هو إدراك الحقيقة	

ثانياً التوفيق بين الفلسفة والدين

❖ إن العلاقة بين الفلسفة والدين ليست صراعاً مطلقاً فليست كل الفلسفات رافضة للدين والإيمان بالآلوهية ولا الدين اتخذ من الفلسفات كلها موقفاً سلبياً . لذا فمعظم الفلسفات توافقت مع الدين .

تتجلى الصلة بين الفلسفة والدين في حقيقتين هما :

١- الفلسفة والدين يلتقيان في هدف واحد وهو معرفة صانع العالم أي وجهان لحقيقة واحدة فالفلسفة دراسة الموجودات للاستدلال بها على الصانع .

الفلسفة والدين يشتركان في غاية واحدة وهي تحقيق السعادة .

حث جميع الأديان السماوية على :

- إعمال العقل في الكون لإدراك الخالق .
- معرفة النفس الإنسانية وعلاقتها بها في الوجود .

مقام العقل في القرآن الكريم :

- لا يذكر العقل إلا في مقام التعظيم والتنبيه إلى وجوب العمل به والرجوع إليه .
- طالب القرآن بالدليل والبرهان والحجج المنطقية للوصول إلى النتائج الصحيحة ، وذلك في قوله تعالى : (قل هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين) (سورة النمل) آية ٦٤ .

نموذج تطبيقي للتوفيق بين الفلسفة والدين (ابن رشد)

قام ابن رشد بالتوفيق بين الفلسفة والدين وذكر ذلك في كتاب (فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال) والذي أوضح فيه أنه لا يوجد تعارض بين الفلسفة (الحكمة) والدين (الشريعة) لأن :

١- هدف كل من الفلسفة والدين هو الوصول إلى الحقيقة .

٢- الدين الإسلامي حث المسلمين على التفكير وتعقل أمور الحياة والوجود وهو ما تسعى إليه الفلسفة أيضاً



مثال

- من الفلاسفة الذين حاولوا التوفيق بين الفلسفة والدين هم (ابن رشد - الكندي - الفارابي - ابن سينا - توما الاكوييني)
- الكندي (عارض نظرية البارهممة في قصر المعرفة على العقل وحده - دافع عن النبوة والوحي كمصدر للمعرفة بجانب العقل) .



الفلسفة والعلم

ثالثا

الفرق بين الفلسفة والعلم : يمكن تحديد الفروق في التالي :

وجه المقارنه	الفلسفة	العلم
الموضوع	الفلسفة تتناول الموضوعات الكلية المجردة من المادة وهذه الموضوعات ذات طابع عام ليس لها طابع فردي مثال: دراسة مفاهيم الحرية والعدالة ودراسة القيم والمثل العليا كالحق والخير والجمال	(جزئي - مادي - حسي) العلم يتناول الجزئيات الواقعية المادية المحسوسة التي تخضع للملاحظة والبحث والتجريب . مثال: دراسة الصوت والضوء والحركة والتفاعلات الكيميائية وطبقات الأرض . مثال: يبحث العالم في الظواهر المحسوسة المادية المرئية التي تخضع للملاحظة والتجريب كظاهرة البرق والرعد .
المنهج	❖ (عقلي - تأملي - تحليلي) ❖ (عقلي) لأن العقل وسيلة المعرفة عند الفيلسوف وليس الحواس (تأملي) يعتمد علي رؤية الفيلسوف الخاصة به . (تحليلي) يحلل وينقد ليصل الي الجذور الأولى ومواطن القوة والضعف . مثال: اعتماد (سقراط) علي العقل وتحليل الألفاظ ووردها إلي معانيها الأصلية لمواجهة مغالطات السفسطائيين مثال: اتباع ديكرت لمنهج الشك وكذلك وبيكون استخدم الشك لتحطيم الاوثان او الاوهام للوصول الي المعرفة .	❖ (حسي - تجريبي) ❖ يعتمد على الملاحظة والملاحظة وفرض الفروض والتحقق من الفروض تجريبيا للوصول إلى القانون العلمي . مثال: أشار (ابن الهيثم) إلى منهج يبدأ فيه بدراسة الجزئيات للوصول إلى الأحكام العامة (القانون العلمي) مثال: استخدام العلماء للملاحظة والتجريب لإثبات ان المعادن تتمدد بالحرارة .
الهدف	هدف الفلسفة هو البحث عن (العلل البعيدة - المبادئ الأولى - الأسباب غير المباشرة) . مثال: لم يكتفي الفيلسوف بوجود الجاذبية الأرضية والتي اكتفي بها (نيوتن) . ونجد الفيلسوف يسأل لماذا توجد جاذبية أرضية مثال: تفسير الفيلسوف لظاهرة النمو فهو يريد التوصل للمبادئ العامة لنمو كل الكائنات الحيه وليس الانسان او الحيوان فقط . فهدفه هي العلل البعيدة .	هدف العلم هو البحث عن (العلل القريبة - الأسباب المادية المباشرة) مثال: (نيوتن) يسأل كيف تسقط التفاحة من الشجرة إلي الأرض ؟ فتوصل إلى وجود الجاذبية الأرضية مثال: فسر العالم نمو النبات وهو البناء الضوئي (الماء - هواء - تربة - شمس
طبيعة الحكم	الحقائق الفلسفية (ذاتية - متغيرة) حيث تتعدد آراء الفلاسفة ووجهات نظرهم حول الموضوع الواحد، وذلك حسب خبرات كل فيلسوف وحسب ظروف مجتمعه و عصره . مثال: مفهوم الخير عند (بروتاجورس) نسبي متغير وهو ما يحقق منفعة الفرد فيه ، ولكن (سقراط) رفض تلك الرؤية النسبية النفعية كالخير وأكد أن الخير والفضيلة واحدة ثابتة لا تتغير . مثال: كل فيلسوف له وجهه نظر تختلف عن الآخر . فلا يوجد اتفاق عام في الفلسفة . اختلاف الفلاسفة في تفسيرهم للكون .	الحقائق العلمية (موضوعية - ثابتة) فلا مجال لاختلاف العلماء لأن مرجعهم واحد وهو الواقع والتجربة . مثال: يجمع العلماء علي الحقيقة العلمية التي ثبت صحتها تجريبياً ومنها أن (الأكسجين يساعد علي الاشتعال) . مثال: يوجد اتفاق عام في العلم فيجب اتفاق كل العلماء حول حقيقته معينه . كقانون المعادن تتمدد بالحرارة .

النكامل بين الفلسفة والعلم

يتضح مما سبق أن بين الفلسفة والعلم اختلاف ولكن لا يوجد خلاف أو خصومة أو انفصال بينهما وليس كل طرف بديل للآخر أو منافس له، فالفلسفة والعلم يشتركان في الكشف عن حقائق الوجود.

- الفلسفة تتناول الجانب المعنوي وتهتم بالقضايا التي ما زالت مجال بحث ومناقشة وقبول أو رفض .
- العلم يتناول الجانب المادي ويهتم بالقضايا والموضوعات التي لا جدال عليها ويحكمها قانون علمي متفق عليه .

مثال:

الثورة العلمية في مجال الطب مثل زرع الأعضاء وتحقيق حلم الإ · باب بالتلقيح الاصطناعي أتاح المجال لدخول الفلسفة المناقشة الإشكاليات الأخلاقية المصاحبة لهذه الإ · بإزات العلمية

التفكير الناقد والتفكير الابداعي

الموضوع
الرابع

التفكير هو أهم أسلحة الإنسان والذي من خلاله يتم استعراض الحلول المختلفة للمشكلات ورفض الحلول الخطأ وغير الملائمة واختيار الحلول الصحيحة والملائمة، كما يستطيع من خلال التفكير الكشف عن العلاقات بين الأحداث واستنباط مبادئ ونظريات جديدة . ومن هنا يتم عرض اثنين من أهم أنماط التفكير وهما:



أولاً | التفكير الناقد

تعريف التفكير الناقد

يتمثل في قدرة الفرد علي تحليل المعارف والأفكار وتنظيمها وبيان ما يعبر منها عن حقائق وما يعبر عن آراء شخصية ذاتية، وبيان مدي اتساق الأفكار أو تناقضها، والتوصل إلى استنتاجات وتقويمها

أهمية التفكير الناقد

١- هو أساس الانفتاح العقلي والاستقلالية في اتخاذ القرار .

٢- يساعد علي إصدار الحكم الحيادي والمنطقي .

خطوات التفكير الناقد

- ١- جمع المعلومات والبيانات حول المشكلة من أجل تكوين صورة كاملة لها .
- ٢- تحليل ونقد الآراء التي تتصل بالمشكلة بموضوعية تامة لتحديد مدي صحتها وأرتباطها بالمشكلة .
- ٣- البرهنة علي صحة الحكم التي تمت الموافقة عليه .
- ٤- جمع المزيد من المعلومات والبيانات الضرورية .

مثال تطبيقي

قيام أحد أصدقائي باقناعي بممارسة التدخين.

- (١) جمع البيانات والمعلومات المتاحة عن أضرار التدخين وعواقبه الوخيمة .
- (٢) نقد وتحليل البيانات والمعلومات التي تم جمعها عن أضرار التدخين والتأكد من مدى صحتها
- (٣) الوصول لحكم وهو عدم قبولي لفكرة ممارسة التدخين والبرهنة علي ذلك من خلال تقديمي لنماذج وأمثلة تعاني من أمراض بسبب التدخين .
- (٤) البحث عن مزيد من البيانات والمعلومات عن أضرار التدخين من الانترنت أو الندوات والمؤتمرات الصحية

مهارات التفكير الناقد

مهارة التفسير

❖ **تعني القدرة على** رد الظاهرة أو القضية إلى أسبابها الحقيقية أو الربط بين ظاهرتين باعتبار أن الأولى سبب للثانية .
مثال : إن تعاقب الليل والنهار يرجع إلى دوران الأرض حول الشمس فيكون نصف الكرة الأرضية نهار والآخر ليل وهكذا .

- أرجع العلماء انتشار مرض الملاريا في الريف هو انتشار البرك والمستنقعات.
- تفسير العلماء بأن سبب حوادث القطارات هو عدم ترك مسافات بينية بين قطبان السكك الحديدية
- توصل العلماء الي أن سبب ارتفاع درجة حرارة الكوكب هو الاحتباس الحراري .

مثال

مهارة الاستنتاج

❖ تتمثل في الانتقال من معلومات ووقائع ومشاهدات نفترض صحتها (مقدمات) المستخلص منها وقائع ومعلومات أخرى (نتائج) .
مثال : عند متابعة وملاحظة فرد يقرط في تناول السكريات والأطعمة المشبعة بالدهون تستنتج مع تقدم السن وعدم ممارسة الرياضة أنه سوف يعاني من البدانة وأمراض الضغط وتصلب الشرايين .

- قيام الطالب باستنتاج برهان المسألة من مجموعة معطيات و مقدمات تم افتراضها عن المسألة .
- قيام العالم باستنتاج العلاقة والقانون من مجموعة من الملاحظات والظواهر الفردية الجزئية .

مثال

مهارة التقويم

❖ تتمثل في تحليل الموضوع أو قضية ما و الحكم علي مدى الاتساق بين عناصرها أو تناقض العناصر ثم بيان مدى القوة أو الضعف .
 كوكبنا (كوكب الأرض يعاني من صور التلوث الشديدة، لذا يجب تقديم أفضل الحلول لمواجهة ذلك ومنها :
 - تفعيل دور التشريعات لحماية البيئة .
 - تنمية الوعي البيئي عند الأفراد من خلال الإعلام الفعال والمنهج الدراسية .
 - التخلص من النفايات والفضلات بالطرق السليمة الآمنة

- فيروس كورونا من أخطر الفيروسات المنشرة الآن التي تؤدي إلى الوفاة خلال بضعة أيام قليلة . فهل يكفي توعية المواطنين أم فرض قوانين لعدم ارتداء الكمامة أم حظر النزول من المنازل لشهر أو أكثر أم محاولة إيجاد مصل . فعند فحص هذه الحجج تجد منها الضعيف ومنها القوي ومنها المسحيل أو الصعب فعله .

ثانياً التفكير الإبداعي

المقصود بالتفكير الإبداعي

يتمثل في الكشف عن علاقات جديدة واستحداث موضوعات وصور جديدة، ورؤية الأمور من زوايا مختلفة وتوظيف الموارد المتاحة بطرق مبتكرة ، بمعنى التفكير خارج الصندوق .

أهمية التفكير الإبداعي

- هو أساس التطوير والتقدم في مختلف المجالات
- يساعد على مواجهة التحديات والمتغيرات في عالمنا المعاصر .

خطوات التفكير الإبداعي

مرحلة الإعداد	جمع البيانات ومزيد من المعارف عن الفكرة أو العمل الإبداعي .
مرحلة الاحتضان	اختتمار الفكرة في الذهن لفترة طويلة و التفاعل والتعايش معها .
مرحلة الإشراق	ولادة شرارة الإبداع وخروج الفكرة الإبداعية من الذهن ..
مرحلة التحقق	اكتمال كل عناصر العمل الإبداعي والتحقق من قيمته .

مثال تطبيقي

مثال اكتشاف أرخميدس للطفو

كلف ملك سرقوسة أرخميدس بالتحقق إذا كان تاجه مغشوشا والصانع لم يصنعه من الذهب الخالص أم لا .
مرحلة التهيئة والاعداد : حدد أرخميدس المشكلة في كيفية معرفة أن التاج مصنوع من الذهب الخالص أم لا دون أن يتلف التاج وجمع معلومات عن وزن الذهب الذي دفع للصانع .

مرحلة الاحتضان : بدأ أرخميدس في التفكير وبدأ يبحث ذهنياً كيف يصل لحل .

مرحلة الإشراق : لاحظ أرخميدس وهو في حوض الاستحمام أن مقدار الماء يرتفع عندما ينغمس جسمه في الماء فأدرك في تلك اللحظة أنه وجد غايته .

مرحلة التحقق : استطاع أرخميدس عن طريق اكتشافه إثبات أن التاج مغشوش لأنه وجد اختلاف دفع الماء علي كتلة كل من الجسمين (التاج ، وزن الذهب) ويعتمد العلماء حتي الآن علي نظرية أرخميدس للطفو في أبحاثهم .

مهارات التفكير الإبداعي

مهارة الطلاقة

❖ هي القدرة علي استدعاء أكبر عدد ممكن من الاستجابات المناسبة للمشكلة أو مثير معين خلال فترة زمنية محددة.

مثال : تقديم أكبر عدد ممكن من الاستخدامات الفرع الشجرة

مثال اقتراح حلول كثيرة لمشكلة ندرة مياه ري الأراضي الزراعية .

مهارة المرونة

❖ تعني القدرة على الانتقال الملائم من موضوع إلى آخر وعدم التثبيت برأي واحد، والتفكير في بدائل متعددة ومختلفة لتحقيق التكيف مع المواقف الجديدة .

مثال : العمل في أكثر من وظيفة وسرعة التكيف مع بيئة العمل والظروف المحيطة

مثال تنوع الحلول المقترحة الاعتماد علي المياه الجوفية الري بالتنقيط معالجة الصرف .

مهارة الأصالة

❖ تعني إنتاج أفكار وصور جديدة ومتميزة وغير شائعة وغير مألوفة .

مثال : تصميم نماذج جديدة تساعد علي تنظيم العمل وزيادة الإنتاجية

مثال الحلول الجديدة كتحلية مياه البحار والاعتماد عليها في الري.

الفلسفة وطبيعة الموقف الفلسفي



١ - نشأة الفلسفة

. ملامح الفكر في الشرق القديم :

- كان للشرق القديم السبق إلى إقامة حضارات إنسانية مزدهرة ناضجة ، تجمع بين علم عملي يقوم علي المشاهدات التجريبية وتفكير ديني يستند إلي النظر العقلي .
- وتوصل حكماء الشرق القديم إلى استحداث صناعات وابتداع فنون وعلوم عملية كالرياضيات والميكانيكا والفلك والكيمياء وغيرها .
- واهتدي حكماء الشرق منذ الماضي السحيق بالتفكير النظري الديني إلي وجهات النظر في الكون وخالقه ، وأصل الموجودات ومصيرها ، والخير والشر في الأفعال الإنسانية - وغير ذلك من الموضوعات التي لا تزال مجالاً للبحث الفلسفي .
- وكان من أبرز حكماء الشرق القديم :

(أخناتون في مصر) ، (بوذا في الهند) . (كونفوشيوس في الصين) . (زرادشت في فارس)

. نشأة الفلسفة عند قدماء اليونان :

ظهر الفكر الفلسفي في اليونان خلال الفترة ما بين القرن السادس والقرن الرابع قبل الميلاد علي يد بعض الحكماء الأوائل وفي مقدمتهم (طاليس) وظلت الفلسفة تنمو

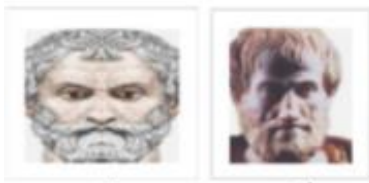
وتكتمل تدريجياً حتي بلغت قمة نضجها علي يد

(سقراط - أفلاطون - أرسطو) .

وتناولت فلسفة اليونان المجالات التي نظر فيها حكماء الشرق

من قبل مع اختلاف في بواعث التفكير وطرق البحث ووجهات

النظر . إذ قصدت الفلسفة اليونانية إلى كشف الحقيقة عن طريق النظر العقلي الخالص، بباعث من متعة البحث العلمي وحده ،



طاليس

أناكسيمندر



سقراط

أفلاطون

ويعصرف النظر عما يحتمل أن يترتب علي كشفها من تحقيق المطالب الحياة العملية ، أو إشباع المقتضيات الحياة الدينية .

كانوا إذا بحثوا في النجوم. حاولوا أن يتوصلوا إلى وضع قوانين تفسر ظهورها واختفاءها ، وتعلل حركتها وسيرها . وإذا تأملوا الوجود ، حاولوا أن يعرفوا طبيعته أو مبدأ صدوره ونهاية مصيره ... دون أن يقصدوا من وراء هذا أو ذاك إلى تحقيق غرض علمي أو ديني . وكان تفكيرهم يخضع لمنطق العقل واستدلالة ، فتسني لهم وضع قوانين ونظريات تفسر الظواهر وتعلل الموجودات .. ولذلك يعتقد المؤرخون ، أن الفلسفة بمعناها التقليدي قد نشأت عند اليونانيين القدماء .

ولقد تطورت الفلسفة منذ نشأتها عند قدماء اليونان وحتى اليوم تطوراً عظيماً ، وتميزت بظهور مجموعة كبيرة من الفلاسفة أسهموا في توجيه الحضارة الإنسانية وارتقاء حياة البشر ، فلقد نقلت أكثر الفلسفات المعاصرة مجال التفلسف من الوجود بأسبابه البعيدة ومبادئه الأولى إلى البحث العقلي عن أكثر الحقائق أهمية في حياة الإنسان الروحية والأخلاقية والاجتماعية .

الفلسفة اليوم :

لم تعد الفلسفة اليوم تقنع بالمعرفة النظرية ، بل تحاول أيضاً تنظيم الحياة الإنسانية (من خلال الفلسفة التطبيقية) . وهي لذلك لا تعلمنا كيف تفكر فقط ، بل تعلمنا أيضاً كيف نحيا ، وبذلك لم تعد الفلسفة تحليقا في مجردات ، بل مواجهة للقضايا والمشكلات الحياتية

مثل: فلسفة البيئة، وأخلاق الأبحاث الطبية والبيولوجية. وأخلاق المهنة، وكيفية مواجهة سلبيةات التكنولوجيا مثل ما يعرف بالدارك ويب.

٢- تعريفات الفلسفة

التعريف اللغوي

التعريف

هي كلمة يونانية قديمة مشتقة من مقطعين وهما

✓ الأولى (فيلو philo) بمعنى حب أو محبة .

✓ الثانية (سوفيا Sophia) بمعنى الحكمة .

✓ إذن الفلسفة هي { فيلو سوفيا } أي محبة الحكمة

الحكمة : هي المعرفة العقلية الراقية والإدراك الكلي الحقائق الوجود والتفكير التأملية الذي يتصدى للمشكلات الكبرى المعقدة في مختلف أمور الحياة ويحسن تفسيرها وحل إشكالياتها .

أول من استخدم لفظ الفلسفة



ويعد الفيلسوف اليوناني - فيثاغورث أول من استخدم لفظ فلسفة ووضع معنى محددا للكلمة ، فقد لاحظ علماء عصره يسمون أنفسهم حكماء، فعارض استخدام هذا اللقب - حكيم وقال أن الإنسان مهما بذل من جهد فإنه لن يبلغ غايته من الحكمة لأن صفة الحكمة لا تصدق علي أي مخلوق بشري، وإنما الحكمة لله وحده .

لذلك رأي أنه من الأفضل أن نطلق اسم - فيلسوف أي - محب الحكمة على الإنسان الذي يسعى للوصول إلى الحكمة أو يبحث عنها واستمر استخدام هذا التعريف اللغوي سائدا منذ العصر اليوناني القديم وحتى وقتنا الحاضر .

ثانياً | التعريف العام للفلسفة

٢- التعريفات العامة للفلسفة :

الفلسفة تصطليح عادة بالطابع الفردي وتعتمد على التجارب الشخصية لكل فيلسوف حسب ظروف حياته ومجتمعه وعصره ورغم تعدد تعريفات الفلسفة وتنوعها فإنها لا تخرج عن الإطار العام لمعنى كلمة - فلسفة وهو - حب الحكمة والبحث عن المعرفة الكلية والحقيقة المطلقة بالتأمل العقلي المجرد ، وفيما يلي أهم هذه التعريفات :

الاتجاه الأول في تعريف الفلسفة

التعريف الأول " الفلسفة هي علم المعرفة الكلية المطلوبة لذاتها

يطلق عليها «علم العلوم - لأنها تدرس الحقيقة الكلية للموجودات عامة ، فالفلسفة تهتم بكل ما يثيره العقل البشري من مشاكل كلية تنصب علي الوجود كله في صورته العقلية الشاملة مثل طبيعة الوجود . ماهية الإنسان ، مشكلة الحرية الحقيقية واليقين، الحياة والموت وغيرها من المشكلات العامة ذات الطابع العقلي الكلي لذلك تعتبر الفلسفة علم المعرفة الكلية المطلوبة لذاتها ... ليستطيع الفيلسوف من خلالها أن يفسر مختلف ظواهر الوجود تفسيراً عقلياً متناسقاً .

تقول يماني طريف الخولي عن الفلسفة " كانت الفلسفة قديماً الأم الرؤوم التي تطوي جناحيها علي سائر العلوم "

😊 **تعريف استر شادي** هي علم المعرفة الكلية المطلوبة لذاتها وهي علم المبادئ الأولى لكل ظواهر الوجود.

ملحوظة هذا الاتجاه نظري .



الاتجاه الثاني في تعريف

التعريف الثاني : « الفلسفة وجهة نظر عقلية تجاه موقف ما أو ظاهرة معينة في حياة الإنسان

عادة ما تكون وجهة النظر هذه نابعة من خبرات الفرد وحياته الخاصة ومن ظروف المجتمع وقد تؤثر - أيضا - في السلوك اليومي لصاحبها الفيلسوف طوال حياته، إما بطريقة مباشرة واضحة، أو بطريقة غير مباشرة، كظاهرة الخير والشر عند الإنسان مثلا ، ويؤيد وجهة نظره بأدلة عقلية ممكنة ؛ ومتأثرا في ذلك بخبرات حياته الخاصة وبظروف مجتمعه.

😊 **تعريف استر شادي للفلسفة**

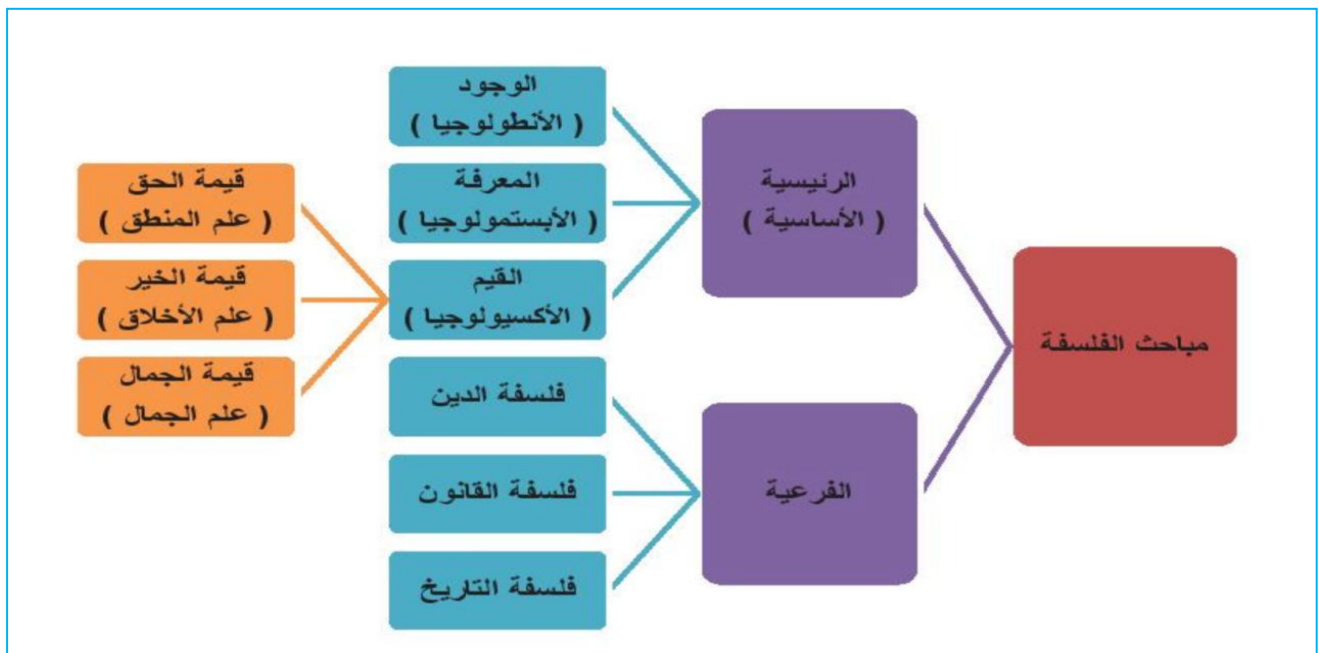
هي وجهة نظر عقلية تجاه موقف ما أو ظاهرة معينة في حياة الإنسان.

٣ - مباحث الفلسفة ومشكلاتها الأساسية

تحول موضوع الفلسفة من كل المعارف إلى بعض المباحث :

- كان الفلاسفة في العصور المختلفة وحتى أوائل عصر النهضة الأوروبية ينظرون إلى الفلسفة بوصفها (علم العلوم). لذلك جعلوا موضوعها يشمل كل المعارف الإنسانية.
- لكن مع بداية عصر النهضة واكتشاف المنهج التجريبي وازدياد تقدم ورقى العقل البشري وانتشار مبدأ التخصص بدأت مجموعات من العلوم تنفصل عن الفلسفة واستخدمت المنهج التجريبي.

وفيما يلي مباحث الفلسفة الرئيسية والفرعية:



أولاً : المباحث الرئيسية (الأساسية) للفلسفة :

المبحث	مشكلاته
١- الوجود (الأنطولوجيا)	<ul style="list-style-type: none"> ■ يدرس الوجود عامة وفي صورته الكلية في مقابل بقية العلوم الأخرى . ■ يهتم بدراسة ما هو أبعد وأعلى من الظواهر الجزئية المتغيرة أي ما بعد الطبيعة» أو « الميتافيزيقا». ■ يدرس الوجود ككل ويبحث في خصائصه الأساسية العامة ■ يحاول كشف القوانين الكلية التي تفسر حقيقة الوجود وتكشف عن جوهره . <p>مثال: محاولة اكتشاف قوانين المادة والحركة في الوجود كله وهل هي عشوائية أم منظمة ؟ وما علاقتها بالله تعالى ؟ وهل هذا الوجود في حقيقته مادي فقط ؟ أم روحي خالص ، أم هو مزيج من المادة والروح .</p>

يرتبط بالمبحث السابق حيث أنه :

٢- المعرفة

(الأبستمولوجيا)

- يدور حول إمكانية معرفة هذا الوجود ووسائل إدراكه و العلم به .
 - يهتم بدراسة وسائل المعرفة والموازنة بين الحواس والعقل والحدس مع بيان طبيعة كل منها وحدودها وأبها أكثر دقة من غيرها .
- مثال:** دراسة المعرفة الإنسانية عامة من حيث طبيعتها وهل يمكن أن تكون المعرفة كاملة وشاملة لكل حقائق الوجود ؟ أم هي مقصورة علي ما يظهر فقط لنا من هذا الوجود دون الباطن الخفي فيه ؟ وهل نستطيع التوصل إلى حقائق يقينية ؟ أم أن معارفنا قابلة للشك ؟

٣- القيم

(الأكسيولوجيا)

- يتعرض لدراسة المثل العليا والكشف عن ماهيات القيم المطلقة التي يسعى الجميع لتحقيقها في حياتهم . **حيث تظهر في ثلاث قيم كما يلي .**
- قيمة الحق يدرسها (علم المنطق)**
- الذي يختص ببيان القواعد التي ينبغي علي الفرد اتباعها لكي يكون تفكيره صحيحاً
- قيمة الخير يدرسها (علم الأخلاق)**
- الذي يختص ببيان القواعد التي ينبغي علي الفرد اتباعها لكي تتوافق أفعاله وسلوكه مع مبادئ الخير والأخلاق الطيبة
- قيمة الجمال يدرسها (علم الجمال)**
- الذي يختص بالبحث في القواعد والمعايير التي يجب توافرها في أي عمل نطلق عليه صفة « الجمال »

ثانيا : المباحث الفرعية لفلسفة :

الفرع	التوضيح
١- فلسفة الدين	تدعيم الإيمان بالله والعقائد الدينية الأخرى بواسطة الأدلة العقلية والحجج المنطقية مع كشف حقيقة الإيمان وطبيعة الاعتقاد عامة دون الاعتماد علي دين معين .
٢- فلسفة القانون	تهتم بدراسة الأسس العامة التي يقوم عليها القانون مع بيان علاقته بمبادئ الأخلاق وفكرة العدالة و البحث في مدى ارتباط القانون بفكرة الإلزام والحرية وذلك دون النظر إلى قانون دولة معينة .
٣- فلسفة التاريخ	كشف القوانين العامة والمبادئ الأساسية التي تحكم سير الأحداث التاريخية عامة ومعرفة الحقيقة الكلية الكامنة خلف تطور التاريخ البشري عامة .

٤ . أهمية الفلسفة للإنسان والمجتمع

إن الفيلسوف عضو يعيش في جماعة قبل أن يكون فيلسوفا . وهو يتأثر بأحداث مجتمعه . ويؤثر فيها ولكن نظرته العميقة للأمور وتحليله المستمر للمبادئ الأولى والعلل البعيدة لمختلف ظواهر للمجتمع يجعله أكثر دقة و أشد استيعايا الأحداث مجتمعه و ظروف حياته عن غيره من الأفراد العاديين الذين ليست لديهم مثل قدرته العقلية التحليلية الناقدة، ومن هنا يكون محل نظر الآخرين ، لذلك فإن الجهد الفلسفي أصبح أكثر ارتباطا بالبحث في مشكلات الإنسان والمجتمع عن البحث في مشكلات الكون و الوجود خاصة بعد ازدياد تعقد الحياة الاجتماعية في العصور الحديثة والمعاصر

أ. أهمية الفلسفة للإنسان

أولا : إثارة وتعميق الوعي الفردي الإنساني :

- تشير الفلسفة الوعي عند الإنسان وتجعله يتعقل حياته بدلا من أن يعيشها هكذا علي علاتها . فالوعي الفلسفي يكشف لنا عن مضامين الحياة ويوضح للفرد مكانه فيها ، ويبرز له أهدافه ويدفعه إلى تطوير حياته وفقا لأهداف أخرى أكثر عمقا
- إن الفلسفة توظف الإنسان من سباته العميق وتساعده على إدراك ماهية نفسه وحدود حريته ومكانته في الوجود عامة والمجتمع خاصة . ومثل هذا الإدراك العميق، وذلك التعقل الواسع لحياة الإنسان يتحقق بواسطه دراسة الفلسفة .

مثال :

دراسة الفلسفة تمكن الفرد من رفض بعض العادات القديمة مثل عدم الاهتمام بتعليم الفتيات بل التأكيد على ضرورة أهمية التعليم للجميع سواء كانوا ذكورا أو إناثا.

ثانيا : الارتقاء بالمستوي العقلي وحل المشكلات :

تعمل الفلسفة على تنمية تفكير الإنسان والارتقاء بمستواه العقلي ، حيث أنها تعتمد علي التفكير العقلي المجرد والأدلة المنطقية التي يحتاج إليها الفرد لتدعيم وجهة نظره في الحياة .

فدراسة وجهات نظر الفلاسفة في مختلف مشكلات الحياة. ومعرفة آراءهم في حل المشكلات لابد أن تساعد الفرد علي تنمية تفكيره و الارتقاء بعقليته أكثر مما لو لم يدرس هذه المشكلات ، حيث يتمكن فيما بعد من استخدام عقليته الناضجة لحل مشكلات حياته الخاصة بطريقة سليمة .

مثال :

دارس الفلسفة يتميز بسعة الأفق والمرونة الفكرية فهو يتمكن من مواجهة كثير من المشكلات التي يعاني منها الشباب مثل البطالة وضيق الحال، فقد يكون مع أصدقائه مشروع خاص بهم أو يجمع بين عمليتين ليتغلب علي الأزمات الاقتصادية

ثالثا : تأكيد الإيمان والثقة بقدرة الله :

تسعي الفلسفة أيضًا إلى بث الثقة في نفس الإنسان و تأكيد إيمانه بالله علي أساس من الاقتناع العقلي ، فغالبيه الذين يؤمنون بالله و الرسل و اليوم الآخر ، وغير ذلك من أمور الدين بمختلف أنواعه عادة ما يكون إيمانهم طبيعيا بسيطا يعتمد علي التسليم بأمور الدين كظاهرة موروثه من الآباء ودون مناقشة عقلية، وهذا الإيمان الطبيعي بالله يمثل جانبا أوليا وأساسيا من جوانب الإيمان ، لكن يوجد جانب آخر أكثر عمقا يجعل الإيمان بأمور الدين قائما على أسس برهانية مقبولة في ضوء العقل بدلا من المسلمات الموروثة .

وهذا ما تحاول الفلسفة أن تؤديه في هذا المجال الديني ..

مثال :

دراسة الفلسفة تمكن الفرد من الفهم الصحيح الأمور الدين فهو لا يميل مثل البعض إلى الاستكانة واللافعل، لأن المؤمن نجده يسعى مع اليقين بعطاء الله فهو لا يخلط بين معني التوكل والتواكل .

ب - أهمية الفلسفة للمجتمع

لا تقل قيمة الفلسفة وأهميتها للمجتمع عن دورها السابق لدي الفرد ، بل إن أهميتها الاجتماعية تتزايد أمام تغير المجتمع و تطوره . وفيما يلي أبرز أدوار الفلسفة في دعم عجلة التقدم في المجتمع .

أولا : الارتقاء بالمجتمع ككل :

إن كل نفع يعود علي الفرد من دراسة الفلسفة هو في نفس الوقت نفع للمجتمعات التي يعيش فيها وكلما ازداد رقي أفراد المجتمع. أدي إلي تقدم المجتمع نفسه مادام كل أفراد ومواطنيه علي هذا القدر الراقي من التفكير النقدي العميق الذي تفرزه فيهم دراسة الفلسفة كما يمكن الاستفادة من تلك العقول الناضجة في تنظيم مختلف شئون الحياة وتعويد أفراد المجتمع على أن ينظموا أنفسهم ويعرفوا حقوقهم وواجباتهم ، ويعملوا على تضافر جهودهم الفردية مع جهود الدولة الرسمية لبناء مجتمعهم ودفعه في طريق التقدم.

مثال : ساهمت أفكار جان جاك روسو الفلسفية في نهضة مجتمعه وتحوله من النظام الملكي إلى النظام الجمهوري.

ثانياً: كشف مشكلات المجتمع

الفلسفة توسع الأفق العقلي للفرد فتمكنه من كشف مشكلات مجتمعه بصورة دقيقة، ومن ثم يستطيع أن يساهم في علاجها . فالفيلسوف عادة ما يواجه جهده الفلسفي لكشف المشكلات الاجتماعية ويسعى لتحليلها كي يصل إلى أسبابها البعيدة ومبادئها الأولى كي يتمكن من وضع الحلول الجذرية لها .

وقد أدرك غالبية الفلاسفة في مختلف العصور الأهمية الاجتماعية لدورهم في نقد الحياة الاجتماعية، وتحليل مشكلات المجتمع بحثاً عن حلولها والمساهمة في علاجها . لذلك وجهوا كثيراً من جهودهم الفلسفية وجهة إنسانية اجتماعية بدلاً من الإغراق تماماً في دراسة مشكلات الوجود المجرد . ويزخر تاريخ الفلسفة بالأمثلة العديدة التي تؤكد أهمية الدور الاجتماعي للفيلسوف في علاج مشكلات مجتمعه والأخذ بيده في طريق التقدم ومنها :

مثال :- (الإمام الغزالي) الذي استطاع أن يعالج الانحرافات التي بدأت تنتشر في عصره، كما ساهم في نشر الدعوة إلى غرس الإيمان بين الشباب وحفزهم على التمسك بأصول الدين .

- (جون ستيورات ميل) الفيلسوف الإنجليزي الذي ساهم بإيجابية في تطوير (انجلترا) في القرن التاسع عشر اقتصادياً وسياسياً من خلال نظرياته الفلسفية عن الحرية والمنفعة العامة التي انعكست أثارها في المجتمع.

ليس الفلاسفة وحدهم هم المسؤولون عن حل مشكلات المجتمع ولكن يمكن الدارس الفلسفة أن يكون أكثر إيجابية وفاعلية في مواجهة مشكلات مجتمعه، فقد يساهم في محو أمية أهل قريته أو مدينته ونحو ذلك من مشكلات المجتمع.

ثالثاً: رسم الإطار الفكري الأيديولوجي للمجتمع

أن السلوك العام للمواطني أي مجتمع ليس سلوكاً عشوائياً. إنما هو يقوم دائماً على أسس فكرية تنظمه ويندرج تحتها أطر عامة تحدده ، تلك الأطر الفكرية تختلف من مجتمع إلى آخر حسب ظروفه الخاصة، وهي تمثل البناء النظري لهذا المجتمع والذي يمكن من خلاله تفسير النشاط الاقتصادي والسياسي والاجتماعي والقانوني ... إلخ، الغالبية أفراد المجتمع.

مثال :- الأيدولوجيات لا تخص المجتمعات وحدها ولكن تتحقق على المستوي الفردي، فكل فرد له قناعاته ومعتقداته وأفكاره وهي تتشكل من خلال التنشئة الاجتماعية و أصدقاءه ووسائل الإعلام .

فمثلاً الفرد له موقفه وقناعاته الخاصة به من المشاركة في الانتخابات أو في عمل المرأة وحصولها على حقوقها ..

الموقف الفلسفي مرآة
الواقع عبر العصور

٥

معنى الموقف الفلسفي : يقصد بكلمة (موقف) النظرة العامة أو التوجه العام للشخص المتفلسف حين يتناول أي أمر يثير تفكيره ولكل موقف خصوصية معينة.

مثال : نظرة المعلم إلى الامتحان تختلف عن نظرة الطالب.



تطور الموقف الفلسفي عبر العصور المختلفة كالتالي

العصر اليوناني	العصر الوسيط	العصر الحديث	العصر الراهن
<p>❖ جسد مبدأ سقراط (اعرف نفسك) طبيعة الموقف الفلسفي في هذا العصر.</p> <p>❖ ويعبر هذا المبدأ عن اكتشاف الإنسان لنفسه</p> <p>مثال أكد سقراط أن الفضيلة هي إدراك الخير وبالتالي هي علم ينبع من العقل ويظهر في السلوك</p> <p>مثال قدم أرسطو توضيح لشكل الحكومة لصالحة في كتابه السياسة.</p> <p>مثال : قام أفلاطون بتحليل النفس البشرية وذهب إلى أن العقل إذا تحكم في كل قواها يصبح الإنسان مثالي.</p> <p>مثال : محاولة سقراط اصلاح حال أثينا ومواطنيها الذي افسدهم السوفسطائيين . فتصدي سقراط لهم .</p>	<p>❖ في هذا العصر ظهرت مشكلة لدى الفلاسفة وهي التوفيق بين الفلاسفة و الأديان السماوية</p> <p>❖ الفلسفة المسيحية الفلسفة هي الطريق إلى الإيمان</p> <p>مثال يذكر أوغسطين أن المسيحيون يتعجبون عندما يعلمون مفاهيم أفلاطون المتعلقة بالإله لأنها تبدو لهم مشابهة لدينهم .</p> <p>- فلاسفة الإسلام أثبات أن أصل الوجود وطبيعة الإنسان ينتهي إلى الإيمان بالوجود الإلهي وبوحدانية الله</p> <p>- مثال محاولة الكندي والفارابي التوفيق بين الفلسفة والدين الإسلامي</p> <p>مثال : محاوله الكندي والفارابي وابن سينا في التوفيق بين الفلسفة والدين . فلا تعارض بين العقل والنقل . فقليل من الفلاسفة تؤدي الي الالحاد والكثير منها تؤدي الي زيادة الايمان بالله .</p>	<p>❖ - دعوا الفلاسفة في مطلع العصر الحديث إلى مناهج علمية جديدة</p> <p>مثال دعوة ديكارت إلى تجديد الفكر الإنساني عن طريق الشك من أجل الوصول للحقيقة .</p> <p>مثال رفض بيكون الاستقراء الأرسطي ودعا لمنهج علمي جديد قائم على الملاحظة والتجربة</p> <p>مثال قدم مل خمسة طرق للتحقق من الفرض العلمي للوصول إلى أسباب حدوث أي ظاهرة</p> <p>مثال : منهج الشك عند ديكارت . الذي بدأ بالشك في كل شيء يأتي من الحواس والعقل .</p>	<p>تهتم الفلسفة في العصر الراهن بالقضايا الحياتية المباشرة للإنسان مثل البيئة والفنون (السينما والمسرح والموسيقى) قضايا المرأة وقضايا الأخلاق مثل الاستنساخ والهندسة الوراثية).</p> <p>مثال اهتمام الفلاسفة مجالات الطب والبيولوجي والتي تطبق أبحاثها على جسم الإنسان .</p> <p>مثال دعوة الفيلسوف هانز يونس لحفاظ على حقوق الأجيال القادمة .</p> <p>مثال دعوة الفلاسفة للتصدي لآثار التقدم العلمي والحفاظ على كوكب الأرض خالي من التلوث .</p> <p>مثال : البحث في مشكلات الإنسان المعاصرة ومن ثم إيجاد حل لها (فلسفة البيئة – البيوتيقا) .</p>



بيكون



الكندي

?



خصائص الموقف الفلسفي

٦



الموقف الفلسفي	الخاصية
الدهشة تحدث عند مواجهة شيء غير متوقع وغير مألوف مما يجعل الفرد في حالة من الذهول وهذا لا يعني غياب العقل ولكن اليقظة والحركة مما يدفع الذهن إلى التساؤل ومحاولة الفهم والتحليل .	الدهشة وأثارة التساؤل
١ - دهشة (أرخميدس) عندما نزل في حوض المياه وكان يصرخ بأعلى صوته وجدها حيث توصل إلى قانون الطفو. ٢ - يقول (أرسطو) ما دفع الناس في الأصل وما يدفعهم اليوم إلى التفلسف هو الدهشة - إذن الدهشة أم التفلسف . ٣- عند مشاهدتك لفقرة الساحر لأول مرة وما يقوم به يثير دهشتك .	أمثلة
<ul style="list-style-type: none"> - التفكير الفلسفي يعتمد على ترتيب التصورات وتسلسل الأفكار والمفاهيم بحيث يبدأ الفكر الفلسفي من المقدمات ويستخلص منها نتائج لازمة عنها . - التفكير الفلسفي يسوده الانسجام والنظام والاتساق وعدم التناقض فهو يخلو من الفوضى 	الاتساق والدقة المنطقية
١- التفكير الفلسفي مثل الرياضيات و التي تتميز بالتسلسل و اليقين ولزوم النتائج عن المقدمات (٣ = ٥ x 15) . ٢ - الفيلسوف الفرنسي (سارتر) من خلال دعوته للحرية الإنسانية توصل إلى ثلاث قضايا تم ترتيبهم منطقياً (القضية الأولى) الإنسان حر يختار أفعاله بإرادته القضية الثانية) حرية الاختيار وحرية الفعل تجعل الإنسان مسئول عن أفعاله ويتحمل نتائجها، (القضية الثالثة تحمل المسؤولية يدفع الإنسان إلى الشعور بالخوف و القلق.	أمثلة
التسرع في الحكم والقفز إلى نتائج دون مقدمات كافية ليس من سمات المفكر الفلسفي. فالمفكر يسعى إلى بلوغ الحقيقة وهذا يتطلب التاني وتأمل الموضوع من مختلف جوانبه .	التروي والصبر
١- (الجودة والسرعة قليلا ما يجتمعان) . ٢ - (الذين يتقدمون باندفاع كبير يتراجعون بسرعة أكبر) . الحصول علي الماجستير والدكتوراه امر يتطلب الصبر والمثابرة قد يأخذ هذا سنوات من البحث والدراسة . ودايما ما تبدأ الرسالة بأشكالية او مشكله تجتهد سنوات حتي تصل للحل .	أمثلة
الفيلسوف يعرف أن الأشياء ليست دائما على ما تبدو عليه وما هو ثابت قد يكون متحركا ، ولا يقبل الأفكار في شكلها الظاهري بل يحاول الوصول إلى جوهر الشيء (الحقيقة) .	البصيرة واليقظة الدائمة
عند تفسير سبب سوء الأحوال الاقتصادية في إحدى الدول لا يتم النظر إليها بسبب الزيادة السكانية فقط بل التعمق في أسباب كثيرة مؤدية إليها مثل انخفاض معدل الإنتاج وزيادة الاستهلاك وغيرها من الأسباب التي قد تكون سببا لحدوث تلك المشكلة. ديكارت كان صاحب بصيرة عندما شك في الحواس لأنها كانت تظهر له الأشياء علي غير حقيقتها كحجم الشمس التي كانت تظهر له في حجم العملة . يتفنن الكثيرون في خداعنا كوسائل الاعلام والتواصل تساهم في خداع البصر والسمع في تزييف الحقائق فيجب ان نحكم عقولنا في كل الامور ولا نكتفي بظواهرها بل ببواطن الامور .	أمثلة

٧-تحديات الموقف الفلسفي

↓ يواجه الموقف الفلسفي العديد من التحديات أهمها :



١-**الخضوع للمألوف والمعتاد** : يقوم الموقف الفلسفي على الحرية في التعبير عن الرأي ، فإذا كان الانسان خاضع للتقليد والمعتاد ، ابتعد عن أول الطرق المؤدية إلى الموقف الفلسفي .

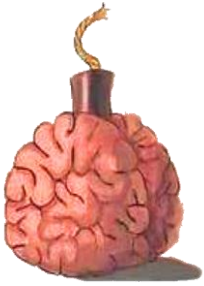
مثال

- التعود على الأخذ بالثأر في بعض القرى دون اللجوء إلى القانون .
- رفض بعض القبائل عمل المرأة لأن من عاداتهم أن المرأة لا تخرج للعمل .

٢-**الخضوع للسلطات** : إن العقل الخاضع لسلطة ما فهو أعمى ، فالخضوع للسلطة يفقد الفرد استقلال الفكر وعدم الحياد في الوصول الي الحقيقة .

مثال

- الشخص الجاهل من السهل ان يخضع لافكار اشخاص من جماعات متطرفة في تحقيق اغراضهم الشخصية .
- صاحب العمل المتسلط لا يترك مجال للعاملين لإبداء آراءهم والإبداع في العمل.
- خضوع طالبة لرغبة زملائها في اختيار نفس الكلية الخاصة بهم جعلها تدرس مجال لا يناسب قدراتها ..



٣-**النظرة الأحادية للأمور** : والتي تؤدي إلى غياب الروح النقدية . التسليم لليقين المسبق والجاهز .

مثال

- تشبث احد الطلبة بطريقه معينه في المذاكرة في الشرح تقوم علي الحفظ والتلقين كما كان يذاكر اخاه من سنوات رغم ان كل هذا تغير في منظومه التعليم الجديده فيكون علي يقين مسبق ان رأيه صحيح .
- الأب الذي يرى ابنه دائما على حق ولا يقبل نصيحة معلميه بضرورة تعديل سلوكه .
- الشخص المتطرف لا يقبل المناقشة ويرى أن أفكاره صحيحة وأن الجميع مخطئين .

٤-**الافتقار الي الشجاعة الفكرية** : إن الاستقلال والحرية تفترض الشجاعة الفكرية وتقوم عليها ولا تسير إلا معها ، وإن الرغبة في المعرفة وحب الاستطلاع هما نتيجة لروح الشجاعة الفكرية .

مثال :

- عند تقديم الناقد السينمائي وجهه نظره في عمل فني عليه ان يتحلي بالشجاعة الفكرية لذكر العيوب الموجوده بالعمل
- عند وجود خلاف بين صديقين فإن الشخص المخطئ لا يستطيع الاعتراف بخطئه للآخر خوفا من إلقاء اللوم عليه .
- معظم الطلاب يخافون من الامتحانات الشفهية خوفا من عدم قدرتهم على توضيح آراءهم بصورة صحيحة ..

٨ | مهارات التفكير الفلسفي

١- مهارة الشك



معنى الشك لغوياً	التردد بين النقيضين أو بين رأيين كلاهما له وجهته وحججه .
الشخص الشاك	يتوقف عادة عن الحكم على صحة أي النقيضين ويتردد بينهما.
الشاك يعنى	أنه يتخذ موقفاً فلسفياً عقلياً يحاول فيه الفهم الأعظم للموضوع لترجيح الرأي الأصوب .

مثال:

- ١- عندما تجد عرضاً مميزاً ورخيصاً للسفر لشرم الشيخ ويرسل لك زميلك عرضاً آخر مميزاً وبنفس السعر للسفر للغردقة فانك تتردد في اختيار العرض الأفضل.
- ٢- تردد وحيرتك في اختيار القسم الادبي او العلمي .
- ٣- ترددك بين اختيار نوعين من الموبايلات كلاهما له سلبياته وإيجابياته التي تتساوى مع الآخر .

أنواع الشك الفلسفي

الشك المنهجي	الشك المطلق أو المذهبي
(١) منهجي هو طريقة في التفكير فقط.	(١) مذهبي: يتخذ صاحبه مذهباً في حياته.
(٢) مؤقت ينتهي بالوصول للهدف.	(٢) دائم: يستمر معه حتى الوفاة.
(٣) وسيلة فهو وسيلة لتحقيق غاية أفضل منه.	(٣) هدف في ذاته : فهدفه الشك في ذاته.
(٤) يؤدي لليقين: هدفه الأساسي الوصول لليقين.	(٤) يؤدي للشك : نتيجة هذا الشك هو الشك.
بناء نتيجة لما سبق يؤدي لبناء المجتمع والحضارة.	هدام نتيجة لما سبق يؤدي إلى هدم المجتمع والإنسان.
مثال : شك وكيل النيابة في كل المشتبه بهم في قضية سرقة حتى يصل للجاني الحقيقي مدعماً بأدلة.	مثال الاعتقاد بأن كل الأفراد المحيطون بك يكذبون فلا تصدق أحد منهم أبدا مهما حاولوا أن يفعلوا عكس ذلك.
مثال تردد المرأة حول الاختيار بين العمل والحياة الزوجية إلى أن تبحث عن كل إيجابيات وسلبيات الموضوع وتصل إلى القرار الصواب الملائم لها.	مثال ابتعاد طالب عن أصدقائه نتيجة لشكه الدائم بأنهم يتكلمون عنه ويخططون لشيء ضده.

العلاقة وثيقة بين كل من الشك المذهبي وانهيار الحضارات

أي مجتمع بعد اكتمال ازدهاره يبدأ في حالة الانهيار تدريجياً حيث:

- تفكك جوانب المجتمع .
- تنحل القيم وتدهور الأخلاق .
- يختفي الفكر الإبداعي.
- تنتشر الأفكار التشاؤمية واللامبالاة والسلبية .
- لذلك يظهر الشك المذهبي نتيجة لما سبق وكوسيلة لاستكمال هدم الحياة الفكرية والاجتماعية للمجتمع.

العلاقة بين الشك المنهجي وبناء الحضارات.

- حيث أن الحضارة عبارة عن تقدم عقلي ... وارتقاء فكري إذن لابد أن يؤسس هذا التقدم عن طريق اليقين.
- وللوصل لهذا اليقين تحتاج إلى الشك المنهجي لهذا فهناك ارتباط بين الشك المنهجي والبناء الحضاري.

السوفسطائي كنموذج للشك المذهبي :

- كلمة سوفسطائي تعني (معلم الخطابة وهو معني مشرف ولكنه تدهور حتى أصبح غير مشرف لأنهم غيروا المعنى الحقيقي للكلمة وتلاعبوا بالألفاظ وأثبتوا الحق باطل والباطل حق لقدرتهم على الجدل والمغالطة مما أدى لانتشار موجه عاتية من الشك المذهبي.

أمثلة لفلسفة الشك المنهجي

حجة الإسلام الإمام الغزالي:

الرائد الحقيقي للشك المنهجي في الفكر الإسلامي

روى في كتابه المنقذ من الضلال تجربته الشكية التي انتقل خلالها من الشك إلى اليقين.

أبو الفلسفة الحديثة "ديكارت" :

رائد الشك المنهجي في الفكر الغربي الحديث.

وصل من الشك إلى اليقين الأول وهو إثبات وجوده ككائن مفكر ثم اليقين الثاني

وجود الله ثم اليقين الثالث «وجود العالم الخارجي».



٢- مهارة النقد

وهو رفض أو قبول أي فكرة إلا بعد فحصها وتمحيصها وعادة ما يكون النقد تالياً للشك في كل ما يلقي علينا من أفكار، فإذا شك المرء في صحة فكرة ما قام بنقدها وبيان أوجه تهاافتها (ضعفها) بتقديم الحجج العقلية التي تؤكد رفضه عن طريق كشف الجوانب السلبية لهذه الفكرة، إلا أن حقيقة النقد أنه يبين لوجه الصواب والخطأ وبيان لقيمة الرأي.

أنواع النقد

النقد الضعيف	النقد المحكم
استخدام النقد للدفاع عن معتقدات راهنة نؤمن بها بغرض التبرير وليس النقد الح	هو الذي يطبق الأسئلة النقدية علي كل الأفكار .
مثال يبرر الشخص الكاذب سلوكه بأن كل الناس كاذبين وهو يتصرف مثلهم.	مثال اعتراض بعض علماء البيولوجيا على نظرية التطور بعد اخضاعها للفحص والتجربة.
مثال ١ تبرير العادات الخاطئة (شرب السجائر) بأنها رمز الرجولة .	مثال ١ نقد أرسطو لأفلاطون فقال أنى أحبك ولكن حبي للحق أشد .
مثال ٢ مهاجمة رئيس تحرير جريدة شهرية لأحد اللاعبين بفريق كرة القدم المنافس للفريق الذي يشجعه.	مثال ٢ قمت بكتابة أبيات شعرية لدخول مسابقة المدرسة في الشعر وقراها معلمك وانتقد بعض منها وأرشدك للصحيح فتقبلت رأيه وأصلحت ما أشار إليه وقمت بالتقدم بها للمسابقة.

٣- مهارة الحوار

معنى الحوار

* هو الجدل مع الآخرين بشكل ايجابي يستهدف الوصول الي حقيقة شئ ما ، أو حقيقة الموضوع الذي يستهدفه المتحاورون

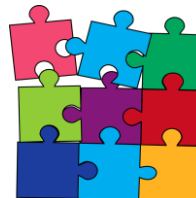
أنواع الحوار

الحوار السلبي	الحوار الأيجابي
<p>* يستهدف منه صاحبة تسفيه رأي الآخر والتلاعب بالألفاظ دون الالتزام بأخلاقيات الجدل . مثال في أحد البرامج الحوارية قام الضيوف بالتشاجر مع بعض بسبب اختلافهم في الرأي مع عدم وصولهم إلى أي نتيجة مقنعة. مثال مسئول الأمن بالسينما يمنع أحد الأشخاص من الدخول بعد أن ابتاع التذكرة لاصطحابه المأكولات، رغم أن هنا لافتته تفيد بعدم دخول الأفراد بالمأكولات وعندما أراد أن يتحاور معه ليقنعه بأنها التعليمات الخاصة بعمله لم يتقبل وأراد أن يقلل من شأن مسئول الأمن أمام الجميع</p>	<p>* هو النحاور بين طرفين بغرض تبادل الآراء . *هو النوصل إلى الرأي والصواب والتوافق بين الطرفين المتحاورين حول حقيقة ما . أو أقناع أحدهما للآخر . مثال تناقشت مع صديقك حول أهمية السفر و كان رأيه مخالفا لك ومدعما بالأدلة فقبلت رأيه . مثال اختلفت مع أحد الأصدقاء حول مفهوم "الحرية"، أنت ترى أن حرية الفرد محدودة ولا يجب أن تكون مطلقة وصديقك يرى عكس ذلك فتبادلتما الآراء حتى أقنعتك بالأدلة بأن هناك بعض المواقف التي تتطلب أن تكون الحرية محدودة.</p>



خصائص الحوار الفلسفي

١. وجود طرفين أو عدة أطراف يقبل كل منهم وجود الآخر ويحترم آراءه ووجهة نظره.
٢. رغبة كل طرف للتواصل العقلي مع الآخر دون تعصب في الرأي.
٣. إيمان كل طرف بأن الحوار هو الإطار الموضوعي الذي تمارس فيه حريتنا وتستبعد فيه أي أحكام مسبقة أو رغبات ذاتية أو مواقف متحيزة.
٤. قبول الجميع بالحوار الفلسفي أيا كان موضوعه.
٥. استناد الحوار الفلسفي على الدليل العقلي وليس على التأثير العاطفي أو الانفعالي.



٥- مهارة التحليل والتكيب

أولاً | التحليل

* لا يمكن لأي مفكر أن يتأمل أي مشكلة إلا إذا

بدأ بتحليلها إلى عناصر وجزئيات ، فالمشكلة مركب معقد ينبغي بداية تحليله إلى الجزئيات أو العناصر المكونه له .
مثال: حينما يقوم الفتى المتخصص بتفكيك التليفون المحمول ليجتث عن مكان العطل ليصلحه.
حينما تقوم المعلمه بتفكيك لعبه (بازل) وليكن رسمه لقلب .

ثانياً | التركيب

١- يأتي التركيب بعد التحليل .

٢- يجب علي الإنسان أن يعيد تركيب الأجزاء من جديد ، وذلك حسب الرابط . ويعيد الجزء إلى الكل ، ليكون وحدة كاملة .

(أشبه بالكائن الحي)

مثال ذلك : عند وجود عطل في التليفون المحمول فإن في الصيانة يقوم بتفكيك الجهاز بحثاً عن العطل وإصلاحه؛ ثم إعادة تركيب الجهاز مرة أخرى وتشغيله للتأكد من إصلاحه .

مثال: كما يفعل الفني المتخصص بتركيب التليفون المحمول الذي قام بفكه بعد إصلاح العطل .

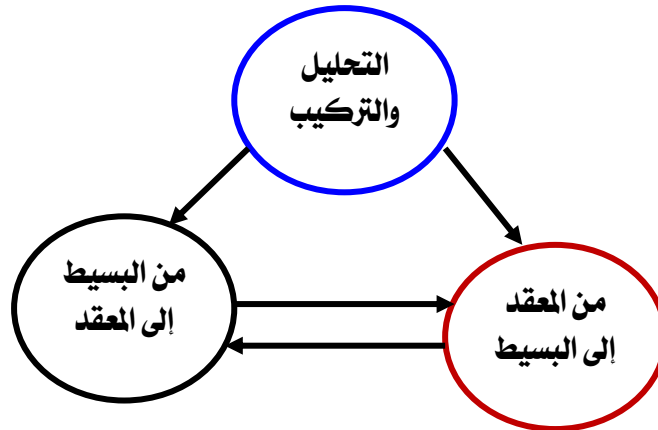
مثال : يقوم الطالب بتركيب وتجميع البازل بترتيب منظم ودقيق كما بالشكل .

التحليل والتركيب مهارتان متلازمتان



١- لا نحلل ← إلا إذا كانت هناك مشكلة مركبة تحتاج للتفكيك .

٢- لا نركب ← إلا لعناصر مفككة تحتاج إلى الربط وإدراك العلاقات بينها لتشكل م



صفات الشخص الذي يفكر تفكيراً فلسفياً

الروح النقدية

عدم التعصب

الثاني في إصدار الأحكام

السماحة الفكرية

اتباع الشئ المنهجي

الصبر والندم والمثابرة

البحث والتأمل

الحرية والاستقلال الفكري

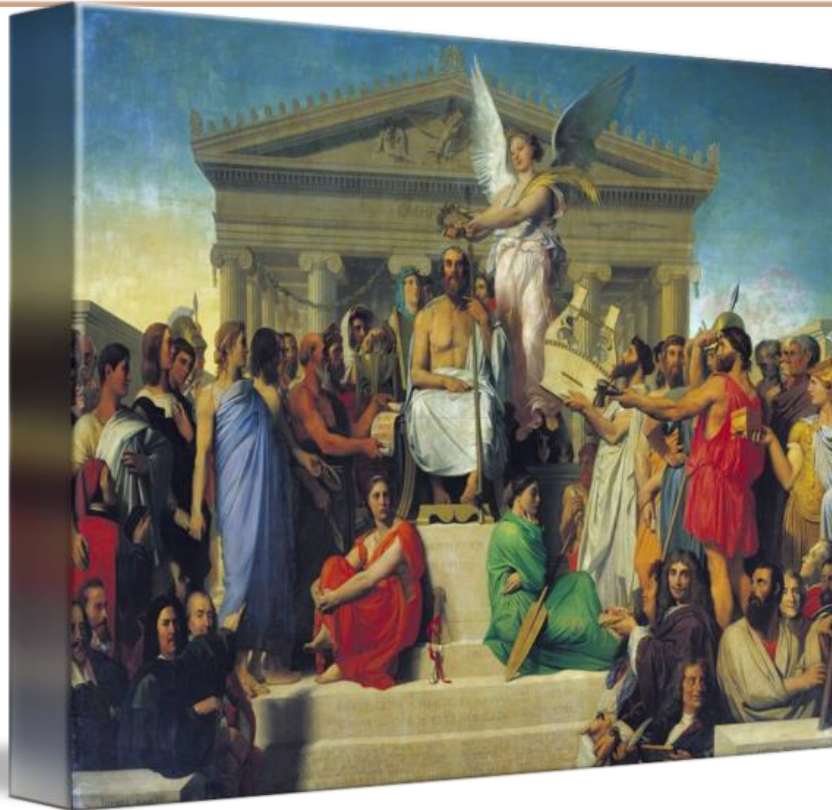
النواضع الفكري

١

مبادئ على المنطق (الحدود والقضايا)

2

الاستدلال والدجج المنطقية



مبادئ علم المنطق

الموضوع
الأول

تعريف المنطق

أولاً

التعريف اللغوي للمنطق

- ❖ المنطق مشتق من الكلمة اليونانية "لوجوس" (logos) والتي تعني "العقل".
- ❖ تشتق الكلمة في اللغة العربية من "النطق" والمقصود بالمنطق الكلام الصادر عن التعقل.

التعريف الاصطلاحي

❖ على الرغم من عدم وجود تعريف جامع مانع للمنطق ولكن هناك تعريفات توضح موضوعه وأهميته:

التعريف	التوضيح
العلم الذي يدرس القواعد أو المبادئ العامة للتفكير الصحيح	فهو يبحث في القواعد المتعلقة بالتفكير الانساني في مختلف مجالات العلم والحياة .

هو الفن الذي يقودنا بنظام وسهولة بدون خطأ في عمليات العقل الاستدلالية .

تعريف استرشادي

٢- المنطق في حياتنا

قد يستخدم الإنسان العادي قواعد التفكير السليم في حياته اليومية دون أن يدرس المنطق . فحينما يفكر الإنسان في حل مشكلة فإنه يقوم في الواقع بنوع من المحاولة والخطأ ذهنياً فهو يستعرض في ذهنه كافة الحلول المختلفة للمشكلة ويرفض الحلول الخاطئة أو غير المناسبة ثم يختار الحل الذي يراه مناسب وصحيح .



إذا عرفت أن نتيجة امتحانك قد أعلنت وكان هناك ظرف طارئ منعك من الذهاب إلى المدرسة لمعرفة النتيجة فإنك قد تسأل زميلاً لك عن نتيجتك فإذا قال لك (كل الطلاب ناجحون) فإنك تستدل من ذلك على أنك ناجح لأنك جزء من الكل وتكون استخدمت قاعدة من قواعد المنطق دون أن تعرف وهي (أن ما يصدق على الكل يصدق بالضرورة على الجزء الذي يندرج تحته) .

مثال

عند سؤالك عن تواجد صديق لك في النادي وقال المسئول ان كل الاعضاء حضروا فانك تستدل علي ان صديقك موجود .

مثال

٣- أهمية دراسة المنطق في حياتنا اليومية

للمنطق مهام متعددة تجعله تأتي في قمة العلوم من حيث الأهمية ، ومن بين هذه المهام :

- ١- المنطق يساعد على التمييز بين الأدلة السليمة والغير سليمة والكافية والغير كافية .
مثال : المحامي يستطيع أن يميز بين الأدلة السليمة وغير السليمة التي يدلي بها المتهم .
- ٢- المنطق يساعد على تحرير الفرد من تأثير العاطفة والشائعات .
مثال : أثناء قيام باحث بدراسة ظاهرة انتشار الطلاق لابد ان يستبعد مشاعره ويستخدم الموضوعية في بحثه .
- ٣- المنطق يساعد على اختيار الالفاظ بدقة
مثال : عندما يقوم القاضي بكتابة حيثيات الحكم فإنه يختار الفاظ لا تحمل أكثر من معنى .
- ٤- المنطق يساعد على تنمية الروح العلمية لدى دارسيه مثل موضوعات التعريف ومناهج البحث .
مثال : استخدم بيبكون الملاحظة والتجربة للوصول الي القوانين .
- ٥- المنطق يساعد على تنمية التفكير الناقد فدارس المنطق يفحص الحجة والمقدمات والنتائج ليتأكد من صحتها .
مثال : باحث الماجستير يستخدم الإتجاه النقدي في جمعه للمعلومات من المراجع والكتب والمواقع العلمية .

٤ | عوامل الوقوع في خطأ التفكير

*يرتبط المنطق بالتفكير فكل إنسان ليس معصوم من الخطأ : لذا قد تقع في أخطاء التفكير أثناء حل المشكلات منها

أولاً / العوامل الذاتية (الداخلية)

١ - تغليب العاطفة على العقل



• أن العاطفة تتضمن { الحب أو الكراهية } وهي منشطة للسلوك . وموجهه لأحكامنا .

• إذا أثرت العاطفة على شخص ما فأنها :

١- أما أن تصطم مع العقل . ٢- أما أن يبرر صاحبها عاطفته بتبريرات عقلية .

مثال كتاب الأم حينما تتغاضي عن أخطاء أبنائها بدافع الحب لهم في هذه الحالة تكون الأم مخطئة .

• بيت الشعر العربي (وعين الرضا عن كل عيب كليله ولكن عين السخط تبدي المساويا)



مثال ١) عندما تسرق الام لتلبية حاجات ابنها الوحيد المدلل .

مثال ٢) المثل الشعبي " حبيبك يمضغلك الزلط وعدوك يتمنالك الغلط " مرايا الحب عميا "

مثال ٣) اخفاء الأم أخطاء ابنها المتكرره عن ابيه خوفاً من أن يعاقبه .

مثال ٤) نصحك والدك بعدم الاكثار من تناول القهوة لان ذلك يضر جسمك لكن لم تأخذ بنصيحته لأنك تحبها .

٢ - القابلية للاستهواء

• هي سرعة تصديق ما يقوله الآخرين من غير نقد . (فحص - تفنيد - تمحيص - تحليل - دحض)

• وبسبب الاستهواء تنتشر الشائعات والخرافات .

مثال كتاب أبلغك أحد أصدقائك بأن أحد الزملاء سخر منك فقامت بمقاطعته

مثال ١) شاهدت اعلانا لكريم للشعر علي احدي القنوات فعلي الفور ذهبت لشراء هذا النوع من الكريم مما ادي الي تساقط شعرك .

مثال ٢) صديقي أحمد يصدق بسرعة كل ما يتم نشره علي الفيس بوك ويقوم بمشاركه كل المنشورات دون أن يفحصها أو يحللها .

مثال ٣) سمعت خبر بوجود كميات كبيرة من الكلور في الماء فقامت بنشر هذا الخبر لعائلتك وجيرانك واصدقائك دون أن تتأكد



٣ - التسرع في الحكم

أن الفرد يقع في أخطاء التفكير عندما يصدر أحكاماً متسرة بدون أدلة . ويصدر أحكاماً (متسرة / غير مدروسة) .

مثال ١ وصف صديقك أحد البلدان بأن كلها لصوص ؛ معللاً ذلك بأن هاتفه قد سرق



مثال ١) إنسان تم خيانه من صديقه المقرب فحكم علي كل اصدقائه بالخيانة .

مثال ٢) فور وقوع حادث في احدي الدول يعتقد البعض بأنه عمل إرهابي .

مثال ٣) أخطأت في الاجابة علي سؤال نظرا لانك تعجلت في قرائته .

٤ - التعصب والتطرف



قد يقع الفرد في خطأ التفكير عندما ينحاز بشده لفكر معين ويفالجي في تقديره دون سواه .

مثال ١ انحيازك الشديد لأحد الفرق الرياضية ومهاجمتك للفرق المنافسه .

مثال ٢ رأيي صواب يحتمل الخطأ ورأي غيري خطأ يحتمل الصواب (" الشافعي "



مثال ١) قاطعت زميلك بعد خلاف معه حول التعقيب علي أحد الأندية التي تشجعها .

مثال ٢) حدث شجار بيني وبين صديق لي بعد التعقيب علي أحسن حزب سياسي في مصر .

مثال ٣) حدث شجار في برنامج الاتجاه المعاكس أدي الي التناول بالسب والقذف وتطور الأمر الي الضرب .

مثال ٤) اختلف الزوجان في وجهات النظر المتعلقة بأحد القضايا السياسية أدي ذلك الي شجار عنيف بينهما .

ثانياً / العوامل الموضوعية (الخارجية)



١ - عدم الدقة في استخدام اللغة

اللغة هي :- أداة الإنسان للتعبير عن تفكيره .

اللغة أحياناً تكون غير واضحة لذلك يمكن أن تكون أحد أسباب الوقوع في الخطأ .

مثال ١ هناك ألفاظ لها أكثر من معني مثل (الجبن) فهي تعني { الطعام أو الخوف } .

مثال ٢ هناك ألفاظ لها معني واحد مثل { أسد - ليث - قسورة - ضرغام } .

مثال ٣ هناك ألفاظ ليس لها معني ولا واقع مثل { الغول - البع - التنين } .

كل معيد متفوق
كل راسب معيد
كل راسب متفوق

مثال ١ لاحظ وجود كلمة بمعنيين مختلفين أدى الي قياس خاطئ .

مثال ٢ دخل أحمد علي أبيه وهو مسكراً فضربه . (لغة غامضة فأنت لم تعرف من ضرب الآخر)

٢ - نقص المعلومات



المعلومات الغير كافية تمنع الإنسان من الوصول إلي { التفكير السليم } في المشكلات التي تواجهه .

فالإنسان تقابله مشكلات تتحدى معلوماته . تؤدي للوقوع في الخطأ .

مثال الطبيب الذي ينقصه معلومات عن المرض يخطئ في تشخيصه .

مثال ١ فشلت في شراء لاب توب لصديقك لنقص معلوماتك حول أنواع ومواصفات هذه الأجهزة .

مثال ٢ فشلت في الفوز بمسابقة المعلومات العامة في أحد البرامج التلفزيونية نتيجة لعدم توافر معلومات كافيه لديك .

مثال ٣ فشل المحامي في قضية ما لعدم معرفته الكاملة بالقوانين .

٣ - السلطة والهيمنة

إن الهيمنة تتمثل في { تقبل رأي شخص له نفوذ دون مناقشة } .

مثال رفض علماء القرن ١٧ تصديق جاليليو في بعض الحقائق ، لأن أرسطو لم يقل بها .



مثال ١ نفذ العاملین بالمصنع ما القاه عليهم رئيسهم من اوامر بالرغم من انها تضر المصنع .

مثال ٢ قمت بشراء موبايل بعد ان شاهدت أحد الممثلين المشهورين يروج لهذا الموبايل وبعد أن أشتريته وجدته بطئ جداً بالإضافة الي ان خاماته رديئة . رفضت اجابه أحد المدرسين علي الفيس بوك لأنها جائت مخالفه لإجابه معلمك الخاص .

٤ - صعوبة المشكلة

- ✿ أن المشكلة تكون صعبة إذا كانت تفوق قدرات الفرد ومستواه العقلي والمعرفي .
- ✿ لذلك يجب تتناسب مستوى المشكلة مع قدرات الفرد. حتى لا يقع في الخ .

مثال طالب المرحلة الابتدائية لا يستطيع حل مسألة لطالب الثانوية لـ

مثال ١ اختيار طالب للحصول علي لقب أمين الفصل رغم افتقاده لمهارات القيادة فواجه العديد من المشكلات عند قيامه بالمهام المطلوبة .

مثال ٢ فشل طبيب حديث التخرج في اجراء عمليه دقيقه في القلب ممي أدى الي وفاه المريض .

مثال ٣ قام مهندس حديث التخرج بتصميم برج مما أدى الي سقوط هذا البرج .

مثال ٤ طلب الأب من ابنه حديث التخرج من كلية الزراعة أن يعالج ما اصاب محصول الذرة من ضرر فعجز عن ذلك .



٥- المنطق واللغة

- إن العلاقة بين المنطق واللغة علاقة وثيقة وعلاقة تلازم ووجهان لعملة واحدة
- المنطق يدرس التفكير واللغة هي الوسيلة التي يعبر بها الانسان عن التفكير
- المنطق عبارة عن فكر غير منطوق واللغة عبارة عن فكر منطوق به

• يرى ابو حيان التوحيدي أن هناك شبهة بين المنطق والنحو فيقول

ينص لنا قواعد استخدام اللغة	النحو منطق لغوي
ينص لنا القواعد السليمة للتفكير	المنطق نحو عقلي

- ومن اهم مباحث المنطق وهو الاستدلال الذي يعنى الانتقال من المعلوم الى المجهول والانسان يعبر عن المعلوم الذى يبدا به والمجهول هو الذى يصل اليه على شكل الفاظ وجمل .
- مثال : قيام الخطيب بكتابة الخطبه التي سيلقيها علي المصلين يوم الجمعة .

الحدود المنطقية

٦

- وهو لفظ او مجموعة الفاظ نخبر به او نخبر عنه وويصلح ان يكون طرفاً في قضية (جملة خبرية) ولا يمكن الحكم عليه بالصدق او الكذب .
- وبناء على هذا التعريف نجد ان الحد المنطقي :
 - قد يكون لفظاً واحداً او عدة ألفاظ في القضية .
 - يجب ان يكون لفظا اخبرنا عنه أو اخبرنا به شيئاً في القضية والا لا يصلح هذا اللفظ ان يكون حدا منطقيا
 - يفيد جزءاً من المعنى ولا يفيد المعنى كله في القضية .

الحد هنا لفظ واحد

معدن

الجديد

مثال

حد

حد

الحد هنا اكثر من لفظ

عاصمة جمهورية مصر العربية

القاهرة

☺ القاهرة هنا حد منطقي واحد اخبرنا عنه واما عاصمة جمهورية مصر العربية حد منطقي اخبرنا به وهو مكون من اكثر من لفظ .

انواع الحدود المنطقية

من حيث الكم

الحد الجزئي	الحد الكلي
هو الحد الذي يطلق على فرد او شيء او مسمى واحد بذاته ولا يمكن ان يطلق على غيره . الأمثلة نهر النيل – هرم خوفو – مدينة الاسكندرية – جبل طارق – المحيط الهادي	هو الحد الذي يطلق على اكثر من فرد او شيء يشتركون في صفات معينة ويمكن ان يطلق على كل فرد منهم على حدة . الأمثلة نهر – هرم – مدينة – كتاب – جبل فمثلا نهر يطلق علي نهر (النيل – الفرات)
هل يمكن تحويل الحد الجزئي الى حد كلي ؟	هل يمكن تحويل الحد الكلي الى حد جزئي ؟
١- حذف الإشارة : هذا كتاب < كتاب ٢- حذف التخصيص : كتاب الايام لطه حسين < كتاب ٣- حذف الإضافة : كتابي < كتاب	١- بالإشارة : كتاب < هذا كتاب ٢- بالتخصيص : كتاب < كتاب الايام لطه حسين ٣- بالإضافة : كتاب < كتابي

اسم العلم حد كلي أم حد جزئي ؟

- ✧ اسم العلم (زينب - مروان) يعتبر حد جزئي وليس حد كلي بالرغم انه يطلق على العديد من الأفراد ولكن ليس بينهم صفات مشتركة بينهم ولكن جاء من قبيل الصدفة
- ✧ بعض الألفاظ مثل (رؤوف - صابر - جميلة - كريم) قد تستخدم :
- ١- كاسم علم وفي هذه الحالة تكون حد جزئي لأنها تطلق على فرد واحد بذاته
 - ٢- للدلالة على صفة وفي هذه الحالة تكون حد كلي لأنها تطلق على الكثيرون الذين يتصفون بهذه الصفة

الحد الجمعي

- هو الذي يطلق على عدة افراد مجتمعين ولا يمكن ان يطلق على اى فرد منهم على حدة .

مثال

جيش - قبيلة - سرب - قوم - نقابة - عائلة - فرقة .

- ويمكن اعتباره حدا كليا لأنه يطلق على عدة افراد ويمكن اعتباره حدا جزئي بالتخصيص مثل جيش مصر .

ملحوظة

: يعتبر الحد الجمعي حد كلي ولكن ليس كل حد كلي حد جمعي .

من حيث الكيف

الحد السالب	الحد ايجابي
هو الحد الذي يعبر مدلوله عن غياب الشيء والصفة الأمثلة لا انسان < غياب الشيء لا امين < غياب الصفة	هو الحد الذي يعبر مدلوله عن وجود شيء ذو صفة الأمثلة انسان < شيء امين < صفة

واستخدام أداة السلب (لا) ، والا لا ، وغير) للتعبير عن الحد السالب يجعل أداة السلب جزءاً من الحد (لا امين) . بينما استخدام (ليس) يفيد انفصال الحد المنطقي عن الحد الآخر في الجملة أو القضية ، وبالتالي لا تعد (ليس) جزءاً من الحد **مثل** قولنا : الأسد ليس إنساناً .

٧- المفهوم والمصدق

المصدق (ما صدقات اللفظ)	مفهوم اللفظ
هو الفرد أو مجموعة الأفراد الذين يصدق (ينطبق عليهم مفهوم اللفظ في الواقع).	الصفات أو المعاني التي يفهمها الإنسان من اللفظ عند سماعه أو قراءته.
مثال	مثال
<ul style="list-style-type: none"> - ما صدقات الكائن الحي (نبات حيوان إنسان) - ما صدقات (إنسان) (محمد إبراهيم نوران، تاليا ... إلخ) أي كل أفراد بني الإنسان. 	<ul style="list-style-type: none"> - لفظ (كائن حي) يثير في الذهن صفة الحياة وما يترتب عليها من صفات مثل: النمو التنفس التكاثر - لفظ (إنسان) التي يثير في الذهن صفات هي كائن حي حساس متحرك، عاقل أو ناطق

هل اسم العلم له مفهوم ؟

- **اسم العلم** له ماصدق واحد هو المسمى الذي يطلق عليه، لذلك يرى معظم المناطق أن اسم العلم ليس له مفهوم لأنه عندما يولد المولود ويطلق عليه اسم كريم أو جميلة فإن هذا لا يعنى بالضرورة توافر صفات الكرم أو الجمال في المولود.
- ذلك أن **اسم العلم** لم يثير في الذهن أية معان، ولذا فإن اسم العلم ليس له مفهوم.
- ولكن قلة من المناطق يرون أن اسم العلم عندما يذكر يثير في الذهن بعض الصفات والمعاني، فعندما أقول (محمد) مثلاً فإنه يفهم من هذا الاسم أنه يدل على رجل مسلم .

العلاقة بين المفهوم والمصدق

علاقة عكسية بمعنى إذا زاد مفهوم اللفظ قل ما صدقاته، وإذا قل مفهوم اللفظ زاد ما صدقاته، أي العكس صحيح.

المصدق	المفهوم
<ul style="list-style-type: none"> - جميع أفراد بني الإنسان. - فإن ما صدقات اللفظ تقل لأنها ستقتصر حينئذ على أفراد الإنسان الذين يسكنون إفريقيا 	<ul style="list-style-type: none"> - مفهوم (إنسان) (كائن حي حساس متحرك / عاقل أو ناطق). - إذا أضفنا على مفهوم (إنسان) صفة يسكن إفريقيا)
<ul style="list-style-type: none"> - فإن اللفظ حينئذ يصدق (ينطبق على جميع أفراد الحيوان وبالتالي يزيد عدد ما صدقاته. 	<ul style="list-style-type: none"> - إذا حذفنا صفة عاقل من مفهوم (إنسان)

- ولكن **الصفة المضافة أو المحذوفة** يجب أن تكون صفة مؤثرة في عدد الماصدقات وليست صفة شائعة بين جميع ما صدقات اللفظ.

- فإذا أضفنا مثلاً إلى مفهوم إنسان صفة (التكاثر) فإن هذه الصفة عرضية شائعة بين جميع أفراد الإنسان وغيره من أنواع الحيوان وبالتالي لا تؤثر على عدد ما صدقات اللفظ، أما إذا أضفنا إلي مفهوم (إنسان) صفة يسكن أفريقيا أو أوروبا أو آسيا). فإن هذه الصفات تؤثر على ما صدقات الإنسان وهم سكان القارات، وبالتالي فإن ما صدقات اللفظ (إنسان) ستقتصر عليهم ويستبعد الباقون، وهكذا يقل عدد الماصدقات .

التقابل بين الحدود من حيث المفهوم

يمكن تصور العلاقة بين الحدود من حيث المفهوم على عدة أنواع أهمها ما يسمى (بالتقابل)، وهو نوعين:

التقابل بالتناقض	التقابل بالتضاد
<p>يكون بين اللفظ المثبت ونفس اللفظ بعد نفيه مثل:</p> <p>أبيض (حد مثبت) - لا أبيض (حد منفي)</p> <p>ويسمى بالحد المثبت ويسمى بالحد المنفي</p> <p>الحدان المتناقضين لا يجتمعان معا ولا يرتفعان معا.</p> <p>بمعنى أنه لا يخلو الشئ الواحد منهما معا لأنهما يمثلان جميع الحالات فلا وسط بينهما.</p> <p>فلا يمكن أن نصف السيارة بأنها بيضاء ولا بيضاء في وقت واحد وكذلك لا يمكن أن تنفي صفة بيضاء وتنفي صفة لا بيضاء عن السيارة لعدم وجود وسط.</p>	<p>يكون بين اللفظين مثبتين لفظ وعكسه كالعلاقة بين أبيض وأسود</p> <p>الحدان المتضادين لا يجتمعان معا. وقد يرتفعان معا.</p> <p>بمعنى أنه قد يخلو الشئ الواحد منهما معا لأنهما يمثلان حالتين فقط مما يسمح بوجود حالات أخرى (وسط) فمثلاً السيارة لا تكون بيضاء وسوداء في وقت واحد، لكنه يمكن أن تنفي صفة بيضاء وصفة سوداء لوجود حالات أخرى (وسط) كخضراء أو كصفراء أو غير ذلك.</p>

الكليات الخمس

اتفق المناطق على تصنيف الحدود الكلية إلى خمسة أقسام منها ما هو أسماء الجنس والنوع، ومنها ما هي صفات الفصل والخاصة والعرض العام). تصنف الحدود الكلية في المنطق وفقاً لنوع الصفات التي تدل عليها وإذا كانت تلك الصفات أساسية أي جوهرية أو عرضية غير أساسية.

- **والصفات الجوهرية (الأساسية)** هي ضرورية لا يمكن أن يخلو الشئ منها. فيستحيل تصور الشئ بدونها، فصفة (التفكير) أساسية للإنسان لأننا لا يمكن أن نتصور الإنسان إلا بوصفه مفكراً.
- **أما الصفات العرضية (غير الأساسية)** فهي التي لا تعبر عن جوهر الشئ ولا عن أي جزء منها، ولذا فهي صفات يمكن أن نتصور الأشياء وهي موصوفة بها أو بدونها لأنها ليست ضرورية فيها، فالإنسان مثلاً إذا وصفناه بأنه يستطيع الكتابة باستخدام الحاسب الآلي) إنما نصفه بصفة لا يتوقف عليها وجوده بمعنى أنه قد يتصف بها الإنسان وقد لا ينصف. وفي الحالتين لا يؤثر ذلك علي فهمنا لمعنى الإنسان، وفيما يلي عرض للكليات الخمس

النوع	الجنس
حد كلي يطلق على عدة أفراد يشتركون في صفات معينة.	حد كلي يطلق على عدة أنواع تجمعها صفات مشتركة ولا يكون مقصوراً علي نوع بعينه.
مثل: إنسان يطلق على العديد من الأفراد لاشتراكهم في صفة الإنسانية .	مثل : حيوان الذي يطلق علي أنواع منها: الإنسان والأسد والقط..... وكافة الحيوانات الأخرى.
مثل: مستشفى تطلق على العديد من المباني التي أعدت العلاج المرضى	مثل: لفظ مبني الذي يطلق على أنواع من المباني منها: المنزل والمدرسة والمستشفى والمسجد إلخ.

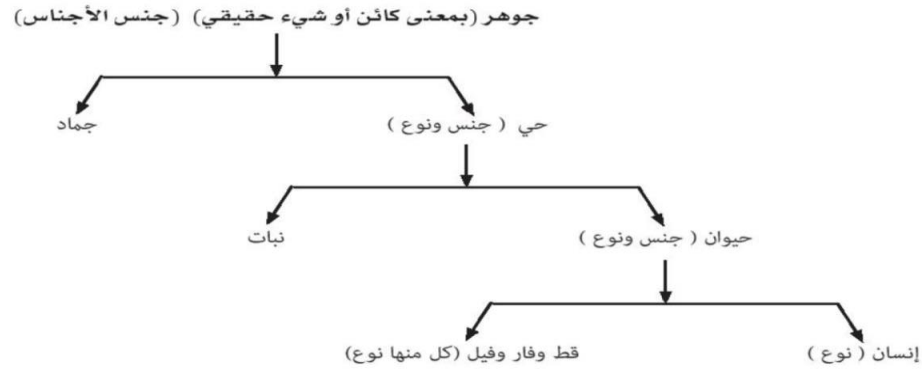
العلاقة بين الجنس والنوع

- مادام الجنس يطلق على عدة أنواع، فإن الجنس أعم من النوع، وعدد ما صدقات الجنس أكثر من ما صدقات النوع.
- العلاقة بين الجنس والنوع نسبية متغيرة وليست مطلقة فالجنس يعد جنساً لما تحته من أنواع وفي نفس الوقت هو نوعاً لما فوقه من أجناس.

مثال :

(شجرة) تعد نوعا للحد (نبات) وتعد جنس الشجرة فاكهة).

- الجنس الذي يعلو النوع مباشرة يسمى بالجنس القريب والجنس الأعم يسمى بالجنس البعيد) ومثال ذلك (شجرة فاكهة جنسها القريب (شجرة) وجنسها البعيد (نبات).
وتتضح العلاقة بين الجنس والنوع من خلال الشكل الموجود أمامنا المسمى (بشجرة فورفوريس)



لاحظ العلاقة النسبية المتغيرة بين الجنس والنوع لا تنطبق على جنس الأجناس). - (نوع الأنواع)؛ لأنها حدود مطلقة.

الفصل	الخاصة	العرض العام
حد كلي يطلق على صفة جوهرية أساسية مميزة تفصل النوع عن غيره، ولا يمكن تصور أي فرد ينتمي إلى هذا النوع دون هذه الصفة الأساسية.	حد كلي يطلق على صفة غير جوهرية وغير أساسية عرضية تخص بعض أفراد النوع ويمكن تصور النوع بدونها وهي أيضا تميزهم عن الأنواع الأخرى.	حد كلي يطلق على صفة شائعة عامة توجد في عدة أنواع ولا تميز النوع الواحد عن غيره من الأنواع الأخرى.
مثال	مثال	مثال
(العقل) : فهو بالنسبة لنوع الإنسان صفة أساسية تميزه عن غيره من الأنواع التي تجمعهم جنس واحد. إذن : الفصل صفة جوهرية مميزة	(مثقف) بالنسبة لنوع الإنسان فهي صفة غير أساسية للإنسان ولكنها تميز أفراد الإنسان عن غيره. إذن الخاصة صفة عرضية مميزة.	(أبيض اللون) بالنسبة للإنسان. فهذه صفة غير أساسية وغير مميزة فقد توجد في موجودات أخرى حية وغير حية. إذن العرض العام صفة شائعة غير مميزة.

٨- القضايا المنطقية

ترجع أهمية القضية في المنطق لسببين :

- القضية هي وحدة التفكير بمعنى أنها الحد الأدنى من الكلام المفهوم الذي يمكن الحكم عليه بالصدق أو الكذب
- دراسة القضايا أمر ضروري لدراسة الاستدلال .

تعريف القضية المنطقية

هي جملة خبرية (التي تحمل خبراً معيناً) التي تحتل الصدق أو الكذب أي التي يمكن الحكم عليها بالصدق أو الكذب.

مثال

😊 الرياضة مفيدة للجسم 😊 سقراط فيلسوف يوناني

والجملة الانشائية لا تعتبر قضية لأنها لا تفيد خبر جديد ولا يمكن الحكم عليها بالصدق أو الكذب .

الامر : ذاكر دروسك - لا تكثر من شرب المياه الغازية .

النهي : لا تدخن - لا تهمل الصلاة

التمني : ليت الشباب يعود يوماً - بالرفاء والبنين .

مثال

القضية والحكم : كل قضية تتضمن حكماً ويقصد بالحكم المعنى الذي استخلصه الذهن من الكلمات التي تكون القضية والقضيو والحكم متلازمان ومن الصعب التمييز بينهما .

مكونات القضية

القضية : قول يفيد علاقة بين حدين فالعناصر التي تتكون منها القضية ثلاثة :

١- الموضوع - المبتدأ	٢- المحمول - الخبر	الرابط
<ul style="list-style-type: none"> هو الحد المنطق الذي نخبر عنه في القضية . يجب أن يكون اسماً <p>مثال الحديد يتمدد بالحرارة</p>	<ul style="list-style-type: none"> هو الحد المنطق الذي نخبر به في القضية . قد يكون اسم او فعل او صفة. <p>مثال الحديد يتمدد بالحرارة</p>	<ul style="list-style-type: none"> وهي العلاقة بين الموضوع والمحمول <p>وهي نوعان</p> <p>١ رابط موجبة :- مستترة في اللغة العربية وهي تفيد علاقة اتصال بين الموضوع والمحمول</p> <p>رابط سلبية :- وهي تفيد علاقة انفصال بين الموضوع والمحمول</p>

تصنيف القضايا من حيث علاقتها بالواقع الخارجي

مجال المقارنة	القضية التحليلية	القضية التركيبية
التعريف	هي القضية التكرارية (التحليلية) محمولها لا يضيف الموضوعها خيراً جديداً من الواقع، بل هو تكرار أو مرادف للموضوع أو تعريف أو تحصيل حاصل للموضوع. وتستخدم في الرياضيات والمنطق.	هي القضية التأليفية حيث محمولها يضيف الموضوعها خيراً جديداً مستمد من الواقع نصل إليه بالملاحظة أو عن طريق التجريب. وتستخدم في العلوم الطبيعية والإنسانية.
معياري الصدق	صدقها أو كذبها داخلي ذاتي. وتكون صادقة في حالة اتساق طرفيها $1 + 1 = 2$ تكون كاذبة في حالة تناقض طرفيها $1 + 1 = 3$ صدقها يقييني دائماً لعدم ارتباطها بالواقع الخارجي.	صدقها أو كذبها خارجي يتوقف على مطابقة الواقع. تكون صادقة في حالة مطابقة الواقع التي تخبر عنه القاهرة عاصمة جمهورية مصر العربية. وتكون كاذبة في حالة مخالفة الواقع التي تخبر عنه القاهرة مدينة ساحلية. صدقها احتمالي متغير نظراً لتغير الواقع الذي تخبر عنه.
أمثلة	الليث هو الأسد $2 + 2 = 4$ الإنسان حيوان مفكر الزوج هو ما له زوجة	<ul style="list-style-type: none"> الأكسجين يساعد على الاشتعال السماء مليدة بالغيوم الإسكندرية مدينة ساحلية الحسن بن الهيثم مؤسس علم البصريات

تصنيف القضايا من حيث البسيط والمركب

القضية البسيطة	القضية المركبة
هي التي تتكون من موضوع واحد ومحمول واحد وبينهما رابطة إما موجبة أو سالبة .	هي التي تتكون من قضيتين بسيطتين يربطهما رابطاً قضيوا واحداً على الأقل.

أنواع القضايا

م	الرابط	المثال
أ	رابط السلب (النفى) (لا ، ليس) ويستخدم في القضايا البسيطة والمركبة	ليس كل ما يلعب ذهاباً
ب	رابط الوصل أو العطف (حرف الواو)	نام الحارس واستيقظ اللصوص
ج	رابط الفصل (أو ؛ إما)	سأذكر دروسي أو أستمع إلى الموسيقى
د	رابط الشرط (إذا)	إذا زرتني سأكون في انتظارك
هـ	رابط التشارط أو التكافؤ (إذا وفقط إذا)	ستتقدم مصر إذا وفقط إذا حققت التنمية

نقسيق القضايا البسيطة الحمية

من حيث الكم	من حيث الكيف
قضية كلية يشمل الحكم فيها جميع أفراد الموضوع (كل الطيور مغردة)	قضية موجبة : تكون فيها العلاقة بين الموضوع والمحمول متصلة . (الأشجار مثمرة)
قضية جزئية : يقتصر الحكم فيها علي بعض أفراد الموضوع . (بعض الزهور جميلة)	قضية سالبة : تكون فيها العلاقة بين الموضوع والمحمول منفصلة . (الفراولة ليست فاكهة)

التقسيم الرباعي للقضية الحمية

نوع القضية	الرمز	سور القضية	مثال
الكلية الموجبة	ك.م	كل - جميع - كافة . عامة - ١٠٠٪ والالفاظ التي تؤدي نفس المعني	كل الطلاب حاضرون
الكلية السالبة	ك.س	(كل..ليس) - لا - لا واحد من ... والالفاظ التي تؤدي نفس المعني	كل الطلاب ليسوا حاضرين
الجزئية الموجبة	ج.م	بعض - معظم - كثير من - قليل من - ٧٥٪ - السواد الأعظم والالفاظ التي تؤدي نفس المعني	بعض الطلاب حاضرون
الجزئية السالبة	ج.س	(بعض...ليس) (ليس بعض) (لا كل) والالفاظ التي تؤدي نفس المعني	بعض الطلاب ليسوا حاضرين

شواذ المنطق

- ١- أدوات السلب (اللا - غير) يسلبوا الحد ولا يسلبوا القضية وبعض الحالات في اداه السلب (لا) .
مثال : بعض الكتب غير مفيدة . (ج.م)
- ٢- إذا كانت اداة السلب هي سور القضية كانت القضية (ك.س)
مثال : لا طائر متكلم - ما طالب راسب
- ٣- أداة السلب (لا) لوأتي بعدها **محمول** اسم كانت القضية موجبة بشرط الا يكون هناك سور يسلب القضية و إذا اتى بعدها **محمول** فعل كانت القضية سالبة .
مثال : بعض الاجهزة لاسلكية (ج.م) بعض الاجهزة لا تعمل سلكيا (ج.س)
- ٤- إذا كانت اداة السلب قبل سور القضية كانت القضية (ج.س) .
مثال : ما كل الاشجار مثمرة . لا بعض الطيور مغردة .
- ٥- إذا كانت اداة السلب جزء من الموضوع أو المحمول ولا توجد اداه اخري تسلب القضية كانت القضية موجبة .
مثال : بعض الذين لا يدافعون عن الوطن خونه . (ج.م)

الاستغراق في القضايا الحملية

الاستغراق هو : شمول الحكم على كل أفراد الحد سواء كان موضوع أو محمول .

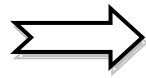
- الحد المستغرق في القضية هو الحد الذي يقع فيه الحكم على كل أفراد في القضية سواء كان موضوعا أو محمولا .
- ويكون الحد غير مستغرق إذا كان الحكم يقع على بعض أعضاء الموضوع أو المحمول .

ملحوظة

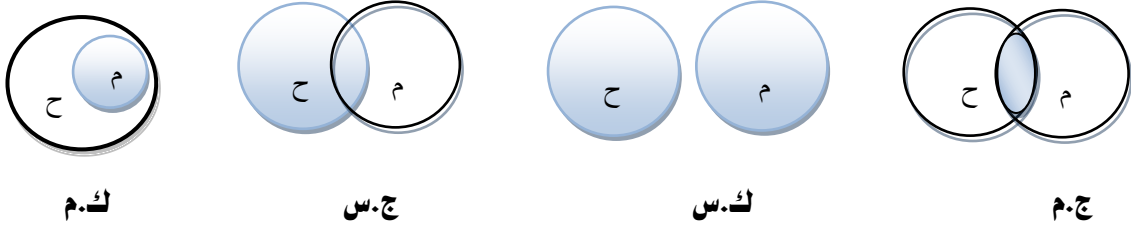
القضايا الكلية : تستغرق الموضوع والقضايا السالبة تستغرق المحمول
القضايا الجزئية : لا تستغرق الموضوع والقضايا الموجبة لا تستغرق المحمول

- وعلى ذلك يكون الاستغراق في القضايا الحملية على النحو التالي :

القضية	الموضوع	المحمول	المثال
ك م	مستغرق	غير مستغرق	كل الجنود أبطال
ك س	مستغرق	مستغرق	كل الأثرياء ليسوا بخلاء.
ج م	غير مستغرق	غير مستغرق	بعض الطلاب ناجحين.
ج س	غير مستغرق	مستغرق	بعض الطلاب ليسوا ناجحين.



أشكال الاستغراق



الإستدلالات والحجج المنطقية

الفصل
الثاني

١ تعريف الاستدلال

❖ الاستدلال هو العملية المنطقية التي يتم فيها الانتقال من مقدمات معينة إلى نتيجة تترتب على تلك المقدمات .

مثال

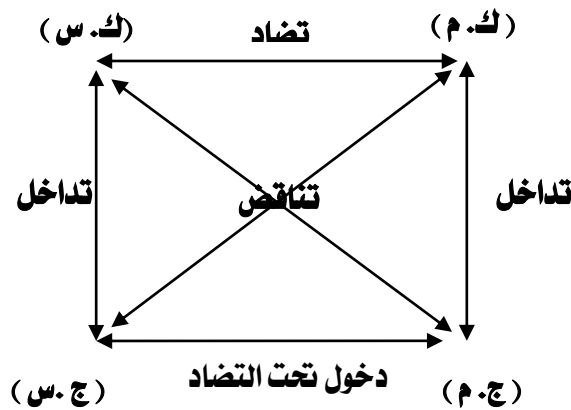
- ترى الدخان فتستدل على وجود النار .
- تحصل علي اعلي الدرجات في المدرسة فتستدل انك الاول في ترتيب المدرسة .

ينقسم الاستدلال الى نوعان : مباشر وغير مباشر

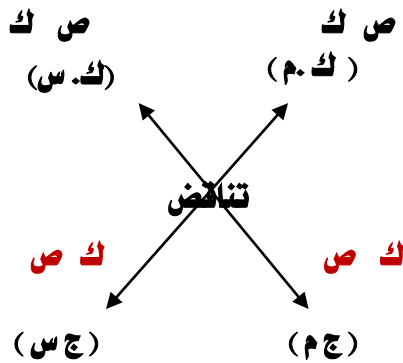
٢- الاستدلال المباشر : التقابل بين القضايا

القضايا المتقابلة هي القضايا التي تتفق في الموضوع والمحمول وتختلف في الكم أو الكيف أو الاثنين معا .
(الاستدلال المباشر بين القضايا) **التقابل بين القضايا** : هو استنباط صدق أو كذب قضية من قضية أخرى معلوم حكمها يتفقان معا في الموضوع والمحمول ويختلفان في الكم أو الكيف أو الاثنين معا .

شكل مربع التقابل بين القضايا



أنواع النقابل بين القضايا



أولا التقابل بالتناقض :-

يكون بين قضيتين مختلفتان في الكم والكيف معا .

يكون بين (ك . م) (ك . س)

يكون بين (ك . س) (م . ج)

حكمها :- لا يصدقان معا ولا يكذبان معا لعدم وجود وسط

- بمعنى إذا صدقت إحداها كذبت الأخرى بالضرورة .
- وإذا كذبت إحداها صدقت الأخرى بالضرورة .



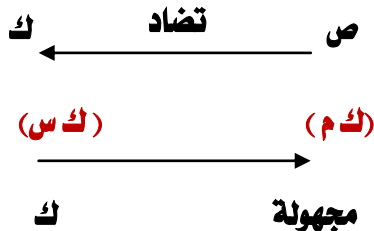
ثانيا : التقابل بالتضاد :-

يكون بين كليتين يختلفان في الكيف ويتفقان في الموضوع والمحمول

يكون بين (ك . م - ك . س)

حكمها :- لا يصدقان معا وقد يكذبان معا لوجود وسط

- بمعنى إذا صدقت إحداها كانت الأخرى كاذبة .
- وإذا كذبت إحداها كانت الأخرى مجهولة لوجود وسط .



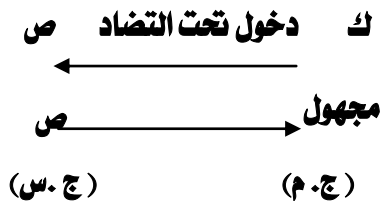
ثالثا : التقابل بالدخول تحت التضاد :-

يكون بين جزئيتين يختلفان في الكيف يتفقان في الموضوع والمحمول

يكون بين (ج . م - ج . س)

حكمها :- لا يكذبان معا وقد يصدقان معا لوجود وسط

- بمعنى إذا كذبت إحداها كانت الأخرى صادقة .
- وإذا صدقت إحداها كانت الأخرى مجهولة لوجود وسط .



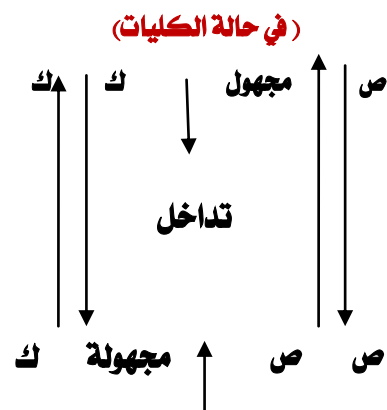
رابعا : التقابل التداخل :-

يكون بين (ك . م - ج . م) يكون بين (ك . س - ج . س)

الحكم :-

- إذا صدقت الكلية صدقت الجزئية المتداخلة معها .
- إذا كذبت الكلية كانت الجزئية المتداخلة معها مجهولة .
- وإذا كذبت الجزئية كانت الكلية المتداخلة معها كاذبة .
- وإذا صدقت الجزئية كانت الكلية المتداخلة معها مجهولة .

تداخل



(في حالة الجزئيات)

طريقة الحل

س / على فرض صدق القضية (لا شريف خائن) فما حكم القضايا التي تقابلها مع التعليل ؟
الإجابة :

القضية الأصلية (لا شريف خائن) (ك . س)
حكمها : صادقة فرضا

كل الشرفاء خائنين **تضاد** بعض الشرفاء ليسوا خائنين
(ك) م ج س (ص)

١- **تتقابل بالتناقض** مع (ج . م) بعض الشرفاء خائنين
حكمها كاذبة

التعليل : لانهما لا يصدقان معا ولا يكذبان معا لعدم وجود وسط

تناقض

تداخل

بعض الشرفاء خائنين ج م
بعض الشرفاء ليسوا خائنين ج س (ص)

٢- **تتقابل بالتضاد** مع (ك . م) كل الشرفاء خائنين
حكمها : - كاذبة

التعليل : لا يصدقان معا وقد يكذبان معا لوجود وسط

٣- **تتقابل بالتداخل** مع (ج . س) بعض الشرفاء ليسوا خائنين
حكمها : صادقة

التعليل : إذا صدقت الكلية صدقت الجزئية والعكس غير صحيح
لأن ما ينطبق على الكل ينطبق على الجزء وليس العكس

الاستدلال غير المباشر : القياس

٣

نتجلى في نظرية القياس براعة وعبقورية ارسطو الذي وضع لنا قواعد القياس باعتباره لونا من ألوان الاستدلالات الاستنباطية غير المباشرة .

اضف الي معلوماتك

القياس نوع من الاستدلال غير المباشر لأن الانتقال فيه من المعلوم الي المجهول يتم بواسطة معينة فلا بد هنا من حد ثالث يربط بين حدين حتي يمكن الوصول الي نتيجة معينة وهذا علي عكس ما رأيناه في انواع الاستدلال المباشر (مربع ارسطو) .

تعريف القياس عند ارسطو

هو " قول متي قررت فيه أشياء معينة نتج عنها بالضرورة شئ اخر مختلف عما سبق تقريره .
تعريف استرشادي قول مؤلف من مقدمتين إذا سلمت بهما لزم عنها نتيجة .

ويتألف القياس الحمل من مقدمتين : كبري وصغري يرتبطان ارتباطا ضروريا عن طريق الحد الأوسط فتلزم عنه النتيجة .

أ- يتألف القياس من ثلاثة عناصر أساسية

المقدمتين (الكبري والصغري)

النتيجة التي تلزم عن المقدمتين

الحدود الثلاثة ((الأكبر (ك) والأصغر (ص) والأوسط (و)))

ملحوظة

يمثل الحد الأوسط (و) الرابطة المشتركة بين الحدين الأكبر والأصغر بما يظهرهما في النتيجة ولا يظهر هو ويجب أن يأتي بمعنى واحد

٢

مثال

و.ك	كل إنسان عاقل
ص.و	أحمد إنسان
ص.ك	أحمد عاقل

الحد الأكبر (ك) : عاقل
الحد الأوسط (و) : إنسان
الحد الأصغر (ص) : أحمد

٤

مثال

و.ك	كل أفريقي مصري
ص.و	كل سعودي أفريقي
ص.ك	كل سعودي مصري

الحد الأكبر (ك) : مصري
الحد الأوسط (و) : أفريقي
الحد الأصغر (ص) : سعودي

١

مثال

و.ك	كل الفلاسفة حكماء
ص.و	مليكة من الفلاسفة
ص.ك	مليكة حكيمة

الحد الأكبر (ك) : حكماء
الحد الأوسط (و) : الفلاسفة
الحد الأصغر (ص) : مليكة

٣

مثال

و.ك	كل السمك يعيش في الماء
ص.و	كل الدلافين سمك
ص.ك	كل الدلافين تعيش في الماء

الحد الأكبر (ك) : يعيش في الماء
الحد الأوسط (و) : السمك
الحد الأصغر (ص) : الدلافين

بد قواعد القياس

كل المتسامحون حكماء

كل الفلاسفة متسامحون

كل الفلاسفة حكماء

١- يتألف القياس من ثلاث قضايا حملية:

مقدمة كبرى

مقدمة صغرى

نتيجة

٢- يتألف القياس من ثلاثه حدود :

الحد الأوسط	الحد الأصغر	الحد الأكبر
.....
(و)	(ص)	(ك)

٣- لاحظ أن موضوع النتيجة هو دائما الحد الأصغر ، ومحمولها دائما هو الحد الأكبر.

٤- ضرورة استغراق الحد الأوسط مرة واحدة على الأقل.

استرجع معلوماتك

المحمول	الموضوع	القضية
×	✓	ك.م
✓	✓	ك.س
×	×	ج.م
✓	×	ج.س

٥- يجب ألا يستغرق حد في النتيجة مالم يكن مستغرقا من قبل في إحدى المقدمتين.

٦- ضرورة ان تكون إحدى المقدمتين موجبة على الأقل ؛ لأنه لا إنتاج من سالبتين.

قياس خاطئ

و.ك كل الجمادات ليسوا كائنات حية
ص.و كل المعادن ليسوا جمادات
ص.ك كل المعادن ليسوا كائنات حية

٧- ضرورة أن تكون إحدى المقدمتين على الأقل كليه ؛ لأنه لا إنتاج من جزئيتين.

قياس خاطئ

و.ك بعض المستثمرين أغنياء
ص.و بعض التجار مستثمرين
ص.ك بعض التجار أغنياء

٨- إذا كانت إحدى المقدمتين سالبة كانت النتيجة سالبة .

و.ك كل المصريين ليسوا خائنين
ص.و كل الجنود مصريين
ص.ك كل الجنود ليسوا خائنين

٩- إذا كانت إحدى المقدمتين جذبية كانت النتيجة جذبية .

و.ك كل العلماء مجدون
ص.و بعض المثقفين علماء
ص.ك بعض المثقفين مجدون

معلومة اثرائية (يجب أن يكون الحد الأوسط بمعنى واحد فقط لأنه لو أتى بمعنيين أصبح عدد الحدود اربعة وبالتالي يكون القياس خاطئ . (كل معيد متفوق – كل راسب معيد . اذن كل راسب متفوق) القياس هنا خاطئ لان الحد الاوسط ظهر في المقدمات بمعنيين مختلفين .

أشكال القياس

يختلف شكل القياس باختلاف مكان الحد الأوسط في المقدمات مما أدى إلى وجود أربعة أشكال قياسية مختلفة
الشكل: هو الهيئة أو الصورة التي يوضع بمقتضاها الحد الأوسط في المقدمتين .

معلومة أثرائية (أشكال القياس)

الشكل الأول	الشكل الثاني	الشكل الثالث	الشكل الرابع
و.ك ص.و ص.ك	ك.و ص.و ص.ك	و.ك و.ص ص.ك	ك.و و.ص ص.ك

سندرس من هذه الأشكال الشكل الأول فقط .

أ. الشكل الأول للقياس :

يكون فيه الحد الأوسط موضوعا في المقدمة الكبرى ومحمولا في المقدمة الصغرى .

كل المهندسين محترفين و.ك
 كل الموهوبين مهندسين ص.و
 كل الموهوبين محترفين ص.ك

شرط الشكل الأول

إيجاب المقدمة الصغرى:

والسبب في ذلك : لأنه إذا كانت المقدمة الصغرى سالبة ستكون النتيجة سالبة وبالتالي يكون محمول النتيجة مستغرق مع العلم أنه غير مستغرق في المقدمة الكبرى وذلك سيؤدي إلى استغراق حد في النتيجة غير مستغرق في المقدمات ومن هنا يجب أن تكون المقدمة الصغرى موجبة. (لا انتاج من سالتين) .

كلية المقدمة الكبرى :

والسبب في ذلك : لأنه إذا كانت المقدمة الصغرى موجبة (وفقا للشرط الأول) فإنها لا تستغرق محمولها (الحد الأوسط) فالقضايا الموجبة لا تستغرق المحمول وبالتالي يجب أن تكون المقدمة الكبرى كليه (موجبة أو سالبة) حتى تستغرق موضوعها (الحد الأوسط) ليقوم بدوره وهو الربط بين الحدين الأصغر والأكبر .

(٣) أمثلة على ضروب الشكل الأول

ك. م	ك. س	ك. م	ك. س
ك. م	ك. م	ج. م	ج. م
ك. م	ك. س	ج. م	ج. س

أمثلة الكتاب .

كل المجندين مسلحون كل المتطوعين مجندون كل المتطوعين مسلحون	كل المحترفين ليسو هواة كل المتعاقدين محترفون كل المتعاقدين ليسو هواة	كل الأثرياء بخلاء بعض الأطباء أثرياء بعض الأطباء بخلاء	كل المرضى ليسوا سعداء بعض الفقراء مرضى بعض الفقراء ليسوا سعداء
--	--	--	--

أمثلة.

كل الكتب مفيدة كل الروايات كتب كل الروايات مفيدة	كل الأدباء ليسوا موهوبين كل الأشاعرة أدباء كل الأشاعرة ليسوا موهوبين	كل الأفارقة فقراء بعض العرب أفارقة بعض العرب فقراء	كل الفنانين ليسوا أغنياء بعض المغنيين فنانين بعض المغنيين ليسوا أغنياء
--	--	--	--

معلومة إضافية : يعد الشكل الأول أكمل أشكال القياس وجميع ضروبه يقينية أما الأشكال الباقية فتعد أشكالا ناقصة لا يمكن التأكد من يقينها إلا بردها للشكل الأول .

تحقيب على نظرية
القياس الأرسطية
(النقد)

- عقيم لا يؤدي إلى معرفة جديدة.
- يطلب منا التسليم بصدق ما يريد البرهنة عليه.
- غير أن علماء المنطق الرمزي المعاصر أقروا بأهميته كأحد روافد المنطق المعاصر.
- أن نظريات المنطق المعاصرة تعالج موضوعات عديدة لم تشملها نظرية القياس.
- **رفض ابن تيمية القياس الارسطي** لأنه لا يصلح لدراسة الظواهر الطبيعية .

تطبيقات على القياس

١- كون قياس صحيح من الشكل الاول تختلف مقدمته كما وكيفا . ثم اثبت صحة .

كل المصريين ليسوا احرار	ك.س	و.ك	مقدمة كبرى
بعض الطلبة مصريين	ج.م	ص.و	مقدمة صغرى
بعض الطلبة ليسوا احرار	ج.س	ص.ك	نتيجة

القياس صحيح لان :
أ- المقدمة الكبرى كلية
ب-المقدمة الصغرى موجبة

٢ / (كل موحد يصوم) اجعل هذه القضية مقدمة كبرى في قياس صحيح من الشكل الاول ثم بين حدود القياس.

كل موحد يصوم	ك.م	و.ك	مقدمة كبرى
كل مسلم موحد	ك.م	ص.ك	مقدمة صغرى
كل مسلم يصوم	ك.م	ص.ك	نتيجة

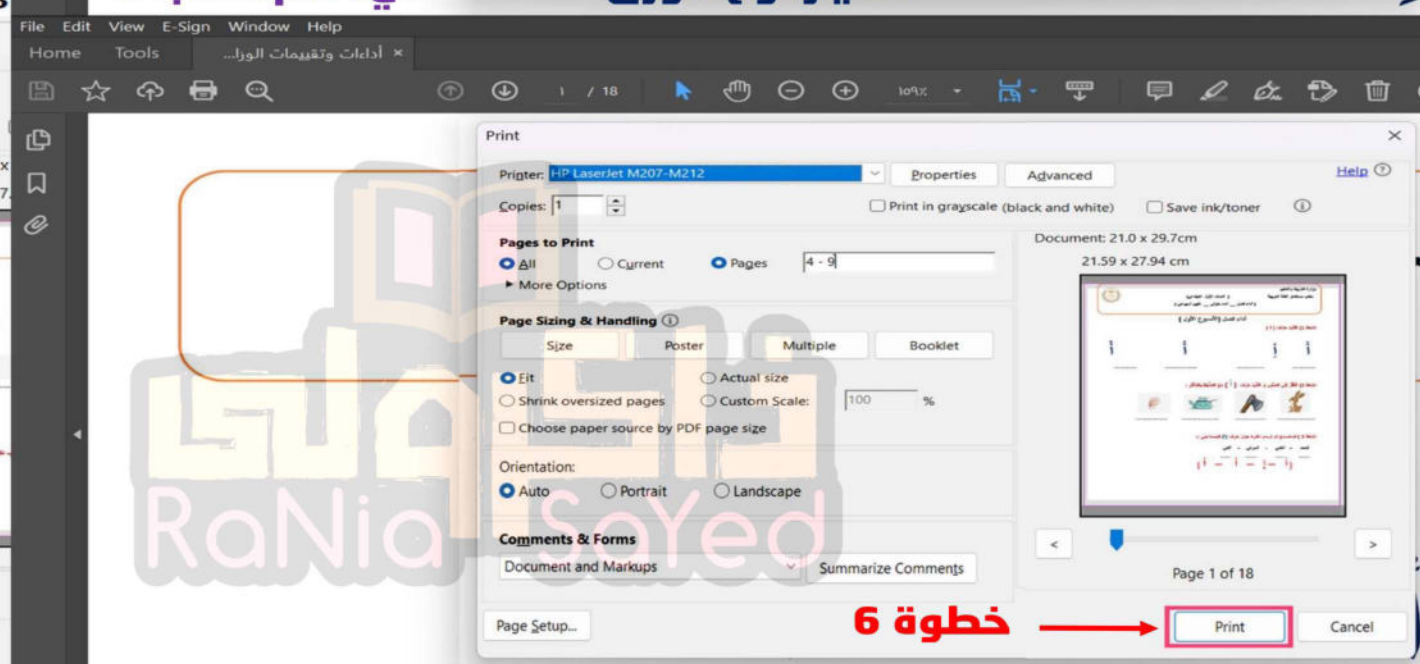
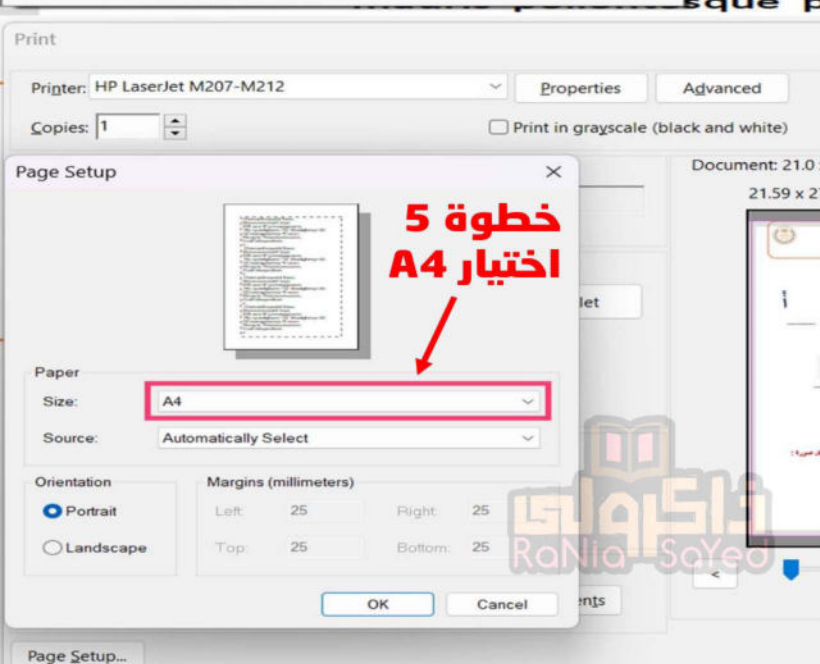
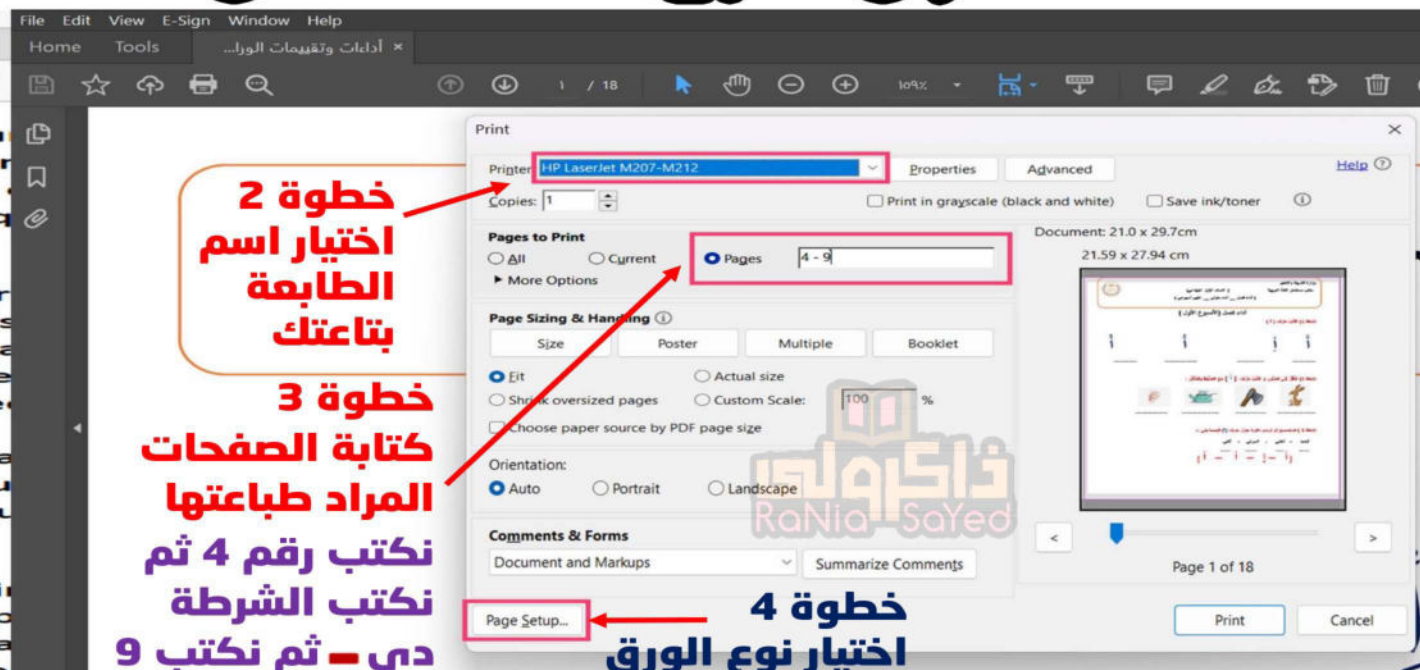
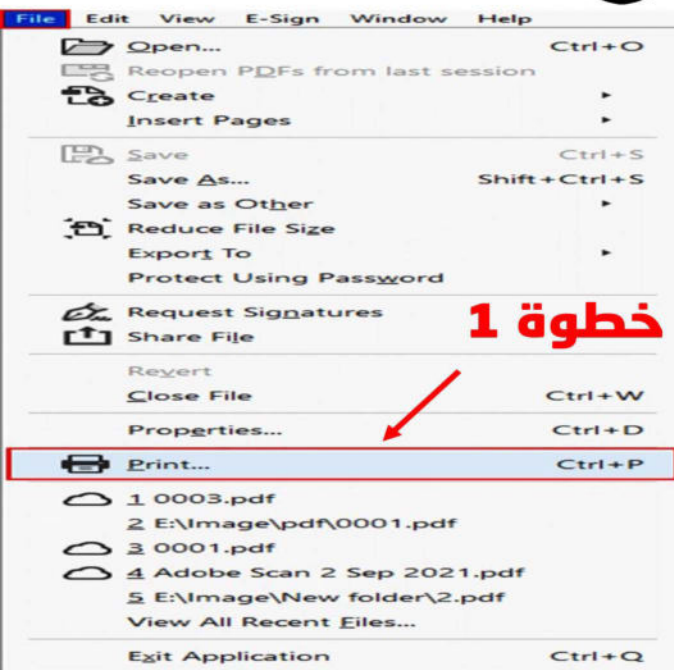
حدود القياس
حد اكبر : يصوم
حد اصغر : مسلم
حد اوسط : موحد

٣ / كون قياس صحيح من الشكل الاول تستغرق نتيجته الموضوع والمحمول . ثم بين حدوده المستغرقة

كل مصري لا يرفض حقوق الانسان	ك.س	و.ك	مقدمة كبرى
كل مؤيد للسلام مصري	ك.م	ص.و	مقدمة صغرى
كل مؤيد للسلام لا يرفض حقوق الانسان	ك.س	ص.ك	نتيجة

الحدوده المستغرقة الحد الاكبر : (لا يرفض حقوق الانسان) مستغرق
الحد الاصغر: (كل مؤيد للسلام) مستغرق
الحد الاوسط : (كل مصري) مستغرق في المقدمة الكبرى

كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين مثلا ازاي نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9



حمل الآن

مجاناً وحصرياً

المراجعة رقم (2)

الترم الاول



تدريب مفهوم وحالات وأهمية التفكير

اخترا الاجابة الصحيحة والادق من بين الاجابات المعطاة :

١. عملية عقلية يستطيع من خلالها الإنسان عمل شيء ذو معنى من خلال الخبرة التي يمر بها، يمثل المفهوم السابق.....

- أ - نشاط ذهني نرسم به الطريق
ب - علم كلي عام لكل ما يحيط
ج - وجهة نظر تعبر عن صاحبها
د - تقبل الآخر واحترامه

٢. وضع أفلاطون في كتابه متناولا كيف كان للظروف التي مرت بها اليونان تأثير عليه خاصة في نشأته والمراحل الأولى من حياته، نستنتج مما سبق إحدى الحالات التي تثير النشاط العقلي للإنسان وهي.....

- أ. تنظيم التفكير
ب - تذكر الماضي
ج - حل المشكلات
د - التخطيط للمستقبل
٣. كل ما يقوم العقل الواعي بفعله وهذا يشمل العمليات الإدراكية والحساب الذهني وتذكر الأشياء كرقم هاتف واستحضار صورة معينة من الماضي . تشير العبارة الي مفهوم

- أ - التخطيط للمستقبل
ب - تنظيم التفكير
ج - التفكير
د - حل المشكلات

٤. عندما تقوم الحكومة بوضع خطة لتنمية القطاع الزراعي تجني ثمارها بعد ١٥ عام فأنا هذا يعبر عن.

- أ - التخطيط للمستقبل
ب - تنظيم التفكير
ج - التفكير
د - حل المشكلات

٥. عند عرض ضابط الشرطة بعض الصور علي عدة اشخاص قد شاهدوا حادثه سطو مسلح فان هؤلاء الاشخاص سيستخدمون احد حالات التفكير وهي

- أ - تنظيم التفكير -
ب - حل المشكلات
ج - تذكر الماضي
د - التخطيط للمستقبل

٦. يعتبر عملية طبيعية تلقائية ولانه مهارة فهو بحاجة الي التعلم الدائم من اجل تنمية هذه المهارة تشير العبارة الي مفهوم

- أ - التخطيط للمستقبل
ب - تنظيم التفكير
ج - التفكير
د - حل المشكلات

٧. مجمل الأشكال والعمليات الذهنية التي يؤديها عقل الإنسان، والتي تمكنه من نمذجة العالم الذي يعيش فيه، وبالتالي تمكنه من التعامل معه بفعالية أكبر لتحقيق أهدافه وخطته ورغباته وغاياته، وهو إعمال العقل في مشكلة للتوصل إلى حلها تشير العبارة الي مفهوم

- أ - التخطيط للمستقبل
ب - تنظيم التفكير
ج - التفكير
د - حل المشكلات

٨. يقول توفيق الحكيم (الخير هو الفعل الإرادي الذي يؤدي إلى فائدة الغير)، تشير المقولة إلى أهمية التفكير في تحقيق.....

- أ. المنفعة العامة
ب. الصحة النفسية
ج. المنفعة العملية
د. القدرة على التحليل والتقويم

٩. قام الفيلسوف جون لوك بتقديم دراسة متعمقة لفلسفة الأخلاق عند الفلاسفة الوضعيين وذلك لبيان أوجه الضعف والقوة لديهم، يوضح موقف الفيلسوف أهمية التفكير من حيث إنه يعين الفرد على.....

- أ. حل المشكلات
ب. التكيف الأحداث والمتغيرات

- ج. الوصول للمراكز المتقدمة
د. حض الأفكار الهدامة

١٠: أثناء حضورك ندوة عن ظاهرة الزحف العمراني قام أحد المسؤولين بتقديم مقترحات للقضاء عليها في بناء مساكن بشكل عمودي، ووضع سياسات تتعلق بإدارة الأراضي. يعبر ذلك عن

أ - تنظيم التفكير ب - حل المشكلات ج - تذكر الماضي د - التخطيط للمستقبل

١١: كل نشاط عقلي هادف مرن يتصرّف بشكل منظم في محاولة لحلّ المشكلات، وتفسير الظواهر المختلفة، والتنبؤ بها، والحكم عليها باستخدام منهج معيّن يتناولها بالملاحظة الدقيقة والتحليل، وقد يخضعها للتجريب في محاولة للوصول إلى قوانين ونظريات. تشير العبارة الي مفهوم

أ - التخطيط للمستقبل ب - تنظيم التفكير ج - التفكير د - حل المشكلات

١٢ - طبق بمثال علي كيفية حدوث التفكير ؟

١٣: تنطوي على نسبة معينة من المخاطرة قد تزيد أو تنقص بحسب نوعها وطبيعتها. لذا لابدّ من امتلاك قاعدة قوية من مهارات إدارة المخاطر لضمان التعامل مع العواقب غير المتوقعة بحرفية وذكاء. يعبر ذلك عن....

أ - تنظيم التفكير ب - حل المشكلات ج - تذكر الماضي د - التخطيط للمستقبل

١٤: حاله يشعر فيها الفرد بالعجز المؤقت وعدم التأكد من موضوع او حدث معين ويحاول جاهدا القضاءعلي هذا الشعورليقوم بذلك لابدمن مرونة باحدى حالات التفكير وهي

أ - تنظيم التفكير ب - حل المشكلات ج - تذكر الماضي د - التخطيط للمستقبل

١٥: قالت احد الامهات لابنتها لقد تركت معك حقيبه صغيرة العام الماضي اين هوفقالت الابنه سابحت عنها لقد نسيت اين وضعتها فان الابنه ستستخدم احد حالات التفكير وهي

أ - تنظيم التفكير ب - حل المشكلات ج - تذكر الماضي د - التخطيط للمستقبل

١٦ - قامت الهيئة العامة للمواصلات بوضع آليات لإنشاء عدد من الكباري والطرق العامة بطول عام ٢٠٣٠م في العديد من المناطق، يجسد ما سبق إحدى الحالات التي تثير النشاط العقلي الإنسان وهي

أ. تذكر ب. التخطيط للمستقبل ج. تنظيم التفكير د. حل المشكلات

١٧ - قامت إدارة الأزمات بوزارة الإسكان بوضع استراتيجيات غير تقليدية للاستفادة من مياه الأمطار والسيول وذلك من أجل حماية المواطنين من الأخطار الناجمة عنها، يمثل ما سبق اثنين من الحالات التي تثير النشاط العقلي للإنسان وهما.....

أ.تنظيم التفكير وتذكر الماضي ب. تذكر الماضي وحل المشكلات

ج. تذكر الماضي والتخطيط للمستقبل د.حل المشكلات والتخطيط للمستقبل

١٨.وضح العالم الكبير «أحمد زويل» أثناء لقاء تليفزيوني كيف أثرت طفولته وتنشئته الاجتماعية على حياته وأفكاره يطبق الموقف أحد الأنشطة العقلية التي يقوم بها الإنسان وهو.....

أ. قيام الفرد بترتيب أفكاره ب. استرجاع الفرد خبراته السابقة

ج.محاولة تجاوز المعضلات د.وضع تصورات لآماله وأحلامه

١٩.تصدى الإمام محمد عبده للتوكل في عصره وكان يدعو الأمة للعمل ورفض التأثر باتجاهات الآخرين واستطاع مواجهتها بأدلة منطقية، نستخلص من موقف الإمام محمد عبده أهمية التفكير الإنساني في تحقيق.....

أ.الصحة النفسية ب.المنفعة العامة ج.المنفعة العملية د.القدرة على التقويم والنقد

٢٠.هي حالة يشعر فيها الفرد بالعجز المؤقت وعدم التأكد من موضوع أو حدث معين ويحاول جاهدا القضاء نستنتج من ذلك إحدى الحالات التي تثير النشاط العقلي وهي.....

أ.تنظيم التفكير ب.تذكر الماضي ج.حل المشكلات د.التخطيط للمستقبل

تدريب ٢ مفهوم وحالات وأهمية التفكير

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي :

٢١. عندماتفكر كيف ستصبح بعد ان تنهي دراستك الجامعية فانك بذلك قد استخدمت احد حالات التفكير وهي

أ - تنظيم التفكير ب - حل المشكلات ج - تذكر الماضي د - التخطيط للمستقبل

٢٢. حكى لي جدي الذي شارك في حرب أكتوبر كيف تم تدمير خط برليف بفكرة بسيطة وهي ضخ المياه لازاحة الرمال. مافعله الجد هو

أ - تنظيم التفكير ب - حل المشكلات ج - تذكر الماضي د - التخطيط للمستقبل

٢٣. اختارت صديقتي القسم العلمي لانها تريد ان تصبح طبيبة مشهورة مافعلته صديقتي يعد

أ - تنظيم التفكير ب - حل المشكلات ج - تذكر الماضي د - التخطيط للمستقبل

٢٤. لقدانقطع النت عن المنزل فذهبت الي الشركه المسؤلة وعرفت السبب وعاد النت مرة اخري. ما فعلته يعد

أ - تنظيم التفكير - ب - حل المشكلات ج - تذكر الماضي د - التخطيط للمستقبل

٢٥. محاولة الطالب لحل سؤال في الامتحان فيحاول استرجاع احد النظريات في الرياضيات. مافعله الطالب يعد

أ - تنظيم المستقبل ب - حل المشكلات ج - تذكر الماضي د - التخطيط للمستقبل

٢٦. المواقف التي تثيرالنشاط العقلي للمتقدمين في السن تكون غالبا .

أ - تنظيم التفكير ب - حل المشكلات ج - تذكر الماضي د - التخطيط للمستقبل

٢٧. رتبت سلسلة المشتريات في ورقة ونظمتها بحيث تشتري وتتسوق بصورة اسرع وبدون تعب. مافعلته يعد

(أ - تنظيم التفكير ب - حل المشكلات ج - تذكر الماضي د - التخطيط للمستقبل

٢٨. يقول ديكارت الاتلقي شيناعلي الاطلاق علي انه حق مالم يتبين لي بالبدهاة انه كذلك بمعنى ان ابذل

جهدى في اجتناب التعجل وعدم التشبث بالاراء القديمة الامايتمثل امام عقلى في وضوح. يجسدالقول السابق

اهمية التفكير في

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٢٩. ينبغي علي الفرد تنفيذالراي الموافق والمعارض وابداء الاراء والاحكام علي اساس العقل والمنطق والبيانات

يدل علي اهمية التفكير من حيث

أ - المنفعة العامة ب - المنفعة الخاصة ج - الصحة النفسية د - القدرة علي التحليل والتقويم

٣٠. هنالك شخص دائم التفكير بأضرار التدخين، وكيف كان للتدخين دورًا كبيرًا في وفاة أبيه، سيبتعد ابتعادًا تامًا عن

التدخين، كما سيعمل على إقناع كل أصدقائه وأحبائه المدخنين بأن يتوقفوا عن التدخين تشيرالعبارة علي اثنين من

اهمية التفكير

أ - التحليل والتقويم والنقد والصحة النفسية ب - المنفعة العامة والمنفعة العملية

ج - المنفعة العملية والصحة النفسية د - الصحة النفسية والمنفعة العملية

٣١. يقول د/ زكي نجيب محمود موقف الحياد هو موقف العاجز الذي يريد لنفسه السلامة والهدوءوذلك يعني ان

هذاالشخص مفتقد ل

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٣٣: يقول د/ زكي نجيب محمود فقيرة هي تلك النفوس التي لا تخفف الوطاء، لأنها لا تدري أن أديم الأرض هو من هذه الأجساد تشير العبارة السابقة الي ان هؤلاء الاشخاص يفتقدون

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٣٣: يقول توماس هنري هكسلي اجلس أمام الحقيقة وكأنك طفل صغير، كن مستعدا للتخلي عن كل أفكارك المسبقة، واتبع الطبيعة بتواضع في العبارة دعوة بان يتحلي الفرد ب

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٣٤: يقول توماس أديسون أنا فخور أنى لم أخترع أسلحة تجسد العبارة السابقة الي ان هذا العالم يتحلي

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٣٥: . ففي إطار أنشطة "الدائرة العامة للتوظيف" في النمسا، يُقدم دعم خاص إلى الأشخاص الذين يواجهون صعوبة خاصة في الحصول على موطئ قدم في سوق العمل بسبب إعاقاتهم

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٣٦: اقترح علينايبكون، أن نتحلى بالعقل النقدي أكثر من النقلي، كي نؤسس لمعرفة سليمة تجسد العبارة السابقة الي ان هذا العالم يتحلي ب

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٣٧: يقول إيسوب كسرةً من خبزٍ تأكلها في هدوء ، خيرٌ من وليمة تأكلها و أنت قَلِقٌ .في المقولة دعوة للتحلي باحد خصائص التفكير

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٣٨: القدرة علي التكيف السريع مع المواقف او المشاكل الجديدة سليمة تجسد العبارة السابقة

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٣٩: ان ارفع درجات القيادة البشرية هي معرفة مسايرة الظروف وخلق سكينه وهدوء داخليين علي الرغم من العواصف الخارجية. تد العبارة علي ان هذا الشخص لديه قدرة علي

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٤٠: نقد الذات يعتبر صعب جدا لان المرء انذاك يقوم بدور الحجر والنحات في ان واحد وهذا يدل علي اهمية التفكير من حيث.....

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة الخاصة د - الصحة النفسية

٤١. إعداد الصحفي للعناصر الرئيسية والفرعية للمقالات التي تتناول المشاريع القومية لعرض جهود الدولة في هذا الشأن، يطبق الموقف إحدى الحالات التي تثير النشاط العقلي وهي

أ. تذكر الماضي ب. حل المشكلات ج. تنظيم التفكير د. التخطيط للمستقبل

٤٢. رجوع التاجر لما يدونه من متطلبات بشكل يومي لشراء كل ما ينقصه من المعروض في الأسواق، نستخلص من العبارة النين من الحالات التي تثير النشاط العقلي وهما.....

أ. تذكر الماضي وتنظيم التفكير ب. حل المشكلات والتخطيط للمستقبل

ج. التخطيط للمستقبل وتنظيم التفكير د. تذكر الماضي وحل المشكلات

٤٣. يقول ديل كارنيجي أنا مصمم علي بلوغ الهدف فاما ان انجح واما ان انجح. تدل العبارة علي اهمية التفكير أ -

التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٤٤. يقول توفيق الحكيم تعلم من اخطاء الاخرين حيث انك لن تعيش ما يكفيك من العمر كي ترتكبها كلها بنفسك.

تدل العبارة علي اهمية التفكير من حيث

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٤٥. يقول ستيف فوزنيك اذا كنت تحب ما تقوم به ومستعد للقيام باي شئ لتنجح في ذلك فهذا هو النجاح

الحقيقي الامر يستحق عناء كل دقيقة تقضيها وحيدا في الليل وماتقضية من وقت في التفكير في ما تريد

تصميمة وبناءه . تدل العبارة علي اهمية التفكير من حيث

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٤٦. ان المستفيد من تطبيق فلسفة الجودة في التعليم العالي عدة أطراف لها مصلحة مباشرة يأتي في مقدمتها

الطالب وأعضاء هيئة التدريس والمؤسسة التعليمية، تجسد العبارة السابقة

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٤٧ -كتب صديقك ودون شروط الالتحاق بالعمل في الجامعة حتي يتسني له العمل كمدرس .يعبر الموقف السابق

عن احد حالات التفكير وهو

أ-تذكر الماضي ب-تنظيم التفكير ج-التخطيط للمستقبل د-حل المشكلات

٤٨-هدفي ان اسافر للعمل بالخارج باحدى الشركات العالمية. تشير العبارة الي احد حالات التفكير وهي...

أ - تذكر الماضي ب - التخطيط للمستقبل ج - حل المشكلات د - تنظيم التفكير

الاسئلة المقالية:.

٤٩. كيف يمكن تنمية التفكير لدي الانسان من وجهه نظرك؟

٥٠. رتب الاتي لتكون موقف يوضح كيف يحدث التفكير

١-المخ البشري

٢-فتح الباب

٣-صوت الجرس

٤-حاسة السمع

01.: نشاط عقلي يومي يمارسه الناس بقصد او بدون قصد بهدف ضبط امور الحياة وتقصي حقائقها في ضوء دراستك للتفكير .

02.: اقترح مفهوم للتفكير من عندك

03.: يقول توفيق الحكيم . لا يوجد إنسان ضعيف ولكن يوجد إنسان يجهل في نفسه موطن القوة. في ضوء فهمك للعبارة السابقة حدد الاهمية التي تشير اليها مدعما اجابتك بمثال من عندك .

04.: يقول احد الفلاسفة إن صاحب الحياة السعيدة لا يكتبها بل يحياها. القوة. في ضوء فهمك للعبارة السابقة حدد الاهمية التي تشير اليها مدعما اجابتك بمثال من عندك .

05.: يقول د/ زكي نجيب محمود الفكرة التي لا تلمس سبيلها إلى التطبيق العملي لا يقال عنها إنها فكرة نظرية فحسب بل يقال إنها ليست فكرة على الإطلاق.وضح مايشيرالية القول السابق من اهمية التفكير مع ذكر مثال من عندك

06.:قام الفيلسوف جون لوك بتقديم دراسة متعمقة لفلسفة الاخلاق عند الفلاسفة الوضعيين وذلك لبيان اوجه الضعف والقوة لديهم .في ضوء فهمك للعبارة السابقة حدد الاهمية التي تشير اليها من دراستنا للتفكير ثم طبق بمثال من عندك

07.: يقول توفيق الحكيم الفكر إرادة حرة والفكر الذي يلتزم ينقلب إلى عمل والعمل إرادة تحققت.في.

ضوء فهمك للعبارة السابقة حدد الاهمية التي تشير اليها من دراستنا للتفكير ثم طبق بمثال من عندك

08.: المصلحة الشخصية هي دائما الصخرة التي تتحطم عليها أقوى المبادئ. تخالف العبارة السابقة واحدة من اهمية التفكير حددها ثم طبق بمثال من عندك .

09-طبق بمثال من عندك علي التذكر

تدريب أساليب التفكير

اختر الاجابة الصحيحة والادق من بين الاجابات المعطاة :

١.: يقول القطامي ان هذا النوع من التفكير يمارس عند محاولة بيان الاسباب او العلل وراء الاشياء ومحاولة معرفة

نتائج الاعمال . تجسد العبارة احد اساليب التفكير وهو التفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٢.: هذا النوع من التفكير يحدث في الدماغ بلاسبب حسي ملموس ويفترض الوصول للنتائج والمعاني والعلاقات

المجردة. تجسد العبارة احد اساليب التفكير وهو التفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٣.: تعامل اللاعب مع كرة القدم والمدرّب والفريق المنافس وغيره من الامور الاولى في الرياضة واللعبة بحيث يصعب

على التخيل والتحريك علي اي اساس غير محسوس بالنسبة له. تجسد العبارة احد اساليب التفكير وهو التفكير أ -

الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٤.: المعلومات في هذا النوع من التفكير لا يتم قبولها بشكل صحيح مالم تكن خاضعة للتحكم العقلي وتكون

منطقية . تجسد العبارة احد اساليب التفكير وهو التفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٥.: حرّر الإسلام العقل من الوقوع في ذلك الفخ بالنهي عن الطيرة والسحر والتشاؤم، تجسد العبارة الدور المهم

للتفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٦.: لا يقتصر دوره على العلماء والفنانين؛ بل يمكن أن يكون ذاتياً يُقرّر المرء من خلاله طرقاً جديدة للتعامل مع أمور

الحياة اليومية، والعلاقات الإنسانية وتنظيمها، تجسد العبارة احد اساليب التفكير وهو التفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٧.: تعمق احد الباحثين في دراسة الميتافيزيقا والتي تدرس جوهر الاشياء وتشمل هذه الدراسة امثلة عن الصيرورة

والكينونة والواقع. الاسلوب الذي سيتبعه الباحث في هذا الموقف هو الاسلوب

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٨ - يتضح من التسمية انه قائم علي ادعاءات لاساس لها من الصحة. تشير العبارة الي التفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٩.: يلعب هذا النوع من التفكير دورا كبيرا في دحض مثل هذه الافكار كمتوقع مسؤولية التخلص منها علي عاتق جميع

افراد المجتمع ممن يتمتعون بقدر من الاطلاع. تشير العبارة الي دور التفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

١٠.: انتشار الامية بين افراد المجتمع التي تؤثر بالضرورة علي المستوي الثقافي مما يجعل افراده اقل تقبلا للحقائق

تشير العبارة الي احد اسباب انتشار التفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

١١: يكون الهدف الأسمى لمن يتبع هذا النهج فهم سرّ وجود الإنسان بطريقة عقلية. **تجسد العبارة أحد أساليب التفكير وهو التفكير**

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

١٢: ذكر الله في كتابه الكريم العقل بمواضع الأمر والنهي التي حث فيها عباده على تحكيم عقولهم والاستناد إليه، وإهمال العقل نحاسب عليه نحن البشر. **تجسد العبارة أحد أساليب التفكير وهو التفكير**

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

١٣: نوع من التفكير السلبي وتعبير عن المعرفة المظلمة، ويسلم له من ابتعد عن سلطة العقل والعلم، **تصف العبارة أحد أساليب التفكير الإنساني وهو الأسلوب.....**

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

١٤: يتم في ذلك الأسلوب استخدام الحواس والأجهزة المختلفة وإجراء التجارب العملية لاكتشاف أسباب الظواهر، ويمكن في النهاية التوصل إلى قانون محدد، **يشير ذلك إلى أحد أساليب التفكير الإنساني وهو الذي يعتمد على.....**

أ. التفكير بشكل روحاني ب. البحث عن العلل القريبة

ج. أسباب غير منطقية د. البحث عن العلل البعيدة

١٥: نمط من التفكير ينظر إلى الظواهر نظرة عامة، **يلخص ذلك أحد أساليب التفكير الإنساني وهو الأسلوب.....**

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

١٦: يبدأ بالشك، بمعنى عدم التسليم بصحة قول أو فكرة أو اعتقاد قبل أن يفحصه فحصا دقيقا ، فإذا ثبت صحته تم قبوله والاطمئنان إليه، **يعكس ذلك أحد أساليب التفكير الإنساني وهو الذي.....**

أ. يبحث عن العلل المباشرة ب. يتصف بالبدائية

ج. يؤمن بالقدرة الإلهية د. يبحث عن العلل البعيدة

١٧: ينشأ نتيجة معتقدات غيبية انقرضت أو مازالت بقاياها قائمة أو عن أخطاء في الإدراك والتفسير، **يمثل ذلك أحد أساليب التفكير الإنساني وهو الأسلوب.....**

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

١٨: لقد تم الاستبدال والاعتماد على البرهان والفحص والتمحيص بدلا من اعتناق الأساطير المبنية على الخيال والعاطفة، **تفاضل العبارة بين اثنين من أساليب التفكير الإنساني وهما.....**

أ.العلمي والفلسفي ب.الديني والخرافي ج.الفلسفي والخرافي د.الديني والخرافي

١٩ - حدث في يوم ٢٥ مارس ٢٠٠٦م كسوفاً حلقياً للشمس في شتى أنحاء مصر وكسوفاً كلياً في منطقة السلوم، وتم تفسير ذلك بأن الشمس والقمر والأرض كانوا على خط مستقيم وأن القمر يحجب ضوء الشمس، **يمثل ذلك استخدام أحد أساليب التفكير وهو الأسلوب**

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٢٠: ويتميز ذلك الأسلوب بالشمول والتوسع في معالجة الموضوعات سواء كانت طبيعية أو ميتافيزيقية أو أي موضوع يهم الإنسان في سعيه لإيجاد حياة أفضل، **تناقش العبارة أسلوب التفكير الذي**

أ.بحث من العلل المباشرة ب.يتصف بالبدائية

ج. يؤمن بالقدرة الإلهية د. يبحث عن العلل البعيدة

٢١ - قام طالب بكتابة مقالا عن الرخويات التي انقضت وقدرت بحوالي عشرون ألفا فاندesh الطلاب مذهولين متعجبين من قدرة الخالق، يمثل ذلك أحد أساليب التفكير وهو الأسلوب.....

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٢٢. موضوعه حسي مادي يقوم على التجربة والملاحظة، فهو موضوعي بعيد عن الصبغة الإنسانية». توضح العبارة مفهوم أحد أساليب التفكير الإنساني وهو الأسلوب

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٢٣. يقول د/مصطفى النشار انه التساؤل الذي يرتفع من الملموس الي المعقول ويتجاوز الواقع المادي ليحقق صورته المجردة يعبر القول السابق عن اسلو التفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٢٤. ماالم نستطع التوصل اليه بالعقل فيكفينا الشرع بالتسليم به . تجسدالمقولة السابقة احداساليب التفكيرالانساني

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٢٥. من أهم صفاته التنظيم؛ أي: ألا نترك أفكارنا تصير حرة طليقة، إنما نرتبها بطريقة محددة وننظمها عن وعي ونبذل جهدًا مقصودًا من أجل تحقيق أفضل تخطيط ممكن الطريقة التي ن فكر بها. تشير العبارة الي اسلوب التفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٢٦ - حوالي ٢٥ ألف دجال في الوطن العربي يقومون بفتح المندل والتنبؤ بالمستقبل وقراءة الكف، يعبر ذلك عن أحد أساليب التفكير الإنساني وهو الذي.....

أ. يتصف بالجدّة والأصالة ب. يعتمد على أسباب ساذجة

ج. يبحث عن العلل القريبة د. يبحث عن العلل البعيدة

٢٧ - يستطيع صاحبه استيعاب الحقائق الجديدة واختبار صحتها عن طريق المنهج التجريبي ومعرفة دورها في صنع التقدم الإنساني»، تناقش العبارة أحد أساليب التفكير الإنساني وهو الأسلوب.....

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٢٨ - يسعون الى تفسير أية ظاهرة تفسيراً منطقياً ومقبولاً من الوجهة العقلية الخالصة تشير العبارة الي اسلوب التفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٢٩. تعد حركة الرياح وتصريفها وتغييرحركتها حارة او باردة حتي تنشئ الغيوم لينزل المطر

تعداسلوب تفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٣٠ - يقول الطهطاوي (تفائل فالفه يسمع صوتك في اللحظة التي تعتقد فيها أن كل شئ قد خذل) يجسد ذلك أحد اساليب التفكير . طبق بمثالين

٣١-يري ابن سينا أن الإنسان نشا جاهلا في معرفته ولا يستطيع أن يخرج من جهله إلا باستعمال العقل في تفسير قضايا الكون والإنسان، يجسد هذا الرأي أحد اساليب التفكير. طبق بمثال

٣٢- طبق بمثال علي الاسلوب الخرافي .

تدريب ١ الفلسفة والدين والعلم

اختر الإجابة الأدق من بين الإجابات المعطاة :

١: ولد بعد عشرين عامًا من وفاة ابن سينا، رأى أنَّ هذا قد أعطى للفلسفة قوة ومنزلة بالنسبة لعلم الكلام، لم يكونا لها من قبل، فرأى فرضًا عليه أن ينتدب نفسه للرد على الفلاسفة وأن يُشن عليهم حربًا لا هوادة فيها، وكان على هذا قادرًا. تشير العبارة السابقة الي.....

(أ) ابن سينا (ب) الفارابي (ج) ابن رشد (د) الغزالي

٢: بعد حمد الله الواجب، والصلاة على جميع رسله وأنبيائه، فإنَّ الغرض في هذا القول أن تُبين مراتب الأقاويل المثبتة في كتاب «التهافت» في التصديق والإقناع، وقصور أكثرها عن مرتبة اليقين والبرهان تشير العبارة السابقة الي.....

(أ) ابن سينا (ب) الفارابي (ج) ابن رشد (د) الغزالي

٣: يقول غوستاف آخر ماوصلت اليه الفلسفة انه لا قدرة للعقل حتي الان علي فهم اسرار العالم. تشير المقولة الي وجود علاقة بين الفلسفة والدين من حيث

(أ) الهدف (ب) الغاية (ج) المنهج (د) الموضوع

٤: قد كان فقيهاً، ومتكلماً، وصوفيًا، ومتبحراً في الدراسات الفلسفية، فرأى أن القدر أعده ليكون الرجل الذي يربح المعركة الفاصلة ضد الفلسفة والفلاسفة، وقد كان يحس فعلاً بهذه الرسالة التي يجب أن يضطلع بها دون تريبث. تشير العبارة السابقة الي.....

(أ) ابن سينا (ب) الفارابي (ج) ابن رشد (د) الغزالي

٥: بالنسبة لكبلر- إنَّ الفلكي صاحب النظرة الفلسفية الكلية لا يستبعد معه الاعتقاد في وجود إله خالقٍ أو انسجامٍ إلهيٍّ في عالم كلِّ الأشياء تجسد المقولة السابقه العلاقة بين

(أ) الفلسفة والدين (ب) الفلسفة والعلم (ج) الدين والعلم (د) الدين والالحاد

٦: البحث في تساؤلات عن سبب وجود العالم كله. تشير العبارة السابقة الي

(أ) موضوع الدين (ب) موضوع الفلسفة (ج) منهج الدين (د) غاية الدين

٧: ولدهيراقليطس عام ٥٤٠ قبل الميلاد ق.م...يعتبر من الفلاسفة اللُّوغس (العقل)، وهو معروف بفكرته العظيمة الصيرورة (أي التغير المستمر وعدم الثبات). وهذا يعني اننظرته للموضوعات الفلسفية

(أ) موضوعية (ب) يقينية مطلقة (ج) موضوعية عميقة (د) ذاتية نسبية

٨: جميع ما تمَّ إنتاجه من أعمال ومؤلفات في الفلسفة من قبل العلماء والمفكرون المسلمون ضمن الإطار العام للثقافة العربية والإسلامية وتحت قبة عظيمة وشاملة هي الحضارة الإسلامية تجسد المقولة السابقه العلاقة بين

(أ) الفلسفة والدين (ب) الفلسفة والعلم (ج) الدين والعلم (د) الدين والالحاد

٩: الوجود الانطولوجيا "ontology" وهو البحث في الوجود المطلق، والوجود وهو من المباحث المهمة بل انه ظل يشكل المحور الاساسي العام وهو النظر في طبيعة الوجود والبحث في الاسباب والعلل الاولى للوجود وذلك بتناول الوجود المطلق المجرد تشير العبارة السابقة الي

(أ) موضوع الدين (ب) موضوع الفلسفة (ج) منهج الدين (د) غاية الدين

١٠- يقول " عباس محمود العقاد " ان الدين لم يكن أصدق عقيدة وكفى ، بل كان كذلك أصدق فلسفة ، تشير المقولة السابقة إلى أن العلاقة بين الفلسفة والدين علاقة

(أ) تعارض (ب) تكامل (ج) عكسية (د) تضاد

١١- البحث عن خالق الكون وطرح التساؤلات حوله وحول وجوده، وصلته بالمخلوقات. تشير العبارة السابقة إلى

(أ) موضوع الدين (ب) موضوع الفلسفة (ج) منهج الدين (د) غاية الدين

١٢- يقول " غوستاف لوبون " الدين وإن ضعف بنظر العقل إلا أنه يقوم اعوجاج الشعوب ويمنعها من الوقوع في الهمجية ، تشير المقولة السابقة إلى الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

١٣- الحقائق الإلهية لا تحتوي علي وجهات نظر فهي ثابتة لا تتغير ، تشير المقولة السابقة إلى الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

١٤- تتلخص فلسفة الفارابي " بأنها عبارة عن الحلم بمدينة فاضلة تحقق السعادة لجميع أفرادها ، تشير العبارة السابقة إلى الفلسفة من حيث....

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) الموضوعية (د) الغاية

١٥- يري الكندي " أن الفلسفة تسير في ركاب الدين ، يشير ذلك إلى أن الفلسفة والدين متحدان في.

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

١٦- إن الدين صنعة الالهية والفلسفة ابتكار إنساني ، تشير العبارة السابقة إلى وجود اختلاف بين الفلسفة والدين...

أ - الموضوع والمنهج ب - الهدف والموضوع ج - الهدف والمنهج د - الهدف والنتائج

١٧- يقول الفيلسوف " اوغسطينيوس " إن التفكير العقلاني رهينة بالايمان فمن لم يؤمن لن يفهم ، تشير المقولة السابقة إلى العلاقة بين

أ - الفلسفة والسياسة ب - الفلسفة والعلم ج - الفلسفة والدين د - الفلسفة والاخلاق

١٨- يقول غوستاف لوبون " الدين وإن ضعف بنظر العقل إلا أنه يقوم اعوجاج الشعوب ويمنعها من الوقوع في الهمجية " تشير المقولة السابقة إلى الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

١٩- يقول توما الاكويني " إن العقل والوحي وسيلتان من وسائل المعرفة " برهن علي صحة هذه العبارة لما اشارت

إليه من تشابه بين المفكر الديني مع الفيلسوف

٢٠- يقول شيشرون " ليس من أمة مهما توغلت في التوحش إلا ولها إله تعبده حتي ولو جهلت من تعبده .في

ضوء دراستك للعلاقة بين الفلسفة والدين حدد ماتشير الية العبارة مدعما اجابتك بمثال من عندك

تدريب ٢ الفلسفة والدين والعلم

اختر الإجابة الأدق من بين الإجابات المعطاة :

١: يرى الفيلسوف الإنجليزي " جون لوك " أن العقل يجب أن يترك حراً لينتقد أي شيء ويجب ألا يوضع له أي حد بواسطة أي سلطة ، تشير العبارة السابقة الي الاختلاف بين الفلسفة والدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

٢: يقول "فرانسيس بيكون " إذا كان قليل من الفلسفة يبعد عن الله فإن الكثير منها يقربنا إليه ، تشير العبارة السابقة إلي الاتساق بين الفلسفة والدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

٣: هو الحقيقة المطلقة الغير قابلة للتعديل أو التطوير ، يشير ذلك الي

أ - الفلسفة ب - الدين ج - العلم د - السياسة

٤: يقول " جون كولنز " إن الحقيقة هي روح الفلسفة ولكن الفلاسفة عادة ينسون ذلك ، تشير المقولة السابقة الي الفكر الفلسفي من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) الموضوعية (د) الغاية

٥: الاحكام فيه يكون بعضها معياري وبعضها نقدي ولايعبأ بماعليه في الواقع . يشير ذلك الي

أ - الفلسفة ب - الدين ج - العلم د - السياسة

٦: يقول ابن خلدون لا تطمع في أن تزن أمور التوحيد و الآخرة و النبوة و حقائق الصفات الإلهية بعقلك فإن ذلك طمع في محال .. و مثال ذلك مثال رجل رأي الميزان الذي يوزن به الذهب فطمع أن يزن به الجبال .. و هذا لا يدل علي أن الميزان في أحكامه غير صادق و لكن العقل قد يقف عنده و لا يتعدي طوره حتي يكون له أن يحيط بالله و صفاته فإنه ذرة من ذرات الوجود الحاصل منه تشير العبارة السابقة الي الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

٧: فكرة وجود الله لا تحدث تناقضا عقليا بل الذي يحدث التناقض العقلي هو نفي هذه الفكرة. يشير ماتحتته خط العبارة السابقة الي الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

٨: الفقه هو 'الفهم' لكل شيء، ولكل ما في الدين من أسرار وحكم وأحكام؛ وأول ما يجب أن نفهمه هو كلام الله وأول شيء يجب أن نفهمه من كلام الله هو الآيات الدالة على وجود الله تشير العبارة السابقة الي الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

٩: طريق العقل. تلوكون قشوراً من الدين، و قشوراً من الفلسفة، فيقوم فى عقولكم، أن الإيمان و الفلسفة لا يجتمعان، و أن العقل و الدين لا يأتلفان، و أن الفلسفة سبيل الإلحاد ... و ما هى كذلك يا ولدى، بل هى سبيل للإيمان بالله، من طريق العقل، الذى بُنى عليه الإيمان كله. و لكن الفلسفة يا بنى بحر على خلاف البحور يجد راكمه الخطر و الزيف فى سواحله و شطآنه و الأمان و الإيمان فى لججه و أعماقه... تشير العبارة السابقة إلي الاتساق بين الفلسفة والدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

١٠: للدين دور كبير في تنبيه وإرشاد العقل الي البراهين النظرية الدالة علي وجود الله وتوحيده وبقية العقائد الأساسية ، تشير العبارة السابقة الي الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

١١: الفلسفة كانت ومازالت في جوهرها عبارة عن البحث عن الله تشير العبارة السابقة إلي الاتساق بين الفلسفة والدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

١٢: إن الإيمان بالله يكون بالعقل الذي وهبنا الله إياه و بالبراهين العقلية التي أعطانا سبحانه القوة و القدرة علي تركيب مقدماتها و استخراج نتائجها تشير العبارة السابقة الي الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

١٣: الفلسفة بحر ليس ككل البحار نجد الهلاك في شطانه ونجد الامان في اعماقه تعبر هذه المقولة عن

(أ) انفصال الفلسفة (ب) منهج الفلسفة (ج) غاية الفلسفة (د) موضوع الفلسفة

١٤: ان الدين صنعه الهية مسلمة وحقائقة مطلقة بينما الفلسفة ابتكار انساني معتمد علي التأمل وحقائقة نسبية تشير العبارة الي وجود اختلاف بين الفلسفة والدين من حيث

(أ) النتيجة (ب) الغاية (ج) المنهج (د) الموضوع

١٥: يقول فرانسيس بيكون ان قليلا من الفلسفة يجعل الانسان يميل الي الالحاد اما التعمق والتبحر فيها فيجعلان عقل الانسان يميل الي الدين . تجسد المقولة السابقه العلاقة بين

(أ) الفلسفة والدين (ب) الفلسفة والعلم (ج) الدين والعلم (د) الدين والالحاد

١٦: تعد العدالة والضمير والحرية تهتم بدراساتها

(أ) العلم (ب) الدين (ج) الفلسفة (د) التكنولوجيا

١٧: يقول راسل من المفيد في كل الشئون ان تقوم من حين لآخر بوضع علامه استفهام علي الاشياء التي طالما اعتبرتها من المسلمات . تعبر المقولة عن اختلاف الفلسفه والدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

١٨: عند دراسة الفيلسوف لموضوع معين تكون نظريته

(أ) موضوعية (ب) سطحية (ج) موضوعية عميقة (د) ذاتية نسبية

١٩: يقول فرانسيس بيكون ان قليلا من الفلسفة يجنح بالعقل الي الالحاد ولكن التعمق في الفلسفة جدير ان يعود بالمرء الي الدين . من خلال دراستك لموضوع الفلسفة والدين اعطي نموذجا من وجهه نظرك لاحد المفكرين يتناول التوفيق بين الفلسفة والدين

٢٠: القليل من المعرفة قد تسوق الي الكفر ولكن الكثير من المعرفة قد تهدي العقول الي الدين . اثبت صحة او خطأ العبارة السابقة

تدريب ٣ الفلسفة والدين والعلم

اختر الإجابة الأدق من بين الإجابات المعطاة :

١.: البحث عن خالق الكون وطرح التساؤلات حوله وحول وجوده، وصلته بالمخلوقات. تشير العبارة السابقة الي.....

١ - موضوع العلم ب - موضوع الفلسفه ج - منهج الدين د - منهج الفلسفة

٢.: العقل عندهم يحتل مكان الصدارة. تشير العبارة السابقة الي

أ - موضوع العلم ب - موضوع الفلسفه ج - منهج العلم د - منهج الفلسفة

٣.: وجود عقيدة راسخة رسوخ الجبال يستند إليها التغيير ويعمل على تثبيتها في الواقع. تشير العبارة السابقة الي

١ - موضوع العلم ب - موضوع الفلسفه ج - منهج الدين د - منهج الفلسفة

٤.: الإسلام هو دين الفطرة، الذي يتسنى شعير النفس في تعاليمه السعادة، والأمن والأمان، والشكينة والطمأنينة، والحياة الطيبة تشير العبارة الي الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

٥.: أبرز ما يُميّز حضارة الإسلام أنها قامت على أساس الوحدةية المطلقة لله ربّ العالمين، تشير العبارة الي الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

٦.: التوازن بين علوم الشرع وعلوم الحياة، التوازن بين الدنيا والآخرة، التوازن بين المثاليّة والواقعيّة، التوازن بين الحقوق والواجبات، التوازن بين النزعة الفردية والمصلحة الاجتماعية، تشير المقولة السابقة إلى أن العلاقة بين الفلسفة والدين علاقة

(أ) تعارض (ب) تكامل (ج) عكسية (د) تضاد

٧.: الجبال الشامخة الراسية التي خلقت لتحفظ توازن الارض ولتمنع تخلخلها تحت اقدام ساكنيها فلو كانت الارض كلها مسطحة لاصبحت الحياة فيها مستحيلة غيرمتوازنة.

٨.: تعد حركة الرياح وتصريفها وتغييرحركتها حارة او باردة حتي تنشئ الغيوم لينزل المطر. تدل هذه العبارة علي ان الحقائق الدينية

أ - موضوعية ب - المتغيرة ج - نسبية د - مطلقة

٩.: تعاقب الليل والنهار ، خلق الأرحام ، حدوث ظاهرة البرق والرعد كل هذه الظواهر دليل على قدرة الله . تشير المقولة السابقة إلى الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

١٠.: من دلائل قدرة الله ان خلق للارض غلافا جويا سميكا يحفظ درجات الحرارة عليها ويحميها من اشعه الشمس الضارة. تشير المقولة السابقة إلى الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

١١.: جميعها مواقف ذاتية وأفكار شخصية ووجهة نظر أحادية ، هي

(أ) الفلسفة (ب) العلم (ج) الأخلاق (د) الدين

١٢.:عالم الغزالي الكثير من الخرافات ودعا الي التمسك باصول الدين . تشير المقولة السابقة إلى الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

١٣: يري بعض الفلاسفة ان القيم ذاتية ويرى البعض الاخر ان القيم مطلقة . تدل هذه العبارة علي ان الحقيقة في الفلسفة ...

أ - موضوعية ب - ثابتة ج - نسبية د - مطلقة

١٤: يقول الشيخ محمد عبده ان العقل من اشد اعوان الدين الاسلامي . يدل ذلك علي التقاء الفلسفة مع الدين من حيث

أ - الموضوع ب - المنهج ج - الذاتيه د - النسبية

١٥: يقول الامام محمد عبده في كتابة رسالة التوحيد لقد تأخى العقل والدين لأول مرة في كتاب مقدس علي لسان نبي مرسل بتصريح لايقبل التأويل وتقرر بين المسلمين كافة الامن لا ثقة بعقله ولا بدينه ان من قضايا الدين مالا يمكن الاعتقاد به الا عن طريق العقل كالعلم بوجود الله وبقدرته علي ارسال الرسل . يدل ذلك علي التقاء الفلسفة مع الدين من حيث

أ - الموضوع ب - المنهج ج - الذاتيه د - الهدف

١٦: ظاهرة خلق الأجنة في الأرحام يرجعها المفكر الديني إلى قدرة الله عز وجل . تشير المقولة السابقة إلى الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

١٧: ارجع بعض الاشخاص سبب وجود وانتشار فيروس كورونا بهذا الشكل الي قدرة الله عزوجل . تفسير الموقف بهذا الشكل دليل علي ان تفكير هؤلاء الاشخاص

أ - فلسفي ب - علمي ج - ديني د - ابداعي

١٨: اعتمد أسلوب الشيخ (أحمد ديدات) في الرد على خصومه في جميع مناظراته على العقل والمنطق في الرد على الشبهات وتوضيح الذلل في عقائدهم الفاسدة ، وهذا يدل على فهمه العميق للدين. تشير المقولة السابقة إلى الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

١٩: يقول " محمد الغزالي " الخوف من الله عاطفة تدل على شرف النفس، ويقظة الحس، وامتلاك الزمام في الساعات الحرجة. في ضوء دراستك للعلاقة بين الفلسفة والدين حدد ماتشير الية العبارة مدعما اجابتك بمثال من عندك

٢٠: يقول " أرسطو " قوة العقل هي روح الحياة. في ضوء دراستك للعلاقة بين الفلسفة والدين حدد ماتشير الية العبارة مدعما اجابتك بمثال من عندك

تدريب ٣ الفلسفة والدين والعلم

اختر الإجابة الصحيحة والأدق من بين الإجابات المعطاة:

١.: يقول اوسكار وايلد الفرق بين العلم والفلسفة ان العلم هو مانعرفه والفلسفة هي مالا نعرفه. **تعبر المقولة السابقة عن**

(ب) منهج الفلسفة والعلم

(ا) موضوع الفلسفة والعلم

(د) انفصال الفلسفة عن العلم

(ج) غاية الفلسفة والعلم

٢.: يختبر ويحلل الجزئيات الأولية والقوى الأساسية للواقع المادي . **تشير العبارة السابقة الي**

د - موضوع الفلسفة

ج - منهج العلم

ب - موضوع العلم

أ - منهج الفلسفة

٣.: اللغز الثنائي A Twofold Riddle

ينطوي هذا العنوان البسيط «بداية كل الأشياء» على سؤالٍ ذي شقين:
السؤال الرئيسي عن «البداية بصفة عامة»: لماذا يوجد الكون؟ لماذا لم يكن غير موجود؟.

تشير العبارة السابقة الي

د - موضوع الفلسفة

ج - منهج العلم

ب - موضوع العلم

أ - منهج الفلسفة

٤.: قد وضعت الآن الأسس للبرهان على قوانين الطبيعة والبحث غير المحدود فيها **تشير العبارة السابقة الي**

د - موضوع الفلسفة

ج - منهج العلم

ب - موضوع العلم

أ - منهج الفلسفة

٥.: توصل نيوتن الي أنّ قوّة الجاذبيّة نفسها التي تجعل التفاحة تسقط على الأرض، هي ما تربط القمر بالأرض **تشير العبارة السابقة الي**

(د) غاية الفلسفة

(ج) منهج العلم

(ب) موضوع العلم

(ا) غاية العلم

٦.: لقد صاغ نيوتن في كتابه "المبادئ الرياضية للفلسفة الطبيعية" المنشور ١٦٨٧ ثلاثة مبادئ في الميكانيكا وقانونه في الجاذبية **تشير العبارة السابقة الي**

د - موضوع الفلسفة

ج - منهج العلم

ب - موضوع العلم

أ - منهج الفلسفة

٧.: اذا كان كبلر وجاليليو قد قدّم كلٌ منهما عناصر لنظريّة شاملة، فإنّ نيوتن قد استطاع من اكتشافاتهما واكتشافات غيرهما أن يصيغ نظاماً جديداً مقنعاً للعالم، أمكن البرهان عليه بصورة عقلية وبقوانين رياضية وكمية دقيقة. **تجسد العبارة السابقة**

(د) موضوعية العلم

(ج) موضوع العلم

(ب) ذاتية الفلسفة

(ا) منهج الفلسفة

٨.: تأكد تخمين أينشتين أنّ ضوء الأجرام السماوية البعيدة يلتوي - قياسياً - بكتلة ضخمة مثل الشمس (بضعف الشدّة التي توقعتها ميكانيكا نيوتن). لقد كان «المكان الملتوي Space Warped» هو الخبر المثير. فالكون الملوّي في المكان يعني أنّنا يجب أن نفكر في الكون من حيث كونه غير محدود ولكن له كتلة محدّدة. **يشير ما تحته خط الي**

(د) موضوع الفلسفة

(ج) موضوع العلم

(ب) منهج العلم

(ا) منهج الفلسفة

٩: قد افترض ألبرت أينشتاين - وهو افتراضٌ صحيحٌ- أنَّ المكان والزمان لم يظهرَا في الفضاء الخالي، **تجسد العبارة السابقة**

(أ) منهج الفلسفة (ب) ذاتية الفلسفة (ج) منهج العلم (د) موضوع العلم

١٠: الخنفساء التي تزحف ولا تجد نهاية، من الممكن أن تعتبر المكان لا متناهٍ.. **تتنفق هذه العبارة مع**

(أ) غاية الفلسفة (ب) منهج العلم (ج) غاية العلم (د) موضوع الفلسفة

١١: حاول أينشتاين أن يقدم نظريَّة في المجال «الموحد» تشمل الجاذبيَّة والديناميكا الحراريَّة، إلا أنَّه لم ينجح كما نعرف. فهو لم يأخذ في الاعتبار متطلبات نظريَّة الكم وفيزياء الجزيئات الأوليَّة، وخاصة وجود مثل هذه التأثيرات المتبادلة كالقوى النوويَّة. **وهذا مخالف ل**

(أ) منهج الفلسفة (ب) ذاتية الفلسفة (ج) موضوع العلم (د) موضوعية العلم

١٢: وصول الباحث بعد اجراء التجارب عدة مرات الي ان الحديد يصدأ بسبب تعرضه لبخار الماء الموجود في الهواء **يشير ماتحته خط الي**

(أ) منهج الفلسفة (ب) ذاتية الفلسفة (ج) موضوع العلم (د) منهج العلم

١٣: الزلازل هي اهتزاز ارتجاجي متتالي لسطح الارض ولايتعدي ثواني معدودة وينتج عن حركة اوتكسر الصخور في باطن الارض. **يشير ماتحته خط الي**

(أ) منهج الفلسفة (ب) ذاتية الفلسفة (ج) موضوع العلم (د) منهج العلم

١٤: يقول هلوي انه وسيلة للدراسة يمكن بواسطتها الوصول لحل للمشكلة عن طريق التقصي الشامل والدقيق لجميع الشواهد والادلة. **تشير العبارة السابقة الي العلم من حيث**

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) الموضوعية و الذاتية (د) الغاية

١٥: وصول الباحث بعد اجراء التجارب عدة مرات الي ان الحديد يصدأ بسبب تعرضه لبخار الماء الموجود في الهواء **يشير ماتحته خط الي**

(أ) منهج الفلسفة (ب) غاية العلم (ج) موضوع العلم (د) منهج العلم

١٦: بناء الاهرامات بهذه الدقة تدل علي استخدام ادوات هندسية معينة والاعتماد علي **وحدات القياس المختلفة**

(أ) منهج الفلسفة (ب) ذاتية الفلسفة (ج) موضوع العلم (د) موضوعية العلم

١٧: الزلازل هي اهتزاز ارتجاجي متتالي لسطح الارض ولايتعدي ثواني معدودة وينتج عن حركة اوتكسر الصخور في باطن الارض. **يشير ماتحته خط الي**

(أ) منهج الفلسفة (ب) غاية العلم (ج) موضوع العلم (د) منهج العلم

١٨: تتجاوز حدود الواقع الامبيريري وتسامي الي ما فوقها. **تشير العبارة السابقة الي**

أ - العلم ب - الدين ج - الفلسفة د - الاخلاق

- ١٩.: يستخدم الجيولوجيون مجموعة واسعة من الطرق لفهم بنية الأرض وتطورها، بما في ذلك العمل الميداني، ووصف الصخور، والتقنيات الجيوفيزيائية، والتحليل الكيميائي. في ضوء فهمك للعلاقة بين الفلسفة والعلم حدد ماتشير الية العبارة مدعما اجابتك بمثال من عندك.
- ٢٠.: يختص كل فرع فيه بجزء تخصصي محدد يبحث فيه . في ضوء فهمك للعلاقة بين الفلسفة والعلم حدد ماتشير الية العبارة مدعما اجابتك بمثال من عندك.

تدريب ٤ الفلسفة والدين والعلم

اختر الإجابة الصحيحة والأدق من بين الإجابات المعطاة:

١.: المدرسة الأبيقورية: تتميز فلسفته بصبغة أخلاقية عملية، وترتبط هذه الفلسفة باللذة والسعادة الحسية ، وتسعى الفلسفة في منظور هذه المدرسة إلى الحصول على السعادة باستعمال العقل. **يشير ماتحته خط الي الفلسفة من حيث**

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) الموضوعية و الذاتية (د) الغاية
٢.: تبحث الفلسفة عن كلّ مسألة يمكن البحث فيها، ويمكن القول إنّها تبحث عن العالم، **تشير العبارة السابقة الي الفلسفة من حيث**

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) الموضوعية و الذاتية (د) الغاية

٣.: الأخلاق، تدور حول فكرة الخير، **تشير العبارة السابقة الي**

(أ) منهج الفلسفة (ب) موضوع الفلسفة (ج) موضوع العلم (د) منهج العلم
٤.: نسق متطور من المعرفة يتم التحقق من صدقه بالرجوع إلى التجربة، وتكمن المعرفة العلمية في طابعها العام وكليتها وإمكانية تعميمها وصدقها الموضوعي، **ونستنتج من ذلك أن هناك**

أ - التكامل بين الفلسفة والعلم ب - الانفصال بين الفلسفة والعلم
ج - الصراع بين الفلسفة والعلم د - العلاقة بين الفلسفة والعلم

٥.: تعد نشاطاً ذهنياً يعبر عن القوانين العاقة في الوجود سواء في الطبيعة أم المجتمع، والتفكير الإنساني وعملية المعرفة، **تشير هذه العبارة الي**

(أ) العلم (ب) الدين (ج) الفلسفة (د) الاخلاق

٦.: نعتمد في الأبحاث العلمية على قياسات ثابتة وتجارب وهذا إن دل على شيء إنما يدل على انفصال معطياتها عن الشخص المسؤول عن تلك الأبحاث والتجارب وهذا يؤكد علي

أ - الموضوعية ب - الذاتية ج - التحيز د - الموضوع
٧.: إنّ التأمل هو الأساس الذي يقوم عليه

(أ) منهج الفلسفة (ب) موضوع الفلسفة (ج) موضوع العلم (د) منهج العلم

٨.: الأنطولوجيا -Ontology تبحث في دراسة مبادئ الوجود وعِلّله ومعنى الكائن والكيونة، **تشير العبارة السابقة الي**

(أ) منهج الفلسفة (ب) موضوع الفلسفة (ج) موضوع العلم (د) منهج العلم

٩.: فكرة الجاذبية والكتلة والسرعة والزّمن ... إلخ، بحيث لا تعود القضية تتحدث عن سقوط هذا الجسم بالذات أو حتى عن مجموعة من الأجسام الممثلة، بل عن سقوط الجسم عمومًا، **تشير العبارة السابقة الي**

(أ) منهج الفلسفة (ب) موضوع الفلسفة (ج) موضوع العلم (د) منهج العلم

١٠.: لا يتجرد العقل عن الشخص وعن ميوله ونزواته بالإضافة إلى خلفيته الثقافية في الفكر وهذا يؤكد علي

أ - الموضوعية ب - الذاتية ج - الحيادية د - الموضوع

١١.: يعتمد على أحكام الوجود وليس أحكام الوجوب، بمعنى أن الملاحظة في تهتم بما هو موجود فعلاً وليس بما يجب أن يكون، **وتتعلق بدراسة الوقائع وهذا يؤكد علي**

أ - الموضوعية ب - الذاتية ج - الحيادية د - الموضوع

١٢.: يعتمد على أحكام الوجود وليس أحكام الوجوب، بمعنى أن الملاحظة فيه تهتم بما هو موجود فعلاً وليس بما

يجب أن يكون، وتتعلق بدراسة الوقائع. **يشير ماتحته خط الي العلم من حيث**

(أ) المنهج (ب) الموضوع (ج) الذاتية والموضوعية (د) الهدف

١٣.: يسعون الى تفسير أية ظاهرة تفسيراً منطقياً ومقبولاً من الوجهة العقلية الخالصة ، وهم فى علمهم هذا يربطون دائماً بين الظواهر الطبيعية بعضها البعض الاخر **ليكونوا منها حقيقة كلية شاملة تفسير الوجود كله.** يشير

ماتحته خط الي

(أ) منهج الفلسفة (ب) موضوع الفلسفة (ج) موضوع العلم (د) منهج العلم

١٤.: عبارة عن عملية دراسة المعرفة والسعي وراء هذه المعرفة لإثباتها، إذ لا تعتمد على التجارب بل على التفكير فى الأساس الأول. **تشير العبارة الي**

أ - العلم ب - الدين ج - الفلسفة د - الاخلاق

١٥.: ناكساغوراس من أشهر الحكماء اليونانيين القدامى، والذي اكتشف العلة المحركة، أي العقل الذي نفكر به، وهو ما يدلنا على أصل الوجود. **يعكس ما اكتشفه هذا الفيلسوف**

(أ) منهج الفلسفة (ب) موضوع الفلسفة (ج) غاية الفلسفة (د) ذاتية الفيلسوف

١٦.: يختلف الفيلسوف عن العالم فى دراسته للظواهر فعلى سبيل المثال عند دراسة الفيلسوف **لموضوع الديمقراطية تكون نظرتة**

أ - سطحية ب - موضوعية ج - ذاتية انسانية د - موضوعية عميقة

١٧.: عندما تكون الغاية من دراسة اي ظاهرة كونية وليكن دراسة نمو النبات وهو الوصول الي العلل البعيدة فان من يقوم بدراسة هذه الظاهرة هو

أ - العالم ب - رجل الدين ج - الفيلسوف د - عالم الاحياء

١٨.: يطرح الأسئلة التي تُحاول اكتشاف أعماق الطبيعة الإنسانية، وتحليل العلاقات الاجتماعية، وتفكيك المُركّبات الفكرية وُصولاً إلى عناصرها الأساسية **تتفق هذه العبارة مع**

(أ) غاية الفلسفة (ب) منهج العلم (ج) غاية العلم (د) موضوع الفلسفة

١٩.: اختلاف أرسطو عن أستاذه أفلاطون في مثاليته ، **يشير إلي أن الحقيقة الفلسفية.....**

أ - مطلقة ب - متغيرة ج - قطعية الثبوت د - ثابتة

٢٠.: تستهدف الفلسفة وصف الظواهر وكيف تحدث . **أثبت صحة او خطأ العبارة السابق مع التعليل**

تدريب 0 الفلسفة والدين والعلم

اختر الإجابة الصحيحة والأدق من بين الإجابات المعطاة:

١: يتم البحث فيه عن علة حدوث الظواهر وتفسيرها ولا يكتفي بوصفها. تشير العبارة الي

أ - العلم ب - الدين ج - الفلسفة د - الاخلاق

٢: يهتم بالكم اهتماما كبيرا. تشير العبارة الي

أ - العلم ب - الدين ج - الفلسفة د - الاخلاق

٣: لا يتجاوز حدود الواقع الامبيرقي. تشير العبارة الي

أ - العلم ب - الدين ج - الفلسفة د - الاخلاق

٤: (الجيولوجيا) بالإنجليزية (Geology) : هو فرع من فروع علوم الأرض المختص بدراسة بنية

الأرض الصلبة، والصخور التي تتكون منها، والعمليات التي تحدث عليها مع مرور الزمن. تشير العبارة السابقة الي

العلم من حيث

(أ) الموضوع

(ب) المنهج

(ج) الموضوعية و الذاتية

(د) الغاية

٥: العلم يبحث عن العلل القريبة المباشرة التي تحدث للظواهر اما الفلسفة فانها تتعدي ذلك كي تبحث في العلل

البعيدة التي تقف وراء هذه العلل. تشير العبارة الي ان الفلسفة

١ - مباشرة

ب - متحورة

ج - نمطية

د - سطحية

٦: عندما ظهر سقراط غير مجرى الفلسفة فحصرها في أمور الأرض وقضايا الإنسان والذات البشرية فاهتم بالأخلاق

والسياسة. تشير العبارة السابقة الي الفلسفة من حيث

(أ) الموضوع

(ب) المنهج

(ج) الموضوعية و الذاتية

(د) الغاية

٧: العلم بلا فلسفة تدمير والفلسفة بلا علم خرافة. دال بمثال من عندك علي التكامل بين الفلسفة والعلم

س٨: كان الفيلسوف اريستارخوس اول من اشار الي ان الارض هي التي تدور حول الشمس وان التحركات الظاهرية

اليومية للكواكب مرجعها دوران الارض يدل ذلك علي

١ - التكامل بين الفلسفة والعلم

ب - الانفصال بين الفلسفة والعلم

ج - الصراع بين الفلسفة والعلم

د - العلاقة بين الفلسفة والعلم

٩: تعتمد الفلسفة في دراستها لمشكلة الخير والشر علي المنهج

(١) التجريبي

(ب) الوصفي

(ج) التاريخي

(د) التأمل

١٠: لقد انزل سقراط الفلسفة من السماء الي الارض يعبر ذلك عن علاقة الفلسفة ب.....

(١) الحياة

(ب) الدين

(ج) الالحاد

(د) العلم

١١: تحاول الوصول الي احكام شاملة بعضها نقدي ولا تعبأ بما عليه الواقع. تشير هذه العبارة الي

(١) العلم

(ب) الدين

(ج) الفلسفة

(د) الاخلاق

١٢: غاية الفيلسوف من دراسة نمو النباتات هو الوصول الي

أ - العلل البعيدة

ب - العلل القريبة

ج - الاسباب المباشرة

د - العلل المباشرة

١٣: دراسة تأثير الحرارة علي تمدد المعادن يعتمد علي

أ - الملاحظة والتجربة

ب - الوصف

ج - التأمل

د - استخدام العقل

١٤.: يقول وليم جيمس ان الانسان يجب ان يشاهد صحه رايه وخطأه في الاجراءات العملية . تشير المقولة السابقة الي

أ - منهج الفلسفة ب - منهج العلم ج- غاية العلم د - غاية الفلسفة

١٥.: الفلسفة بحر ليس ككل البحار نجد الهلاك في شطانه ونجد الامان في اعماقه تعبر هذه المقولة عن

أ - منهج الفلسفة ب - موضوع الفلسفة ج - غاية الفلسفة د - انفصال الفلسفة

١٦.: يستهدف وصف الظواهر وكيف تحدث ويبحث في كيفية حدوثها . تشير العبارة السابقة الي .

(أ) العلم (ب) الدين (ج) الفلسفة (د) الاخلاق

١٧.: العلم هو ماتعرف والفلسفة هي مالا تعرف . تشير العبارة الي الاختلاف بين العلم والفلسفة في

(أ) المنهج (ب) الموضوع (ج) الذاتية والموضوعية (د) الهدف

١٨.: دراسة الازمنه الجيولوجية وطبقات الارض وخصائصها . من موضوعات

(أ) العلم (ب) الدين (ج) الفلسفة (د) الاخلاق

١٩.: الفلسفة هي نبت المجتمع بينما العلم لا وطن له . يعبر ذلك عن اختلاف العلم عن الفلسفة من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) الموضوعية و الذاتية (د) الغاية

٢٠.: الفلسفة لا تسعى للوصول الي الاتفاق العام حول المعرفة وتؤمن بمشروعية الخلاف وهذا يعني ان معارف الفلسفة

أ - يقينية ب - غير قابلة للتعديل ج - مطلقة د - نسبية

٢١.: تعد نشاطًا ذهنيًا يعبر عن القوانين العاكة في الوجود سواء في الطبيعة أم المجتمع، والتفكير الإنساني وعملية المعرفة. تشير العبارة الي

(أ) العلم (ب) الفلسفة (ج) العلم والدين (د) الاخلاق

٢٢.: يتسم بانه أكثر صرامة وتنظيمًا وليس مجرد تفكير تأملي. تشير العبارة السابقة الي

(أ) العلم (ب) الفلسفة (ج) العلم والدين (د) الاخلاق

٢٣.: الفلسفة تسأل، والعلم يجيب عن هذه الأسئلة .اثبت صحة او خطأ العبارة السابقة

٢٤.: يختص بها فئة محددة من أفراد المجتمع. في ضوء فهمك للعلاقة بين الفلسفة والعلم حدد ماتشير اليه العبارة مدعما اجابتك بمثال من عندك.

تدريب ١ التفكير الناقد والتفكير الإبداعي

اختر الإجابة الصحيحة والأدق من بين الإجابات المعطاة:

- ١- يقول " جابر بن حيان " إذا كانت الراحة في الجهل بالشيء كان التعب في العلم بالشيء وكم من علم لو بدا لنا لكان فيه شقاءنا وكم من جهل لو رفع عنا لكان فيه هلاكنا ، **يجسد ذلك أحد مهارات التفكير الناقد وهي ..**

...

أ- التعرف على الافتراضات

ب- الاستنتاج

ج- التفسير

د- تقويم الحجج

- ٢- يقول " جابر بن حيان " عقول الناس مثل المشكوات بينها ما هو قوي وما هو ضعيف وما هو بين وبين وعلك الكيمياء لا يقدر على حمله سوى القوي المتين ومن يملك حباً للعلم يصبح العلم عنده حرماً مقدساً ، **يجسد ذلك أحد مهارات التفكير الناقد وهي**

أ- التعرف على الافتراضات

ب- الاستنتاج

ج- التفسير

د- تقويم الحجج

- ٣- يقول " جابر بن حيان " إن الكيميائي الذي يستطيع ان يستخلص من عناصر قلبه الرحمة والاحترام والصبر والدهشة ويدمج هذه العناصر في عنصر واحد يمكن أن يخترع هذه الذرة التي تسمى الحب ، **يجسد ذلك أحد مهارات التفكير الناقد وهي ...**

أ- التعرف على الافتراضات

ب- الاستنتاج

ج- التفسير

د- تقويم الحجج

- ٤- يقول " فيثاغورس " يجب عند الغضب أن نمتنع عن الحديث والفعل ، **يجسد ذلك أحد معوقات التفكير العلمي وهي**

أ- التعرف على الافتراضات

ب- الاستنتاج

ج- التفسير

د- تقويم الحجج

- ٥- يقول " اسحاق نيوتن " إن هذا النظام الشديد والكواكب والشهب لا يمكن أن ينبثق إلا عن حكمة وهيمنة خالق قادر عليم ، **يجسد ذلك أحد مهارات التفكير الناقد وهي**

أ- التعرف على الافتراضات

ب- الاستنتاج

ج- التفسير

د- تقويم الحجج

- ٦- يقول " الحسن بن الهيثم " إن الضوء يرد من الأجسام المرئية إلى العين فتتحقق الرؤية بذلك ، **يجسد ذلك أحد مهارات التفكير الناقد وهي**

أ- التعرف على الافتراضات

ب- الاستنتاج

ج- التفسير

د- تقويم الحجج

- ٧- قام باحث ماجستير بتقديم رسالة للاساتذة المشرفين علي الرسالة طالبانهم تحديد موعد لمناقشتها فتم تأجيل موعد المناقشة لحين الانتهاء من قراءة الرسالة وبحث ما فيها . **الموقف السابق يوضح احد خطوات التفكير الناقد وهي**

أ- البرهنة علي الحكم

ب- جمع المعلومات

ج- اصدار الحكم

د- تحليل ونقد الاراء

٨- اكتشف احد الطلاب اثناء تقديمه للدلائل بكلية الفنون الجميلة ان من شروط الالتحاق بها هو اداء اختبار القدرات ولكنه لم يؤدي هذا الاختبار فعلم انه لم يتم قبوله في الكلية . يدل الموقف السابق علي احد مهارات التفكير الناقد وهي

ا- تحديد الافتراضات ب- التفسير ج- تقويم الحجج د- تحليل ونقد الاراء

٩- فهم الموقف والحقائق المتوافقة معه، وذلك عن طريق البيانات التي جُمعت حول المشكلة باستخدام هذا المكون الذي يمكن اعتماده علي حسب المشكلة ونوع البيانات المتاحة والموعد النهائي المطلوب لحلها. يعكس ذلك احدي خطوات التفكير الناقد وهي.....

أ- جمع المعلومات حول المشكلة ب- البرهنة علي الحكم

ج- تحليل ونقد الاراء د- جمع مزيد من المعلومات

١٠- اكد العلماء مما لايدع مجالاً للشك أن حرق قش الارز في الاراضي الزراعية ادي الي زيادة نسبة ثاني اكسيد الكربون في الجو . نستخلص مما سبق احد خطوات التفكير الناقد وهي.....

أ- جمع المعلومات حول المشكلة ب- البرهنة علي الحكم

ج- تحليل ونقد الاراء د- جمع مزيد من المعلومات

١١- تستخلص هيئة الارصاد بأن الجو سيصبح شديد الحرارة عندما نجد الشمس ساطعة ووجود تيار هوائي ساخن من جهه الجنوب . يعبر هذا عن احدي مهارات التفكير الناقد وهي

ا- التعرف علي الافتراضات ب- التفسير ج- تقويم الحجج د- الاستنتاج

١٢- القدرة على وزن الأدلة المتفرقة بين الاستدلالات والاستنتاجات التي تؤكد البيانات . تعكس العبارة السابقة احد مهارات التفكير الناقد وهي مهارة

أ- الاستنتاج ب- التعرف علي الافتراضات ج- التفسير د- تقويم الحجج

١٣- العملية العقلية الاستعرافية للبحث عن سبب أو تفسير منطقي للحوادث بهدف الفهم أو دعم المعتقدات، أو استخراج عبر مفاهيم، أو أفعال أو مشاعر. تعكس العبارة السابقة احد مهارات التفكير الناقد وهي مهارة

أ- الاستنتاج ب- التعرف علي الافتراضات ج- التفسير د- تقويم الحجج

١٤- الحصول علي قدر اكثر من المعارف اللازمة ويمكن اعتبارها اضافة لما هو متاح لكنها ليست تكرر . يعكس ذلك احدي خطوات التفكير الناقد وهي.....

أ- جمع معلومات حول المشكلة ب- البرهنة علي الحكم

ج- تحليل ونقد الاراء د- جمع مزيد من المعلومات

١٥- إدمان الألعاب الإلكترونية؛ ترجع جميعها إلى التعامل مع مثيرات الإدمان، وكل ما يبقى من العوامل هي عوامل مساعدة تتضافر فيما بينها لتجعل من الإنسان أكثر قابلية للإدمان إن تعامل مع مثيرات معينة.

وهذا ما يفسر لنا فعلياً التباين الكبير في ظروف الأشخاص المدمنين، فهم لا يحدرون بالضرورة من أسرة

فقيرة أو غنية، ولا يعرف الإدمان مستويات فكرية أو ثقافية، ولا يوجد تقاطعات حتمية بين المدمنين، وإن

كان الإدمان أكثر انتشاراً بين المراهقين والشباب لكن البالغين وحتى الشيوخ والعجائز ليسوا بمعزل عن الوقوع

بالإدمان. يعكس ذلك احدي خطوات التفكير الناقد وهي.....

أ- جمع معلومات حول المشكلة ب- البرهنة علي الحكم

ج- تحليل ونقد الاراء د- جمع مزيد من المعلومات

١٦- لابد من توافر المعارف ليبدأ العمل الجاد بعد الحصول علي كل المعارف حول حل المشكلة التي حددتها وبعد

التأكد من انها من مصدر موثوق . **يعكس ذلك احدي خطوات التفكير الناقد وهي.....**

أ- جمع معلومات حول المشكلة ب- البرهنة علي الحكم

ج- تحليل ونقد الراء د- جمع مزيد من المعلومات

١٧- تشتمل مهارات فرعية مثل : التصنيف، استخراج المعنى، وتوضيح المعنى.. **تعكس العبارة السابقة احد مهارات**

التفكير الناقد وهي مهارة

أ- الاستنتاج ب- التعرف علي الافتراضات ج- التفسير د- تقويم الحجج

١٨- يتوجب علي الفرد الاطلاع علي جميع المصادر التي تنير له أفاق عديدة تمكنه من رؤية المشكلة بوضوح .

يؤكد ذلك ضرورة القيام بأحد خطوات التفكير الناقد وهي

أ- جمع معلومات حول المشكلة ب- البرهنة علي الحكم

ج- تحليل ونقد الآراء د- جمع مزيد من المعلومات

١٩- قيام الصحفي بمحاولات كثيرة لمعرفة كل الاخبار الخاصة بحادث ما . **يطبق ذلك احدي خطوات التفكير الناقد**

وهي

أ- البرهنة علي الحكم ب- جمع المعلومات ج- النقد بموضوعية تامه د- تحليل الراء المطروحة

٢٠- تتمثل في قدرة الفرد ليس على معرفة الجوانب المهمة المرتبطة ارتباطاً وثيقاً بموضوع ما فحسب بل في

قدرة الفرد على تمييز أوجه القوة والقصور فيها . **نستخلص من العبارة السابقة احد مهارات التفكير**

الناقد وهي مهارة

أ- التعرف علي الافتراضات ب- التفسير ج- تقويم الحجج د- الاستدلال

٢١- قدرة الفرد على التمييز بين درجات احتمال صحة أو خطأ نتيجة ما تبعاً لدرجة ارتباطها بوقائع معينة مذكورة

له. تعكس العبارة السابقة احد مهارات التفكير الناقد وهي

أ- التعرف علي الافتراضات ب- الاستنتاج ج- تقويم الحجج د- الاستدلال

٢٢- قدرة الفرد على التوصل إلى نتيجة ما من خلال حقائق مفترضة بدرجة معقولة من اليقين. **ماسبق يشير الي**

مهارة من مهارات التفكير الناقد وهي

أ- التعرف علي الافتراضات ب- التفسير ج- تقويم الحجج د- الاستدلال

٢٣- تشير إلى القدرة على التمييز بين درجة صدق المعلومات المحددة، والتمييز بين الحقيقة والرأي، والغرض من

المعلومات المعطاة، ويتمثل في قدرة الفرد على القيام ببعض الوقائع والبيانات التي يتضمنها موضوع ما.

نستخلص مما سبق ان العبارة تشير الي مهارة من مهارات التفكير الناقد وهي

أ- التعرف علي الافتراضات ب- التفسير ج- تقويم الحجج د- الاستدلال

٢٤- يعتبر من أكثر الخطوات حساسية ويحتاج إلى الدقة، لأنه يحكم على المعطيات ويجهز للإجابة على التساؤلات،

فعندما يقدم الفرد على تحليل قضية ما أو مسألة ما فهو يحتاج إلى أن ينظر إليها من جميع الزوايا بتفكير

منفتح . **يعكس ذلك احدي خطوات التفكير الناقد وهي.....**

أ- جمع المعلومات حول المشكلة ب- البرهنة علي الحكم

ج- تحليل ونقد الراء د- جمع مزيد من المعلومات

٢٥- توصيل النتائج والاستدلال عليها بوضوح . **تعكس العبارة السابقة مهارة من مهارات التفكير الناقد وهي**

أ- التعرف علي الافتراضات ب- التفسير ج- تقويم الحجج د- الاستنتاج

٢٦- التمييز بين درجات احتمال صحة أو خطأ نتيجة ما تبعا لدرجة ارتباطها بوقائع معينة تعطى له. في ضوء فهمك للعبارة السابقة حدد المهارة التي تشير إليها ثم دعم اجابتك بمثال من عندك .

٢٧- هو الشيء الذي يعتبره الشخص بديها ويكون منطقا لاقواله وافعاله . ماسبق **يشير الي مهارة من مهارات التفكير الناقد وهي**

ا- التعرف علي الافتراضات ب- التفسير ج- تقويم الحجج د- الاستنتاج

٢٨- قدرة الفرد على إدراك الجوانب الهامة التي تتصل اتصالا مباشرا بقضية ما ويمكن تمييز نواحي القوة أو الضعف منها. **نستخلص من العبارة السابقة احد مهارات التفكير الناقد وهي**

ا- التعرف علي الافتراضات ب- الاستنباط ج- تقويم الحجج د- الاستقراء

٢٩- فُغْلُ ذِهْنِيَّ يقوم على استِخراج نَتَائج من مُقَدِّمات ومُقَيَّ قَوَاعِد مَنطِيقِيَّة.

٣٠- يجب طرح الأسئلة لاكتساب فهم أعمق للمشكلة، ويجب أن تكون الأسئلة في هذه المرحلة مفتوحة لإتاحة الفرصة للمناقشة واستكشاف الأسباب الرئيسية وراء المشكلة، **تجسد العبارة احد خطوات التفكير الناقد وهي.....**

أ- جمع المعلومات حول المشكلة ب- البرهنة علي الحكم

ج- تحليل ونقد الاراء د- جمع مزيد من المعلومات

٣١- دراسة الكم الهائل من البيانات التي تم جمعها وفحص هذه المعلومات هو بدافع اكتساب المعرفة وتحليل القضية التي نحن بصدد دراستها بشكل معمق بأفضل طريقة ممكنه . **تتفق العبارة احد خطوات التفكير الناقد وهي.....**

أ- جمع المعلومات حول المشكلة ب- البرهنة علي الحكم

ج- تحليل ونقد الاراء د- جمع مزيد من المعلومات

الاسئلة المقالية :-

٣٢- حصرالاسباب المؤدية الي تلوث الهواء والماء والتربة بتأثير النفايات الصناعية للوصول لحلول لهذه المشكلة . **تجسد العبارة السابقة احد خطوات التفكير الناقد حددها ثم دعم اجابتك بمثال من عندك .**

٣٣- تشتمل على مهارات فرعية مثل : البحث عن البدائل والوصول إلى الاستنتاجات . تعكس العبارة السابقة احد مهارات التفكير الناقد حددها ثم دعم اجباتك بمثال من عندك .**دلل بمثال من عندك علي ماتشير اليه العبارة من مهارات التفكير الناقد**

٣٤- محاولة معرفة سبب ظاهرة البطالة كيف ظهرت في المجتمع ؟ من المسؤول ؟ هل ستؤثر علي الاقتصاد ؟ **كل هذه الاسئلة مشروعة . تتفق العبارة السابقة مع احد خطوات التفكير الناقد ناقش ذلك**

٣٥- القدرة على جمع المعلومات ومعالجتها والمعرفة الوافية لها. **تتفق العبارة السابقة مع احد خطوات التفكير الناقد ناقش ذلك**

٣٦- القدرة على التمييز بين مواطن القوة والضعف في الحكم على قضية أو واقعة في ضوء الأدلة المتاحة. **تعكس العبارة السابقة احد مهارات التفكير الناقد حددها ثم طبق بمثال من عندك .**

تدريب ٢ (التفكير الناقد والإبداعي)

اختر الإجابة الصحيحة والأدق من بين الإجابات المعطاة:

١- بعد اكتشاف فريدريك بانتنج مادة الانسولين عام ١٩٢٠ قام بالعديد من التجارب علي الكلاب للتأكد من فاعليته مرض السكري وبعد ذلك تم اعتماده كمواد علاجية فعاله . **يوضح ماتحته خط في الموقف السابق أحد مراحل التفكير الابداعي وهي مرحلة**

أ- الاشراف ب- التهيئة ج- الاحتضان د- التحقق

٢- الجمود الذهني الذي يعني تبني أنماط ذهنية محددة مسبقاً وثابتة أو غير قابلة للتغيير حسب ما تستدعي الحاجة. **تخالف العبارة السابقة احد مهارات التفكير الابداعي وهي مهارة**

أ- الطلاقة ب- الاصلاة ج- المرونة د- الحساسية للمشكلات

٣- ايجاد اكبر عدد من العناوين لقصة قرأتها في مدة قصيرة . **يجسد ذلك احد مهارات التفكير الابداعي وهي مهارة**

أ- الطلاقة ب- الاصلاة ج- المرونة د- الحساسية للمشكلات

٤- تحرص هذه المهارة علي نوعية الافكار المنتجة . **تتفق العبارة السبابقة مع احد مهارات التفكير الابداعي وهي مهارة**

أ- الطلاقة ب- الاصلاة ج- المرونة د- الحساسية للمشكلات

٥- اقتراح ادخال التعديل على بعض النظم الاجتماعية . **يجسد الموقف السابق احد مهارات التفكير الابداعي وهي مهارة**

أ- الطلاقة ب- الاصلاة ج- المرونة د- الحساسية للمشكلات

٦- أعاد دكتور بانتنج التجارب مرة أخرى على كلب آخر، وكانت النتائج مبشرة بالنجاح، فأبلغ بانتنج البروفيسور ماكليود بالنتائج، فأعطاهما مختبراً حديثاً مُعدّاً بأفضل التجهيزات العلمية، وعين لهما أحد أفضل الصيادلة في القسم وهو الصيدلي جيمس كوليب لمساعدتها . **تعكس العبارة السابقة أحد مراحل التفكير الابداعي وهي مرحلة**

أ- الاشراف ب- التهيئة والاعداد ج- الاحتضان د- التحقق

٧- القدرة على توليد أفكار متنوعة والتحول من نوع معين من الفكر إلى نوع آخر عند الاستجابة لموقف معين، أي القدرة على تغيير الحالة الذهنية بتغيير الموقف . **يجسد ذلك احد مهارات التفكير الابداعي وهي مهارة**

أ- الطلاقة ب- الاصلاة ج- المرونة د- الحساسية للمشكلات

٨- حالة من القلق والخوف اللا شعوري والتردد بالقيام بالعمل والبحث عن الحلول، وهي أصعب مراحل التفكير الإبداعي. **تصف العبارة السابقة احد مراحل التفكير الابداعي وهي**

أ- الاشراف ب- التحقق ج- التهيئة د- الاحتضان

٩- تؤدي إلى فكرة الحل والخروج من المأزق، وهذه الحالة لا يمكن تحديدها مسبقاً فهي تحدث في وقت ما، في مكان ما، وربما تلعب الظروف المكانية والزمانية والبيئة المحيطة دوراً في تحريك هذه الحالة، ووصفها الكثيرون بلحظة الإلهام. **تجسد العبارة السابقة احد مراحل التفكير الابداعي وهي**

أ- الاشراف ب- التحقق ج- التهيئة د- الاحتضان

١٠- يعبر عنها بعض الاشخاص بتعابير مميزة مثل (أها ، وجدت الحل ، جاءتني فكرة) . **يشرح الموقف السابق احد**

مراحل التفكير الابداعي وهي مرحلة

أ- الاشراق ب- اعادة النظر ج- التهيئة د- الاحتضان

١١- في هذه المرحلة يتعين علي المبدع ان يختبر فكرته ويعيد النظر فيها ليري هل هيا فكرة مكتملة ومفيدة او

تطلب شيئاً من التهذيب والصقل . **يعكس الموقف السابق احد مراحل التفكير الابداعي وهي مرحلة**

أ- الاشراق ب- اعادة النظر ج- التهيئة د- الاحتضان

١٢- تقاس هذه المهارة بحساب عدد الافكار التي يقدمها الفرد عن موضوع ما . **نستخلص من العبارة السابقة احد**

مهارات التفكير الابداعي وهي مهارة

أ- الطلاقة ب- الاصاله ج- المرونة د- الحساسية للمشكلات

١٣- تتميز هذه المرحلة بالجهد الشديد الذي يبذله المتعلم المبدع في سبيل حل المشكلة . **المقولة السابقة توضح**

احد مراحل التفكير الابداعي وهي

أ- الاشراق ب- التحقق ج- التهيئة د- الاحتضان

١٦- القدرة على تكوين ارتباطات بعيدة تظهر في قدرة المفحوص على تكييف الأفكار والأشياء وأنماطه السلوكية

المختلفة وفقاً لموقف أو مجموعة مواقف تستدعي نشاطاً حركياً أو عقلياً . **تعكس المقولة السابقة احد مهارات**

التفكير الابداعي وهي مهارة

أ- الطلاقة ب- الاصاله ج- المرونة د- الحساسية للمشكلات

١٧- يميل الافراد الي ويفضلون الانعزال لتنقية الافكار وامتناص المعلومات المكتسبة . **تتفق العبارة السابقة مع**

واحدة من مراحل التفكير الابداعي وهي

أ- الاشراق ب- التحقق ج- التهيئة د- الاحتضان

١٨- في هذه المرحلة تحدد المشكلة وتفحص من جميع جوانبها . **تعكس العبارة السابقة أحد مراحل التفكير**

الابداعي وهي مرحلة

أ- الاشراق ب- التهيئة والاعداد ج- الاحتضان د- التحقق

١٩- يميل شخص ما الي استخدام الافكار المتكررة والحلول التقليدية للمشكلات . **فان هذا الشخص مفتقد لاحد**

مهارات التفكير الابداعي وهي مهارة

أ- الطلاقة ب- الاصاله ج- المرونة د- الحساسية للمشكلات

٢٠- مرحلة تشرق علي العقل فيها شمس الفكرة الجديدة علي العقل .. **تشير الي مرحلة**

أ- التهيئة والاعداد ب- الإشراق ج- التحقق د- الاحتضان

٣١- انها لحظة الهام أولية حول فكرة جديدة لم تكن موجودة أو معروفة من قبل ولكنها تعتمد علي ما تم جمعه

من معلومات . **تشير الي مرحلة**

أ- التهيئة والاعداد ب- الإشراق ج- التحقق د- الاحتضان

٣٢- عملية العصف الذهني قبل ان نقرر خوض غمار التطبيق الفعلي لما تمخض عن أذهاننا من رؤي وتصورات . **تشير**

الي مرحلة .

أ- التهيئة والاعداد ب- الإشراق ج- التحقق د- الاحتضان

٣٣- ليس كافيا أن نحصل علي عبر الالهام علي فكرة وانما لابد لابد من وضع هذه الفكرة علي منضه النقد والتأكد من مدي جديتها .

أ- التهيئة والاعداد ب- الإشراق ج- التحقق د- الاحتضان

٣٤- القدرة علي توليد الكثير من الخيارات أو المتعاكسات أو الافكار عند ظهور رد فعل لمثير معين . **تشير الي**

أ- الطلاقة ب- المرونة ج- الأصالة د- الحساسية للمشكلات

٣٥- صرخ ارخميدس قائلا يوريكا يوريكا أي وجدتها وجدتها عندما اكتشف حل لمشكلة ملك سرسوقة عن كيفية حساب درجة نقاوة للتاج ذو الشكل غير المنتظم . **يشير الي مرحلة ...**

أ- التهيئة والاعداد ب- الإشراق ج- التحقق د- الاحتضان

٣٦- عندما يكون الشخص قادر علي الرسم السريع لعدد من الامثلة بالتفصيلات والتعديلات في الاستجابة لمثير

بصري لتكون أقصي ما يستطيع من الاشكال . **يشير الي**

أ- الطلاقة ب- المرونة ج- الأصالة د- الحساسية للمشكلات

٣٧- استدعاء المبدع لأكبر عدد من الاستجابات عن مشكله **ما يجسد ذلك مهاره**

أ- الطلاقة ب- المرونة ج- الأصالة د- الحساسية للمشكلات

٣٨- لحظه ولاده الفكره عن الجاذبيه لدى نيوتن **جسد مرحله**

أ- التهيئة والاعداد ب- الإشراق ج- التحقق د- الاحتضان

٣٩- المشكلات هي وقود الابداع ولكي نبدع فكرة جديدة يكون لازاما علينا أن نكتشف معضلة ما في المجتمع الذي

نعمل فيه **تشير الي مرحلة**

أ- التهيئة والاعداد ب- الإشراق ج- التحقق د- الاحتضان

٤٠- قدرة الشخص علي خلق افكار متنوعة وغير متوقعة وتوجيه أو تغير مسار أو طريق التفكير مع تغير المثير أو

تغيير متطلبات الموقف . **يشير الي**

أ- الطلاقة ب- المرونة ج- الأصالة د- الحساسية للمشكلات

٤١- تستخلص هيئة الأرصاد بأن الجو سيصبح شديد الحرارة عندما تجد الشمس ساطعة ووجود تيار هوائي ساخن من

جهة الجنوب، **يعبر هذا عن إحدى مهارات التفكير الناقد وهي**

أ- التعرف على الافتراضات. ب- الاستنتاج. ج- التفسير. د- تقويم الحجج.

٤٢- قيام صحفي بمحاولات كثيرة لمعرفة كل الأخبار الخاصة بحادث ما، **يطبق ذلك لإحدى خطوات التفكير الناقد**

وهي

أ- جمع المعلومات حول الموضوع ب- النقد بموضوعية تامة.

ج- البرهنة على صحة الحكم. د- تحليل الآراء المطروحة.

٤٣- القدرة على استخلاص معان أكثر عمقاً من العادة المقروءة، **يلخص ذلك إحدى مهارات التفكير الناقد**

وهي

أ- التعرف على الافتراضات. ب- التفسير. ج- الاستنتاج. د- تقويم الحجج.

٤٤ - الوصول لمحطة المواقف والأحداث من خلال الشواهد المذكورة، **يعكس ذلك إحدى مهارات التفكير الناقد**

وهي

أ- الاستنتاج. ب- التفسير. ج- تقويم الحجج. د- التعرف على الافتراضات.

٤٤- مهارة تقوم على فك الرموز وإباح المعاني، يعبر ذلك عن إحدى مهارات التفكير الناقد وهي.....

أ- الاستدلال. ب- تقويم الحجج. ج- التفسير. د- التعرف على الافتراضات.

٤٥- القدرة على التقاط المعاني الضمنية العميقة التي أرادها الكاتب ولكنه لم يذكرها صراحة في النص،

نستخلص مما سبق إحدى مهارات التفكير الناقد وهي.....

أ- التفسير. ب- الاستنتاج. ج- تقويم الحجج. د- التعرف على الافتراضات.

٤٦- أرجع الباحثين أن أهم أسباب انتشار الأمراض هو زيادة التلوث البيئي حول الإنسان، يجسد ذلك إحدى مهارات

التفكير الناقد وهي.....

أ- التعرف على الافتراضات. ب- الاستقراء. ج- التفسير. د- تقويم الحجج.

٤٧- عملية تقويمية يتمثل فيها الجانب الحاسم والختامي في عملية التفكير ولهذا يعتبر خاتمة لعمليات الذاكرة

والمعرفة والفهم والاستنتاج، يمثل ذلك مفهوم التفكير.....

أ- العلمي. ب- الناقد. ج- الإبداعي. د- التشعبي.

٤٨- حصر الأسباب المؤدية لتلوث الهواء والماء والتربة بتأثير النفايات الصناعية للوصول لحلول لهذه المشكلة،

يجسد ذلك إحدى خطوات التفكير الناقد وهي.....

أ- جمع المعلومات. ب- تحليل الآراء المتصلة بالمشكلة.

ج- البرهنة على صحة الحكم. د- الشعور بالتناقض.

٤٩- يتوجب على الفرد الإطلاع على جميع المصادر التي تنير له آفاق عديدة تمكنه من رؤية المشكلة بوضوح، يؤكد

ذلك على أهمية القيام بإحدى خطوات التفكير الناقد وهي.....

أ- البرهنة على الحكم. ب- تحليل ونقد الآراء.

ج- جمع المعلومات. د- حل التناقض.

٥٠- "عملية تقويم الحجج والمعلومات والوقائع والتأكد من الآراء المختلفة التي تخص الموضوع محل البحث وبيان

الجانب السلبي والإيجابي"، تجسد العبارة مفهوم التفكير.....

أ- العلمي. ب- الناقد. ج- الإبداعي. د- التشعبي.

٥١- أثبتت الإحصاءات بالدليل القاطع أن الزيادة السكانية لها تأثير مباشر على الموارد الموجودة في البيئة،

نستخلص من ذلك إحدى خطوات التفكير الناقد وهي.....

أ- جمع المعلومات. ب- تحليل الآراء. ج- البرهنة على الحكم. د- الشعور بعدم الاتساق.

٥٢- اكتشاف الري بالتقطير للأراضي الزراعية من الأفكار المبتكرة المستخدمة حديثاً في الزراعة، يجسد ذلك

مهارة.....

أ- المرونة. ب- الطلاقة. ج- الأصالة. د- الحساسية للمشكلات.

٥٣- وقع صديقي في مشكلة عندما أراد إدخال مكتبه الجديد من باب الغرفة ولكن لم يدخل فقام بقياس المكتب

وقياس الباب لمعرفة سبب عدم دخوله، يطبق هذا الموقف لإحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....

أ- التهئية. ب- الاحتضان. ج- الإشراق. د- التحقق.

٥٤- عملية الرصد المعرفي الذي يسبق قرار الخوض في التطبيق الفعلي لما هو داخل الذهن من رؤى وتصورات،

يمثل ذلك إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....

أ- جمع البيانات والمعلومات. ب- اختصار المشكلة لفترة.

ج- ولادة الحل الإبداعي. د- التأكد من دقة المنتج.

- ٥٥- هي المرحلة التي تحدث بها الومضة التي تؤدي إلى فكرة الحل والخروج من المأزق، **يعكس ذلك إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....**
- أ- الإعداد. ب- الاحتضان. ج- الإشراق. د- التحقق.
- ٥٦- طلب المعلم بحث عن الطاقة وسأل الطلاب من أين سوف تحصلون على المصادر لعمل البحث؟ فأجاب أحدهم سريعاً من (الإنترنت، بنك المعرفة، المراجع والكتب في مكتبة المدرسة)، **يشير ذلك لامتلاك هذا الطالب إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....**
- أ- الطلاقة. ب- المرونة. ج- الأصالة. د- الحساسية للمشكلات.
- ٥٧- مرحلة اندماج الشخص في دراسة أبعاد المشكلة ودراسة الحلول التي تدور حولها بشكل يعزله عن الوسط المحيط، **يصف ذلك إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....**
- أ- جمع المعلومات والبيانات. ب- اختبار المشكلة لفترة. ج- انبثاق شرارة الإبداع. د- التأكد من قيمة المنتج.
- ٥٨- نجاح فكرة استخدام الماء المضغوط في قطع المعاد يفتح مجالاً لحدوث تغير كبير في الصناعات المختلفة، **يعبر هذا عن إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....**
- أ- التهيئة. ب- الاحتضان. ج- الإشراق. د- التحقق.
- ٥٩- لاحظ أخيك بعض الأشخاص يكتبون ويضعون ملصقات على الحوائط في الحي فشعر بالضيق وبأزمة دم نظافة الحوائط وشكلها السيئ، **يمثل ذلك إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي القدرة على.....**
- أ- استدعاء أكبر عدد من الاستجابات. ب- الوعي بوجود مشكلات. ج- التفكير في بدائل المشكلة. د- القدرة على باتكار أفكار.
- ٦٠- أخيك لديه موعد عمل هام وأثناء تجهيزه للموعد وقعت منه المرأة وتحطمت فاقتترحت عليه العديد من البدائل في دقيقة واحدة كاستخدام أحد الأواني المعدنية العاكسة من المطبخ أو باستخدام زجاج الشرفة أو من خلال كاميرا الموبايل، **يدل ذلك على امتلاكك لإحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....**
- أ- الطلاقة. ب- الأصالة. ج- الحساسية للمشكلات. د- التحقق.
- ٦١- طلبت من صديقي المساعدة في حل مشكلة وبعد سماعه المشكلة شرد ذهنه، فانفعلت عليه لشروء ذهنه فقال لي أنني أفكر في حل لمشكلتك، **يدل موقف صديقك على وصوله لإحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....**
- أ- الإشراق. ب- الإعداد. ج- الاحتضان. د- التحقق.
- ٦٢- ابتكار كاميرات للمراقبة الجوية من خلال محاكاة عين الذبابة التي تتكون من ٢٨ ألف عدسة منفصلة وحساسة للضوء ولها قدرة على الرؤية بزاوية (١٨٠°) **يعبر ذلك عن التفكير.....**
- أ- الاستدلالي. ب- الناقد. ج- المعرفي. د- الإبداعي.
- ٦٣- مرحلة جهد تضامني تبدأ فيها صياغة الأدوار وتعيين مساحات الاهتمامات الخاصة لكل الأعضاء والربط بين المهمات، **يفسر ذلك إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....**
- أ- الإعداد. ب- الاحتضان. ج- الإشراق. د- التحقق.

- ٦٤- المرحلة التي تتلأأ فيها شمس فكرة لتكون أكثر وضوحاً، يشير ذلك إلى إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....
- أ- جمع المعلومات والبيانات. ب- اختصار المشكلة لفترة.
ج- ولادة الحل الإبداعي. د- التأكد من دقة المنتج.
- ٦٥- مرحلة ترتيب يتحرر العقل من خلالها من العديد من الأفكار والشوائب التي لا ترتبط بالمشكلة وتشمل هضماً عقلياً شعورياً ولا شعورياً، يمثل ذلك إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....
- أ- الإعداد. ب- الاحتضان. ج- الإشراق. د- التحقق.
- ٦٦- لحظة بزوغ فكرة لم تكن موجودة من قبل، يلخص ذلك إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....
- أ- الإعداد. ب- الاحتضان. ج- الإشراق. د- التحقق.
- ٦٧- تعود أهمية هذه المرحلة إلى إعطائها فرصة للعقل للقضاء على الأفكار الخاطئة التي بإمكانها إعاقة إنجاز المهمة، يناقش ذلك أهمية إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....
- أ- جمع المعلومات والبيانات. ب- اختصار المشكلة لفترة.
ج- ولادة الحل الإبداعي. د- التأكد من دقة المنتج.
- ٦٨- إذا لم يكن لديك استعداد لتغيير خطتك في كل مرة تواجه فيها التحديات والمصاعب فمن الممكن أن تفشل، يؤكد ذلك على احتياجك لإحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....
- أ- الطلاقة. ب- المرونة ج- الأصالة. د- الحساسية للمشكلات.
- ٦٩- "عملية ذهنية تهدف لتجميع الحقائق ورؤية المواد والخبرات والمعلومات في تراكيب جديدة لإضاءة الحل"، تجسد العبارة مفهوم التفكير.....
- أ- العلمي. ب- الناقد. ج- الإبداعي. د- الاستدلالي.
- ٧٠- عني التفرد بالمنتج الفكري عن كل ما هو موجود ومألوف، يوضح ذلك إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....
- أ- استعداد أكبر عدد من الاستجابات. ب- التفكير في بدائل لمشكلة.
ج- القدرة على ابتكار أفكار. د- الوعي بوجود مشكلات.
- ٧١- مهارة تساعد الأفراد في الانتقال بسهولة ويسر من الذاكرة طويلة المدى إلى الأفكار المطروحة، يعكس ذلك إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....
- أ- الطلاقة. ب- المرونة ج- الأصالة. د- الحساسية للمشكلات.
- ٧٢- مرحلة تشبه لحظة أن تقفز السمكة من الماء، يمثل ذلك إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....
- أ- جمع المعلومات والبيانات. ب- اختصار المشكلة لفترة.
ج- ولادة الحل الإبداعي. د- التأكد من دقة المنتج.
- ٧٣- التمييز في التفكير والندرة والقدرة على النفاذ إلى ما وراء المباشر، يصف ذلك إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....
- أ- المرونة. ب- الأصالة. ج- الطلاقة. د- الحساسية للمشكلات.

٧٤- - عندما يقوم مدير شركة بالتفكير بطرق جديدة ومختلفة لحل المشكلات التي تواجهه في العمل مما يشجع الموظفين على إيجاد حلول للمشكلات دون الرجوع للطرق التقليدية، ما يعطيهم شعوراً بالإنجاز والاستقلالية، يطبق ذلك الموقف مفهوم التفكير.....

أ- العلمي. ب- الناقد. ج- الإبداعي. د- التجريبي.

٧٥- - قدرة تنتمي لقطاع التقويم وتعني التعرف على الجوانب السلبية في الأشياء، يجسد ذلك إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....

أ- الطلاقة. ب- المرونة. ج- الأصالة. د- الحساسية للمشكلات.

٧٦- - هي فيض من الأفكار والمقترحات والصور والتعبيرات الملائمة المتداعية التي ينتجها الشخص في وقت معين، يوضح ما سبق إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....

أ- الطلاقة. ب- المرونة. ج- الأصالة. د- الحساسية للمشكلات.

٧٧- - "مهارة تتضمن الجانب الكمي في الإبداع" تشير العبارة إلى إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....

أ- الطلاقة. ب- المرونة. ج- الأصالة. د- الحساسية للمشكلات.

٧٨- - ما الاستخدامات التي يمكن فيها استخدام القلم الرصاص غير الكتابة والرسم؟ لكي تستطيع الإجابة لى هذا السؤال بسرعة وطرح أفكار عديدة لابد أن تمتلك إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....

أ- الطلاقة. ب- المرونة. ج- الأصالة. د- الحساسية للمشكلات.

٧٩- - "القدرة على توليد فكرة بسهولة عن طريق توجيه مسار التفكير بحسب تغير المثير أو متطلبات الموقف"، تعكس العبارة إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....

أ- الطلاقة. ب- المرونة. ج- الأصالة. د- الحساسية للمشكلات.

٨٠- - استطاعت صديقتي استخدام علبة معدنية في ابتكار العديد من الأفكار في ساعة واحدة منها صنع فانوس من جسم العلبة وصناعة قرط للأذن من الغطاء، يطبق ذلك إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....

أ- الأصالة. ب- الطلاقة. ج- المرونة. د- الحساسية للمشكلات.

٨١- - المرحلة القابلة للتنفيذ وقد يتم في هذه المرحلة الحل أو تعديله لكي يتلائم مع الموقف الخارجي، نستخلص من ذلك إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....

أ- الإعداد. ب- الاحتضان. ج- الإشراق. د- التحقق.

٨٢- - تعرف بالعمق العقلي الذي يتم فيه التحليل والتوليف والتقييم وتتابع المشكلة في عقلك الباطن، يوضح ذلك إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....

أ- جمع المعلومات والبيانات. ب- اختبار المشكلة لفترة.

ج- ولادة الحل الإبداعي. د- التأكد من دقة المنتج.

٨٣- - اكتشاف الأقنعة الواقية من الغبار البركاني ابتكار حديث للاستخدام في أماكن الثورات البركانية، يعبر ذلك عن مهارة.....

أ- الأصالة. ب- الطلاقة. ج- المرونة. د- الحساسية للمشكلات.

٨٤- - عندما تفكر في مشكلة تمر بها وتذكر فجأة إنك وجدت الحل تكون بذلك في مرحلة.....

أ- جمع المعلومات والبيانات. ب- اختبار المشكلة لفترة.

ج- انبثاق شرارة الإبداع. د- التأكد من دقة المنتج.

٨٥- المرحلة التي تمثل الفيصل بين الإبداع المجرد وبين الموقف للتأكد من صلاحية الفكرة، **نستخلص من العبارة**

إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....

أ- الإعداد. ب- الاحتضان. ج- الإشراق. د- التحقق.

٨٦- لم يستطع والدي فتح باب المنزل وفكر في بديل لذلك باستخدام سلم للصعود إلى الشرفة وفتح الباب من

الداخل، يطبق ذلك إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....

أ- الطلاقة. ب- المرونة. ج- الأصالة. د- الحساسية للمشكلات.

الاسئلة المقالي :-

٨٧- بعد أن توصل بانتج لهذه الفكرة، أجراها عدة مرات على الكلاب، لكنها باءت بالفشل لمرات عديدة متواصلة ،

حتى التجربة على الكلب رقم ٤١٠، حيث حقنه بانتج بحقنة بها خلايا لانجرهامز وأجرى له تحليل دم، وبعد دقائق

أكتشف انخفاض نسبة الجلوكوز في الدم بفضل الحقنة المستخلصة من خلايا لانجرهامز بالبنكرياس . **في ضوء**

فهمك للعبارة السابقة استخلص من العبارة السابقة اثنين من مراحل التفكير الابداعي

٨٨- تتضمن هذه المرحلة هضما عقليا شعوريا ولا شعوريا وامتناسا لكل المعلومات والخبرات المكتسبة الملائمة

التي تتعلق بالمشكلة . **تناقش العبارة السابقة احد مراحل التفكير الابداعي حددها ثم تناولها بالشرح**

٨٩- "يسير الاستقرار في طريق معاكس للاستنباط".. دلل بمثال من عندك على **ما تشير إليه العبارة من مهارات**

التفكير الناقد.

٩٠- التفكير المركب الذي يرتبط بالمنطق والتعلم وحل المشكلات في مواقف وموضوعات عديدة.. **في ضوء ذلك**

ناقش مفهوم التفكير الناقد.

٩١- يُعد أحد أنواع التفكير المرتبط بالنجاح وعدم الانخداع دائماً... **حلل في ضوء دراستك لمفهوم التفكير الناقد.**

٩٢- طلب مدير شركة من خبير دراسة مشروع وتقديم تقرير وافي يتضمن جميع جوانب المشروع وتقييم لكل جوانب

القوة والضعف فيه وتوصيه برأيه في نجاح المشروع أو عدمه، يتطلب ذلك أن يكون لدى الخبير إحدى مهارات

التفكير الناقد... **لأي مهارة من مهارات التفكير الناقد مشار إليها بالموقف السابق؟**

٩٣- "صناعة شنطة من قماش بنطلون قديم، بهذه الفكرة من الممكن أن نعيد تدوير بعض الملابس"... **استخلص**

المهارة المشار إليها بالعبارة.

٩٤- "قدرة الشخص على التخيل أو اختراع أشياء جديدة عن طريق التوليف بين الأفكار وتعديلها أو تغييرها"... **دل**

بمثالين من عندك على ما تشير إليه العبارة.

تدريب ١ نشأة الفلسفة وتعريفاتها

اختر الإجابة الصحيحة والأدق من بين الإجابات المعطاة:

١.: اتسع أفق النظر الفلسفي وبدا يحاول محاولات دؤوبة لفهم واستيعاب التحولات الكبرى ودلالات إنجازات البحث العلمي على الصعيد العالمي وآثارها على أحوال الوضعية البشرية يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي

أ - العصور البدائية - ب - الفلسفة اليوم ج - الشرق القديم د - بلاد اليونان

٢.: كيف يجب ان يعيش المرء من اجل ضمان مكان في هذه الجنة والدليل علي تطورا جابة علي هذا السؤال يأتي من رسوم القبور من ٤٠٠٠ عام قبل الميلاد. تشير العبارة السابقة الي الفلسفة عند

أ - اليونان ب - اسبرطة ج - الحضارة المصرية د - اثينا

٣.: الفيلسوف ايمبيد وكليس وضع نظرية العناصر الأربعة للمادة والتي تتكون من

أ - تراب، ب - هواء، ج - النار، د - الماء

٤.: التمس الفكر الفلسفي معرفه ليسد بها حاجه عملية او يشبع بهاقيدة. تعبر المقولة السابقة عن نشأة الفلسفة في

أ - الحضارة اليونانية ب - الحضارات الغربية القديمة ج - العصر الراهن د - الحضارات الشرقية القديمة

٥.: كان مفهومها الانسجام والتوازن كقيمة مركزية يمكن بواسطتها ان يعيش المرء افضل حياة ويطمئن الي الجنة ولكن بعد ذلك تطرقت الي جوانب الروح ومفهوم الخلود تشير العبارة السابقة الي الفلسفة عند

أ - اليونان ب - اسبرطة ج - الحضارة المصرية د - اثينا

٦.: تعد نشاطًا ذهنيًا يعبر عن القوانين العاقّة في الوجود سواء في الطبيعة أم المجتمع، والتفكير الإنساني وعملية المعرفة. تتفق العبارة مع

أ - الاتجاه الاول لتعريف الفلسفة ب - الاتجاه الثاني لتعريف الفلسفة

ج - الاتجاهين معا في تعريف الفلسفة د - المعني اللغوي للفلسفة

٧.: في الغالب يكون الفيلسوف قائدًا أو سيدًا أو بمكانة سياسية مرموقة في مجتمعه، وكان يعدّ شخصًا مهمًا وقائدًا فكريًا للمجتمع بأكمله كونه عمل على ادّخار عقله وتفكيره وانشغل بالتفكير بقضايا تهم أي كائن بشري في محاولة لتفسيرها وتحليلها تتفق العبارة مع

أ - الاتجاه الاول لتعريف الفلسفة ب - الاتجاه الثاني لتعريف الفلسفة

ج - الاتجاهين معا في تعريف الفلسفة د - المعني اللغوي للفلسفة

٨.: بتاح وكتابه «الحكمة» المخطوط على ورق البردي هو أول كتاب فى الفلسفة ويتناول فلسفة الأخلاق وتربية النفوس ويعتبره المؤرخ الأمريكى جيمس هنرى بريستد من علامات فجر الضمير. تشير العبارة السابقة الي الفلسفة عند

أ - اليونان ب - اسبرطة ج - الحضارة المصرية د - اثينا

٩.: جعل الماء العنصر الأول الذي يتكون منه العالم، فمن جمود الماء يتكون التراب ومن انحلاله يتكون الهواء. حيث لاحظ أن الرطوبة هي أصل الحياة وكلما تغيرت خواصها تغيرت الموجودات فالماء يملك "الرطوبة، الجريان، التجمد والتبخّر" فهو اصل الوجود تشير العبارة الي

أ - سقراط ب - ارسطو ج - فيثاغورث د - طاليس

١٠: التفكير الذي يحاول الوصول للحقيقة المجردة والمعرفة الشاملة **تتفق العبارة مع**

أ - الاتجاه الاول لتعريف الفلسفة ب - الاتجاه الثاني لتعريف الفلسفة

ج - الاتجاهين معا في تعريف الفلسفة د - المعني اللغوي للفلسفة (

١١: تعني الرأي الصائب بخصوص مسألة معينة والمعرفة التي تعتمد على استخدام العقل والتفكير، **تتفق العبارة مع**

أ - الاتجاه الاول لتعريف الفلسفة ب - الاتجاه الثاني لتعريف الفلسفة

ج - الاتجاهين معا في تعريف الفلسفة د - المعني اللغوي للفلسفة (

١٢: يقول احد الفلاسفة ان الفلسفة هي التي تميزنا عن الاقوام المتوحشين والهمجيين فهي تساعد في ارتقاء

الانسان والمجتمعات وحل المشكلات . يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي

أ - العصور البدائية ب - الفلسفة اليوم ج - الشرق القديم د - بلاد اليونان

١٣: يسعون الى تفسير أية ظاهرة تفسيراً منطقياً ومقبولاً من الوجهة العقلية الخالصة ، وهم فى علمهم هذا

يربطون دائماً بين الظواهر الطبيعية بعضها البعض بالآخر ليكونوا منها حقيقة كلية شاملة **تفسير الوجود كله..تتفق**

العبارة مع

أ - الاتجاه الاول لتعريف الفلسفة ب - الاتجاه الثاني لتعريف الفلسفة

ج - الاتجاهين معا في تعريف الفلسفة د - المعني اللغوي للفلسفة (

١٤: العلم عنده هو العلم بالجواهر أو الماهية الثابتة، والجواهر كلي بطبيعته غير متفاوت ولا متغير، فالأصل هو

حقيقة الأشياء؛ أي جواهرها، وكل ما يعتورها من تغيير وعلاقات وروابط، هي أمور عرضية لا تؤثر في جواهر الأشياء.

يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي

أ - العصور البدائية ب - الفلسفة اليوم ج - الشرق القديم د - بلاد اليونان

١٥: يتساءل الفيلسوف هايدغر عن مهمة التفكير الآن بعد نهاية الفلسفة، تفكير يُنتج ذاته من الآني، وحاجة الناس

لكل ما هو مناسب لعالمهم الصناعي العلمي -التقني **يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي**

أ - العصور البدائية ب - الفلسفة اليوم ج - الشرق القديم د - بلاد اليونان

١٦: يقول هذا الفيلسوف انه اول من بحث عن نفسه لاعتن الكون حيث كان شعاره اناخرجت للبحث عن نفسي . يمثل

ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي

أ - العصور البدائية ب - الفلسفة اليوم ج - الشرق القديم د - بلاد اليونان

١٧: اهتمت الفلسفة بقضايا القتل الرحيم والاستنساخ وزرع الاعضاء والجنوم البشري. **يمثل ذلك احدي مراحل**

الفلسفة وهي

أ - العصور البدائية ب - الفلسفة اليوم ج - الشرق القديم د - بلاد اليونان

١٨: يقول احدالفلاسفة الفلسفة هي الساعه التي يتحيرفيها العقل ويرتد الي نفسه وهي طلب البرهان الذي زعزع

به الوهم . **يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي**

أ - العصور البدائية ب - الفلسفة اليوم ج - الشرق القديم د - بلاد اليونان

١٩: اهتمام الفلاسفة بدراسة المشكلات داخل المهن المختلفة ومحاولة لإيجاد حلول لها وظهور اخلاقيات لكل

مهنه . **يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي**

أ - العصور البدائية ب - الفلسفة اليوم ج - الشرق القديم د - بلاد اليونان

٢٠.: إذا أردت أن يكون سلوكك حسناً وأن تحرر نفسك من كل الشرور ، فأحذر أن تشتتني ما يملكه غيرك ، إنه مرض لا شفاء منه .. يجعل الود مستحيلاً إليها يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي

أ - العصور البدائية ب - الفلسفة اليوم ج - الشرق القديم د - بلاد اليونان

الاسئلة المقالية

٢١.: تقول يعني طريف الخولي ان الفلسفة ليست احترافا او تخصصا انها انشغال ومعاناة . انقد هذه العبارة في ضوء دراستك لاتجاهات تعريف الفلسفة

٢٢.: وفقا لتعريف الاتجاه الاول للفلسفة فانه يمكن اعتبار كل انسان فيلسوف .دلل علي صحه او خطأ العبارة السابقة

٢٣.: ظهرت الفلسفة بمعناها الحقيقي عند المصريين القدماء .هل تؤيد ام تعارض العبارة السابقة مدعما اجابتك بدليل .

تدريب ٢ نشأة الفلسفة وتعريفاتها

اختر الإجابة الصحيحة والأدق من بين الإجابات المعطاة:

١.: الاصل في الفلسفة كما يقول احد الفلاسفة هيالتي جعلت الانسان يتفلسف وي طرح السؤال بحثا في الغاز الطبيعي والوجود. يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي

أ - العصور البدائية ب - الفلسفة اليوم ج - الشرق القديم د - بلاد اليونان

٢.: يوجه بتاح حتب تعاليمه أو عظاته إلى أبنه ، التي تذهلنا بتنوعها و حسها الإجتماعي المرهف ، وإلتزامها بقواعد السلوك الحسن ، وهى تميل إلى المحافظة على التقاليد ، وترسم الطريق أمام كل شاب ، لأن يكون عضواً صالحاً في أسرته و مجتمعه. يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي

أ - العصور البدائية ب - الفلسفة اليوم ج - الشرق القديم د - بلاد اليونان

٣.: يقول احدالفلاسفة ان الفلسفة يجب ان تكون اسلوب في العيش وليس آلية من آليات التفكير. يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي

أ - العصور البدائية ب - الفلسفة اليوم ج - الشرق القديم د - بلاد اليونان

٤.: لا تكونن متكبراً بسبب معرفتك ، ولا تكونن منتفخ الأوداج لأنك رجل عالم . شاور الجاهل و العاقل ، لأن نهاية العلم لا يمكن الوصول إليها يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي

أ - العصور البدائية ب - الفلسفة اليوم ج - الشرق القديم د - بلاد اليونان

٥.: اتسع أفق النظر الفلسفي وبدا يحاول محاولات دؤوبة لفهم واستيعاب التحولات الكبرى ودلالات إنجازات البحث العلمي على الصعيد العالمي ويوضح آثارها على أحوال الوضعية البشرية..تتفق العبارة مع

أ - الاتجاه الاول لتعريف الفلسفة ب - الاتجاه الثاني لتعريف الفلسفة

ج - الاتجاهين معا في تعريف الفلسفة د - المعني اللغوي للفلسفة (

٦.: العقل الذي كانت تصنعه الحكمة قد ولى وأدبر، وأخذ مكانه فكر يضع الحكمة ويطورها، ينقدها، يطوعها، يفتتها، يعيد تركيبها، يخصبها، يميتها، يبعثها في ثوب جديد.يعكس ماتحته خط احدي مراحل الفلسفة وهي

أ - العصور البدائية ب - الفلسفة اليوم ج - الشرق القديم د - بلاد اليونان

٧.: الإنسان لا يعيش بطريقة عقلانية وصحيحة إلا إذا كان عنده تصور واضح عن حقيقة الحياة..تتفق العبارة مع

أ - الاتجاه الاول لتعريف الفلسفة ب - الاتجاه الثاني لتعريف الفلسفة

ج - الاتجاهين معا في تعريف الفلسفة د - المعني اللغوي للفلسفة (

٨.: تعد فلسفة الجودة في التعليم العالي من أهم الموضوعات التي حظيت باهتمام كبير من قبل الباحثين والمفكرين والفلاسفة والمهتمين بشئون التعليم العالي بشكل خاص يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي

أ - العصور البدائية ب - الفلسفة اليوم ج - الشرق القديم د - بلاد اليونان

٩.: العلم بالمبادئ الأولى، حيث اعتقد الفلاسفة اليونانيون أن الفلسفة تمثل البحث العقلي عن حقائق الأشياء الذي يؤدي إلى الخير، فهي تبحث عن الكائنات الطبيعية ونظامها الجميل لمعرفة المبدع الأول تتفق العبارة مع

أ - الاتجاه الاول لتعريف الفلسفة ب - الاتجاه الثاني لتعريف الفلسفة

ج - الاتجاهين معا في تعريف الفلسفة د - المعني اللغوي للفلسفة (

١٠: لم يكن التمييز بين النفس والجسم أيضاً يحمل بعد معنى التمييز بين المادي والروحي، فالفلاسفة الطبيعيون الأوائل بحثوا عن أصل الأشياء في مادة حية تستحيل إلى غيرها عن طريق تطورها التدريجي، سواء كانت هذه المادة الحية الماء أو الهواء أو اللامتناهي اللامحدود أو النار **يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي**

أ - العصور البدائية ب - الفلسفة اليوم ج - الشرق القديم د - بلاد اليونان

١١: توجد العديد من التعريفات للجودة يمكن أن نذكر منها عرفها الموسوي - بأنها فلسفة شاملة للحياة والعمل في المؤسسات التعليمية لتحديد أسلوب الممارسة الإدارية الذي يهدف إلى التحسين المستمر لعمليات التعليم **تتفق العبارة مع**

أ - الاتجاه الاول لتعريف الفلسفة ب - الاتجاه الثاني لتعريف الفلسفة

ج - الاتجاهين معا في تعريف الفلسفة د - المعني اللغوي للفلسفة (

١٢: الفلسفة ام العلوم وفقا ل (الاتجاه الاول -الاتجاه الثاني - الاتجاهالاول والثاني معا - المعني اللغوي)

١٣: يقول اخوان الصفا ان من الفلسفة اولها محبة العلوم واولسطها معرفة حقائق الوجود واخرها القول والعمل **بما يوافق العلم .تتفق العبارة مع**

أ - الاتجاه الاول لتعريف الفلسفة ب - الاتجاه الثاني لتعريف الفلسفة

ج - الاتجاهين معا في تعريف الفلسفة د - المعني اللغوي للفلسفة (

١٤: يقول دكتور احمد امين ان هذه الكلمة في الاصل تطلق علي من كمل في شيء عقليا كان او ماديا فاطلقوها علي الموسيقي والطاهي والبحار والنجار الخ . **تجسد العبارة مفهوم**

أ - - الفلسفة اصطلاحيا ب - - الحكمه

ج - الاتجاه الاول في تعريف الفلسفه د - الاتجاه الثاني في تعريف الفلسفة

١٥: رفض هذا الفيلسوف اطلاق لقب حكيم علي **دارس الفلسفة**

أ - طاليس ب - افلاطون ج - ارسطو د - فيثاغورس

١٦: تعتبر شيء يعلو عن منال الانسان وانها صفة مقصورة علي الله وحده وكل مايمكن للانسان فعله هوان يكون محبا لها تواقا لمعرفتها باحثا جادا في طلبها . **تشير المقولة الي**

أ - - الفلسفة اصطلاحيا ب - - الحكمه

ج - الاتجاه الاول في تعريف الفلسفه د - الاتجاه الثاني في تعريف الفلسفة

١٧: تعني هذه الكلمة الميول النفسية والعواطف القلبية والكلمة الثانية هي ادراك حقائق الاشياء علي ماهي عليه **العبارة تتحدث عن احد تعريفات الفلسفة وهي**

أ - المعني الاصطلاحي ب - الاتجاه الأول ج - الاتجاه الثاني د - المعني اللغوي للفلسفة

١٨: سقراط عندما سمي نفسه فيلسوفا اي محبا للحكمه مشيرا بذلك الي المعني الحرفي لكلمة فلسفة تميزا لنفسه عن طائفة السوفسطائيين . **الذين كانوا يطلقوا علي انفسهم**

أ - فلاسفة ب - حكماء ج - فنانيين د - ملوك

١٩: يقول الاستاذ محمد جواد مغنية اذا بحث كل عالم في جهة من جهات الكون فان الفيلسوف يبحث في اصل الكون **تجسد العبارة**

أ - الاتجاه الثاني في تعريف الفلسفة ب - المعني اللغوي للفلسفة

ج - الاتجاه الاول في تعريف الفلسفة د - الاتجاهين معا

٢٠.: يقول اودفلد كولييه ان الفلسفة تنحصر في بحث المبادئ العامة التي تفترضها العلوم الجزئية من غير ان تبرهن عليها . تشير المقولة الي

- أ - الاتجاه الثاني في تعريف الفلسفة ب - المعني اللغوي للفلسفة
ج - الاتجاه الاول في تعريف الفلسفة د - الاتجاهين معا

الاسئلة المقالية

٢١.: ظهر مصطلح الفلسفة منذ القدم علي يد اشخاص رفضوا الواقع وتمردوا عليه وحاولوا فهم كل ما يجري حولهم امنوا بان كل شئ قابل للنقاش في ضوء فهمك للعبارة السابقة **حل باسلوبك نشاة الفلسفة**

٢٢.: الفرق الاساسي بين الفلسفات الشرقية والفلسفة اليونانية هو عنصر التنظيم . **هل تتفق ام تختلف مع العبارة السابقة مع التعليل**

٢٣.: تتوجت الفلسفة علي عرش المعرفة في بلاد اشور .في ضوء فهمك للعبارة السابقة **هل تتفق معاها ام تختلف مع التعليل.**

تدريب مباحث الفلسفة

اختر الإجابة الصحيحة والأدق من بين الإجابات المعطاة:

(١) يدرس هذا العلم في القضايا الميتافيزيقية المترتبة على التصورات أو المفاهيم والقوانين العلمية، مثل المادة والطاقة والزمان والمكان والكم والكيف والعلة والقانون والوجود الذهني. --- تشير المقولة السابقة لأحد المباحث الفلسفية وهو

أ القيم ب المعرفة ج الأنطولوجيا د الأكسيولوجيا

(٢) النظر فيما إذا كانت هذه الأحداث الكونية تقوم على أساس قانون ثابت أو تقع مصادفة واتفاقاً ، وفيما إذا كانت هذه الأحداث تظهر من تلقاء نفسها أو تصدر عن عمل ضرورية، وفيما إذا كان هناك إله. --- تمثل الموضوعات السابقة مجالات البحث في

أ القيم ب المعرفة ج الأنطولوجيا د الأكسيولوجيا

(٣) يمثل مبحث عند أرسطو الفلسفة الأولى... وعلم الجوهر في فلسفة ديكارت وليبنتز وعند هيجل وعي الحياة

أ القيم ب المعرفة ج الأنطولوجيا د الأكسيولوجيا

(٤) يسعى مبحث إلى الإجابة عن أسئلة مثل: ما هي الكيانات التي يمكن القول بأنها موجودة بالفعل؟ وكيف يمكن تصنيف الأشياء إلى فئات؟ وما هي العلاقة بين الأشياء (الكائنات) المختلفة؟ وهل هناك أشياء أساسية (مثل الجوهر) وأشياء مشتقة (مثل الصفات)؟

أ القيم ب المعرفة ج الأنطولوجيا د الأكسيولوجيا

(٥) شخص يجلس بمفرده يتأمل وي طرح أسئلة مثل: "من أنا؟" وما الذي يجعلني نفس الشخص اليوم كما كنت قبل سنوات؟ --- تمثل التساؤلات السابقة أحد مجالات البحث في

أ القيم ب المعرفة ج الأنطولوجيا د الأكسيولوجيا

(٦) شخص يتساءل حول الهوية الشخصية، وما إذا كانت تعتمد على الجسد أو العقل أو الذاكرة، أو هل هناك "جوهر" يميز الفرد ككيان مستقل --- تمثل التساؤلات السابقة أحد مجالات البحث في

أ القيم ب المعرفة ج الوجود د الأكسيولوجيا

(٧) شخص فقد أحد أحبائه، ويبدأ بالتفكير في مفهوم الموت وماهية الوجود. هل ما زال المتوفى موجوداً بشكل ما في الذاكرة أو الروح؟ وهل كان الوجود يعتمد على التفاعل الحسي والمادي؟ --- تمثل التساؤلات السابقة أحد مجالات البحث في

أ القيم ب المعرفة ج الأنطولوجيا د الأكسيولوجيا

(٨) عندما ينظر الشخص إلى هاتفه الذكي أو إلى قطعة من الأثاث ويسأل: "هل هذا الشيء موجود بمعزل عني؟ أو هل وجوده يعتمد على إدراكي له؟". في هذه الحالة، يكون الفرد يتساءل عن وجود الأشياء خارج الوعي البشري وعن طبيعة الكائنات المادية؟ --- يمثل ما سبق أحد مجالات البحث في

أ القيم ب المعرفة ج الأنطولوجيا د الأكسيولوجيا

(٩) شخص يعمل في مجال تطوير الذكاء الاصطناعي ويتساءل: "هل يمكن أن نعتبر الروبوتات أو البرامج الذكية كائنات موجودة؟ هل لديها كينونة أو وعي حقيقي؟". هذه التساؤلات تتعلق بمدى وجود الأشياء الصناعية وما إذا كانت تمتلك كينونة مستقلة. --- يمثل الموقف السابق أحد مجالات البحث في

أ القيم ب المعرفة ج الأنطولوجيا د الأكسيولوجيا

١٠ أحد المباحث الأساسية للفلسفة يتناول الأسئلة المتعلقة بكيفية حصول الإنسان على الحقائق، وما هي طبيعة المعارف التي نمتلكها، وكيف يمكننا التمييز بين الحقيقة والوهم أو الخطأ.

أ القيم ب الأبستمولوجيا ج الأنطولوجيا د الأكسيولوجيا

١١ التجريبية تؤكد أنها تأتي في الأساس من التجربة الحسية. والعقلانية: تقول بأن العقل هو المصدر الأساسي لها، وليس الحواس. بينما البراغمية تقيسها من حيث الفائدة العملية. فما يعتبره الناس صحيحًا هو ما ينجح عمليًا. تشكل النظريات السابقة أحد أعمدة مبحث

أ القيم ب الأبستمولوجيا ج الأنطولوجيا د الأكسيولوجيا

١٢ عندما يتعلم الطالب عن حقائق علمية في المدرسة، مثل "الأرض تدور حول الشمس"، يمكن أن يتساءل: "كيف نعرف أن هذه المعلومة صحيحة؟" --- يمثل الموقف السابق أحد مجالات البحث في

أ القيم ب الأبستمولوجيا ج الأنطولوجيا د الأكسيولوجيا

١٣ شخص يعيش في بيئة متعددة الأديان ويتساءل: "كيف أعرف أن ديانتني هي الصحيحة؟ ماذا لو كانت الديانات الأخرى على حق؟" --- تمثل التساؤلات السابقة أحد مجالات البحث في

أ القيم ب الأبستمولوجيا ج الأنطولوجيا د الأكسيولوجيا

١٤ شخص ينتقل من بيئة ثقافية متجانسة إلى مجتمع متنوع ويبدأ في التساؤل عن معتقداته نتيجة تعرضه لأفكار دينية وفلسفية مختلفة. --- تمثل التساؤلات السابقة أحد مجالات البحث في

أ القيم ب الأبستمولوجيا ج الأنطولوجيا د الأكسيولوجيا

١٥ شخص يقضي وقتًا طويلًا في ألعاب الواقع الافتراضي ويبدأ في التساؤل عن كيفية التمييز بين تجربته في العالم الافتراضي والواقع الفعلي. --- يمثل الموقف السابق أحد مجالات البحث في

أ القيم ب الأبستمولوجيا ج الأنطولوجيا د الأكسيولوجيا

١٦ يتعلق مبحث بما يجب أن نعتبره "صحيحًا" أو "خاطئًا"، "جيدًا" أو "سيئًا". يشمل ذلك دراسة المبادئ الأخلاقية مثل العدالة، الخير، الحرية، وكيف يمكن تطبيقها في الحياة العملية.

أ الميتافيزيقا ب الأبستمولوجيا ج الأنطولوجيا د الأكسيولوجيا

١٧ ما هو الخير؟ وما الذي يجعل الأفعال أخلاقية؟ وهل الأخلاق نسبية (تختلف من مجتمع لآخر) أم موضوعية (ثابتة وتطبق على الجميع)؟ --- هذه التساؤلات تمثل أحد مجالات الفلسفة وهي

أ الميتافيزيقا ب الأبستمولوجيا ج الأنطولوجيا د الأكسيولوجيا

١٨ ما هو الجمال؟ وهل يمكن أن يكون الجمال موضوعيًا أم أنه يعتمد على الأذواق الشخصية؟ لماذا نستمع بالفن والموسيقى والطبيعة؟ وما الذي يجعل شيئًا جميلًا؟ --- هذه التساؤلات تمثل أحد مجالات الفلسفة وهي

أ الميتافيزيقا ب الأبستمولوجيا ج الأنطولوجيا د الأكسيولوجيا

١٩ شخص يفكر في التبرع بجزء من أعضائه لأحد أقاربه. قد يسأل: "هل التضحية بجزء من جسدي من أجل مساعدة شخص آخر هو ما يجعلني أخلاقيًا؟" --- يمثل الموقف السابق أحد مجالات البحث الفلسفي وهو

أ الميتافيزيقا ب الأبستمولوجيا ج الأنطولوجيا د الأكسيولوجيا

٢٠ شخص يشاهد لوحة فنية معاصرة ويقول: "لا أفهم لماذا يعتبر الناس هذا الفن جميلًا". هنا يظهر سؤال حول معايير الجمال، وهل يمكن أن يكون للجمال معايير موضوعية، أم أن تقدير الجمال يعتمد على الذوق الشخصي. -

--- يمثل الموقف السابق أحد مجالات البحث الفلسفي وهو

أ الميتافيزيقا ب الأبستمولوجيا ج الأنطولوجيا د الأكسيولوجيا

(٢١) تهدف إلى فهم ما يجعل التشريعات صحيحة أو مشروعة، وكيف يجب أن يتم تطبيقها وتنفيذها في المجتمع.

--- يمثل ما سبق أحد مجالات

أ فلسفة التاريخ ب فلسفة القانون ج فلسفة الدين د فلسفة الأخلاق

(٢٢) ترتبط بمفهوم العدالة حيث تسعى إلى الإجابة على أسئلة حول كيفية تحقيق العدالة من

خلاله. هل العدالة هي تحقيق المساواة بين الجميع، أم أنها تتعلق بإعطاء كل فرد ما يستحقه؟

أ فلسفة التاريخ ب فلسفة القانون ج فلسفة الدين د فلسفة الأخلاق

(٢٣) الإجهاض قضية مثيرة للجدل في العديد من المجتمعات. في بعض البلدان، يعتبر الإجهاض حقاً مباحاً، بينما

في دول أخرى يعتبر جريمة. يختلف الناس حول ما إذا كان يجب السماح به أو تقييده بناءً على قناعاتهم

الأخلاقية والدينية. --- يمثل الموقف السابق أحد مجالات البحث الفلسفي في

أ فلسفة التاريخ ب فلسفة القانون ج فلسفة الدين د فلسفة الأخلاق

(٢٤) فنان يبدع عملاً فنياً، ثم يكتشف أن عمله قد سُرق أو تم استخدامه دون إذن منه. فهل من العدل أن يتمكن

الآخرون من الاستفادة من إبداع شخص آخر دون تعويضه؟ وكيف يجب أن يتم تنظيم الحقوق الفكرية في

المجتمع؟ --- تمثل التساؤلات السابقة أحد اهتمامات

أ فلسفة التاريخ ب فلسفة القانون ج فلسفة الدين د فلسفة الأخلاق

(٢٥) تتساءل ما الفرق بين الإيمان والمعرفة؟ وهل يجب أن يكون الإيمان مبنياً على العقل أم يمكن أن

يكون منفصلاً عن الأدلة العقلية؟ وهل يمكن أن تحدث المعجزات، وكيف يمكن تفسير وجود الشر والمعاناة في

العالم؟

أ فلسفة التاريخ ب فلسفة القانون ج فلسفة الدين د فلسفة الأخلاق

(٢٦) عند مواجهة مرض عضال أو وفاة أحد الأحباء، قد يتساءل الشخص عن معنى الحياة والموت، وعن السبب في

المعاناة. هنا، تسعى لتقديم رؤى حول الحياة الآخرة، والغاية من الوجود، وكيف يمكن للإيمان أن يساعد في

التغلب على الحزن. --- تمثل التساؤلات السابقة أحد اهتمامات

أ فلسفة التاريخ ب فلسفة القانون ج فلسفة الدين د فلسفة الأخلاق

(٢٧) في مواقف تتطلب اتخاذ قرار أخلاقي معقد، مثل الإجهاض أو عقوبة الإعدام أو التعامل مع الأزمات البيئية،

تقدم مناقشات حول القيم الأخلاقية المطلقة، ودور الله في توجيه الأخلاق، وكيف يجب على الشخص المتدين

اتخاذ قراراته بناءً على إيمانه وقيمه. --- يمثل الموقف السابق أحد مجالات البحث الفلسفي في

أ فلسفة التاريخ ب فلسفة القانون ج فلسفة الدين د فلسفة الأخلاق

(٢٨) قد يطرح الشخص سؤالاً حول سبب وجود الشر والمعاناة في العالم، وكيف يمكن التوفيق بين وجود إله كلي

القدرة وكلي الخير وبين وجود هذه المعاناة. --- يمثل الموقف السابق أحد مجالات البحث الفلسفي في

.....

أ فلسفة التاريخ ب فلسفة القانون ج فلسفة الدين د فلسفة الأخلاق

(٢٩) تحاول فهم ما إذا كانت البشرية تتحسن بمرور الوقت أم أنها تمر بدورات متكررة من النهوض

والانهار. وتساعد في فهم كيف يمكننا التعلم من الماضي وتجنب تكرار أخطاء الماضي.

أ فلسفة التاريخ ب فلسفة القانون ج فلسفة الدين د فلسفة الأخلاق

(٣٠) عندما يختار الفرد مساره المهني أو يسعى لتحقيق أهدافه الشخصية، يمكن أن توفر منظوراً حول كيف تتطور

المهن والمهارات عبر الزمن. --- يعكس ما سبق أحد اهتمامات

أ فلسفة التاريخ ب فلسفة القانون ج فلسفة الدين د فلسفة الأخلاق

(٣١) تساعد في فهم كيفية تطور الأزمات الاقتصادية عبر العصور وكيف تم التعامل معها في الماضي.

هذا يمكن أن يوفر رؤى حول استراتيجيات فعالة للتعامل مع الأزمات الحالية.

أ فلسفة التاريخ ب فلسفة القانون ج فلسفة الدين د فلسفة الأخلاق

(٣٢) الأفراد الذين يشاركون في حركات اجتماعية أو سياسية يمكن أن يستفيدوا من فهم كيف تطورت الحركات

الاجتماعية. وتحليل أسباب نجاح أو فشل هذه الحركات وتوفير استراتيجيات لمواصلة العمل نحو الأهداف

الاجتماعية والسياسية. --- يعكس ما سبق أحد اهتمامات

أ فلسفة التاريخ ب فلسفة القانون ج فلسفة الدين د فلسفة الأخلاق

تدريب أهمية الفلسفة للإنسان والمجتمع

اختر الإجابة الصحيحة والأدق من بين الإجابات المعطاة:

(١) يقول سقراط: "الحياة غير المتفحصة لا تستحق العيش." و "إن معرفة نفسك هي بداية كل حكمة." تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في

- أ التأمّل والتفكير وتعميق الوعي الإنساني. ج تأكيد الإيمان بالله
ب تكسب الفرد المرونة الفكرية. د مواجهة الفرد للمشكلات

(٢) عندما يواجه الفرد قرارًا صعبًا، مثل تغيير مساره المهني أو اتخاذ قرار أخلاقي، تساعد الفلسفة في تحليل الخيارات بناءً على مبادئ مثل الأخلاق والعدالة. مثلاً، يمكن للفرد استخدام فلسفة المنفعة لتقييم أي خيار يوفر أكبر فائدة للعدد الأكبر من الناس. --- تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في

- أ تنمية الوعي الفردي ج مواجهة الفرد لمشكلاته
ب تأكيد الإيمان بالله د تقبل الدين كموروث

(٣) في حالات الصراع الشخصي أو العلاقات المعقدة، تساعد الفلسفة الفرد على فهم دوافعه ودوافع الآخرين بشكل أفضل. ففلسفة التعاطف يمكن أن تعزز القدرة على التواصل والتفاهم. --- تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في

- أ تنمية الوعي الفردي ج مواجهة الفرد لمشكلاته
ب تأكيد الإيمان بالله د تقبل الدين كموروث

(٤) الفلسفة تعزز التأمل العميق حول معنى الحياة والوجود. مثل أفكار سارتر، تشجع الأفراد على تحمل مسؤولية خلق معنى لحياتهم في عالم غير محدد. --- تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في

- أ تنمية الوعي الفردي ج مواجهة الفرد لمشكلاته
ب تأكيد الإيمان بالله د تقبل الدين كموروث

(٥) عندما يبدأ الفرد في دراسة الفلسفة، قد يتعرض لأفكار جديدة تدعوه لإعادة النظر في معتقداته الأساسية. على سبيل المثال، دراسة فلسفة سقراط يمكن أن تدفع الفرد للتساؤل عن صحة معتقداته وقيمه. --- تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في

- أ تنمية الوعي الفردي ج مواجهة الفرد لمشكلاته
ب تأكيد الإيمان بالله د تقبل الدين كموروث

(٦) أعمال جان بول سارتر وألبير كامو، تدفع الأفراد للتفكير في معنى حياتهم وكيفية خلق هذا المعنى بأنفسهم. هذا يمكن أن يوقظ الإنسان ليعيش حياة أكثر هادفة ونشطة، بدلاً من قبول الأمور كما هي. --- تعبر هذه

المقولة عن أهمية الفلسفة في

- أ تنمية الوعي الفردي ج مواجهة الفرد لمشكلاته
ب تأكيد الإيمان بالله د تقبل الدين كموروث

(٧) فلسفة الجمال والإبداع مثل تلك التي ناقشها إيمانويل كانط، تدعو الأفراد للتأمل في الجمال والتجربة الجمالية بشكل أعمق. هذا يمكن أن يوقظ حس الإنسان بالاستمتاع والتقدير للفنون والطبيعة، مما يعزز تجربة الحياة. ---

تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في

- أ تنمية الوعي الفردي ج مواجهة الفرد لمشكلاته
ب تأكيد الإيمان بالله د تقبل الدين كموروث

٨) فلسفة الستويين، مثل أفكار سينيكا وماركوس أوريليوس، توفر أدوات للتعامل مع القلق وعدم اليقين من خلال التركيز على قبول ما لا يمكن تغييره والسيطرة على ما يمكن تغييره. هذه الأفكار يمكن أن توقظ الإنسان ليعيش حياة أكثر هدوءاً ورضا. --- **تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في**

- أ تنمية الوعي الفردي ج مواجهة الفرد لمشكلاته
ب تأكيد الإيمان بالله د تقبل الدين كموروث

٩) فلسفة الأخلاق مثل تلك التي قدمها جون ستيوارت ميل في سياق النفعية، تدفع الأفراد للتفكير في كيفية تأثير أفعالهم على الآخرين والمجتمع. هذا الوعي يمكن أن يحفز الإنسان للعمل من أجل تحسين المجتمع وتقديم الخير. --- **تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في**

- أ تنمية الوعي الفردي ج مواجهة الفرد لمشكلاته
ب تأكيد الإيمان بالله د تقبل الدين كموروث

١٠) عندما يواجه الفرد مواقف معقدة أو قضايا أخلاقية، يمكنه تطبيق نظرية العقل النقدي لجون ستيوارت مل لتحليل المعتقدات والقيم الشخصية بطريقة نقدية، مما يساعد في اتخاذ قرارات مبنية على التفكير المنطقي والتفكير النقدي. --- **تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في**

- أ تنمية الوعي الفردي ج مواجهة الفرد لمشكلاته
ب تأكيد الإيمان بالله د تقبل الدين كموروث

١١) عندما يشعر الفرد بالضياع أو عدم اليقين، يمكنه استخدام فلسفة الوجودية لجان بول سارتر لتفهم أن بإمكانه تشكيل مصيره واتخاذ قرارات تعكس قيمه وأهدافه الشخصية، مما يعزز من قدرتهم على مواجهة تحديات الحياة بشكل إيجابي. --- **تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في**

- أ تنمية الوعي الفردي ج مواجهة الفرد لمشكلاته
ب تأكيد الإيمان بالله د تقبل الدين كموروث

١٢) توما الإكويني قدم برهاناً عن وجود الله من خلال تأمل الكون وحركته. هذا البرهان يشير إلى أن الكون يحتاج إلى سبب أول أو مسبب، وهو الله. هذا النوع من التفكير الفلسفي يوفر أسساً عقلانية للإيمان. --- **تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في**

- أ تنمية الوعي الفردي ج مواجهة الفرد لمشكلاته
ب تأكيد الإيمان بالله د تقبل الدين كموروث

١٣) البرهان التصميمي يشير إلى أن تعقيد النظام الكوني يشير إلى وجود مصمم ذكي. واستخدم الفيلسوف ويليام بايلي هذا البرهان لتأكيد وجود الله من خلال النظر إلى النظام والتنظيم في الطبيعة. --- **تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في**

- أ رفض الإيمان بالموروث ج تطبيق عملي للآراء الفلاسفة
ب تأكيد ثقة الفرد في قراراته الخاصة د تعميق الوعي الفردي

١٤) شخص يمر بأزمة صحية خطيرة أو فقدان عزيز. من خلال التأمل في فلسفة الدين، مثل مفاهيم الصبر والتفويض التي ناقشها سقراط والفلاسفة الإسلاميون، يمكن للفرد أن يجد معنى وأملًا في الصبر والتفويض لله، مما يعزز إيمانه ويمنحه القوة لمواجهة التحديات. --- يؤكد ما سبق أهمية ودور الفلسفة في

- أ إثارة الوعي الإنساني ج تأكيد الإيمان والثقة بالله
ب كشف مشكلات المجتمع د معالجة مشكلات المجتمع

١٥) فرد يبحث عن معنى لحياته ويشعر بالضياع. من خلال دراسة فلسفة الدين وفحص الأفكار مثل الغاية الإلهية والوجود كما في أعمال توما الإكويني وغارودي، يمكن للفرد أن يجد معنى في الاعتقاد بأن الحياة لها هدفًا. -- - يؤكد ما سبق أهمية ودور الفلسفة في

- أ إثارة الوعي الإنساني ج تعميق الإيمان والثقة بالله
ب كشف مشكلات المجتمع د معالجة مشكلات المجتمع

١٦) شجع الفلسفة كأثر فردي على الحوار المفتوح والتفاهم بين الأفراد. وكنيجة لذلك يمكن للمجتمع أن يتعامل بشكل أفضل مع النزاعات ويعمل على تحقيق التكامل الاجتماعي. --- يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في

- أ الارتقاء بالمجتمع ككل ج رسم الإطار الفكري للمجتمع
ب كشف مشكلات المجتمع د معالجة انحرافات العصر

١٧) الفلسفة تشجع على التفكير الإبداعي والابتكار كأثر فردي ينعكس كأثر مجتمعي فتساهم في التقدم التكنولوجي والاجتماعي، مما يعزز نمو المجتمع وتقدمه. --- يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في

- أ الارتقاء بالمجتمع ككل ج رسم الإطار الفكري للمجتمع
ب كشف مشكلات المجتمع د معالجة انحرافات العصر

١٨) عندما يتبنى الأفراد القيم الأخلاقية، ينعكس ذلك في التعاملات الاجتماعية، مما يساهم في بناء مجتمع أكثر عدالة وتعاونًا. --- يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في

- أ الارتقاء بالمجتمع ككل ج رسم الإطار الفكري للمجتمع
ب كشف مشكلات المجتمع د معالجة انحرافات العصر

١٩) تحدث كارل ماركس عن الفقر والاستغلال الاقتصادي في المجتمع الرأسمالي من خلال تحليل العلاقات الطبقية وأسباب اللامساواة الاقتصادية. سعى إلى تقديم حلول جذرية من خلال تطوير نظريات حول الاشتراكية والاقتصاد الماركسي. --- يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في

- أ الارتقاء بالمجتمع ككل ج رسم الإطار الفكري للمجتمع
ب كشف مشكلات المجتمع د معالجة انحرافات العصر

٢٠) بحث جون لوك: في الحكم الفردي والاستبداد، واقترح نظريات حول حقوق الأفراد والحرية، مما ساعد في بناء الأسس الفكرية للديمقراطية الحديثة. --- يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في

- أ الارتقاء بالمجتمع ككل ج رسم الإطار الفكري للمجتمع
ب كشف مشكلات المجتمع د معالجة انحرافات العصر

(٢١) الفيلسوف ينظر إلى التغيرات التاريخية وتأثيرها على المجتمع لفهم السياق الأوسع. على سبيل المثال، قد يبحث في تطورات الثورة الصناعية لفهم التغيرات الاجتماعية والاقتصادية. --- **يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في**

- | | | | |
|---|-----------------------|---|---------------------------|
| أ | الارتقاء بالمجتمع ككل | ج | رسم الإطار الفكري للمجتمع |
| ب | كشف مشكلات المجتمع | د | معالجة انحرافات العصر |

(٢٢) قدم ماركس مفهوم الاشتراكية كحل، حيث تكون وسائل الإنتاج مملوكة للجميع، ويهدف المجتمع إلى تحقيق العدالة الاجتماعية والقضاء على الاستغلال الطبقي--- **يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في**

- | | | | |
|---|-----------------------|---|---------------------------|
| أ | الارتقاء بالمجتمع ككل | ج | رسم الإطار الفكري للمجتمع |
| ب | علاج مشكلات المجتمع | د | معالجة انحرافات العصر |

(٢٣) قدم روسو مفهوم العقد الاجتماعي، حيث يوافق الأفراد على العيش تحت حكم مشترك يهدف إلى تحقيق المساواة والعدالة. اعتقد أن الحكومة يجب أن تعبر عن الإرادة العامة وتعمل لصالح الجميع، وليس لصالح الطبقة الحاكمة فقط. --- **يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في**

- | | | | |
|---|-----------------------|---|---------------------------|
| أ | الارتقاء بالمجتمع ككل | ج | رسم الإطار الفكري للمجتمع |
| ب | علاج مشكلات المجتمع | د | معالجة انحرافات العصر |

(٢٤) قدم رولز مفهوم العدالة كإنصاف، حيث يجب أن يتم توزيع الثروة والفرص بطريقة تضمن أن الأقل حظًا في المجتمع يستفيدون. دعا إلى إعادة توزيع الموارد بشكل يحقق العدالة للجميع.. --- **يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في**

- | | | | |
|---|-----------------------|---|---------------------------|
| أ | الارتقاء بالمجتمع ككل | ج | رسم الإطار الفكري للمجتمع |
| ب | علاج مشكلات المجتمع | د | معالجة انحرافات العصر |

(٢٥) اقترح أرسطو فكرة الأخلاق الفضيلية، حيث يجب أن يسعى الأفراد لتطوير الفضائل مثل الشجاعة والعدل والحكمة لتحقيق حياة جيدة. واعتبر أن التعليم والتربية هما أساس بناء مجتمع فاضل.. --- **يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في**

- | | | | |
|---|-----------------------|---|---------------------------|
| أ | الارتقاء بالمجتمع ككل | ج | رسم الإطار الفكري للمجتمع |
| ب | علاج مشكلات المجتمع | د | معالجة انحرافات العصر |

(٢٦) دعا ميشيل فوكو إلى نقد السلطة وإعادة التفكير في المؤسسات الاجتماعية. شجع على التفكير النقدي حول كيفية توزيع السلطة في المجتمع وكيفية مقاومة الأشكال الخفية من القمع. --- **يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في**

- | | | | |
|---|-----------------------|---|---------------------------|
| أ | الارتقاء بالمجتمع ككل | ج | رسم الإطار الفكري للمجتمع |
| ب | علاج مشكلات المجتمع | د | معالجة انحرافات العصر |

تدريب ١ الموقف الفلسفي عبر العصور

اختر الإجابة الأدق من بين الإجابات المعطاة :

١.: دعم الملوك والأباطرة سلطة الكنيسة، وتزايد نفوذها حتى تجاوز سلطة الملوك. ولم ينته القرن الثاني عشر حتى فرضت على العقل الأوروبي سياجاً شديداً من الوصاية أدت به الى التوقف والجمود. **تعبر هذه المقولة عن طبيعة الموقف الفلسفي في العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

٢.: العلم عنده هو العلم بالجواهر أو الماهية الثابتة، والجواهر كلي بطبيعته غير متفاوت ولا متغير، فالأصل هو حقيقة الأشياء؛ أي جواهرها، وكل ما يعترضها من تغيير وعلاقات وروابط، هي أمور عرضية لا تؤثر في جواهر الأشياء. **تعبر هذه المقولة عن طبيعة الموقف الفلسفي في العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

٣.: يقدم احد الفلاسفة نصيحة لطالب العلم وهي أن يضع موضع الشك كل شيء يقتنع به عقله. **تجسد العبارة تطور الموقف الفلسفي في العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

٤.: القديس توما الإكويني حوّل فلسفة أرسطو المتحررة إلى **فلسفة دينية في العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

٥.: العلوم الطبيعية التي تحتاج إلى المنطق الاستقرائي؛ بما يتضمنه من التعويل على الملاحظات والفروض والتجارب. **تجسد العبارة تطور الموقف الفلسفي في العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

٦.: ساهمت حكمة القدماء في التأسيس للوجود والموجود، ومحاولة للتفكير في الكائن الإنساني في واقع التيه والاعتراب الذي يعاني منه، جزاء هيمنة التقنية وسيادة العصر التقني. **تجسد العبارة تطور الموقف الفلسفي في العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

٧.: يقول ديفيدهيوم ان الأفكار ليست إلا نسخ للانطباعات الحسية، مما يعني رفض القول بالأفكار المجردة والفطرية وفكرة الهوية الخالصة. **تجسد افكار هذا الفيلسوف العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

٨.: مزج ابن سينا بمهارة بين آراء تنوعت مصادرها من إسلامية إلى فارسية، إلى آراء اليونانيين وخاصة أرسطو وأفلاطون وأفلوطين... غير أنه في كل هذا متفرد بحكمته المشرقية أو نظريته في التصوف "فلسفة خاصة به" **تجسد افكار هذا الفيلسوف العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

٩.: يتساءل الفيلسوف هايدغر عن مهمة التفكير الآن بعد نهاية الفلسفة، تفكير يُنتج ذاته من الآتي، وحاجة الناس لكل ما هو مناسب لعالمهم الصناعي العلمي - التقني. **تجسد العبارة تطور الموقف الفلسفي في العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

١٠: فقد سعى هذا الفيلسوف إلى تحطيم المفاهيم الأساسية للفيزياء القديمة وسحب الآلية على الظواهر البيولوجية بما في ذلك الجسم الإنساني. وفي "رسائله مع الأميرة اليزابيث" (من ١٦٤٣ إلى ١٦٤٩) تعرض إلى أغلب القضايا التي اهتم بها) النفس، الجسد، الاختيار الحر، الإلهيات. **تجسد أفكار هذا الفيلسوف العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

١١: كان ابن طفيل سببا في شرح ابن رشد لفلسفة أرسطو، وقد ساعده على تأليف كتاب "الكليات في الطب" تميز بآرائه في الفلك وقيل إنه كان طبيبا بارعا. ضمن آراءه الفلسفية كتابه المشهور "حي بن يقظان" المصنف الوحيد الذي عرف عنه لقلة إنتاجه على غزارة عمله، وفيه بسط مبادئ الفلسفة المشرقية وبين اختلافه عن فلاسفة الإسلام في مسائل عديدة، مما جعله فيلسوفا متفردا. **تجسد أفكار هذا الفيلسوف العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

١٢: قال احد الفلاسفة ان علي البشران يفهموا انفسهم اولا قبل ان يفهموا العالم وان التفكير العقلاني هو الطريق الوحيد لتحقيق ذلك. **يعبر ذلك عن تطور الموقف الفلسفي في العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

١٣: اهتمت الفلسفة بقضايا القتل الرحيم والاستنساخ وزرع الاعضاء والجنوم البشري. **تعبر المقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

١٤: كلمة «الكون» cosmos تاريخٌ طويل. لقد كانت في الأصل تعني «النظام». جاء أوّل ذكرٍ لها في «هوميروس» في القرن الثامن قبل الميلاد لتعني الجيش المنظّم. ثم أصبحت تعني «الزينة» decoration، وهو المعنى الذي اختبره فيثاغورس أوّل مرّة في القرن السادس قبل الميلاد. وأخيراً، فمع بداية العصر الذي نعيشه، صارت تعني «انسجام» الكون. **يشير ماتحتته خط الي الموقف الفلسفي في العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

١٥: لقد صاغ الناس في هذا العصر أسئلتهم صياغةً غرضيّة: ما الغرض من شيءٍ ما؟ **تعبر المقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

١٦: كلمة «الكون» cosmos تاريخٌ طويل. لقد كانت في الأصل تعني «النظام». جاء أوّل ذكرٍ لها في «هوميروس» في القرن الثامن قبل الميلاد لتعني الجيش المنظّم. ثم أصبحت تعني «الزينة» decoration، وهو المعنى الذي اختبره فيثاغورس أوّل مرّة في القرن السادس قبل الميلاد. وأخيراً، فمع بداية العصر الذي نعيشه، صارت تعني «انسجام» الكون. **يشير ماتحتته خط الي الموقف الفلسفي في العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

١٧: في هذه العصور، قد وُضع السؤال بطريقةٍ غائيّة: لماذا الشيء هو على ما هو عليه؟ كيف صنع؟ ممّ يتكون؟ وما هي القوانين التي يستجيب لها؟ **تعبر المقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

١٨: يقول هذا الفيلسوف انه اول من بحث عن نفسه لاعتن الكون حيث كان شعاره اناخرجت للبحث عن نفسي. في ضوء فهمك للعبارة السابقة حدد العصر الذي تشير اليه العبارة مدعما اجابتك بمثال من عندك.

١٩: لقد أصبحت المعرفة التي يمكن اختبارها تجريبياً وتلك التي يمكن قياسها، هي فقط التي يمكن بها تفسير الطبيعة. **برهن بمثال من عندك علي ماتشير اليه العبارة للموقف الفلسفي في احد العصور المختلفة .**

٢٠. في الثاني عشر من أكتوبر ٢٠٠١ وفي نيويورك فإن امرأة تبلغ ٣٨ عامًا قد أصيبت بالجمرة الخبيثة الجلدية وبذلك تكون هذه هي الحالة الثالثة التي تصاب بالجمرة الخبيثة في أسبوع الرعب من هذا الميكروب بأمريكا. **برهن بمثال** من عندك علي ماتشير اليه العبارة للموقف الفلسفي في احد العصور المختلفة .

تدريب ٢ الموقف الفلسفي عبر العصور

اختر الإجابة الأدق من بين الإجابات المعطاة :

١.: يري احد الفلاسفة ان البحث عن سرالكون لا يكون الاعن طريق البحث عن سر الانسان نفسه **تعبرالمقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

٢.: مع بداية القرن العشرين وضع ألبرت أينشتين (١٨٧٩ - ١٩٥٥) هذا النموذج الجديد لعالم يختلف كثيراً عن العالم اللامتناهي لفيزياء نيوتن الكلاسيكية. **تعبرالمقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

٣.: يقول د/مصطفى محمود ان الاستنساخ ثورة علمية لكنه ثورة عبثية. **تعبرالمقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

٤.: استخدام حركه المياة والرياح لانتاج الطاقة بدلامن الاعتماد علي النفط ومشتقاته **تعبرالمقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

٥.: يقول احدالفلاسفة الفلسفة هي الساعه التي يتحيرفيها العقل ويرتد الي نفسه وهي طلب البرهان الذي **زعزع به الوهم تعبرالمقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

٦.: جميع ما تمّ إنتاجه من أعمال ومؤلفات في الفلسفة من قبل العلماء والمفكرون المسلمون ضمن الإطار العام للثقافة العربية والإسلامية وتحت قبة عظيمة وشاملة هي الحضارة الإسلامية **تعبرالمقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

٧.: الثورة الصناعية، المصدر الثاني للمعجزة وقع إعادة إحياء الصناعة الألمانية بشكل سريع اثر انتهاء الحرب، و قد شملت عدّة مجالات من بينها صناعة السيارات، الكيمياء، الصناعات الميكانيكية و الإلكترونية. **تعبرالمقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

٨.: تعدّ الفلسفة أم ، العلوم التي تعبّر عن الفكر البشري في كافة الحضارات، وكانت **تشتهر بهذه المسمى في العصور**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

٩.: المعرفة العلمية يتم التأريخ لها منذ صياغة المنهج العلمي على أيدي كبار الفلاسفة **والعلماء في بداية العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

١٠.: ابن رشد هو واحد من أشهر أعلام الفلسفة الإسلامية، ولد في الأندلس عام ١١٢٦م، طبيب وفقه وعالم فلكي وفيزيائي وفيلسوف شهير، قام بشرح فلسفة أرسطو. **تعبرالمقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

١١: قد كان الاتصال بالعالم الغربي، خصوصاً عن طريق الاستعمار سبباً لإحياء الفكر في الفلسفة وبعث مفهوم النهضة من جديد بين المفكرين العرب والمسلمين، فعملوا على البحث في أسباب **تخلف العالم الإسلامي** حدث ذلك في **العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

١٢: صنعت هذه الفلسفة منهجاً فلسفياً دينياً، وسميت بالفلسفة المسيحية، ومعظم روادها هم من القديسين والقساوسة، ومن أبرزهم "أوريجين"، والقديس "أغسطين"، والقديس "توما أكويني"، **تعكس العبارة ما حدث في العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

١٣: اتفق العلماء على أن تكون بدايتها مع عصر النهضة في أوروبا. **تشير العبارة الي العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

١٤: يقول باولو كويلو كلما أدركت سرّ نفسك فهمت العالم من حولك و دنوت من نصفك الآخر. - **تشير العبارة الي العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

١٥: تعد فلسفة الجودة في التعليم العالي من أهم الموضوعات التي حظيت باهتمام كبير من قبل الباحثين والمفكرين والفلاسفة والمهتمين بشئون التعليم العالي. - **تشير العبارة الي العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

١٦: ما طرحه فلاسفة هذا العصر من مبادئ تتمثل في (الحرية الفردية الحقوق الطبيعية – العقد الاجتماعي) **تلك المبادئ الخالدة. - تشير الي العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

١٧: إن الإنسان ليس فقط مجرد جسم مادي ، بل يوجد لديه بالإضافة إلى هذا الجسم شيء آخر له آثاره الواضحة في هذا الجسم. هي النفس الإنسانية . - **تشير الي العصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

١٨: انتشار التكنولوجيا الحيوية وما بها من قضايا تثير إشكالات متعددة مثل بنوك الأجنة واستئجار الأرحام والموت الرحيم جعل العالم يعيش في عصر اللامعقول ، **تشير المقولة السابقة الي الموقف الفلسفي في عصر**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

١٩: فالنفس في رأي هوميروس كصورة تقدم لنا نسخة أخرى من الجسد، وتعيد تأليف هيئته من جديد، وعند الموت تهرب من الجسد عن طريق الفم ، أو عندما تنفصل عن الجسد طريق جرح مفتوح، وا تصبح شبحاً بلا قوة ولا ذاكرة.. **برهن بمثال من عندك علي ما تشير اليه العبارة للموقف الفلسفي في احد العصور المختلفة -**

٢٠: لم يكن التمييز بين النفس والجسم أيضاً يحمل بعد معنى التمييز بين المادي والروحي، فالفلاسفة الطبيعيون الأوائل بحثوا عن أصل الأشياء في مادة حية تستحيل إلى غيرها عن طريق تطورها التدريجي، سواء كانت هذه المادة الحية الماء أو الهواء أو اللامتناهي اللامحدود أو النار. في ضوء فهمك للعبارة السابقة حدد العصر الذي تشير اليه وتناول هذا العصر بالشرح والتوضيح

تدريب ٣ الموقف الفلسفي عبر العصور

اختر الإجابة الأدق من بين الإجابات المعطاة :

١.: اهتمام الفلاسفة بدراسة المشكلات داخل المهن المختلفة ومحاولة لإيجاد حلول لها وظهور أخلاقيات لكل مهنة ، تشير المقولة السابقة إلى الموقف الفلسفي في العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

٢.: يقول ديكارت: إن أكثر ما يُرضيني هو أنني قمت باستعمال المنهج العقلي في أبحاثي، وإن لم أقم باستعماله على الوجه الكامل، فإنني على الأقل قمت باستعماله على أفضل وجه ممكن. ، تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الوسيط (ج) اليوناني (د) الراهن

٣.: كانت بداية الفلسفة الإسلامية مع العالم الفيلسوف الإسلامي يعقوب بن اسحاق الكندي وذلك في القرن الثاني الهجري، أوائل القرن التاسع الميلادي، وكانت نهايتها عند الفيلسوف ابن رشد في القرن السادس الهجري، تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الوسيط (ج) اليوناني (د) الراهن

٤.: تلك الفلسفة التي بدأت ملامحها بالظهور مع عصر النهضة في القرن الخامس عشر الميلادي، وكان ذلك من خلال مجموعة من الفلاسفة تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الوسيط (ج) اليوناني (د) الراهن

٥.: نظرت الفلسفة للأحداث الواقعية على أنها نتاج لمجموعة من المسببات المنطقية التي أدت إلى وقوعها، وكان من أهم الأسباب التي دعت إلى ذلك ازدهار العديد من العلوم والمعارف في عصر النهضة. . تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

٦.: ابن رشد له كثير من الإنجازات في الطب والقانون والفيزياء والفلم والفلسفة والجغرافيا وعلم النفس وغيرها، وكان يعتقد أن الفلسفة والدين هي أدوات يمكن أن تساعد البشر في التقصي والبحث ووصول البشرية إلى الخلاص المنشود، توفي في عام ١١٩٨م. تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الوسيط (ج) اليوناني (د) الراهن

٧.: من أبرز المناهج الفلسفية التي ظهرت في هذه الفترة المنهج العقلاني الذي ينظر إلى العقل على أنه أحد أهم معايير الحكم على مختلف الأمور والأحداث في الحياة اليومية، بالإضافة إلى المنهج التجريبي الذي يتجه إلى إدراك الحقائق من خلال الاختبار والتجربة على أرض الواقع، تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الوسيط (ج) اليوناني (د) الراهن

٨.: أبو نصر الفارابي هو محمد أبو نصر الفارابي الفيلسوف الإسلامي الشهير ويعُدُّ من كبار علماء الفلسفة الإسلامية، كان بارعًا في عدد من العلوم مثل الرياضيات والحكمة، ومضى على خطى قدماء الفلاسفة، ينتمي هذا الفيلسوف الي العصر.....

(أ) الحديث (ب) الوسيط (ج) اليوناني (د) الراهن

٩: ارتكز رينيه ديكارت في تفكيره الفلسفي على الشك، والتأقّل في ما هو موجود من أجل الوصول إلى الحقائق، الأمر الذي قاده إلى تأكيد وجود الخالق والزمان والمكان. ، **تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....**

(أ) الحديث (ب) الوسيط (ج) اليوناني (د) الراهن

١٠: قال ألين ،،فهم الانسان لسلوكه وافكاره ومشاعره بدرجه تسمح برسم استراتيجية لمواجهة الضغوط ومطالب الحياة . ، **تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....**

(أ) الحديث (ب) الوسيط (ج) اليوناني (د) الراهن

١١: غاليليو غاليلي: وهو العالم والفيلسوف الإيطالي المعروف، وُلد في إيطاليا عام ١٥٦٤م، ويعود له الفضل في العديد من الاختراعات والنظريات العلمية، وعلى الجانب الفلسفي كانت له إسهامات بإدخال التحليل العلمي على المنظور الفلسفي من خلال بعض الخواص الفيزيائية للأشياء، التي يعكس وجودها الظاهري بعض الحقائق. **ينتمي هذا الفيلسوف بافكاره الي العصر.....**

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

١٢: طورت المجتمعات المدنية قانون العقوبات الخاص بها لمنع القتل والسرقة والاغتصاب ومعاقبة المخالف . ، **تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....**

(أ) الحديث (ب) الوسيط (ج) اليوناني (د) الراهن

١٣: الاستنساخ البشري هو القيام بخلق بشر أو أخذ عينات من بشري لتوليد بشري جديد ، وعملت هذه النظرية على قلب العالم رأسا على عقب ، بسبب الاحتمالات التي يمكن أن تنتج عنها ، مع إمكانية نسخ بشر ، وما يمكن فعله على التوازن على الأرض ، **تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....**

(أ) الحديث (ب) الوسيط (ج) اليوناني (د) الراهن

١٤: يمكن القول ان القضية النسوية تشكل احدي الملفات الاجتماعية الرئيسية التي استفادت من العولمة من خلال الهيئات والجمعيات الخاصة بها حيث اصبحت نموذجا ناجحا في المجتمعات النامية وحيث اصبحت مشاركة في الشؤون السياسية والاقتصادية والثقافية في مجتمعاتها . ، **تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....**

(أ) الحديث (ب) الراهن (ج) اليوناني (د) الوسيط

١٥: يقول افلاطون ان الفلسفة يجب ان تكون اسلوب في العيش وليس آلية من آليات التفكير . **تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....**

(أ) الحديث (ب) الراهن (ج) اليوناني (د) الوسيط

١٦: النعجة دوللي ، وهي أول تجربة عملية للاستنساخ التكاثري تتم ، وتكون ناجحة لحيوان متكامل. **تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....**

(أ) الحديث (ب) الراهن (ج) اليوناني (د) الوسيط

١٧: حجة الإسلام الإمام الغزالي الرائد الحقيقي للشك المنهجي في الفكر الإسلامي روى في كتابه المنقذ من الضلال تجربته الشكية التي أنتقل من خلالها من الشك إلى اليقين . **تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....**

(أ) الحديث (ب) الراهن (ج) اليوناني (د) الوسيط

١٨.: تناول المؤتمر العام لليونسكو الحديث عن المسائل الاخلاقية المتعلقة بالطب وعلم الحياة في نطاق تطبيق التقنيات المرتبطة بها علي البشر . تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الراهن (ج) اليوناني (د) الوسيط

١٩.: الاصل في الفلسفة كما يقول ارسطو هيالتي جعلت الانسان يتفلسف ويطرح السؤال بحثا في الغاز الطبيعه والوجود. تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الراهن (ج) اليوناني (د) الوسيط

٢٠.: لقد شغل الفلاسفة والمفكرين بالاهتمام بفلسفة المهنة من خلال تقديم الدعم للجمعيات والنقابات المهنية التي تسهم بشكل فعال في تطوير مؤسسات المجتمع وذلك بوضع لائحته للاخلاق المهنية . في ضوء فهمك للعبارة السابقة حدد العصر الذي تشير اليه مدعما اجابتك بمثال من عندك .

تدريب ١ خصائص الموقف الفلسفي

: اختر الإجابة الأدق من بين الإجابات المعطاة :

١.: يقول لويس ايناسيولولا داسيلفا لقداعات البرازيل اكتشاف نفسها وتم اثبات هذا الاكتشاف في حماس شعبها وتضامنه ورغبته في التعبه والاستعداد لمواجهة المشاكل الضخمة التي كانت تنتظرنا للوصول الي نهضة اقتصادية . تعبر هذه المقولة عن

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٢.: تبحث الفلسفة عن كل مسألة يمكن البحث فيها، ويمكن القول إنَّها تبحث عن العالم، من أين جاء؟ ولماذا جاء؟ وما الهدف من مجيئه؟ تشير العبارة السابقة الي ان الموقف الفلسفي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٣.: عاصر ديمنج الكثير من التغيرات التي حدثت في المجتمع الأمريكي، وتأثر بها بشكل مباشر، فعمل على تغيير سلوك الإنسان من خلال ما يقوم به من فعل، وركز على تغيير أسلوب التفكير، حيث رأى من الضروري أن يغير الإنسان طريقة تفكيره فيما يفعل ، والسبب الذي من أجله يفعل هذا الفعل أو ذاك . وتقوم فلسفته على أن الموظفين هم الذين يتحكمون فعلياً في عملية الإنتاج، لذلك وضع نظريته على أربعة محاور أساسية هي: (خطط، نفذ، افحص،

صحح) تشير العبارة السابقة الي ان الموقف الفلسفي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٤.: قد يكون العالم مليئاً بالقصص المأساوية .. لكنه أيضاً مليء بحكايات التغلب على المآسي. تعكس العبارة

السابق احتياجنا لاحد خصائص الموقف الفلسفي وهي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٥.: لا تطلب سرعة العمل بل تجويده لأن الناس لا يسألونك في كم فرغت منه بل ينظرون إلى إتقانه وجودة صنعه.

تعكس العبارة السابق احتياجنا لاحد خصائص الموقف الفلسفي وهي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٦.: عندما تغير نظرتك للأشياء من حولك تجد كل شيء حولك قد تغير. تعكس العبارة السابق احتياجنا لاحد خصائص

الموقف الفلسفي وهي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٧.: الجزع عند المصيبة، مصيبة أخرى. . تدعونا المقولة السابقة لضرورة التحلي باحد خصائص الموقف الفلسفي وهي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٨.: إذا لم نعلم أين تذهب فكل الطرق تفي بالغرض. تدعونا المقولة السابقة لضرورة التحلي باحد خصائص الموقف

الفلسفي وهي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٩.: جمال الشيء في معناه لا في قيمته. . تدعونا المقولة السابقة لضرورة التحلي باحد خصائص الموقف

الفلسفي وهي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

١٠.: يقول المثل الدنماركي لاتقع الشجرة من اول ضربه . يشير المثل السابق الي ضرورة التحلي باحد خصائص

الموقف الفلسفي المتمثلة في

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

١١: يقول المثل فارسي شجاعة بلا حذر .. حصان اعمي .يشير المثل السابق الي ضرورة التحلي باحد خصائص الموقف الفلسفي المتمثلة في

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية
المقال :

١٢: الفلسفة كآلف ليلة وليلة ليس فيها نهاية حاسمة وانما هي على الدوام بداية متجددة وطرح مسترسل وفتح مستمر للأفاق "لا تعتبر نفسها منتهية في كل ما تقوله بل هي عود على بدء وتجربة متجددة لما بدأت...دلل

بمثال من عندك علي مايشير اليه المثل من احدي خصائص الموقف الفلسفي

١٣: الالعب السحرية العجيبة التي تقدم في العروض او المهرجانات. ...دلل بمثال من عندك علي مايشير اليه المثل من احدي خصائص الموقف الفلسفي

طبق بمثال علي خاصية الاتساق والدقة المنطقية .

تدريب ٢ خصائص الموقف الفلسفي

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي :

١.: تصادق مع الذئاب على أن يكون فأسك مستعداً. تدعونا المقولة السابقة لضرورة التحلي **باحد خصائص الموقف****الفلسفي وهي**

- (أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية
- ٢.: لا تبين حكمك على التسرع والظن. تدعونا المقولة السابقة لضرورة التحلي **باحد خصائص الموقف الفلسفي وهي**
- (أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية
- ٣.: اقتنص الفرصة فالوقت لا يعود. تدعونا المقولة السابقة لضرورة التحلي **باحد خصائص الموقف الفلسفي وهي**
- (أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية
- ٤.: الحياة تعتبر ثلاث مراحل: المرحلة الأولى هي الدراسة والمرحلة الثانية هي العمل، بالإضافة إلى آخر مرحلة وهي الاستمتاع بما جني من العمل. **تشير العبارة السابقة الي ان الموقف الفلسفي**
- (أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية
- ٥.: يقول جون دي بارو يمكننا التنبؤ بالحاضر دون الحاجة إلى معرفة كل شيء عن الماضي **تشير العبارة السابقة الي ان الموقف الفلسفي**
- (أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية
- ٦.: لا تتخيل كل الناس ملائكة فتنهار أحلامك ولا تجعل ثقتك بهم عمياء لأنك ستبكي على سذاجتك. . تدعونا المقولة السابقة لضرورة التحلي **باحد خصائص الموقف الفلسفي وهي**
- (أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية
- ٧.: تعني إدراك بواطن الأمور وليس مجرد النظر إلى ظواهرها، بل إنه دل على مستويات متعددة من هذا الإدراك ترجمها المفسرون باليقين والحجة والبرهان والعلم والهدى والحق. **تشير العبارة السابقة الي ان الموقف الفلسفي**
- (أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية
- ٨.: يقول روب ديردك هناك بعض العناصر الأساسية لنجاح الأعمال ، وهي رؤية ذكية وإدارة رائعة وراء الأشخاص الذين سيقومون ببنائها. . **تشير العبارة السابقة الي ان الموقف الفلسفي**
- (أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية
- ٩.: يقول جيمي هاينمان نحن ندفع باستمرار هذه المواد والعمليات إلى أقصى الحدود لنرى ما سيحدث إنها نظرة ثاقبة على الأشياء التي لا تراها عادة. . **تشير العبارة السابقة الي ان الموقف الفلسفي**
- (أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية
- ١٠.: يقول ديفيد ريشو عندما نشعر بعدم الأمان مع شخص ما وما زلنا نبقى معه ، فإننا ندمر قدرتنا على تمييز الجدارة. بالثقة في أولئك الذين سنلتقي بهم في المستقبل **تخالف المقولة احد خصائص الموقف الفلسفي وهي**
- (أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية
- ١١.: يقول هينيولا جواناراتان راقب عمل عقلك بطريقة هادئة ومنفصلة حتى تتمكن من اكتساب نظرة ثاقبة على سلوكك. . تدعونا المقولة السابقة لضرورة التحلي **باحد خصائص الموقف الفلسفي وهي**
- (أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

١٢.: يقول هوارد بلوم مكن أن تؤدي الأسئلة الجديدة إلى قفزات علمية جديدة. يمكنهم أن يغيروا شيئاً فشيئاً عن تقلبات جديدة في البصيرة والتفاهم. الكبار. نموذج التحولات تدعونا المقولة السابقة لضرورة التحلي باحد **خصائص الموقف الفلسفي وهي**

(ا)تساؤلي (ب) التروي والصبر (ج) اليقظه الدائم (د) الحوار وقبول النقد

١٣.: ينظروا الي سقوط التفاحه من الشجرة فياتي المزارع ليلتقطها وياتي الماشي لياكلها وياتي الصبي يلعب بها ولكن شخصا واحدا اخذه التفكير وقال لماذا سقطت علي الارض ولما لم تطر في السماء او تذهب في اتجاه اخر ؟**مافعله هذا الشخص يعبر عن أحد خصائص الموقف الفلسفي وهي . .**

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

الأسئلة المقالية :

١٤.: تقول ماريا بوبوفا التنظيم هو شكل من أشكال التعرف على الأنماط – أجزاء من المعلومات أو البصيرة التي ترقى بمرور الوقت إلى وجهة نظر ضمنية. ...**دلل بمثال من عندك علي مايشير اليه المثل من احدي خصائص الموقف الفلسفي**

١٥.: يقول هيدجر : " التفلسف هو تساؤل خارق للعادة خارج النظام عما هو خارج النظام**دلل بمثال من عندك علي مايشير اليه المثل من احدي خصائص الموقف الفلسفي**

١٦.: تبلغ مرتبة النضج عند اكتسابك القدرة علي الصبر . **تشير العبارة الي احد خصائص الموقف الفلسفي طبق بمثال**

تدريب ٣ خصائص الموقف الفلسفي

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي :

١.: الالعب السحرية العجيبة التي تقدم في العروض او المهرجانات تعبر عن احد خصائص الموقف الفلسفي وهي .

.....

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٢.: عند مشاهدتك لاحد افلام الخيال العلمي وتري اشكال كائنات غريبة وتتعجب من منظرها ما حدث لك يعد

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٣.: النسيج الذي ترتبط به افكار الفيلسوف ونظرياته المتعدده في المباحث الفلسفية المختلفة كالمعرفه والوجود

والقيم . تشير العبارة السابقة الي ان الموقف الفلسفي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٤.: يقول المثل الفيتنامي من يرغب السفر بسرعة عليه اجتياز الدروب القديمة . تشير العبارة السابقة الي ان الموقف

الفلسفي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٥.: انفعال عقلي نتيجة شيء خارق للعادة . تشير العبارة الي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٦.: يقول ديكارت ننطلق من الأفكار الأكثر بساطة إلى الأكثر تعقيداً. تشير المقولة السابقة إلى أحد خصائص

الموقف الفلسفي وهي .

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٧.: يقول جوزيف أديسون اذا اردت النجاح في الحياة اجعل من المثابرة صديقك الحميم . تشير المقولة السابقة إلى

أحد خصائص الموقف الفلسفي وهي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٨.: هي في المقام الاول فعل عقلي يجعل الانسان يقف مذهولا امام شيء ما غير مالوف. تشير العبارة الي (أ)

الدهشة (ب) البصيرة (ج) التروي والصبر الطويل (د) المصارحة

٩.:يقول المثل الروماني النحلة الجيدة لا تحط على زهرة ذابلة. يشير المثل السابق إلى أحد خصائص الموقف

الفلسفي وهو . .

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

١٠ يقول اينشتاين انا لست موهوب انا فضولي . تشير المقولة السابقة إلى أحد خصائص الموقف الفلسفي وهي . .

...

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

١١.: يقول جان جاك روسو التحمل هو أول شئ يجب على الطفل تعلمه... وهذا هو أكثر شئ سيحتاج لمعرفته. . تشير

المقولة السابقة إلى أحد خصائص الموقف الفلسفي وهي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

١٢.: يقول المثل الهولندي أفضل حداد يطرق أحيانا إصبعه . هذا المثل يخالف احد خصائص الموقف الفلسفي وهي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

١٣.: يقول اديسون اذا فعلنا كل الاشياء التي نحن قادرون علي فعلها لاذهلنا انفسنا والعالم . تشير العبارة الي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

تدريب ١ تحديات الموقف الفلسفي

اختر الإجابة الأدق من بين الإجابات المعطاة :

١.: اعترض العلماء على قول جاليليو بوجود كلف الشمس الذي رآه باستخدام التلسكوب الذي قام بتطويره، وذلك لان افكار ارسطو كانت مهيمنة عليهم بل زعموا، بعد أن رفضوا النظر في التلسكوب، بأن الكلف الذي يراه جاليليو موجود في عينيه وليس في الشمس مما اضطر جاليليو إلى ترك منصبه في الجامعة **يشير ماتحتة خط الي ان العلماء يواجهوا أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي . . .**

(أ) الخضوع للمألوف والمعتقد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٢.: التسامح الفكري يتضمن تقبل من نقض وتقبل الراي الاخر حتي لو كان مخالفا لراية ومعتقداته . **يخالف ذلك احدي تحديات الموقف الفلسفي**

(أ) الخضوع للمألوف والمعتقد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٣.: وسائل الاعلام هي الكيان الاقوي علي وجه الارض لديهم القدرة علي جعل المذنب بريئ وجعل الابرياء مذنبين .وبذلك فهي تتحكم في عقول الجماهير **تعكس العبارة السابقة**

(أ) الخضوع للمألوف والمعتقد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٤.: اعترض العلماء على قول جاليليو بوجود كلف الشمس الذي رآه باستخدام التلسكوب الذي قام بتطويره، بل زعموا، بعد أن رفضوا النظر في التلسكوب، بأن الكلف الذي يراه جاليليو موجود في عينيه وليس في الشمس مما اضطر جاليليو إلى ترك منصبه في الجامعة هذاعني ان جاليليو قد

واجه احد التحديات وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتقد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٥.: يقول باولو كويلو الحقيقة أنهم كانوا يخشون القيام بأي تغيير قد يخل بالعالم الذي درجوا عليه وهم يكبرون . - **تشير العبارة لاحدي تحديات الموقف الفلسفي وهي**

(أ) الخضوع للمألوف والمعتقد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٦.: يجب ألا ننتقيد بشيء ولا نذعن لشيء إلا مناهج البحث العلمي الصحيح **تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي**

(أ) الخضوع للمألوف والمعتقد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٧.: يقول باولو كويلو لا تستسلم لمخاوفك ، لأنك إن فعلت ذلك لن يعود بوسعك أن تتحدث إلى قلبك . - **في المقولة دعوة للتخلص من احد تحديات الموقف الفلسفي وهي**

(أ) الخضوع للمألوف والمعتقد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٨: يقول باولو كويلو الملل ليس في العالم، بل في الطريقة التي نرى بها العالم! - يريد هذا الشخص في العبارة أن يتغلب علي احدتحيات الموقف الفلسفي وهي

- (أ) الخضوع للمألوف والمعتقد (ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور (د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٩: يقول باولو كويلو إنخطر في الحياة .. إن كنت حيا ترزق حرك ذراعيك ، إقفز ، احدث جلبة ، إضحك مع الآخرين وتحدث إليهم .. لأن الحياة هي بالضبط نقيض الموت .. الموت هو المكوث للأبد في الوضعية نفسها .. إن كنت كثير المكوث فأنت لست في حياة. - تناقض هذه المقولة احدتحيات الموقف الفلسفي وهي

- (أ) الخضوع للمألوف والمعتقد (ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور (د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٠: إذا أراد أحداً أن يكون كما لم يريده الآخرون أن يكونه ، فإنه سيثير غضبهم بالتأكيد. - باولو كويلو. يريد هذا الشخص في العبارة أن يتغلب علي احدتحيات الموقف الفلسفي وهي

- (أ) الخضوع للمألوف والمعتقد (ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور (د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١١: لا تجهد نفسك بالتوضيح لأنَّ البغض يُصغي فقط لما يُريد سَماعه. - باولو كويلو تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

- (أ) الخضوع للمألوف والمعتقد (ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور (د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٢: لقد أدرك هوبز بأن الناس سئموا حالة الحرب والقتال، ولذا فانهم لم يجدو حلا ألا التنازل عن حقوقهم الطبيعية إلى الدولة تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

- (أ) الخضوع للمألوف والمعتقد (ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور (د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٣: عند قبائل البوندو أنَّه من العار وفاة الرجل نتيجةً لإصابته بمرض ما أو تعرُّضه لحادث معين، بل يجب أن يموت أثناء محاربته في المعركة تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

- (أ) الخضوع للمألوف والمعتقد (ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور (د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٤: يقول علي إبراهيم الموسوي الثقافة ليست في كم المعرفة التي تمتلكها، بل هي مدى تقبلك لآراء الآخرين مهما كانت بسيطة. - تعد المقولة السابقة دعوة لمواجهة أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

- (أ) الخضوع للمألوف والمعتقد (ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور (د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٥: تشير الي قدرة الفرد علي صنع قرارة او قانونه بنفسه دون تدخل من اي طرفي تعارض القول السابق مع أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

- (أ) الخضوع للمألوف والمعتقد (ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور (د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٦.: تقول هيلين كيلر الشيء الوحيد الأسوأ من كونك أعمى البصر هو وجود النظر بدون رؤية ، تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٧.: عدم استخدام قبيلة الاذا للكتابة؛ حيث يُفسّرون ذلك بناءً على أسطورة قديمة تُخبر أن نصوصهم كُتبت على الجلود الخاصة بالثيران، وفي إحدى الحروب التي واجهتها أكل الغزاة هذه الجلود. تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٨.: يقول المثل فرنسي لا تتحدى إنساناً ليس لديه ما يخسره. يتعارض المثل السابق مع أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٩.: مهمة المثقف و المفكر تتطلب اليقظة والانتباه على الدوام ، ورفض الانسياق وراء أنصاف الحقائق أو الأفكار الشائعة باستمرار. يتعارض المثل السابق مع أحد تحديات الموقف الفلسفي حدد هذا التحدي مع اقتراح حل من عندك لمواجهه هذا التحدي .

٢٠.: في احد القبائل الافريقية يعتبرون الزواج نوعاً من أنواع التجارة، ويعتمد على أسعار وعرض وطلب، فمثلاً إذا كان ثمن العروس ٢٤٠ دولاراً، يُدفع نصف المبلغ نقداً، والنصف الآخر باستخدام الأصداق البحرية في ضوء فهمك للعبارة السابقة حدد نوع التحدي الذي تشير اليه العبارة.

تدريب ٢ تحديات الموقف الفلسفي

اختر الإجابة الأدق من بين الإجابات المعطاة :

١.: يقول (أوشو) السيطرة على الآخرين دليل كراهية وغضب وعدائية! فكيف تفكر بالسيطرة على من تحب؟ إذا كنت تحبه حقاً ستفرح حين تراه حراً مستقلاً ، تناقض المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي . . .

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٢.: لا تكون عبداً لما ورثته من أفكار ومعلومات من الآباء والأجداد والمجتمع . تعد المقولة السابقة دعوة لمواجهة أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٣.: يقول بوبلييوس سيروس الجريء ينتصر على الخطر قبل أن يراه. يتعارض المثل السابق مع أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي .

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٤.: ينتشر بين مجموعة من القبائل الصينية استخدام الدُّباب كمهر للزواج؛ إذ يطلب أهل العروس من عائلة العريس جمع كمية من الدُّباب من مناطق تجمع النفايات، ورش الحلوى على الأشجار حتّى يستطيعوا صيد الدُّباب، واستخدامه لاحقاً كمهر للزواج، كما يترتب على العريس تناول طبق الدُّباب الذي اصطاده أمام العروس تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٥.: يقول الإمام الشافعي: «رأيي صواب يحتمل الخطأ، ورأي غيري خطأ يحتمل الصواب». يتعارض المثل السابق مع أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٦.: يقول طاغور إذا اقدمنا على مغامرة ، فلا بد لنا أن نقذف وراءنا بكل المخاوف . يتعارض المثل السابق مع أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٧.: يقول ديكارت لكي يتوصل المرء الي الحقيقة ينبغي عليه مرة واحدة في حياته ان يتخلي نهائياً عن كل الآراء الشائعة التي تربى عليها وتلقاها من محيطه ويعيد بناء افكاره بشكل جذري . . تعد المقولة السابقة دعوة لمواجهة أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٨: على المثقف أن يتحمل تمثيل الحقيقة بأقصى ما يستطيع من طاقة على السماح لراع أو شخص بتوجيهه ،

تناقض المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد (ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور (د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٩: يقول المهاتما غاندي اعترف بخطئك سريعاً وبكل تواضع ، فالناس تعرف أنك أخطأت بالفعل ولكنهم سيقدرّون

حسن خلقك. تعد المقولة السابقة دعوة لمواجهه أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد (ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور (د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٠: تضع السيّدات حلقات نحاسيّة على أعناقهن؛ حتّى تظهر كلّ سيدة بأنّها ذات عنق طويل، وتُعدّ هذه الأفعال من

مظاهر الجمال المنتشرة في ولاية كاياه؛ حيث تُساهم الحلقات النحاسيّة في الضّغط على منطقة القفص الصدريّ؛

مما يؤدي إلى ظهور الرقبة بطول أكبر من طولها الحقيقيّ، ويبدأ تطبيق هذه العادة بين النساء من عُمر خمس

سنوات. تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد (ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور (د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١١: يجب علينا المسارعة بالاعتذار، فذلك دليل المحبة والثقة بالنفس وقوة الشخصية ، تناقض المقولة السابقة إلى

أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد (ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور (د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٢: يقول ريموند اينمون الابداع هو النظر الى المألوف بطريقة غير مألوفة ، تناقض المقولة السابقة إلى أحد

تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد (ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور (د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٣: يقول " نيكانور بارا " أنا رجل عملي لا أعترف بفلسفة سوى فلسفة رئيسي و حتى أَرْضِي رؤسائي فإنني قادر

على الوقوف على رأسي ، تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد (ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور (د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٤: يقول " عدنان ابراهيم " الفيلسوف شخص فشل أن يرى العالم والأشياء والوجود من منظور الاعتياد ، تخالف

المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد (ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور (د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٥: يقول عدنان إبراهيم المستقبل للتأبّهين ، المستقبل للأحرار .. المستقبل ليس للحمقى ولا للعبيد تخالف المقولة

السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد (ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور (د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٦.: يقول دستوفيسكي " أنا أنطق ما لا تجرؤ أنت بالتفكير فيه ، تخالف المقولة السابقة أحد تحديات الموقف

الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتقد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

١٧.: عندما يعلن الفرد عن فكرته امام الناس ويدافع عنها ما دام لديه الدليل والبرهان فإن هذا الموقف يجنبنا

الوقوع في أحد تحديات الموقف الفلسفي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتقد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

١٨.: لا تُهدر وقتك في الشرح والإيضاح ؛ الناس يسمعون فقط ما يريدون سماعه. - باولو كويلو . تشير المقولة

السابقة الي ان هؤلاء الافراد يعانون من احد تحديات الموقف الفلسفي وضح هذا التحدي مدعما اجابتك بمثال

١٩.: لا تقلد غيرك تقليدا اعمي ولا تكن امعه . تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتقد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

٢٠.: انتشار ظاهرة الاخذ بالثار في بعض قري الصعيد بين طبقات الشباب المثقف . يشير الي احدي تحديات الموقف

الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتقد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

٢١.: يقول كونفوشيوس من يرى الصواب ولا يفعله فهو جبان. في ضوء فهمك للعبارة السابقة حددها التحدي

واقترح حل من عندك لمواجهته .

س٢٢.: تقول ليلي عسيران ان الانسان في حريته هو اقوي بكثير مما لو كان مكبلا بالعادات والتقاليد . تشير المقولة

السابقة إلى اننا لابد ان نواجه أحد تحديات الموقف الفلسفي اذكر هذا التحدي مدعما اجابتك بمثال من عندك.

تدريب ٣ تحديات الموقف الفلسفي

اختر الإجابة الأدق من بين الإجابات المعطاة :

١.: غياب الروح النقدية والقبول للمعتاد والمألوف والتسليم لليقين المسبق هو احد التحديات التي تواجه الموقف الفلسفي وتتمثل في

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٢.: يقول دوستويفسكي اعتذر لنفسه عن كل مرة رضيت فيها بالاقبل لاجل شخص ما بينما اعرف انني كنت استحق الافضل . هذا الشخص في السابق واجه احد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٣.: يقول دوستويفسكي تبدأ قوتك عندما تختار العزلة بارادتك وانت في امس الحاجة للونس . المقولة السابقة تناقض احد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٤.: يقول دوستويفسكي ستصبح اقوي انسان ان استطعت ان تاخذ قرارات عكس رغبتك لمجرد انها الصحيحة حتي لو لم تكن فيها راحتك . في المقولة السابقة نصيحة للفرد للتغلب علي احد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٥.: يقول دوستويفسكي لن تنجح حتي يهدم امام عينيك كل ما كنت تؤمن به . في المقولة السابقة نصيحة للفرد للتغلب علي احد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٦.: يقول جيمس روبين الاخطاء ابواب الاكتشاف . يتناقض القول السابق مع

أ - اتباع السائد والرائج

ب - التقليد والتكرار والاقتباس

ج - افتقار الجراه الفكرية

د - اتباع اصحاب النفوذ

٧.: شخص ما يتبع رئيسة في العمل في كل شئ صحيح كان او خاطئ يشير ذلك الي احد تحديات الموقف الفلسفي ...

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٨.: ستحقق كل احلامك اذاكنت تملك الجراه لمطاردتها . تناقض هذه المقولة احد تحديات الموقف الفلسفي ...

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٩.: يري ارسطو ان العقل الضيق يقود صاحبه الي التعصب . تشير العبارة الي احد تحديات الموقف الفلسفي ...

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٠: تصديق الأخطاء كونها تأتي من أشخاص لهم مكانتهم في المجتمع . تجسد المقولة السابقة احد تحديات

الموقف الفلسفي ...

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١١: يقول نيتشه الاعتقادات الراسخة هي اعداء الحقيقة وهي اكثر خطاء من الأكاذيب . يجسد ذلك احد تحديات

الموقف الفلسفي ...

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٢: يقول مصطفى السباعي الذين يجهرون بالصواب عند طوفان الخطاء هم الرجال الذين يقوم البناء علي عقولهم

وكواهلهم معا . تخالف العبارة احد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٣: يقول مصطفى السباعي من اطمأن الي القوة فهو مغلوب ، ومن اطمأن الي الجاه فهو مخلوع . الشق الثاني

من المقولة يجسد احد تحديات الموقف الفلسفي وهو.....

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٤: عند مشاهدتك انت وزملاؤك لاحد البرامج الثقافية التي تناولت بعض المصطلحات الجديدة لم يهتم بها زملاءوك

وقمت انت بالبحث عنها لتصل الي حقيقتها . في المقولة السابقة دعوة لمواجهه احد تحديات الموقف الفلسفي

وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٥: يقول مصطفى السباعي لا ينمو العقل الا بثلاث . ادامة التفكير ومطالعه كتب المفكرين واليقظة لتجارب الحياة

. في المقولة السابقة دعوة لمواجهه احد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٦: يقول مصطفى السباعي للتقاليد قدسية الدين عند الجاهلين وقيمه النقود عند الدجالين وخطورة السم عند

المصلحين. تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٧: يقول ابراهيم الفقي لا يوجد انسان تعيس ولكن توجد افكار لدي الشخص تسبب الشعور بالتعاسه . تشير المقولة

السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٨.: يقول ابراهيم الفقي اذالم يكن الهدف الذي تحققه هو هدفك الشخصي فلن تنال السعادة عند تحقيقه. في المقولة السابقة دعوة لمواجهة احد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

١٩.: شاب احب فتاة واراد ان يتزوجها وحينما تقدم لابيها رفض الاب لان العرف عندهم ان لاتتزوج الابنه الصغري قبل الابنه الكبري . . تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٢٠.: حينما يعمل كل صاحب رأي علي تأكيد وجهه نظرة ويصم اذانه عن الراي الاخر ومن دون اي استعداد للحوار والمناقشة مع الاطراف الاخرى . فاننا بذلك امام احد تحديات الموقف الفلسفي وهي.....

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٢١.: قول محمد الغزالي ان الفراغ والباطرة قد تألهوا لانهم وجدوا جماهير تخدمهم بلا وعي وهذا يعني انهم وقعوا تحت تأثير احد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

٢٢.: يقول (أو شو) السيطرة على الآخرين دليل كراهية وغضب وعدائية! فكيف تفكر بالسيطرة على من تحب؟ إذا كنت تحبه حقا ستفرح حين تراه حرا مستقلا , تناقض المقولة السابقة أحد تحديات الموقف الفلسفي وضحاها مع ذكر مثال عليها من عندك

تدريب ١ مهارات التفكير الفلسفي

اختر الإجابة الصحيحة والأدق من بين الإجابات المعطاة:

١.: يتكلم عن الآخرين ويحب أن يغتابهم، حيث تهدأ نفسه بمثل هذا السلوك. يخالف القول السابق ادمهارات التفكير الفلسفي

أ - الحوار السلبي ب - النقد المحكم ج - النقد الضعيف د - الشك

٢.: ان اخبرك زميلك ان الشمس غدا سوف يحدث لها كسوف فأنت لا تكذبهم ولا تصدقهم ولكنك تحاول ان تبحث عن بدائل وتختار احد الاراء . يجسد ذلك استخدام مهارة .

أ - لنقد ب - الحوار ج - الشك د - التحليل والتركيب

٣.: حدث خلاف فكري بين زميلين بأن الفلسفة والعلم متضادان فحاول كل منهم الاتيان بالدليل والبرهان الذي يثبت صحة راية وفي النهاية توصلوا الي ان الفلسفة والعلم متكاملان . الموقف السابق يعبر عن احدي مهارات التفكير الفلسفي

أ - لنقد ب - الحوار ج - الشك د - التحليل والتركيب

٤.: اشتراك احد الموسيقين في لجنة تحكيم في مسابقة لاختيار اصوات جديدة ولوحظ انه اعطي درجات ضعيفة لمتسابق قام بالغناء لمطرب لايحبة . يجسد ذلك

أ - الشك الدائم ب - الحوار ج - تحليل وتركيب د - نقد ضعيف

٦.: يقول ديكارت ان اقسام كل واحد من المعضلات التي ابحتها ما استطعت الي القسمة سبيلا وبمقدار ما تدعوا الحاجة الي حلها علي احسن الوجوه . نستخلص من المقولة السابقة احدي مهارات التفكير الفلسفي وهي

أ - النقد ب - التركيب ج - الشك د - التحليل

٧.: .: اعترض العلماء على قول جاليليو بوجود كلف الشمس الذي رآه باستخدام التلسكوب الذي قام بتطويره، بل زعموا، بعد أن رفضوا النظر في التلسكوب، بأن الكلف الذي يراه جاليليو موجود في عينه وليس في الشمس مما اضطر جاليليو إلى ترك منصبه في الجامعة. يشير ماتحته خط علي افتقارهم لمهارة

أ - النقد ب - التركيب ج - الشك د - التحليل

٨.: يقول "ديكارت": "أعيد ترتيب أفكاري بحيث أبدا بأبسطها معرفة وأندرج رويداً رويداً حتى أصل إلى معرفة أكثر تعقيداً". يشير القول السابق إلى أحد مهارات التفكير الفلسفي وهي

أ - النقد ب - التركيب ج - الشك د - التحليل

٩.: قول "الغزالي": "وعادت النفس إلى الصحة والاعتدال، ورجعت الضروريات العقلية مقبولة، موثقاً بها على أمن و يقين". يشير ذلك القول إلى أن الحقيقة يلزمها ممارسة الشك..

أ - الاعتيادي ب - المذهبي ج - المنهجي د - المطلق

١٠.: يرصد تاريخ الفلسفة وسعي الفيلسوف "بيكون" إلى تخليص العقل من أخطائه بهدف تمكينه من منهج ييسر له فهم الظواهر الطبيعية. يعد الموقف السابق مثلاً على مهارة

أ - الحوار الإيجابي ب - النقد المحكم ج - النقد الضعيف د - الشك

١١.: يُعطى ظاهر الكلام معنى غير ما يعطيه باطنه . لكثرة ما يحتويه من التورية والألفاظ المبهمة . وهو يهدف إلى إرباك الطرف الآخر، ودلالاته أنه نوع من العدوان الخبيث.. .. تعكس العبارة السابقة مهارة

أ - الحوار الايجابي ب - افتقار الفرد لتقديم الدلة والبراهين

ج - افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

١٢: تتسم تلك المهارة بطرح اسئلة والاستماع الجيد للكلام الموجز الدقيق والمحافظة علي العلاقات الانسانية يعبرذلك عن **احدي مهارات التفكيرالفلسفي وهي**

أ - الشك ب- الحوار ج - النقد د - التحليل

١: هو محاولة لتحجيم اعتقاد الشخص بانه يملك الحقيقة المطلقة . **تمثل العبارة مهارة**

أ - الحوار الإيجابي ب - النقد ج- الحوار السلبي د - الشك

٢: يفوز شخص بعرض حجة أفضل، ويخسر الآخر وهي تنافسية بطبيعتها وتدور حول **توطيد الاختلاف**

أ - الحوار ب - النقد المحكم ج - النقد الضعيف د - الشك

٣: الإنصات الكامل لكافة كلام المحاور، والفهم التام لمضمونه، وليس بالضرورة أن يكون المُستمع مُوافقاً عليه. .
تعكس العبارة السابقة مهارة

أ - الحوار الإيجابي ب -افتقار الفرد لتقديم الأدلة والبراهين

ج -افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

٤: المعرفة في المسائل الرياضية ومعرفة التقاليد المرتبطة بالتجارب.هنا ينبغي **ان يعتمد الباحث علي الشك**

أ - الاعتيادي ب - المذهبي ج- المنهجي د - المطلق

٥: تجنّب الانشغال عن الحوار بأيّ مؤثرات خارجيّة، مثل تلقّي مُكالمات هاتفية. . **تعكس العبارة السابقة مهارة**

أ - الحوار الإيجابي ب -افتقار الفرد لتقديم الأدلة والبراهين

ج -افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

٦: يترك هذا النوع قدراً كبيراً من الإحباط لدى أحد الطرفين (أو كليهما) حيث يسد الطريق أمام كل محاولة للنهوض مستقبلاً. **تعكس العبارة السابقة مهارة**

أ - الحوار الإيجابي ب -افتقار الفرد لتقديم الأدلة والبراهين

ج -افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

٧: يقول الجويني: قال عنه مثل تعريفات غيره لكنه زاد عليهم ، بأنه الاعتقادان قد يستويا فيه أو لا يحدث لهم ذلك ولا يتم الوصول فيهما لما يبني عليه الفرد فيما هو معتبر من الأمور. **تعكس العبارة السابقة مهارة**

أ - الحوار الإيجابي ب -افتقار الفرد لتقديم الأدلة والبراهين

ج -افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

٨: عدم إصدار الأوامر أو استخدام الكلمات التي تحتوي على تعابير إلزاميّة. . **تعكس العبارة السابقة مهارة**

أ - الحوار الإيجابي ب -افتقار الفرد لتقديم الأدلة والبراهين

ج -افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

٩: " أنت شخص غبي ولا تمتلك أيّ كفاءة!" " أنت أناني ومغرور... تصفح على موقع فرصة. **يخالف القول السابق احدمهات التفكيرالفلسفي**

أ - الحوار الإيجابي ب - النقد ج- الحوار السلبي د - الشك

١٠: يظن الغزالي ان الشك والسعي نحو محاولة الوصول للحقيقة هو امر فطري في البشر . **تشير العبارة الي الشك**

أ - الاعتيادي ب - المذهبي ج- المنهجي د - المطلق

١١: يعرف بأنه الالتباس بين الأمور أو الريب فيها. . **تعكس العبارة السابقة مهارة**

أ - الحوار الإيجابي ب -افتقار الفرد لتقديم الأدلة والبراهين

ج -افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

١٢: الحرص على استخدام طرق مُتنوّعة في تكرار الأفكار. **تعكس العبارة السابقة مهارة**

أ - الحوار الإيجابي ب - افتقار الفرد لتقديم الأدلة والبراهين

ج - افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

١٣: هو تمحيص العمل الأدبي بشكلٍ متكاملٍ حال الانتهاء من كتابته؛ إذ يتمّ تقدير النصّ الأدبيّ تقديرًا صحيحاً يكشف مواطن الجوده والرياءة فيه، **تجسد العبارة**

أ - الحوار الإيجابي ب - النقد المحكم ج - النقد الضعيف د - الشك

١٤: فيه يلغي أحد الأطراف حقه في التنازع لحساب الطرف الآخر إما استخفافاً (خذه على قدر عقله) أو خوفاً أو تبعية حقيقية، طلباً لإلقاء المسؤولية كاملة على الآخر... **تعكس العبارة السابقة مهارة**

أ - الحوار الإيجابي ب - افتقار الفرد لتقديم الأدلة والبراهين

ج - افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

١٥: لا يسلم بصحة شيء ما لم يعرضه على ملكة العقل لكي تتحقق من صدقه وعدم تناقضه. **يعبر ذلك عن احدي مهارات التفكير الفلسفي وهي**

١٥: ينشغل الطرفان (أو أحدهما) بالتفوق اللفظي في المناقشة - بصرف النظر عن الثمرة الحقيقية والنهاية لتلك المناقشة - وهو نوع من إثبات الذات بشكل سطحي.. **تعكس العبارة السابقة مهارة**

أ - الحوار الإيجابي ب - افتقار الفرد لتقديم الأدلة والبراهين

ج - افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

١٦: يقول " (مصطفى صادق الرافعي) الذوق الأدبي في شيء، إنما هو عن فهمه، وإنّ الحكم على شيء، إنما هو عن أثر الذوق فيه، .. **تعكس العبارة السابقة مهارة**

أ - الحوار الإيجابي ب - افتقار الفرد لتقديم الأدلة والبراهين

ج - افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

١٧: لا يصل للمعرفة وتنعدم فيه أدوات الثقة". **تشير العبارة السابقة الي الشك..**

أ - الاعتيادي ب - الهدام ج - البناء د - المؤقت

١٨: يلجأ أحد الأطراف إلى الصمت السلبي (عناداً أو تجاهلاً) رغبة في مكايده الطرف الآخر بشكل سلبي دون التعرض لخطر المواجهة.. **تعكس العبارة السابقة مهارة**

أ - الحوار الإيجابي ب - افتقار الفرد لتقديم الأدلة والبراهين

ج - افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

١٩: يهدف إلى تصحيح خطأ أو خلل ما ويقدم تجربة تعلّم جديدة للشخص تصفح على موقع فرصة. **يعد الموقف السابق مثلاً على مهارة**

أ - الحوار الإيجابي ب - النقد المحكم ج - النقد الضعيف د - الشك

٢٠: يأتي هذا النوع من الانتقاد في شكل هجوم مباشر على الشخص وعلى شخصيته حيث يستخدم المنتقد في الغالب عبارات محبطة تقلل من قيمة الفرد وتؤدي إلى قتل شخصيته. **يعد الموقف السابق مثلاً على مهارة**

أ - الحوار الإيجابي ب - النقد المحكم ج - النقد الضعيف د - الشك

٢١: يقول ديكرت اعيد ترتيب افكاري بحيث ابدأ باسسطها معرفة واتدرج رويدا رويدا حتي اصل الي معرفة اكثر تعقيدا . **يشير القول السابق الي احد مهارات التفكير الفلسفي وهي**

أ - تحليل ب - التجميع ج - النقد د - التحليل

٢٢- لابد له ان يعيد توحيد الاجزاء و يدرك عبر ذلك الخصائص والعلاقات التي كانت تفصلها . . يشير القول السابق

الي احد مهارات التفكير الفلسفي وهي

أ - التجريد ب - التركيب ج - التسامح الفكري د - التحليل

٢٣- لقد استطاع العلماء تفكيك الشفرة الوراثية هذه العبارة تدل علي ان العلماء قدواجهوا معضلة غامضة

فاتضحت فيما بعد عن طريق تفكيك . تشير العبارة السابقة الي ان العلماء استخدموا مهارة

أ - شك ب - التركيب ج - حوار د - التحليل

٢٤- تتمثل هذه المهارة في لم شمل التفاصيل وتوحيدها كي تكتمل الصورة .. تجسد العبارة مهارة

أ - حوار ب - التركيب ج - التسامح الفكري د - التحليل

٢٥- خطوة منهجية يقوم بها الانسان عنوة ويفرضها فرضا علي المشكلات والمعضلات التي تجابهه كي تفشي

سرها وتعطي شفرتها فهي عملية مصطنعه ومفعله غرضها تبديد الغموض . . تجسد العبارة مهارة

أ - شك ب - التركيب ج - حوار د - التحليل

٢٦- هذه المرحلة توليفية تنسيقية تحافظ علي تناغم وانسجام الكل . تشير هذه العبارة الي مهارة

أ - التجريد ب - التركيب ج - التسامح الفكري د - التحليل

٢٧- قدرة المتعلم على تنظيم وتوفيق العناصر والأجزاء والتفاصيل؛ لتشكيل نمطا أو هيكل لم يكن موجودا من قبل.

وتتضمن . تجسد العبارة مهارة

أ - شك ب - التركيب ج - حوار د - التحليل

٢٨- نقسّم المشكلات أو المسائل إلى أجزاء تجسد العبارة مهارة

أ - حوار ب - التركيب ج - التسامح الفكري د - التحليل

٢٩- مهارة يمكننا من فهم الموضوع باعتباره كلاً. تجسد العبارة مهارة

أ - التجريد ب - التركيب ج - التسامح الفكري د - التحليل

الاسئلة المقالية

٣٠- يقول برتراند راسل لانتكن متأكد من اي شئ. في ضوء فهمك للعبارة وضح المهارة التي تشير اليها العبارة مع

ذكر مثال من عندك

٣١- ألقت سيدة بزجاجة عصير فارغة على الأرض فصاح عامل النظافة السلة أمامك يا سيدتي ألا ترينها ؟ فسارعت

بالقول أنت هنا لتعمل بالنظافة ولو كان معي الكثير لألقيتهم في كل مكان وهذا عملك يا عامل ولا تتحدث معي

فأنت لا تعرف من أنا .. في ضوء فهمك للعبارة وضح المهارة المشار اليها ثم طبق بمثال

٣٢- أخبرك صديقك بأنه سيلتحق بكلية الحقوق مع علمه أنك ستلتحق بكلية التجارة فتحدثتم سوياً وأخبرته بأن

الشركة تحتاج لمحامي واحد أو اثنين لكنها تحتاج للكثير من المحاسبين فأقتنع بكلامك والتحق معك بكلية التجارة

وضح المهارة التي تشير اليها العبارة مع ذكر مثال من عندك

٣٣ - . وضح دور واهمية الحوار في الحياة في ضوء فهمك لمهارة الحوار

٣٤ - يقول غاستون باشلار نحن نعيش في عالم نائم علينا ان نوقظه بواسطة الحوار مع الآخرين وما ايقاظ العالم

الاشجاعة الوجود بان نوجد ونعمل ونبحث ونخترع ونبدع . في ضوء فهمك للعبارة دلل بمثال من عندك علي نوع الحوار

المشار اليه

٣٥ - هو التذبذب بين التصديق والانكار . .. في ضوء فهمك للعبارة وضح المهارة المشار اليها ثم طبق بمثال من

عندك

- ٣٦ - يقول فرانك كلارك الراي مثل المطر ينبغي ان يكون يسيرا بما يكفي ليغذي نمو الانسان او يدمر جذورة . **في ضوء فهمك للعبارة دلل بمثال من عندك علي نوع الحوار المشار اليه**
- ٣٧ - .: كيف نعلم الاجيال ثقافة الحوار البناء ؟ **وضح العلاقة بين الشك المنهجي وبناء المجتمع .**
- ٣٨ - لابد ان اسير بافكاري من البسيط الي المعقد . **وضح المهارة التي تشير اليها العبارة وضح كيف يقود الشك الدائم الي هدم المجتمعات .**

تدريب ١ المنطق تعريفه وأهميته وعلاقته باللغة

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي :

١- أنه لا ينفك غالباً تفكيرنا في أي أمر كان عن تخيل الألفاظ وتصورها كأنما نتحدث إلى نفوسنا ونناجيها بالألفاظ التي نتخيلها ، فنرتب الألفاظ في أذهناننا ، وعلى طبقها نرتب المعاني وتفصيلاتها ، كما لو كنا نتكلم مع غيرنا. تشير العبارة الي أن المنطق واللغة علاقة ..

أ - انفصام ب - صراع ج - خلاف د - اتصال

٢- فرانسيس بيكون " من يبدأ بقناعات يصل الي شكوك ومن يبدأ بشكوك سيصل الي قناعات . تجسد الفقرة أحد فوائد المنطق ...

أ - تحرير الفرد من العاطفة ب - اختيار الالفاظ بدقة

ج - يساعدنا علي فهم مبادئ واسس الاستدلال د - تنمية الاتجاه النقدي

٣- ان المنطقي لا يستغني عن البحث عن أحوال الألفاظ توصلاً إلى المعاني والألفاظ قد يقع فيها التغيير والخلط فلا يتم التفاهم بها فاحتاج المنطقي إلى أن يبحث عن أحوال اللفظ من جهة عامة . فينتقي من الالفاظ ادقها ، ليزن كلامه وكلام غيره بمقياس صحيح. تجسد الفقرة أحد فوائد المنطق

أ - تحرير الفرد من العاطفة ب - اختيار الالفاظ بدقة

ج - تنمية الروح العلمية د - تنمية الاتجاه النقدي

٤- يقوم بدراسة جميع مبادئ الاستنتاج الصحيح فالمنطق هو عبارة عن التمييز الصحيح بين كلاً من التفكير الجيد والتفكير الغير جيد، تشير العبارة الي تعريف

أ - المنطق ب - الفلسفة ج - القضية د - الاستدلال

٥- سحر شلهوب " الوعي لدى الانسان حجمه صغير مقارنة مع حجم اللاوعي. ففي اللاوعي تكمن الذكريات والمشاعر والانفعالات الطفولية، وتخرج هذه المشاعر عندما يمرّ المرء بحالات من الغضب الشديد، مما يؤثر على قراراته وتصير غير معقلنة، وقد يندم عليها في ما بعد. لكن إذا كان العقل يقظاً تكون له القدرة على السيطرة، فيؤثر على قرارات الفرد وتصير معقلنة ومسؤولة". تجسد الفقرة أحد فوائد المنطق

أ - اختيار الالفاظ بدقة ب - تنمية الروح العلمية

ج - تنمية الاتجاه النقدي د - تحرير الفرد من العاطفة

٦- يقول "ميرولوبونتي" :- الفكرة تؤخذ من العبارة والعبارة ماهي إلا الوجود الخارجي للفكرة "يجسد القول السابق صلة المنطق بـ

أ - البرهان ب - الاستدلال ج - اللغة د - النقد

٧- قامت باحثة في علم الاجتماع بعمل استبانة لمعرفة سبب انتشار ظاهرة الطلاق جنبات الذاتية وتحلت بالموضوعية في الدراسة وبالرغم ان نتيجة الاستبانة تدل علي ان المرأة هي السبب الا انها قدمت النتيجة كما هي ولم تغير فيها شئ . تجسد الفقرة أحد فوائد المنطق .

أ - تحرير الفرد من العاطفة ب - اختيار الالفاظ بدقة

ج - تنمية الروح العلمية د - تنمية الاتجاه النقدي

٨- كتب فرانسيس بيكون (الاورجانون الجديد) إشارة الي ان اورجانون ارسطو أصبح أداة منهجية قديمة وبالية عفى عليها الدهر، ولم تعد قادرة على تمكين الإنسان من السيطرة على الطبيعة. فبدأ بهدم الاوهام الاربعه (الجنس و الكهف والسوق والمسرح) ثم بعد ذلك اقام منهجه الاستقرائي القائم علي الملاحظه والتجربة ثم الوصول الي القانون . **يشير هذا الموقف الي فائدة أو أكثر من فوائد المنطق**

أ - التميز بين الادله السليمة وغير السليمة ب - يحررنا من تأثير العاطفة

ج - تنمية الروح العلمية والتفكير الناقد د - فهم مبادئ الاستدلال المنطقي

٩- عندما كنت ترشد احد المارة عن بيت معين معين اول ما ستفعله ان ترشده عن مكان شركة او محل معلوم للجميع وان هذا البيت بجوار هذه الشركة .. **يشير ذلك الي**

أ - المنطق واللغة ب - المنطق في حياتنا ج - الاستدلال المنطقي د - العلاقة بين المنطق واللغة

١٠- هو عملية استخراج جواب او نتيجة بناءا علي معلومات معروفة مسبقا وقد تكون صحيحة أو خاطئة . **تشير العبارة الي تعريف**

أ - المنطق اصطلاحا ب - الاستدلال ج - الحد المنطقي د - القضية

١١- هو التوصل إلى حكم تصديقي مجهول بواسطة حكم تصديقي معلوم، أو بملاحظة حكمين فأكثر من الأحكام التصديقية المعلومة. **تشير العبارة الي تعريف ...**

أ - المنطق اصطلاحا ب - الاستدلال ج - الحد المنطقي د - القضية

١٢- هو الذي يضع القواعد العامة للفكر التي لو راعاها الانسان لعصم ذهنه من الوقوع في الخطأ أيأ كان الموضوع . **تشير العبارة الي تعريف .**

أ - المنطق اصطلاحا ب - المنطق لغويا ج - الحد المنطقي د - القضية

١٣- مصدر تم اشتقاقه من الفعل نطق أو تكلم. **تشير العبارة الي تعريف ...**

أ - المنطق اصطلاحا ب - المنطق لغويا ج - الحد المنطقي د - القضية

١٤- استنتاج قضية مجهولة من قضية، أو من عدة قضايا معلومة. **تشير العبارة الي تعريف ...**

أ - الاستدلال ب - المنطق اصطلاحا ج - الحد المنطقي د - القضية

١٥- قسم ارسطو العلوم الي قسمين قسم نظري و قسم عملي اما المنطق فلم يدرجه أرسطو تحت اي قسم لان المنطق عنده علم قوانين الفكر بصرف النظر عن موضوع ذلك الفكير ... **يشير ذلك الي**

أ - التعريف الإشتقاقي للمنطق ب - أهمية المنطق في حياتنا

ج - علاقة المنطق باللغة د - التعريف الاصطلاحي للمنطق

١٦- عندما يحدثك احد اصدقائك مستنداً على رسم بياني، أن درجة حرارة الأرض ترتفع على مدار القرن السابق، وبنفس الوقت عدد القراصنة يقل؛ إذًا، القراصنة يحفظون برودة المناخ والإحترار العالمي ما هو إلا خدعة. بدراسة المنطق قد لا تقع في هذا الفخ . **يشير ذلك الي واحده من اهمية المنطق وهو ...**

أ - فهم مبادئ الاستدلال ب - التمييز بين الادله السليمة وغير السليمة

ج - يحرر الفرد من تأثير العاطفة د - تنمية الروح العلمية للفرد

١٧- إذا سالت حارس الفيلد عن صديقك محمد فرد عليك قائلا ان كل العائلة قد غادرتها فانك تستدل ان صديقك غير موجود هذا الموقف **يشير الي ...**

أ - نشأة المنطق ب - المنطق في حياتنا

ج - التعريف الاشتقاقي للمنطق د - العلاقة بين المنطق واللغة

- ١٨- رفض جاليليو لمقولة ارسطو ان الشمس والكواكب تدور حول الارض . **يشير ذلك الي أهمية المنطق من حيث**
- أ - فهم اسس الاستدلال
ب - التمييز بين الادلة السليمة وغير السليمة
ج - اختيار الالفاظ بدقة
د - تنمية الروح العلمية
- ١٩- شربت الليمون بعد العصر . **يناقض ذلك**
- أ - فهم اسس الاستدلال
ب - التمييز بين الادلة السليمة وغير السليمة
ج - اختيار الالفاظ بدقة
د - تنمية الروح العلمية
- ٢٠- ابن سينا " هو الصناعة النظرية التي تعرفنا من أي الصور والمواد يكون الحد الصحيح الذي يسمي بالحقيقة حدا والقياس الصحيح الذي يسمي برهاننا " **يشير الي تعريف ...**
- أ - المنطق ب - الحجة ج - القياس د - الاستدلال
- ٢١- ان اللغة ليست مجرد ثوب يرتدية المعني الفكري دون ان يؤثر فيه تأثيرا جوهريا . **يشير ذلك ان العلاقة بين المنطق واللغة ..**
- أ - وجهان لعمله واحده ب- متوازيان ج - متقاطعان د - منعزلان عن بعضهما .
- ٢٢- عند محاولة حل مسألة رياضية فإننا ننتقل من مجموعته من المعطيات الي الحل الذي كان غير معروف لنا . **تشير العبارة الي**
- أ - تعريف المنطق
ب - المنطق في حياتنا
ج - الاستدلال المنطقي
د - العلاقة بين المنطق واللغة
- ٢٣- لقد اشترت ثلاجة فلاحظت انها تضاء من الداخل كلما فتحت بابها وذلك لوجود مصباح وتنطفئ كلما قفلت بابها فسالتني ابنتي مليكة كيف عرفت يا ابي انها تنطفئ عندما تغلق الباب مع انك لم تراها .هنا كان لابد ان اصل الي نتيجة غير مباشرة وبعيدة عن الخبرة الحسية المباشرة فقلت لها عندما تضغطين علي المفتاح فانه ينطفئ وبطريقة مماثلة حين يغلق باب الثلاجة يضغط علي المفتاح فتتنطفئ . **يشير الموقف الي**
- أ - التعريف الإشتقاقي المنطق
ب - المنطق في حياتنا
ج - أهمية دراسة قواعد التفكير السليم
د - التعريف الاصطلاحي للمنطق
- ٢٤- يقول ابو حامد الغزالي " لما كثر في المعقولات مزلة الاقدام ومثارات الضلال ولم تنفك مرآة العقل عما يكدرها من تخليطات الاوهام وتليبسات الخيال ،رتبنا هذا الكتاب معيارا للنظر والاعتبار وميزانا للبحث والافتكار وصقلا للذهن ومشحذا لقوة الفكر والعقل . فلا يمكن ان يفرق بين فاسد الدليل وقويمة وصحيحة وسقيمة الا به . **تشير المقولة الي .**
- أ - التعريف الإشتقاقي المنطق
ب - أهمية المنطق
ج - نشأة المنطق
د - التعريف الاصطلاحي للمنطق
- ٢٥- كل معيد متفوق ،وكل راسب معيد ،إذن كل راسب متفوق . لتفادي هذه المغالطة يجب الرجوع الي التعريفات . **تشير العبارة الي .**
- أ - التعريف الإشتقاقي المنطق
ب - المنطق في حياتنا
ج - أهمية دراسة قواعد التفكير السليم
د - الاستدلال الصحيح

٢٦- يفيد المنطق الدارس في معرفة وصف جوهر الشيء أو هو بيان وتحديد للصفات الهامة التي يشترك فيها الأفراد . تشير العبارة الي أهمية المنطق من حيث

- أ - فهم اسس الاستدلال
- ب - التمييز بين الادلة السليمة وغير السليمة
- ج - اختيار الالفاظ بدقة
- د - تنمية الروح العلمية

٢٧- البحث في قوانين الفكر الصحيح وما به من اطراد الذي يوجد في تفكير الانسان واستدلالاته بحيث تعصمه من الخطأ والتناقض والأغاليط . تشير الي

- أ - تعريف المنطق لغويا
- ب - تعريف المنطق اشتقاقيا
- ج - أهمية دراسة المنطق
- د - علاقة المنطق باللغة

مقالتي - طبق بمثالين علي أهمية دراسة المنطق .

تدريب ٢ المنطق تعريفه وأهميته وعلاقته باللغة

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي

١- جعل ارسطو المنطق مدخلا لكل العلوم. **يشير ذلك الي ...**

أ - التعريف الإستقاضي المنطق

ب - المنطق في حياتنا

ج - علاقة المنطق باللغة

د - التعريف الاصطلاحي للمنطق

٢- هو الذي يميز بين الأحكام والعمليات الذهنية الصحيحة وبين الأحكام والعمليات الذهنية الفاسدة. **يشير هذا الي ...**

أ - التعريف الإستقاضي المنطق

ب - نشأة المنطق

ج - الاستدلال

د - التعريف الاصطلاحي للمنطق

٣- يتمتع صاحب هذا الذكاء بقدرة عالية علي التعبير عما بداخله والتواصل مع الاخرين كالشاعر هشام الجخ حينما يلقي علي المستمعين والمشاهدين بعض من قصائده الرائعة. **يشير ذلك الي ...**

أ - نشأة المنطق

ب - المنطق في حياتنا

ج - تعريف الاستدلال المنطقي

د - العلاقة بين المنطق واللغة

٤- عندما كنت تشاهد احد الحلقات في المنطق علي youtube فتوقف الفيديو فجأة ثم فتحت ايقونه الواي فاي فوجدتها علي غير العادة بلا اي شبكات. **فانك تستدل علي انقطاع الكهرباء .**

أ - نشأة المنطق

ب - المنطق في حياتنا

ج - التعريف الاشتقائي للمنطق

د - العلاقة بين المنطق واللغة

٥- عندما تري أن السيارات التي تسير علي الطريق مبتله والطريق والارض مبتله فإنك تستنتج سقوط الامطار . **أي من الأمثلة التالية تعكس المعني الاستدلالي السابق**

أ - عندما يصل رجل المباحث الي مرتكب الجريمة من خلال الادله .

ب - رفض زميل الالتحاق بالقسم العلمي بسبب ضعف مستواه في ماده الرياضيات

ج - استعانة الطالب بجدول الضرب أثناء قيامه بحل مسألة رياضية

د - معاقبة الاب لابنه بسبب سوء اخلاقه

٦- استخدم الحسن ابن الهيثم المهنج الاستقرائي وتوصل الي ان النور ينعكس من الاشياء علي العين وليس العكس ولذلك يحدث الابصار وظهرت تطبيقاته في اختراع الكاميرا . **يشير ذلك الي احد فوائد علم المنطق وهي**

أ - اختيار الالفاظ بدقة

ب - تنمية التفكير النقدي

ج - تنمية الروح العلمية

د - التحرر من العاطفة والاستهواء

٧- يقول " ميرولوبونتي " الفكرة تؤخذ من العبارة والعبارة ماهي الا الوجود الخارجي للفكرة . **يجسد القول صلة المنطق بـ...**

أ - الاستدلال

ب - الاستغراق

ج - اللغة

د - النقد

٨- جعل ارسطو المنطق متقدما علي الخوض في أي علم اخر فهو آلة للعلوم علي اختلاف انواعها . **يشير ذلك الي**

...

- أ - التعريف الإشتقاقي للمنطق
ج - علاقة المنطق باللغة
ب - المنطق في حياتنا
د - التعريف الاصطلاحي للمنطق

٩- يعرف بأنه " **علم صورة الفكر**

- أ - المنطق
ب - الاستدلال
ج - الحجة
د - القضية

١٠- ابو حيان التوحيدي "

- أ - وقف موقفا وسطا بين المنطق والنحو
ج - كان من اشد المتعصبين للنحو
ب - كان من اشد المتعصبين للمنطق
د - رفض كلا من المنطق والنحو

١١- تعبير وزير التربية والتعليم عما بداخله من افكار وخطط بخصوص **منظومة التعليم الجديد** في حديثه في أحد **المؤتمرات** .

- أ - الاستدلال المنطقي
ج - التعريف الاشتقاقي للمنطق
ب - المنطق في حياتنا
د - العلاقة بين المنطق واللغة
- ١٢- الساوي " قانون صناعي عاصم للذهن عن الزلل مميز لصواب الرأي عن الخطأ في العقائد بحيث تتوافق العقول السليمة علي صحته . **يشير الي** ...

- أ - المنطق
ب - الفلسفة
ج - علم الاخلاق
د - علم النفس
- ١٣- دائما ما ترد الام علي من يشكوها ابنها ، بأن ابنها لا يخطئ ابدا وأنه طيب القلب ومهذب لا يؤدي احدا . توضح

اهمية المنطق في

- أ - تحرير الفرد من العاطفه
ج - اختيار الالفاظ بدقة
ب - تنمية الروح العلمية
د - التمييز بين الادلة السلية وغير السليمة
- ١٤- بيكون " رفض التبعية الفكرية والتفكير عن طريق الغير ودعا الي استقلالية التفكير (**تجسد العبارة احدي**

فوائد علم المنطق وهو

- أ - فهم اسس الاستدلال
ج - يحررنا من تاثير العاطفة
ب - التمييز بين الادلة السليمة وغير السليمة
د - يحررنا من تأثير الاستهواء
- ١٥- فرق اهل الفلسفة بين نوعين من النطق . النطق الظاهري والنطق الباطني والاول هو التكلم والثاني ادراك

المعقولات . **تشير العبارة الي**.....

- أ - التعريف اللغوي للمنطق
ج - علاقة المنطق باللغة
ب - التعريف الاصطلاحي
د - المنطق في حياتنا

تدريب ١ عوامل الوقوع في الخطأ

أختر الاجابة الصحيحة مما يلي :

س١: التفكير يساعد الشخص علي الابتعاد عن قيمة الشخصية وتحيزاته ونظرياته لتحليل الحقائق واكتشاف الحقيقة

تناقض العبارة السابقة احد عوامل الوقوع في اخطاء التفكير وهي

أ - صعوبة المشكلة ب - نقص المعلومات ج - القابلية للاستهواء د - التعصب والتطرف

س٢: لا ينبغي اعاقه التفكير بفرض قيود غير ضرورية وتضييق مجال عملية التفكير. تخالف العبارة احد عوامل الوقوع في

اخطاء التفكير وهي

أ - صعوبة المشكلة ب - نقص المعلومات

ج - عدم الدقة في استخدام اللغة د - الهيمنة والسلطة

س٣: اتخاذ الفرد لقرارات علي اساس من الارتياح او العكس. تجسد العبارة احد عوامل الوقوع في اخطاء التفكير وهي

أ - الهيمنة ب - التعصب والتطرف ج - نقص المعلومات د - تغليب العاطفه

س٤: ينبغي علي الفرد تفنيد الراي الموافق والمعارض وابداء الاراء والاحكام علي اساس العقل والمنطق والبيانات .

في العبارة دعوة الي التخلص من

أ - التعصب والتطرف ب - تغليب العاطفه علي العقل -

ج - تسرع في اصدار الحكم د - القابلية للاستهواء

س٥: شخص ما يعتبر ان كل شخص قريب منه فهو نقي لا يخطئ ولا يمكن ان يجرؤ علي ايداؤه والعكس . يمثل

الموقف احد عوامل الوقوع في اخطاء التفكير وهو

أ - لهيمنة - ب - التعصب والتطرف - ج - نقص المعلومات - د - تغليب العاطفه

س٦: يعد التركيز من احد المهارات العقلية الهامه التي تتم داخل العقل وهي تلك العمليات التي تختص بالاهتمام

بامر معين والاستماع الجيد للامر. يفتقد هذه المهارة من لديه

أ - التعصب والتطرف ب - تغليب العاطفه علي العقل

ج - تسرع في اصدار الحكم د - القابلية للاستهواء

س٧: من أبرز المشكلات التي تواجه البحث العلمي قلة الدراسات السابقة المرتبطة كلياً أو جزئياً بموضوع الدراسة،

فهذا سيؤثر بالتأكيد على جودة البحث العلمي يمثل هذا الموقف احد عوامل الوقوع في اخطاء التفكير وهو

أ - صعوبة المشكلة ب - عدم الدقة في استخدام اللغة -

ج - الهيمنة د - نقص المعلومات

س٨: يقول د/ زكي نجيب محمود وليكن معلوماً أن تقييد حرية الفرد هو - في الوقت نفسه - تقييد لما كان يمكن

أن يبدعه وهذا يعني تعرض هذا الشخص

أ - صعوبة المشكلة ب - عدم الدقة في استخدام اللغة -

ج - الهيمنة د - نقص المعلومات

س٩: إن ضعف قدرات الباحث الإحصائية ستشكّل مشكلة وعقبة أساسية في وجه دراسته البحثية، فعدم التحليل

الدقيق للمعلومات او البيانات بالشكل السليم سيوصله الى نتائج خاطئة أو غير دقيقة يمثل هذا

الموقف احد عوامل الوقوع في اخطاء التفكير وهو

أ - صعوبة المشكلة ب - عدم الدقة في استخدام اللغة -

ج - الهيمنة د - نقص المعلومات

س١٠: يقول ديكرت يجب الا اتلقي علي الاطلاق شيئاً علي انه حق مالم اتبين بالبدايه انه كذلك .في المقولة

دعوة لتجنب

أ - التعصب والتطرف ب - تغليب العاطفه علي العقل

ج - تسرع في اصدار الحكم د - القابلية للاستهواء

س١١: قد يكون البحث العلمي بحاجة الى اختيار عينة دراسية يتم اختيارها من مجتمع البحث، وفي بعض الأحيان قد

يكون الوصول الى هذا المجتمع أو العينة الدراسية فيه عقبات لسبب أو لآخر، كوجود كارثة طبيعية في المنطقة، أو

اندلاع الحروب فيها، او بسبب الظروف الجوية، أو غير ذلك من الاسباب التي تعيق عمل الباحث العلمي وجمعه

للمعلومات البحثية المطلوبة.تشير العبارة السابقة الي ان الباحث يواجه

أ - صعوبة المشكلة ب - عدم الدقة في استخدام اللغة -

ج - الهيمنة د - نقص المعلومات

س١٢:.. الحلّ الأكثر فاعلية لاتخاذ قرارات صائبة وسليمة، هو عقلنة الانفعالات والهدوء والتروي في اتخاذ القرار

تجسد العبارة السابقة احدي الطرق لمواجهة

أ - التعصب والتطرف ب - التسرع في اصدار الحكم

ج - القابلية للاستهواء د - تغليب العاطفه علي العقل

س١٣:..يقول توماس هنري هكسلي اعمق خطايا العقل الإنساني أن يعتقد شيئاً دون أدلة تجسد العبارة احدعوامل

الوقوع في اخطاء التفكيروهي

أ - التعصب والتطرف ب - التسرع في اصدار الحكم

ج - القابلية للاستهواء د - تغليب العاطفه علي العقل

تدريب ١ الحدود المنطقية

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي

١- يُحكى أن قابيل قتل هابيل في جبل قاسيون الذي يقع في سوريا ويطلّ على العاصمة دمشق. جبل قاسيون .

يشير ما تحته خط الي

أ - الحد سالب ب - الحد جزئي ج - الحد جمعي د - الحد كلي

٢- (نقابة) يشير الي حد

أ - الحد سالب ب - الحد جزئي ج - الحد جمعي د - الحد كلي

٣- يعرف وادي رم الموجود في الأردن باسم وادي القمر، واستخدم كموقع رئيس لتصوير العديد من الأفلام، مثل:

فيلم لورنس العرب، والصحراء الحمراء. يشير ما تحته خط الي

أ - الحد سالب ب - الحد جزئي ج - الحد جمعي د - الحد كلي

٤- يعد كوكب الزهرة الكوكب الأعلى درجة حرارة في النظام الشمسي، إذ تصل درجة حرارته إلى ٤٥٠ درجة مئوية

مع أنه ليس من أقرب الكواكب من الشمس. يشير ما تحته خط الي

أ - الحد سالب ب - الحد جزئي ج - الحد جمعي د - الحد كلي

٥- يمتاز طائر الفلامينغو بأنّه زهري اللون، إلا أنّ لونه في الحقيقة هو الرمادي، ولكن يكتسب ريشه اللون الوردي

نتيجةً لتناول الفلامينغو أحد أنواع الطحالب الخضراء المزرقّة وأنواع الجمبري التي تحتوي على صبغة تحوّل لون

ريشه إلى اللون الوردي. يشير ما تحته خط الي

أ - الحد سالب ب - الحد جزئي ج - الحد جمعي د - الحد كلي

٦- يُوجد داخل الجناح العسكري ما يُسمّى بالفوج وهو عددٌ من الأسراب الجويّة، وعادة ما يتكوّن الفوج من ثلاثة

إلى أربعة أسرابٍ جويّة، أي من سبع عشرة إلى ثمانٍ وأربعين طائرٍ . الفوج يشير الي حد أ - الحد سالب

ب - الحد جزئي ج - الحد جمعي د - الحد كلي

٧- (شعب) يصف الي حد

أ - الحد سالب ب - الحد جزئي ج - الحد جمعي د - الحد كلي

٧ - (شريك الباري) يعتبر ..

أ - الحد سالب ب - الحد جزئي ج - الحد جمعي د - الحد كلي

٨ - شارع الجلاء بالمنصورة دائماً ما يكون مزدحم . يشير ما تحته يشير الي ...

أ - الحد سالب ب - الحد جزئي ج - الحد جمعي د - الحد كلي

٩ الحد الذي يدل على وحدة غير قابلة للانقسام . هو

أ - الحد سالب ب - الحد جزئي ج - الحد جمعي د - الحد كلي

١٠ دمشق، هي عاصمة الجمهورية العربية السورية، ومركز محافظة دمشق. وهي إحدى أقدم مدن العالم مع تاريخ

غير منقطع منذ أحد عشر ألف عام تقريباً، وأقدم مدينة - عاصمة في العالم. أصبحت عاصمة منطقة سوريا منذ

عام ٦٣٥. ما تحته خط يصف كحد

أ - كلي ب - جزئي ج - جمعي د - سالب

- ١١ يعد البعوض أكثر الحيوانات القاتلة على سطح الأرض، حيث يُقدَّر أنَّ البعوض يتسبب بموت ٧٢٥ ألف شخص سنوياً عبر نقله للأمراض المختلفة، مثل الملاريا والحمى الضراء وغيرها. **ما تحته خط يصنف كحد**
- أ - كلي ب - جزئي ج - جمعي د - سالب
- ١٢ لقد تم تعييني في مدرستي التي كنت طالبا فيها " مدرستي " **يطلق علي الحد**
- أ - كلي ب - جزئي ج - جمعي د - سالب
- ١٣ عندما كنت أنا وصديقي في مكتبه الاسكندرية ،قال يا أحمد هذا كتاب رائع في فلسفة الجمال **اعلم جيدا انه سيعجبك . " فلسفة الجمال " حد**
- أ - كلي ب - جزئي ج - جمعي د - سالب
- ١٤ يعتبر خندق ماريانا **أعمق جزء في المحيط**، ويصل عمقه إلى ما يُقارب طول جبل إفريست وهو أطول جبل في العالم، حيث يمكن لهذا الجبل أن يتسع داخل الخندق. **يشير ما تحته خط الي الحد**
- أ - الحد سالب ب - الحد جزئي ج - الحد جمعي د - الحد كلي
- ١٥ المدرسة الإعدادية . **تعتبر حد**
- أ - عام ب - جزئي ج - جمعي د - سالب
- ١٦ هذا التابليت الذي امامك وحدة الإدخال الرئيسة فيه هي اللمس عن طريق الشاشات اللمسية المُخصّصة للتعامل مع الإشارات واللمسات من اليد البشرية والأصابع، لهذا السبب يُفضّل الناس هذا النوع من الأجهزة نظراً لإمكانية التفاعل المباشر العالية مع الأجهزة . **هذا التابليت تشير الي حد ...**
- أ - كلي ب - جزئي ج - جمعي د - سالب
- ١٧ تعتبر أسماك القرش في منطقة جرين لاند **الأطول عمراً بين الحيوانات الفقارية على وجه الأرض**، حيث من الممكن أن يبلغ عمر إحداها ما يزيد عن ٤٠٠ عام. **ما تحته خط يشير الي ...**
- أ - قضية منطقية ب - حد يفيد المعني كاملا
- ج - حد يمكن الحكم عليه بالصدق او الكذب د - حد منطقي من مجموعة الفاظ
- ١٨ استعان فيثاغورس، وهو الأب اليوناني لعلم الرياضيات، بالأحجار الصغيرة لتمثيل الأرقام والمعادلات. **يشير ما تحته خط الي حد**
- أ - كلي ب - جزئي ج - جمعي د - سالب
- ١٩ يتكوّن **الجناح العسكري** عادة من سربين أو أكثر من الطائرات الجوية المُقاتلة . **يشير ما تحته خط الي حد**
- أ - كلي وجزئي ب - جزئي وجمعي ج - جمعي وكلي د - سالب
- ٢٠ الاسكندرية عروس **البحر المتوسط** . **ما تحته خط يشير الي ..**
- أ - حد منطقي نخبر عنه ب - قضية منطقية ج - حد منطقي نخبر به د - حد سالب

السؤال الثاني : أسئلة المقال .

- ١- هي الأسماء التي تطلق علي الجماعات التي تترايط فيما بينها مكونة وحدة جزئية .
- ٢- الشئ الذي يلمع في هذه الغرفة . **دل بالامثلة علي تصنيف هذا الحد**
- ٣- لقب " الرشيد " **وضح بالامثلة علي هذا الحد**
- ٤- أسرع عداءة في مصر . **وضح بالامثلة علي هذا الحد**
- ٥- علامة الإنسان المتمدن أن يشك في مسلماته الأولية . **وضح المخبر به والمخبر عنه في القضية .**

تدريب ٢ الحدود المنطقية

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي

١- الحدان " لامع - لا لامع " يصفان بالترتيب الي

أ - موجب وسالب ب - سالب وموجب ج - سالب وسالب د - موجب وموجب

٢- المأمون . تشير الي الحد

أ - العام ب - الخاص ج - الجمعي د - الكلي

٣- اللفظ يدل على عدم صلاحية الشركة فيه بأى حال هو الحد

أ - حد كلي - ب - حد جمعي - ج - حد خاص - د - حد سالب

٤- الحد الذي يطلق علي اشياء متعددة وكثيرة ويمكن ان يطلق علي احدهم .

أ - كلي ب - جزئي ج - جمعي د - سالب

٥- قامت مراسلة المصري اليوم بإجراء حوارا مع " أكبر المعمرين في مصر " . أكبر المعمرين في مصر يشير الي

الحد

أ - كلي ب - جزئي ج - جمعي د - سالب

٦- اللفظ الذي يقتضي مفهومه امتناع الاشتراك فيه . هو الحد

أ - كلي ب - جزئي ج - جمعي د - سالب

٧- اللفظ الذي لا يقتضي مفهومه امتناع الاشتراك فيه . هو الحد

أ - سالب ب - حد جزئي ج - حد جمعي د - حد كلي

٨- مؤسسة المرجع الشامل في المواد الفلسفية . حد ...

أ - كلي بحذف الإشارة ب - جزئي بالتخصيص ج - جمعي د - جزئي بالاضافة

٩- الرجل الذي زارني أمس . علي فرض أنه لم يزرنني غيره . تشير العبارة الي الحد ...

أ - كلي ب - جزئي ج - كلي وجزئي د - جمعي

١٠- كريم طالب في الصف الثاني الثانوي . ما تحته خط يشير الي حد

أ - كلي ب - جزئي ج - كلي وجزئي د - جمعي

١١- الباحث سعيد بحصوله علي درجة الماجستير بتقدير امتياز . ما تحته خط يشير الي

أ - كلي ب - جزئي ج - كلي وجزئي د - جمعي

١٢- ذلك الكمبيوتر افادني كثيرا . ما تحته خط يشير الي

أ - قضية منطقية ب - حد خاص ج - حد كلي د - جمعي

١٣- لفظ (وفاء) يشير الي الحد

أ - الكلي والجزئي معا ب - الجزئي ج - الكلي د - اما الكلي او الجزئي

١٤- هرم زوسر أو هرم سقارة هو معلم أثري بجبانة سقارة شمال غرب مدينة ممفيس القديمة في مصر. بُني خلال

القرن ٢٧ ق.م لدفن الفرعون زوسر ؛ بناه له وزيره إمحوتب. وكان المهندس والطبيب أمحتب هو المهندس

الأساسي للمجموعة الجنائزية الواسعة في فناء الهرم وما يحيطه من هياكل الاحتفالية. " هرم سقارة " حد

أ - كلي ب - جزئي ج - جمعي د - موجب

١٥- مجدي حبيب يعقوب (مواليد ١٦ نوفمبر ١٩٣٥) هو بروفيسور مصري-بريطاني، وجراح قلب بارز. من مواليد مدينة بلبس، محافظة الشرقية . مجدي " يصنف كحد

أ - كلي ب - جزئي ج - جمعي د - سالب

١٦- "انساني" يعتبر حد

أ - كلي ب - جزئي ج - جمعي د - سالب

١٧- الكثير من ماكينات الطباعة اصدار ٢٠٢١ لا سلكية . " لا سلكية " حد

أ - كلي ب - جزئي ج - جمعي د - سالب

١٨- تي، هي ملكة مصرية قديمة غير حاكمة أو زوجة ملك، عاشت في عهد الأسرة الثامنة عشرة، وهي زوجة الملك آي، وقد كانت أم الملكة نفرتيتي من الرضاعة ومربيته الخاصة. " الأسرة الثامنة عشرة " حد

أ - كلي بحذف الإشارة ب - جزئي بالتخصيص ج - جمعي د - جزئي بالاضافة

١٩- ذهب معي اخي الي القاهرة و زورنا برج القاهرة وبعض المناطق السياحية بها . " برج القاهرة " يصنف كحد ...

أ - كلي ب - جزئي ج - جمعي د - سالب

السؤال الثاني : أسئلة المقال .

- ١- هو الاسم الذي يمكن حملة علي وحدة كلية مكونة لا محدود من الوحدات بمعنى واحد .
- ٢- هو اللفظ المفرد الذي لا يصلح معناه لأن يشترك فيه أفراد كثيرة . طبق بالأمثلة لما تشير اليه العبارة .
- ٣- وضح الفرق بين جميلة في القضيتين (الطالبة جميلة لان ملابسها انيقة) (الحاجة جميلة فازت بجائزة العمرة)
- ٤- هل من الممكن أن يكون الحد الجمعي كلياً أو جزئياً . وضح رأيك بالأمثلة .
- ٥- مايز بالامثلة بين الحد السالب والحد الموجب .

تدريب ٣ الحدود المنطقية

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي

١- (رئيس مصر الحالي) **يشير الي**

أ - حد كلي ب - حد جزئي ج - حد جمعي د - حد سالب

٢- ابني محمد دائما ما يحصل علي اعلي الدرجات . **يشير ما تحته خط الي ...**

أ - جملة انشائية ب - حد جزئي ج - حد جمعي د - حد كلي

٣- (نبي الاسلام) **يشير الي**

أ - قضية منطقية ب - جملة انشائية ج - حد خاص د - حد كلي

٤- دار حديث بينك وبين أحد أصدقائك صديقك حدثك عن الابل وبخاصة ابل الجزيرة العربية فهي من أكثر الكائنات التي تعيش في الصحراء ولشده تحملها لحرارة الرمال اعتمد عليها العرب في ترحالهم . **ما تحته خط يعتبر حد ...**

أ - حد جزئي بالاضافة ب - حد جزئي بالتخصيص ج - حد جمعي د - حد كلي

٥- عند إشعالك لسيجارتك تقوم باستنشاق مواد ضارة تدخل إلى الرئتين مباشرة مع مرور الوقت قد تضر الرئتين وقد تؤثر عليها. **ما تحته خط يشير الي**

أ - اسم علم ب - حد جزئي ج - حد جمعي د - حد كلي

٦- **الكتاب** وعاء من المعلومات غير الدورية والتي بطبيعتها محتوياتها وتنظيمها وضعت لتقرأ من أوله لآخره في تتابع منطقي . **ما تحته خط يشير الي**

أ - حد سالب ب - حد جزئي ج - حد جمعي د - حد كلي

٧- تم اطلاق اسم الشهيد نقيب شرطة أشرف إبراهيم جاد علي المدرسة الثانوية بقريته في الدقهليه . وهذا دليلا علي أن مصر لم ولن تنسي أبنائها الذين يضحون بأنفسهم من أجل حماية تراب الوطن . **أشرف يعتبر حد ...**

أ - كلي ب - جزئي ج - جمعي د - حد سالب

٨- أطول طالب في المدرسة . **يشير الي ...**

أ - قضية منطقية ب - جملة انشائية ج - حد جزئي د - حد كلي

٩- نظارتي حد جزئي من الممكن ان يتحول الي كلي بحيث **يصبح .**

أ - نظارتنا ب - تلك السيارة ج - نظارة د - نظارة ريبان كلاسيك سواد .

١٠- الحد الذي يدل على فئة يمكن أن تنقسم، ويكون انطباق هذا الحد ممكناً على أي فرد من أفرادها . **هو الحد ...**

أ - حد سالب ب - حد جزئي ج - حد جمعي د - حد كلي

١١- يشير إلى فئة يمكن حمله على كل فرد من أفرادها على **حده .**

أ - حد سالب ب - حد جزئي ج - حد جمعي د - حد كلي

١٢- (عدالة، بؤس، إنسانية، شجاعة). **تشير هذه الالفاظ الي**

أ - حد سالب ب - حد جزئي ج - حد جمعي د - حد كلي

١٣- (النساء شقائق الرجال) ما تحته خط **يشير الي ...**

أ - حد سالب ب - حد جزئي ج - حد جمعي د - حد كلي

١٤- (نشيط، أخض). هذه الالفاظ **تشير الي ...**

أ - حد سالب ب - حد جزئي ج - حد جمعي د - حد كلي

١٥- بعض الأجهزة لا سلكية . اختر الادق

أ - تشير الي قضية سالبة ب - قضية تنطوي علي حد سالب

ج - قضية كلية د - قضية سالبة وحد سالب

١٦- جيش مصر حد جزئي من الممكن ان يتحول الي حد كلي بحيث يكون

أ - جيشك ب - هذا جيش ج - جيش السودان د - جيش

١٧- (لا اخلاقي - لا انساني - لانبائي) تشير الالفاظ الي

أ - حد سالب ب - حد جزئي ج - حد جمعي د - حد سالب

١٨- القبيلة هي جماعة من الناس تنتمي في الغالب إلى نسب واحد يرجع إلى جد أعلى أو اسم حلف قبلي يعدّ

بمثابة جد، وتتكون من عدة بطون وعشائر. غالبًا ما يسكن أفراد القبيلة إقليمًا مشتركًا يعدونه وطنًا لهم،

ويتحدثون لهجة مميزة، ولهم ثقافة متجانسة أو تضامن مشترك (أي عصبية) ضد العناصر الخارجية على الأقل. ما

تحتة خط يصف ك.....

أ - حد سالب ب - حد جزئي ج - حد جمعي د - حد خاص

١٩- من المقولات التي أنشرها كثيرا الفيس بوك " لا تطمح أن تكون أفضل من الاخرين، اطمح ان تكون أفضل من

نفسك سابقا ، العقول تصغر عندما تنشغل بالاخرين وتكبر عندما تنشغل بذاتها . ما تحتة خط يشير الي

أ - قضية منطقية ب - حد جزئي وكلي ج - حد جمعي د - حد جزئي

٢٠- الحد (افلاطوني) حد

أ - حد سالب ب - حد جزئي ج - حد جمعي د - حد كلي

السؤال الثاني : أسئلة المقال .

١- هو الذي يقصد به الدلالة علي وحدة معينه فقط . طبق بالأمثلة لما تشير اليه العبارة .

٢- هو اللفظ الذي لا يصلح لأن يشترك في معناه أفراد كثيرة لوجود صفة أو مجموعة من الصفات في هذه

الأفراد

٣- البحث الذي كلفتم به الاسبوع الماضي . يشير الي احد الحدود دلل بمثاليين .

٤- " نجم بولاريس " وضع بالأملة لما يشير اليه هذا الحد

٥- فرقة . وضع بالأملة لما يشير اليه هذا الحد

تدريب المفهوم والماصدق

اختر الإجابة الصحيحة مما يلي

- (١) يتضمن الصفات المشتركة التي تُعرّف الكائنات التي ينطبق عليها. --- يشير ذلك لمعنى
- أ- الحد ب- المفهوم ج- الماصدق د- العبارة
- (٢) يعرفه **توما الإكويني بأنه**: هو الكلي أو التصور المجرد الذي يتم تكوينه في العقل نتيجة الإدراك .
- أ- الحد ب- المفهوم ج- الماصدق د- العبارة
- (٣) يرى **توما الإكويني أنه**: الحالات الموجودة في العالم الخارجي التي تقع تحت الكلي الذي تم تكوينه في العقل نتيجة الإدراك .
- أ- الحد ب- المفهوم ج- الماصدق د- العبارة
- (٤) يشير بوتنام إلى أنه مجموعة الأشياء في العالم التي تُطابق المصطلحات أو المفاهيم المستخدمة، مما يُظهر كيف تترجم الأفكار الذهنية إلى تطبيقات واقعية . --- يمثل ما سبق معنى
- أ- الحد ب- المفهوم ج- الماصدق د- العبارة
- (٥) في العلوم الطبيعية نجد أن كلمة مادة تشمل كل شيء له كتلة ويشغل حيزاً، مثل الصخور، الماء، والهواء فإذا أضفنا لها معنى المعدنية فسيشمل فقط المواد التي لها خصائص معدنية مثل الحديد والنحاس. **يشير المثال السابق إلى أن علاقة المفهوم بالماصدق علاقة**
- أ- طردية ب- عكسية ج- منحنية د- تبادلية
- (٦) إذا أضفنا لمفهوم شجرة كلمة "لها ساق وأوراق" فإن **ماصداقاته سوف**
- أ- 7) تزيد ب- 9) تقل ج- لن تتأثر د- تزيد وتقل
- (٧) إذا أضفنا لمفهوم كلمة "كتاب" بأن به أوراق وغلاف فإن الماصدق سوف
- أ- 8) يزيد ب- 10) يقل ج- لن يتأثر د- يزيد ويقل
- (٨) إذا حذفنا من مفهوم "رواية بوليسية" معنى "بوليسية" فإن **الماصدق سوف**
- أ- 9) يزيد ب- 11) يقل ج- لن يتأثر د- يزيد ويقل
- (٩) إذا حذفنا من مفهوم "عدد زوجي" معنى "يقبل القسمة على الاثنين" فإن الماصدق سوف
- أ- 10) يزيد ب- 12) يقل ج- لن يتأثر د- يزيد ويقل
- (١٠) اسم "زيد" لا يعني أكثر من الإشارة إلى شخص معين ولا يحمل أي صفات خاصة بهذا الشخص في ذاته ---

هذا يعني أن اسم العلم

ج- له ما صدق وليس له مفهوم

أ- 11) له مفهوم و ماصدق

د- ليس له مفهوم أو ماصدق

ب- 13) له مفهوم وليس له ماصدق

(١١) الاسم العلم لا يحمل صفات أو خصائص مشتركة، بل هو مجرد علامة دلالية تشير إلى شيء معين (شخص أو مكان) دون أن تحمل معنىً محددًا --- **هذا يعني أن اسم العلم**

أ- (12 ١٣) له مفهوم و ماصدق ج- له ما صدق وليس له مفهوم

ب- (14 ١٥) له مفهوم وليس له ماصدق د- ليس له مفهوم أو ماصدق

(١٢) قد يرتبط الاسم بمعلومات أو معانٍ معينة بناءً على معرفة المتحدث أو المستمع. مثلاً، اسم "أينشتاين" قد يحمل ضمناً معنى "عالم فيزيائي عبقرى" عند الحديث في سياقات معينة . --- **هذا يعني أن اسم العلم**

أ- له مفهوم و ماصدق ج- له ما صدق وليس له مفهوم

ب- له مفهوم وليس له ماصدق د- ليس له مفهوم أو ماصدق

(١٣) تعتبر نظرية الأفعال الكلامية أن الأسماء العلمية يمكن أن يكون لها تأثير على المتلقي، بما يتجاوز المعنى التقليدي الواضح، مما يعني أن الاسم يمكن أن يحمل معاني خفية تتعلق بالقوة الكلامية أو السياق النفسي والاجتماعي . --- **هذا يعني أن اسم العلم**

أ- له مفهوم و ماصدق ج- له ما صدق وليس له مفهوم

ب- له مفهوم وليس له ماصدق د- ليس له مفهوم أو ماصدق

(١٤) يرى سول كريبكي أن اسم "أرسطو" يُطلق على فيلسوف معين، فإن الاسم يستمر في الإشارة إلى ذلك الفرد عبر استخدامه في سلسلة من التواصلات، دون الحاجة لأي وصف مرتبط بالاسم . --- **هذا يعني أن اسم العلم**

أ- له مفهوم و ماصدق ج- له ما صدق وليس له مفهوم

ب- له مفهوم وليس له ماصدق د- ليس له مفهوم أو ماصدق

(١٥) يشير إلى حدود يمكن أن يكون كلاهما خاطئاً في نفس الوقت. مثال: "ساخن" و"بارد". فيمكن للشيء أن يكون في حالة وسطى (مثل "معتدل"). --- **يشير ما سبق إلى التقابل بـ**

أ- التناقض ب- التضاد ج- التعارض الكلي د- التداخل

(١٦) يشير إلى العلاقة بين حدين بحيث إذا كان أحدهما صحيحاً، فإن الآخر يكون خاطئاً بالضرورة، كما لا يمكن نفيهما معاً والعكس صحيح. --- **يشير ما سبق إلى التقابل بـ**

أ- التناقض ب- التضاد ج- التعارض الجزئي د- التداخل

(١٧) الشخص لا يمكن أن يكون شجاعاً وجباناً في الوقت نفسه. كما يمكن أن يكون الشخص في حالة وسطى مثل "حذر" أو "غير متهور". --- **يشير ما سبق إلى التقابل بـ**

أ- التناقض ب- التضاد ج- التعارض الجزئي د- التداخل

تدريب الكليات الخمس

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي

(١) تعدّ أساسًا لفهم كيفية تصنيف الأشياء والأفكار. و تُستخدم لفهم العلاقات بين الأشياء والمفاهيم من حيث

الأنواع، والأجناس، والفروق، والخواص، والعوارض. --- يشير ما سبق لمفهوم

أ- الكليات الخمس ب- الحدود المنطقية ج- المفاهيم د- الجمل الخبرية

والمصادقات

(٢) يعبر عن المجموعة التي لها خصائص مشتركة خاصة بها تميزها عن الأنواع الأخرى. --- يشير ما سبق لمفهوم

أ- الجنس ب- النوع ج- الخاصة د- الفصل

(٣) يُمثل صفة تلازم النوع ولا توجد في الأنواع الأخرى، لكنها ليست جزءًا من تعريف النوع. مثال: "الضحك" خاصة

تلازم الإنسان، لكنها ليست جزءًا من تعريفه.. --- يشير ما سبق لمفهوم

أ- الجنس ب- العرض العام ج- الخاصة د- الفصل

(٤) يصف السمات غير الجوهرية التي يمكن أن تتغير ولا تحدد طبيعة الشيء. --- يشير ما سبق لمفهوم

أ- الجنس ب- العرض العام ج- الخاصة د- الفصل

(٥) تُستخدم لفهم العلاقات بين الأشياء وتصنيفها، مما يساعد الفلاسفة في بناء تعريفات واضحة ودقيقة. --- يشير

ما سبق لمفهوم

أ- الكليات الخمس ب- الحدود المنطقية ج- المفاهيم د- الجمل الخبرية

والمصادقات

(٦) تشير إلى وجود صفة قد تُعتبر مميزة، لكن ليست ضرورية لوجود الكائن أو الشيء نفسه، --- يشير ما سبق

لمفهوم

أ- الجنس ب- العرض العام ج- الخاصة د- الفصل

(٧) لون الشعر أو الطول. هذه الصفات قد تتغير أو تختلف بين الأشخاص، لكنها ليست ضرورية لتعريف الإنسان كنوع.

--- يشير الجزء المظلل لمفهوم

أ- الجنس ب- العرض العام ج- الخاصة د- الفصل

(٨) "النبات" يشمل أنواعًا مثل الأشجار، الأزهار، والأعشاب. --- -- يشير الجزء المظلل لمفهوم

أ- الجنس ب- النوع ج- الخاصة د- الفصل

(٩) يُعد الجنس أعلى من النوع في سلم التصنيف؛ فهو يعبر عن فئة تضم أنواعًا مختلفة يمكن أن تُصنف تحتها. هذا يعني أن

أ- ما صدقات الجنس أعم من ماصدقات النوع ج- ماصدقات الجنس أخص من ماصدقات النوع
ب- ماصدقات النوع أعم من ماصدقات الجنس د- الجنس والنوع متساويان في الماصدقات

(١٠) المعادن (نوع)، الخشب (نوع)، الزجاج (نوع). وكلها مندرجة تحت الجنس (مادة) --. هذا يعني أن

أ- ما صدقات الجنس أعم من ماصدقات النوع ج- ماصدقات الجنس أخص من ماصدقات النوع
ب- ماصدقات النوع أعم من ماصدقات الجنس د- الجنس والنوع متساويان في الماصدقات

(١١) "المثلث" بالنسبة "الأشكال الهندسية"، يميزه عن باقي الأنواع كونه شكلًا له ثلاثة أضلاع متقاطعة --- -- يشير الجزء المظلل لمفهوم

أ- الجنس ب- النوع ج- الخاصة د- الفصل

(١٢) المثلث "بالنسبة "الأشكال الهندسية"، يميزه عن باقي الأنواع كونه شكلًا له ثلاثة أضلاع متقاطعة --- -- يشير الجزء المظلل لمفهوم

أ- الجنس ب- النوع ج- الخاصة د- الفصل

(١٣) المثلث "بالنسبة "الأشكال الهندسية"، يميزه عن باقي الأنواع كونه شكلًا له ثلاثة أضلاع متقاطعة --- -- يشير الجزء المظلل لمفهوم

أ- الجنس ب- العرض العام ج- الخاصة د- الفصل

تدريب ١ كم وكيف القضية

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي

١- الكثير من التجار الجشعين يتوهمون أن الذين يرفعون الأسعار يحققون الربح سريعاً . **تصنف من حيث الكم****والكيف الي**

أ - الجزئية موجبة ب - الكلية موجبة ج - الجزئية سالبة د - الكلية سالبة

٢- الكثير من العلماء يجمعون على أن كولومبوس لم يكن الأول في اكتشاف الولايات المتحدة أرضاً . **تشير العبارة****الي القضية ...**

أ - الجزئية موجبة ب - الكلية موجبة ج - الجزئية سالبة د - الكلية سالبة

٣- (جميع الزعماء العرب يؤكدون في كل قمة عربية أنهم يريدون سلاماً قائماً على العدل وقد سعوا في طلبه

مخلصين حيث إن السلام يمنح البشرية أمناً وسعادة ، وسيظل السلام رغبة كل ذي إنسانية يتفادى ويلات

الحروب) **يشير ما تحته خط الي القضية**

أ - الجزئية موجبة ب - الكلية موجبة ج - الجزئية سالبة د - الكلية سالبة

٤- ١٠% من النباتات الموجودة على سطح الأرض محمية من سوء الاستهلاك. **تصنف من حيث الكم والكيف الي**

أ - الجزئية موجبة ب - الكلية موجبة ج - الجزئية سالبة د - الكلية سالبة

٥- القليل من المعادن تتميز بأن لها قابلية عالية جداً للتفاعل، لدرجة أنّها من الممكن أن تنفجر بمجرد لمسهاللماء. **تشير ما تحته خط من حيث الكم والكيف الي القضية .**

أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س

٦- ٢٠% من كمية غاز الأكسجين الموجود على سطح الأرض مصده غابات الأمازون. **تشير من حيث الكم والكيف الي****القضية**

أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س

٧- غالبية المسلمين في العالم من متحدثي لغات غير العربية. **تشير من حيث الكم والكيف الي القضية**

أ - ج.س ب - ج.م ج - ك.م د - ك.س

٨- (إن عامة المهتمين بشئون وطنهم يعملون على الارتقاء بأمة تبغي العلا ، ولا يكون ذلك إلا بالتمسك بالأخلاق

الحميدة وبالجهد المتواصل تنغلب على المشكلات التي تعترض ركب حضارتنا وبناء مستقبلنا ومازال أمامنا

طريق طويل للوصول للعالمية) . **يشير ما تحته خط الي القضية .**

أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س

٩- ما كل الكتب التي لا تباع بمقابل مادي غير جيدة . **تشير من حيث الكم والكيف الي القضية**

أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س

١٠- الكثير من الجنود المرتزقة لن يدافعون باستماتة عن أرض غيرهم . **تشير القضية من حيث الكم والكيف****الي ..**

أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س

١١- ليس بعض المهندسين غير مجتهدين . **تشير من حيث الكم والكيف الي القضية**

أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س

١٢- كل من ليس مفيد يحقق المكاسب . **تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..**

أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س

١٣- أغلبية الاخبار التي شاهدها اليوم ليست مأساوية . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..

أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س

١٤- كافة مدارس المنصورة بها معلمين علي أعلى مستوى . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..

أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س

١٥- لا تلميذ قصر في المذاكرة . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي

أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س

١٦- معظم قادة العالم الذين لم يؤمنوا بقدرة الجندي المصري تغيرت نظرتهم بعد حرب أكتوبر . تشير العبارة

من حيث الكم والكيف الي القضية

أ - الجزئية موجبة ب - الكلية موجبة ج - الجزئية سالبة د - الكلية سالبة

١٧- كل الجنود الذين لا يدافعون عن الوطن خائنين . تشير العبارة من حيث الكم والكيف الي

أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س

١٨- السواد الأعظم من المجتهدون يصلون إلى ما يريدون . تشير العبارة من حيث الكم والكيف الي القضية

أ - الجزئية موجبة ب - الكلية موجبة ج - الجزئية سالبة د - الكلية سالبة

١٩- معظم اللذين دخلوا مصر لاجئين من سوريا . تشير العبارة من حيث الكم والكيف الي القضية

أ - الجزئية موجبة ب - الكلية موجبة ج - الجزئية سالبة د - الكلية سالبة

٢٠- (ما حامل ماجستير ينكر فضل مكتبة الأسكندرية عليه . فكل مثقف يعرف قيمتها جيدا و قد تم بناؤها في

عهد الرئيس مبارك لتكون منارة للعلم) يشير ما تحته خط من حيث الكم والكيف الي القضية .

أ - الجزئية موجبة ب - الكلية موجبة ج - الجزئية سالبة د - الكلية سالبة

تدريب ٢ كم وكيف القضية

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي :

١- " يقول "أرسطو " الكثير من أعمال الانسان محكومة بالعواطف . لذلك يقع في الخطأ مهما علم العقل بضرره فالأنسان يفكر حيدا ويرشده عقله الي الصواب لكن تتغلب عليه شهوته فتغوية . " يشير ما تحته خط القضية من حيث الكم والكيف وهي ...

- ١ - الجزئية موجبة ب - الكلية موجبة ج - الجزئية سالبة د - الكلية سالبة
- ٢- يقول ارسطو " كل الفضائل تتلخص في التعامل بعدالة " تصنف من حيث الكم والكيف الي . .
- ١ - الجزئية موجبة ب - الكلية موجبة ج - الجزئية سالبة د - الكلية سالبة
- ٣- "عامه الشباب الذين لا يستعجلون الأمل يصعب خداعهم " تصنف من حيث الكم والكيف الي . .
- ١ - الجزئية موجبة ب - الكلية موجبة ج - الجزئية سالبة د - الكلية سالبة
- ٤- بعض الناس الذين لا يدرون أن حياتهم تقاس بالوقت فاشلون . تصنف من حيث الكم والكيف الي . .
- ١ - الجزئية موجبة ب - الكلية موجبة ج - الجزئية سالبة د - الكلية سالبة
- ٥- كافة الطيور التي لا تغرد غير جذابة . تشير الي القضية .
- أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س
- ٦- ما أ هو ب . تشير الي القضية
- أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س
- ٧- كل طائر بائض الا الخفاش . قضية
- أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س
- ٨- ٩٠% من الاطباء غير متميزين . تصنف من حيث الكم والكيف الي
- أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س
- ٩- كل اللاحي من الانسان قلبه متوقف .. تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ...
- أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س
- ١٠- معظم الاطفال أشقياء . تصنف من حيث الكم والكيف الي ...
- أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س
- ١١- عامة الأشجار مثمرة . تصنف من حيث الكم والكيف الي ...
- أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س
- ١٢- سقراط فيلسوف يوناني . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ...
- أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س
- ١٣- بعض الورود ليست حمراء . تشير الي القضية ...
- أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س
- ١٤- لا قتات يدخل الجنة . تشير الي
- أ - قضية تفيد انفصال محمولها عن بعض افراد موضوعها .
- ب - قضية تفيد اتصال محمولها عن بعض افراد موضوعها .
- ج - قضية تفيد انفصال محمولها عن كل افراد موضوعها .
- د - قضية تفيد اتصال محمولها عن كل افراد موضوعها .

١٥- كلما كان هذا نحاسا فانه فهو معدن . كم وكيف القضية .. (للمتميزين فقط)

أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س

١٦- قد يكون إذا مارست الرياضة عشت قويا . تصنف القضية من حيث الكم والكيف الي .

أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س

١٧- قد لا يكون إذا قرأت كثيرا كنت مثقفا . تصنف القضية من حيث الكم والكيف الي ... (للمتميزين فقط)

أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س

١٨- ليس بيننا جبان . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ...

أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س

١٩- لا واحد من الطلاب راسب . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ...

أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س

٢٠- (لا مؤمن كذاب) تشير هذه القضية من حيث الكم والكيف الي قضية

أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س

تدريب ٣ كم وكيف القضية

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي :

- ١- ليس بعض الأشجار مثمرة . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
 أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س
- ٢- بعض لا حيوان جماد . تشير من حيث الكم والكيف الي ...
 أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س
- ٣- كل البحار مياهها مالحة . قضية
 أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س
- ٤- طائفة الادباء شعراء . تصنف من حيث الكم والكيف الي ...
 أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س
- ٥- ليس كل الاحجار الكريمة غالية . قضية
 أ - الجزئية موجبة ب - الكلية موجبة ج - الجزئية سالبة د - الكلية سالبة
- ٦- كل ما ليس بحيوان ليس هو بإنسان . تصنف من حيث الكم والكيف الي ...
 أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س
- ٧- قاطبة الانهار مياهها غير مالحة . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
 أ - الجزئية موجبة ب - الكلية موجبة ج - الجزئية سالبة د - الكلية سالبة
- ٨- القليل من الأسر تتبع أساليب التنشئة السليمة . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
 أ - الجزئية موجبة ب - الكلية موجبة ج - الجزئية سالبة د - الكلية سالبة
- ٩- كل الأدباء مثقفين . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
 أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س
- ١٠- ٥٠% من الكتب التي أهتم بقراءتها تكون في المنطق . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
 أ - الجزئية موجبة ب - الكلية موجبة ج - الجزئية سالبة د - الكلية سالبة
- ١١- لا واحد من الانسان غير ناطق . تصنف من حيث الكم والكيف الي ...
 أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س
- ١٢- الناجحون يكسبون المال . تشير الي قضية مهمة في حكم ...
 أ - الجزئية موجبة ب - الكلية موجبة ج - الجزئية سالبة د - الكلية سالبة
- ١٣- البشر يحكمون بالخوف أكثر من المهابة . تشير الي قضية مهمة في حكم .
 أ - الجزئية موجبة ب - الكلية موجبة ج - الجزئية سالبة د - الكلية سالبة
- ١٤- لا مهدر للوقت ناجح . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
 أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س
- ١٥- كل ما هو غير انسان هو غير ناطق . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
 أ - ك.م ب - ك.س ج - ج.م د - ج.س
- ١٦- ما دولة بدون علم يرمز لها . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..

أ - ك.م

ب - ك.س

ج - ج.م

د - ج.س

١٧- كل من لا يدرس المنطق غير موثوق في علمه . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..

أ - ك.م

ب - ك.س

ج - ج.م

د - ج.س

١٨- قاطبة اصحاب الشركات الذين لم يقومون بعمل دراسة جدوي خسروا أموالهم . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..

أ - ك.م

ب - ك.س

ج - ج.م

د - ج.س

١٩- كل ما هو غير متحرك ليس هو غير ساكن . . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..

أ - ك.م

ب - ك.س

ج - ج.م

د - ج.س

٢٠- عامة الفلاسفة مثقفين . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..

أ - ك.م

ب - ك.س

ج - ج.م

د - ج.س

تدريب ١ أنواع القضايا

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي .

١- يا بني لا تقض أيامك حزناً على ماضٍ لم تحصل فيه خيراً خائفاً من غدٍ تتوقع فيه شراً ، وأهدأ بالاً ، فإنه لا ينعم بالطمأنينة إلا القليلون ولا تسمح لأحد بأن يمنعك حقه المشروع في الحياة الكريمة وإذا كبرت وصرت شيئاً مذكوراً فلا تغتر بقوتك فلو حسب المغرور أرباحه في الحياة لوجدها صفراً ولو نظر إلى عمره المنقضي لخاله يوماً أو بعض يوم) هناك عبارات تحتملها خط يشيران بالترتيب الي ...

أ - جملة انشائية و قضية شرطية

ب - قضيتان بسيطتان

ج - جملة خبرية وقضية تشارطية

د - قضيتان مركبتان

٢- الكتاب خير صديق يعتز به التلميذ الذكي فهو نافذة المعرفة الكبرى التي يطل منها إلى جميع أنحاء العالم لكي يرى حياة الناس الآخرين وفى أثناء القراءة يكتسب المعارف المتعددة ويجيد كثيراً من المهارات ويكون الاتجاهات قويمة في شتى المجالات لأن الكتب هي مصدر المعرفة الاول (

تحتوي العبارة التي تحتها خط علي رابط ...

أ - الوصل ب - الفصل ج - اللزوم د - التشارط

٣- ان المؤمنين (الصادقين) هم الذين يحبون طاعة ربهم حتى يرضى الله عنهم ، فيا طالب العلم احرص على (

طاعة) الله كي (تظفر) برضاه) . يشير ما تحته خط الي

أ - جملة خبرية ب - جملة انشائية ج - قضية عرضية د - قضية مركبة

٤- (الخلق حسن ما كان الانسان (طيب) القلب واسع الصدر جميل الكلمة تدوم بين الناس محبته فمن حسنت اخلاقه كثر اصدقاؤه وتيسرت له (الامور) الصعبة جميعها فليت كل الناس يعشقون (حسن) الخلق ليعم السلام والامن) . يشير ما تحته خط الي .

أ - جملة خبرية ب - جملة انشائية ج - قضية عرضية د - قضية مركبة

٥- إن حرب السادس من أكتوبر العاشر من رمضان أثبتت للعالم كله قدرة المصري على تحدي الصعاب ، وحفرت لنا اسماً براقاً في سجل الأجداد ، وأصبح العالم ينظر إلينا مؤمناً بطاقتنا وإرادتنا التي لا تلين ، هل عرفت الآن لماذا قال الزعيم المصري مصطفى كامل "لو لم أكن مصرياً لوددت أن أكون مصرياً" ؟ تشير ما تحته خط الي ...

أ - قضية بسيطة ب - جملة انشائية ج - قضية تكرارية د - قضية مركبة

٦- ريشنباخ " في تلك القضايا فيها اللفظ يشرح نفسه بنفسه " . يشير الي القضية من حيث الناحية المنطقية

أ - التركيبية ب - المتناقضة ج - التأليفية د - التحليلية

٧- الأمم المتقدمة هي التي ترعى أبناءها المقدرة جهودهم وتستفيد من عطائهم في تحقيق الرخاء ، ولا يزال الأمل يداعب القلوب في نبوغ الكثير من أبناء أمتنا في كل مجال حتى يتحقق الخير على أيديهم، وسيكون الأمل حين يحرصون على مصلحة الوطن رعاية لمصلحه" يشير ما تحته خط . من حيث التركيب الي القضية

أ - العرضية ب - المتناقضة ج - المركبة د - البسيطة

٨- إن حوالي ٩٠% من سكان العالم يعيشون في نصف الكرة الشمالي، كما يعيش حوالي ٧٠% من سكان العالم في قارتي أوروبا وآسيا. تشير ما تحته خط من الناحية المنطقية الي القضية ...

أ - التحليلية ب - التركيبية ج - متناقضة د - بسيطة

٩- إن الاتفاق بين العرب على إقامة السوق العربية الموحدة أصبح ضرورة ملحة لحماية لمصالحنا، فيها نمنع إهدار ثرواتنا فإذا تحقق هذا الأمل انتعشت تجارتنا ومنتجاتنا وحيثما يكن الانتعاش تكن القوة الاقتصادية" **استخرج** محمول القضية التي تحت خط ...

أ - ضرورة ملحة لحماية لمصالحنا ب - الاتفاق بين العرب على إقامة السوق العربية الموحدة

ج - أصبح ضرورة ملحة لحماية لمصالحنا د - الاتفاق بين العرب

١٠- "يواجه المعلم الكثير من المتاعب المؤلم أثرها فقد يضطر إلى التعامل مع طلاب جاف سلوكه فعلية عندئذ ضبط النفس مستعيناً بإرادته التي أن تجعله متريثاً في انفعالاته حتى يكون الأهدأ نفساً فما أروع الحلم سلوكاً يجنب المعلم الانفجار وإياك والتوتر يا خليفة الرسل"

هناك جملتان تحتها خط . يشران الي ...

أ - جملتان انشائيتان ب - قضيتان منطقيتان

د - قضيتان عرضيتان د - قضيتان يمكن الحكم عليهما بالصدق او الكذب

١١- هي قضية المركبة من قضيتين إحداها محكوم عليها والأخرى محكوم بها. وهي على قسمين لأنها إن أوجبت حصول إحدى القضيتين عند حصول الأخرى أو سلبته فهي متصلة وإن أوجبت انفصال إحداها عن الأخرى أو سلبته فهي منفصلة . **تشير الي القضية**

أ - العطفية ب - الشرطية ج - التشارطية د - الانفصالية

١٢- أبسط وحدة للتفكير إلا أنها تقبل التحليل إلي الالفاظ التي تتألف منها . **تشير العبارة الي تعريف**

أ - القضية ب - الرابطه ج - الحد المنطقي د - اللفظ

١٣- كل الكتب ليست جديدة . **ما يشير في القضية الي " شئ نقرر عنه شيئاً " هو**

أ - كل الكتب ب - جديدة ج - الكتب د - ليست جديدة

١٤- الذهب يكون معدن ثمين . ما يشير في القضية الي " لفظ يربط بين الموضوع والمحمول " هو ...

أ - الذهب ب - يكون ج - يكون معدن د - معدن ثمين

١٥- إن غاز الأكسجين عديم اللون، إلا أنه أزرق اللون في الحالتين السائلة والصلبة. **تشير العبارة من الناحية المنطقية الي القضية ..**

أ - تكرارية ب - تركيبية ج - متناقضة د - بسيطة

١٦- إن الماء يتمدد عند تجمده على عكس الكثير من المواد؛ حيث يحتل مكعب الثلج حجماً يزيد ٩% على حجم المياه المستخدمة لتكوينه. **تشير ما تحته خط من حيث التركيب الي القضية تتصف بأنها**

أ - تلزم للتحقق منها الرجوع للواقع ب - تحتوي علي موضوع واحد ومحمول واحد

ج - يستحيل صدقها د - تحصيل حاصل

١٧- اما ان اسافر الي الكويت أو الامارات . **تشير الي قضية**

أ - الفصل ب - الشرط ج - السلب د - العطف

١٨- لقب طه حسين بعميد الادب العربي . **تشير العبارة من الناحية المنطقية الي ...**

أ - قضية تركيبية ب - متناقضة ج - بسيطة د - تكرارية

السؤال الثاني : سؤال المقال

- ١- احمد خالد توفيق " ليتنا أنا وأنت جئنا الى العالم قبل اختراع التلفزيون والسينما لنعرف هل هذا حب حقاً أم أننا نتقمص ما نراه ؟ " **وضح بالتفصيل ما إذا كانت الفقرة تحتوي علي قضايا منطقية أم لا .**
- ٢- تقع جزيرة كريت في البحر الابيض المتوسط . وضح بمثالين **لما تشير اليه القضية من الناحية المنطقية .**
- ٣- (وليم شكسبير): إذا ابتسم المهزوم فقد المنتصر لذة النصر . **تشير المقولة الي قضية منطقية من حيث التركيب . وضح بمثالين .**
- ٤- الأشياء التي تساوي الشيء نفسه تتساوى مع بعضها البعض". **وضح بمثالين لما تشير اليه احد انواع القضايا .**

تدريب ٢ انواع القضايا

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي :-

- ١- اما ان نعيش احرار او نموت شهداء . تشير الي قضية
 أ - الوصل ب - الفصل ج - الشرط د - التشارط
- ٢- الشئ الذي يلمع في الغرفة اما حجر او حشرة . تشير الي
 أ - قضية بسيطة ب - قضية تكرارية ج - فصل قوي د - فصل ضعيف
- ٣- " لا تنته يا زمن الفرح والمسرات". تشير الي
 أ - الجمل الانشائية التي يتعامل معها المنطق
 ب - الجمل الخبرية التي يتعامل معها المنطق
 ج - الجملة الانشائية التي لا يتعامل معها المنطق
 د - الجمل الخبرية التي لا يتعامل معها المنطق
- ٤- ألا ليت الشباب يعود يوماً . تشير الي
 أ - الجمل الانشائية التي يتعامل معها المنطق
 ب - الجمل الخبرية التي يتعامل معها المنطق
 ج - الجملة الانشائية التي لا يتعامل معها المنطق
 د - الجمل الخبرية التي لا يتعامل معها المنطق
- ٥- السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . تشير الي ...
 أ - الجمل الانشائية التي يتعامل معها المنطق
 ب - الجمل الخبرية التي يتعامل معها المنطق
 ج - الجملة الانشائية التي لا يتعامل معها المنطق
 د - الجمل الخبرية التي لا يتعامل معها المنطق
- ٦- إذا أردت السعادة الدائمة فسامح الجميع. تشير العبارة الي ...
 أ - قضية بسيطة ب - قضية مركبة ج - حد منطقي د - جملة انشائية
- ٧- الحياة شعلة إقاً نحترق بنارها وإقاً نطفئها لنعيش في الظلام. تمثل العبارة قضية ...
 أ - الوصل ب - الفصل ج - الشرط د - التشارط
- ٨- يقول ابراهيم الفقي " اذا لم تكن سعيداً بأهلك فلن تكون سعيداً بأحد " تشير الي قضية ...
 أ - الوصل ب - الفصل ج - الشرط د - التشارط
- ٩- احمد اما مسلم أو مسيحي . تعبر عن
 أ - قضية بسيطة ب - قضية تكرارية ج - فصل قوي د - فصل ضعيف
- ١٠- الكلام الذي لا يحتمل الصدق أو الكذب ويتأخر معناه عن لفظه . يشير الي ...
 أ - الجمل الانشائية التي يتعامل معها المنطق
 ب - الجمل الخبرية التي يتعامل معها المنطق
 ج - الجملة الانشائية التي لا يتعامل معها المنطق
 د - الجمل الخبرية التي لا يتعامل معها المنطق

١١- المهند هو السيف . تشير الي قضية من حيث التركيب

أ - عرضية ب - بسيطة ج - تحليلية د - عرضية

١٢- حيّ على الصلاة" تشير الي

أ - الجمل الانشائية التي يتعامل معها المنطق

ب - الجمل الخبرية التي يتعامل معها المنطق

ج - الجملة الانشائية التي لا يتعامل معها المنطق

د - الجمل الخبرية التي لا يتعامل معها المنطق

١٣- الطالب هو الذي يتلقي العلم . قضية ...

أ - عرضية ب - بسيطة ج - تحليلية د - عرضية

١٤- المساويان لثالث متساويان .تشير الي قضية

أ - عرضية ب - بسيطة ج - تحليلية د - عرضية

١٥- الضرغام هو الاسد . تشير الي قضية

أ - عرضية ب - بسيطة ج - تحليلية د - عرضية

١٦- الانترنت يمنع احتكار المعلومات .تشير الي

أ - الجمل الانشائية التي يتعامل معها المنطق

ب - الجمل الخبرية التي يتعامل معها المنطق

ج - الجملة الانشائية التي لا يتعامل معها المنطق

د - الجمل الخبرية التي لا يتعامل معها المنطق

١٧- قضية محمولها لا يضيف شيئاً عن الموضوع لكونه مستمداً منه وهو مجرد تكرار لنفس صورة الموضوع او

بصورة اخري .القضية

أ - عرضية ب - بسيطة ج - تحليلية د - عرضية

١٨- اذا طلعت الشمس فالنهار موجود .قضية مركبة برابط قضوى وهو رابط ...

أ - الوصل ب - الفصل ج - الشرط د - التشارط

١٩- $٤=٦+٣$ تشير الي القضية

أ - عرضية ب - بسيطة ج - تحليلية د - عرضية

السؤال الثاني : سؤال المقال

١- $٩ = ٣ \times ٣$ ، $٤ = ٦ + ٢$. وضع بمثالين لما تشير اليه القضية من الناحية المنطقية .

٢- كوب الشاي إما ساخن أو بارد . تشير العبارة الي أحد الروابط . طبق بمثالين من عندك .

٣- لا تبحث في الحياة عن السعادة بنفس المكان الذي فقدتها فيه. هل تشير العبارة الي جملة تحمل خبراً ؟

وضح رأيك بالتفصيل مدعماً اجابتك بالأمثلة .

٤- إذا كنت تريد أن تعيش حياة سعيدة، اربطها بهدف . تشير العبارة الي أحد الروابط . طبق بمثالين من عندك

٥- بين نوع القضايا الاتية من حيث التركيب .

- أ- التصرف أثناء الغضب كالإبحار خلال العاصفة.
- ب- أجود الناس من جاد من قلّة، وصان وجه السائل عن المذلة.
- ت- التائب من الذنب كمن لا ذنب له.
- ث- إذا قدرت على عدوك، فاجعل العفو عنه شكرًا للقدرة عليه.
- ج- إما ان تقول الصدق أو تصمت .

تدريب ٣ أنواع القضايا

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي

- ١- ستتقدم مصر إذا وفقط إذا حققت التنمية . تشير الي قضية ...
 أ - الوصل ب - الفصل ج - الشرط د - التشارط
- ٢- قضية " عبارة عن تسجيل لاتفاق اصطلح عليه الناس من حيث معاني الالفاظ والعبارات والرموز التي يستعملونها ".
 أ - عرضية ب - تركيبية ج - متناقضة د - تحليلية
- ٣- قضية لا تضيف الي معلوماتنا شيئاً جديداً عن الموضوع والمحمول لا يأتي عكس الموضوع . القضية ...
 أ - عرضية ب - تركيبية ج - متناقضة د - تحليلية
- ٤- انتصر المسلمون في غزوة بدر . تشير الي القضية
 أ - تركيبية ب - المركبة ج - المتناقضة د - التكرارية
- ٥- قضية لا تفعل شيئاً سوي تحليل الموضوع الي عناصره بعضها او جميعها . تشير العبارة الي القضية ...
 أ - عرضية ب - تركيبية ج - متناقضة د - تحليلية
- ٦- يعني طريف الخولي من اعظم فلاسفة العلم في الشرق . تشير الي قضية من الناحية المنطقية الي ..
 أ - تركيبية ب - المركبة ج - المتناقضة د - التكرارية
- ٧- الانسان حيوان ناطق . تشير الي قضية ...
 أ - عرضية ب - تركيبية ج - متناقضة د - تحليلية
- ٨- إذا كان سعيد عضواً في مجلس الشعب تمتع بالحصانة البرلمانية . تشير الي قضية منطقية من الناحية المنطقية وهي ..
 أ - شرطية ب - متناقضة ج - التآلفية د - تكرارية
- ٩- (لم يعتمر الأولاد لكُن والدهم) . قضية
 أ - الوصل ب - الفصل ج - الشرط د - التشارط
- ١٠- عبارة " صباح الخير " تشير الي
 أ - قضية منطقية ب - جملة انشائية ج - قضية تركيبية د - قضية مركبة
- ١١- كلما سقط المطر ابتلت الارض . تشير الي قضية ...
 أ - الوصل ب - الفصل ج - الشرط د - التشارط
- ١٢- اما ان يكون الانسان حيا او ميتا . قضية ...
 أ - الوصل ب - الفصل ج - الشرط د - التشارط
- ١٣- كارل بوبر فيلسوف نمساوي انجليزي متخصص في فلسفة العلوم . تشير الي القضية ..
 أ - تركيبية ب - المركبة ج - المتناقضة د - التكرارية
- ١٤- الفلاسفة حكماء . قضية ...
 أ - العرضية ب - المركبة ج - المتناقضة د - التكرارية
- ١٥- اما ان يكون العدد فردا او زوجا . قضية . (للمتميزين)
 أ - عطفية ب - شرطية متصلة ج - شرطية منفصلة د - تشارطية

١٦- الجسم اما ابيض أو أسود . قضية ...

أ - عطفية ب - شرطية متصلة ج - شرطية منفصلة د - تشارطية

١٧- احمد مدرس ومليكة طبيبة . قضية

أ - الوصل ب - الفصل ج - الشرط د - التشارط

١٨- إما ان يكون أحمد في الماء أو لا يغرق . قضية ..

أ - عطفية ب - شرطية متصلة ج - شرطية منفصلة د - تشارطية

١٩- النار ساعورة . تشير الي قضية

أ - عرضية ب - تركيبية ج - متناقضة د - تحليلية

٢٠- ليس منا من هو خائن لوطنه . تحتوي الي قضية ...

أ - الوصل ب - الفصل ج - الشرط د - التشارط

السؤال الثاني : أسئلة المقال .

١- بين نوع القضية في كل مما يأتي .

أ- إقلا تعقل تسعد في مستقبلك .

ب- حضر الشرطي و هرب اللص .

ت- كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود

ث- محمد مهندس ليس طبيبا .

ج- إما ان تأخذ الدواء بانتظام أو يشد عليك المرض .

ح- سيفوز الاهلي إذا وفقط إذا تمرن الفريق

٢- هي القضية المركبة من قضيتين إحداها محكوم عليها والأخرى محكوم بها. وهي على قسمين سالبة

وموجبة . وضح بمثالين لما تشير اليه العبارة .

٣- الرياضة من أهم الأنشطة التي يجب على الجميع ممارستها كأسلوب حياة - برك بوالديك سيدفع أبنائك لأن

يكونوا بازيين بك،

. بين الموضوع والمحمول في القضيتين .

٤- تحتوي القضية علي رابطه وقد تكون موجبة أو سالبة . دلل بمثالين .

تدريب ٤ أنواع القضايا

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي

- ١- محمد طالب علم لا طالب مهمل . قضية مركبة برابط
أ - الوصل ب - الفصل ج - الشرط د - السلب
- ٢- المعادن تتمدد بالحرارة . تشير من الناحية المنطقية الي قضية ...
أ - مركبة ب - بسيطة ج - تركيبية د - تحليلية
- ٣- أحمد زويل مكتشف الفيمتو ثانية .. قضية
أ - تحليلية ب - أما صادقة أو كاذبة .
ج - كاذبة دائما د - صادقة بصفة ضرورية
- ٤- (الإباء كرامة) تشير الي قضية
أ - تلزم للتأكد منها الرجوع للواقع ب - مركبة ج - يستحيل صدقها د - تحليلية
- ٥- لفظ يحصر القضية ويكون عادة في اولها ولهذا تسمى القضية المسورة **بالقضية المحصورة** . هو ..
أ - سور القضية ب - الاستغراق ج - الحد المنطقي د - الرابطه المنطقية
- ٦- هو اللفظ الذي يدل على معنى الشمول بشرط ان يكون هناك اتصال بين **الموضوع والمحمول**
أ - سور القضية الكلية الموجبه ب - الحد المنطقي ج - القضية المنطقية د - الرابطة المنطقية
- ٧- هو اللفظ السالب الذي يدل على معنى الشمول هو ...
أ - سور القضية الكلية السالبة ب - الحد المنطقي ج - القضية المنطقية د - الرابطة المنطقية
- ٨- هو اللفظ يدل على انواع مختلفة من الكم وما تعطي معنى **الحكم على جزء من الكل** هو ...
أ - سور القضية الكلية السالبة ب - الحد المنطقي ج - القضية المنطقية د - الرابطة المنطقية
- ٩- اللفظ الذي يدل على الحكم فهو يحدد القضية من ناحية الكم الى كلية وجزئية ومن **ناحية الكيف الى موجبة وسالبة** هو
أ - سور القضية ب - الاستغراق ج - الحد المنطقي د - الرابطه المنطقية
- ١٠- قضية صدقها صدق يقيني قبلي لا تقرر التجربة الحسية ولا يتوقف علي طبيعة العالم الخارجي ولا يتوقف علي طبيعة عقولنا بل يتوقف علي **مدي اتساق حديها** .
أ - عرضية ب - تركيبية ج - متناقضة د - تحليلية
- ١١- إذا ذرتني سأكون سعيدا . **تشير الي قضية**
أ - الوصل ب - الفصل ج - اللزوم د - التشارط
- ١٢- بعض الكتب التي تنشر في المكتبات للثانوية العامة تحاكي النظام الجديد . **المحمول في هذه القضية هو ..**
أ - بعض الكتب ب - الكتب التي تنشر في المكتبات للثانوية العامة .
ج - تحاكي النظام الجديد د - التي تنشر في المكتبات للثانوية العامة تحاكي النظام الجديد
- ١٣- يسير السيل من أسفل الجبل الي اعلاه . **تشير الي القضية**
أ - التأليفية ب - المتناقضة ج - المركبة د - التحليلية

١٤- الجواهر أصفر اللون . تشير الي ...

- أ - تتفق مع العرضية
ج - تتفق مع القضية المتناقضة

١٥- كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود . قضية ...

- أ - عطفية
ب - شرطية منفصلة
ج - لزومية
د - تشارطية

١٦- يوجد كائنات حية علي كوكب المريخ . تشير الي القضية

- أ - العرضية
ب - المتناقضة
ج - المركبة
د - التكرارية

١٧- القضايا التحليلية تكونبينما القضية التركيبية تكون اجب بالترتيب .

- أ - ضرورية - احتمالية
ب - احتمالية - ضرورية

- ج - اخبارية - تحصيل حاصل
د - تأليفية - احتمالية

١٨- اللغة العربية لا تحتوي على أحرف كبيرة وصغيرة. تشير الي قضية

- أ - السلب
ب - الفصل
ج - الشرط
د - التشارط

١٩- ما يكون تصور طرفيها كافيا في حزم العقل بالنسبة بينها . تشير الي تعريف القضية .

- أ - عرضية
ب - تركيبية
ج - متناقضة
د - تحليلية

٢٠- إذا كان الشكل مربعا لكانت له أربعة أضلاع . تصف هذه القضية من الناحية المنطقية الي القضية ...

- أ - الشرطية
ب - التكرارية
ج - المتناقضة
د - الأولية

السؤال الثاني : سؤال المقال .

١- كتاب الفضيلة أقوى كتاب في النظام الجديد للعام الحالي . وضح موضوع ومحمول والرابطة في هذه القضية .

٢- يقع مضيق جبل طارق البحري بين المغرب و إسبانيا . طبق بمثال لما تشير اليه القضية من حيث علاقتها بالواقع الخارجي .

٣- يقول الشاعر: يا قلب صبراً لنار كوتك في الحب كيّا . وضح ما اذا كان هذا البيت يشير الي قضية منطقية أم لا مع التوضيح .

تدريب الاستغراق ١

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي .

- ١- ربع الصدراء فقط رملية ، ومعظم الصدراء العملاقة هذة مغطاة بالحصى ، على الرغم من أن لديها أيضاً سلاسل جبلية ووحدات خاصة بها . ما تحته خط قضيتان يشيران من حيث الاستغراق الي ...
- أ - اختلافهما في استغراق الموضوع واتفاقهما في المحمول
 ب - اختلافها في استغراق الموضوع والمحمول
 ج - اتفاقهما في استغراق الموضوع واختلافهما في المحمول
 د - اتفاقها في عدم استغراق أي من حديهما
- ٢- تقرر هذة القضية أن الفئة الأولى متضمنة في الفئة الثانية، بحيث يكون كل عضو من أعضاء الأولى عضواً في الفئة الثانية . تشير العبارة الي القضية التي ...
- أ - لا تستغرق اي من حديها
 ب - مستغرقة الموضوع فقط
 ج - مستغرقة المحمول فقط
 د - مستغرقة الموضوع والمحمول
- ٣- لا نملة يمكن أن تموت من السقوط ، بسبب وزنها الصغير بشكل لا يصدق وهيكلها الخارجي الصخري الصلب ، فإن السرعة النهائية للنمل ليست كافية لإلحاق الضرر بها عند الاصطدام . تشير القضية التي تحتها خط الي أحد اشكال الاستغراق وهو ...



- ٤- قاطبة التماسيح ليس لها غدد دمعية تفرز الدموع وما يطلق عليها دموع التماسيح هي بقايا الماء الذي يعيش فيه . ولذلك فإن من يدعي البكاء يطلق علي دموعة (دموع التماسيح) . يشير ما تحته خط من حيث الاستغراق الي قضية ...
- أ - تستغرق كلا من حديها
 ب - مستغرقة المحمول فقط
 ج - مستغرقة الموضوع فقط
 د - غير مستغرقة الموضوع والمحمول
- ٥- كانت كافة الأحذية ذات الكعب العالي ليست في الأصل أحذية نسائية ، وظهر الكعب العالي في دائرة توزيع الأحذية في حوالي ١٠ قبل الميلاد ، وكان يرتديها رجال من سلاح الفرسان الفارسي لمساعدة أحذيتهم على البقاء في ركابهم عند ركوب الخيل . يشير ما تحته خط من حيث الاستغراق الي قضية ...
- أ - مستغرقة الموضوع والمحمول
 ب - غير مستغرقة الموضوع والمحمول
 ج - مستغرقة الموضوع فقط
 د - مستغرقة المحمول فقط
- ٦- الكثير من الفيتامينات الموجودة في الفواكة لا تكون الا في القشرة ، ولذلك يفضل تناولها دون تقشيرها . تشير القضية التي



٧- النسور لا تموت بل تنتحر بسبب المرض . تشير من حيث الاستغراق الي قضية

- أ - لا تستغرق اي من حديها
 ج - مستغرقة المحمول فقط
 ب - مستغرقة الموضوع فقط
 د - مستغرقة الموضوع والمحمول
 ٨- أغلبية جبراني غير جبناء ،السواد الأعظم من الممرضات التي لا تراعين المرضى فصلن من الوظيفة .
 القضيتان يتفقان من حيث الاستغراق في الشكل ...



- ٩- الظالمين هم أسوأ الناس مقاما يوم القيامة . تشير من حيث الاستغراق الي قضية
 أ - لا تستغرق اي من حديها
 ج - مستغرقة المحمول فقط
 ب - مستغرقة الموضوع فقط
 د - تستغرق كل من حديها

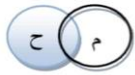
١٠- جميع قلوب المسلمين تهفو لبلد الله الحرام مكة لتشاهد حجاج البيت الحرام وهم يؤدون مناسكهم رافعين شعار الإيمان والتقوى . تشير القضية التي تحتها خط الي أحد اشكال الاستغراق وهو



- ١١- كل الفيتامينات مهمة لصحة الإنسان. تشير من حيث الاستغراق الي قضية
 أ - تستغرق كلا من حديها
 ج - مستغرقة الموضوع فقط
 ب - مستغرقة المحمول فقط
 د - غير مستغرقة الموضوع والمحمول

١٢- ١٠٠% من الأغذية الغنية بفيتامين C تساعد على تحفيز نمو الكولاجين ومكافحة التجاعيد والخطوط الرفيعة .

- يشير ما تحته خط من حيث الاستغراق الي القضية التي ...
 أ - تفيد انفصال كل أفراد المحمول عن كل أفراد الموضوع .
 ب - تفيد انفصال بعض أفراد المحمول عن كل أفراد الموضوع .
 ج - تفيد اتصال بعض أفراد المحمول بكل أفراد الموضوع .
 د - تفيد اتصال كل أفراد المحمول بكل أفراد الموضوع .



١٣- الشكل الذي امامك الذي يعبر عن احد اشكال القياس . يعبر عن القضية ..

- أ - لا كل السباحون ماهرون
 ج - جميع السباحين غير ماهرون
 ب - ما سباح ماهر
 د - الكثير من السباحون غير ماهرون

١٤- كل أحماض المعدة قوية جدًا لدرجة أنه يمكنها إذابة معدن الستانليس ستيل. تتماثل القضية مع احد الاختيارات وهي .

- أ - لا (م) هو (ح)
 ب - ما كل (م) هو غير (ح)
 ج - عامة (م) هو (ح)
 د - أغلبية (م) هو (ح)
 (مستغرقة الموضوع والمحمول)
 (مستغرقة المحمول فقط)
 (مستغرقة الموضوع فقط)
 (لا تستغرق اي من حديها)

١٥- جميع أزهار التوليب ليست رخصية الثمن . لدرجة أنها كانت أعلى من الذهب. في القرن ١٦ . يشير ما تحته خط الي ..

- أ - ليس كل الحيوانات مفترسة
ب - لا حيوان مفترس
ج - القليل من الحيوانات مفترسة
د - السواد الأعظم من الحيوانات مفترسة

١٦- ٧٠% من سكان العالم في قارتي أوروبا وآسيا. تشير الي القضية التي ..

- أ - يكون الحكم فيها يشمل كل أفراد الموضوع وكل أفراد المحمول
ب - يكون الحكم فيها لا يشمل كل أفراد الموضوع ولاكل أفراد المحمول
ج - يكون الحكم فيها يشمل كل افراد الموضوع دون المحمول
د - يكون الحكم فيها يشمل كل افراد المحمول دون الموضوع



١٧- يشير الشكل الذي امامك لأحد اشكال الاستغراق. يشير الي القضية ...

- أ - لا واحد من التجار غشاش
ب - كل التجار غير غشاشين
ج - بعض الغشاشين تجار
د - ليس كل التجار غشاشين

١٨- ليس بيننا منافق . تشير من حيث الاستغراق الي قضية

- أ - غير مستغرقة الموضوع والمحمول
ب - مستغرقة الموضوع والمحمول
ج - مستغرقة الموضوع فقط
د - مستغرقة المحمول فقط

١٩- جميع رواد الفضاء الذين يسافرون إلى محطة الفضاء الدولية يجب أن يسافروا مع رواد الفضاء الروس ، وأن عناصر التحكم في مركبتهم الفضائية سويوز باللغة الروسية . يشير ما تحته خط من حيث الاستغراق الي قضية .

- أ - مستغرقة المحمول فقط
ب - مستغرقة الموضوع والمحمول
ج - غير مستغرقة الموضوع والمحمول
د - مستغرقة الموضوع فقط

٢٠- هي تقرير عن فئتين يظهر أن الفئة الأولى غير الفئة الثانية تماما وكل منهما مستقلة عن الأخرى استقلالا كاملا فهمي تعني عدم إمكان أن يكون أي عضو من الفئة الأولى عضوا في الثانية . تشير العبارة الي احد اشكال الاستغراق



السؤال الثاني : أسئلة المقال :

١- بين الحدود المستغرقة في القضايا الاتية :

- ١- كل مؤلفين الكتب علي قد عالي من العلم .
- ٢- ٧٠% من السيارات في الموقف لونها أبيض .
- ٣- ٠% من العلماء غير مشهورين .
- ٤- بعض المحلات لا تبيع السجائر .

٢- ارسم الدائرة التي تعبر عن الاستغراق في القضايا الاتية .

- أ- قضية لا تستغرق المحمول فقط . ب- قضية مستغرقة المحمول فقط .
- ج- قضية لا تشير الي الموضوع بشكل كلي بل الي بعض أعضاء هذه الفئة إلا أنها لا تثبت أن هناك أعضاء من الموضوع يدخلون بين أعضاء المحمول .
- د- طائفة أ هو ليس ب

تدريب الاستغراق ٢

اختر ا الاجابة الصحيحة :

- ١- القضية التي يكون الحكم فيها يفيد انفصال كل أفراد المحمول عن كل أفراد الموضوع كما يفيد انفصال الموضوع عن كل أفراد المحمول
- أ - تستغرق كلا من حديها
ب - تستغرق المحمول
ج - تستغرق الموضوع
د - لا تستغرق اي من حديها
- ٢- القضية التي يكون الحكم فيها يشمل كل أفراد الموضوع ولايشمل أفراد المحمول
- أ - تستغرق كلا من حديها
ب - تستغرق المحمول
ج - تستغرق الموضوع
د - لا تستغرق اي من حديها
- ٣- القضية التي يكون الحكم فيها يفيد انفصال كل أفراد المحمول عن بعض افراد الموضوع
- أ - تستغرق كلا من حديها
ب - تستغرق المحمول
ج - تستغرق الموضوع
د - لا تستغرق اي من حديها
- ٤- الحكم الذي لا يشمل كل أفراد الموضوع ولاكل أفراد المحمول يكون في قضية
- أ - تستغرق كلا من حديها
ب - تستغرق المحمول
ج - تستغرق الموضوع
د - لا تستغرق اي من حديها
- ٥- عامة المصريون متطلعون إلي مستقبل أرغد مشيد علي العلم . تشير القضية من حيث الاستغراق الي قضية
- أ - تستغرق كلا من حديها
ب - تستغرق المحمول
ج - تستغرق الموضوع
د - لا تستغرق اي من حديها
- ٦- القضية (جميع الفلزات توصل الكهرباء)
- أ - تستغرق كلا من حديها
ب - تستغرق المحمول
ج - تستغرق الموضوع
د - لا تستغرق اي من حديها
- ٧- يقول ابراهيم الفقي " معظم الناس يموتون بسبب ما يأكلهم من أفكار سلبية . هذه الافكار تسبب أكثر من ٧٠% من الامراض النفسية و العصبية " يشير ما تحته خط الي قضية
- أ - تستغرق كلا من حديها
ب - تستغرق المحمول
ج - تستغرق الموضوع
د - لا تستغرق اي من حديها
- ٨- يقول ابراهيم الفقي " أقل من ٣% في العالم كله هم الذين يعرفون ماذا يريدون بالضبط ، و بالتالي يعيشون في سعادة يشير ما تحته خط الي قضية
- أ - تستغرق كلا من حديها
ب - تستغرق المحمول
ج - تستغرق الموضوع
د - لا تستغرق اي من حديها
- ٩- القضية التي تفيد انفصال محمولها عن بعض افراد موضوعها تشير الي قضية ...
- أ - تستغرق كلا من حديها
ب - تستغرق المحمول
ج - تستغرق الموضوع
د - لا تستغرق اي من حديها

١٠- ١٠٠% من الاشكال الهندسية التي رستمها صحيحة سوى شكلا . هذه القضية ..

- أ - تستغرق كلا من حديها
ب - تستغرق المحمول
ج - تستغرق الموضوع
د - لا تستغرق اي من حديها
- ١١- الكثير من الباحثين ليسوا مجتهدين . اختر شكل الاستغراق الذي يشير الي القضية .



١٢- (بعض الدوافع لا شعورية) تشير القضية من حيث الاستغراق الي قضية

- أ - تستغرق كلا من حديها
ب - تستغرق المحمول
ج - تستغرق الموضوع
د - لا تستغرق اي من حديها
- ١٣- هذا الشكل المعبر عن الاستغراق يشير الي القضية ...



- أ - ك.م
ب - ك.س
ج - ج.م
د - ج.س

١٤- هذا الشكل الذي يعبر عن الاستغراق يشير الي قضية ...

- أ - تستغرق كلا من حديها
ب - تستغرق المحمول
ج - تستغرق الموضوع
د - لا تستغرق اي من حديها



١٥- قضية تفيد انفصال محمولها عن بعض افراد موضوعها . هذه القضية تشير الي الشكلللاستغراق .



١٦- ليس البتة إذا كان هذا فرنسيا فهو عربي . تشير الي القضية الي الشكلمن حيث الاستغراق . (للمتميزين فقط)



١٧- ليس جندي خائن لوطنه . قضية

- أ - تستغرق كلا من حديها
ب - تستغرق المحمول
ج - تستغرق الموضوع
د - لا تستغرق اي من حديها
- ١٨- كافة الأبنية التي لا يسكنها أحد مقيمة . تشير القضية من حيث الاستغراق الي قضية

- أ - تستغرق كلا من حديها
ب - تستغرق المحمول
ج - تستغرق الموضوع
د - لا تستغرق اي من حديها
- ١٩- بعض الكتب غير مفيدة . تشير القضية من حيث الاستغراق الي

- أ - تستغرق كلا من حديها
ب - تستغرق المحمول
ج - تستغرق الموضوع
د - لا تستغرق اي من حديها

٢٠- لا نظرية علمية يقينية . تشير القضية من حيث الاستغراق الي .

- أ - تستغرق كلا من حديها
 ج - تستغرق الموضوع
 ب - تستغرق المحمول
 د - لا تستغرق اي من حديها

السؤال الثاني . أسئلة المقال .

١- أعط مثالا علي دوائر الاستغراق الاتية مع بيان الحدود المستغرقة .



.....



.....



.....



.....

٢- بين الحدود المستغرقة في كل مما يأتي .

- أ- العديد من حالات الفشل في الحياة هم الناس الذين لم يدركوا مدى قريهم من النجاح عندما تخلّو.
 ب- بعض الذكريات لا تصب في بحر النسيان .
 ت- بعض الأصدقاء الذين لا يتحلون بالأخلاق غير محبوبين .
 ث- كل من لا يتحلي بالشجاعة منبوذ .

تدريب الاستغراق ٣

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي :

- ١- كل ليس البجع لونه ابيض . تشير القضية من حيث الاستغراق الي .
 أ - تستغرق كلا من حديها
 ب - تستغرق المحمول
 ج - تستغرق الموضوع
 د - لا تستغرق اي من حديها
- ٢- ما بعض المصاييح مضيئة . تشير القضية من حيث الاستغراق الي .
 أ - تستغرق كلا من حديها
 ب - تستغرق المحمول
 ج - تستغرق الموضوع
 د - لا تستغرق اي من حديها
- ٣- هذا الشكل المعبر عن الاستغراق يشر الي القضية ..
 أ - ج.س (تستغرق موضوعها)
 ب - ك.س (تستغرق كل من حديها)
 ج - ج.س (تستغرق محمولها)
 د - ج.م (لا تستغرق أي من حديها)
- ٤- قاطبة الممرضات غير مهملات . تشير القضية من حيث الاستغراق الي
 أ - تستغرق كلا من حديها
 ب - تستغرق المحمول
 ج - تستغرق الموضوع
 د - لا تستغرق اي من حديها
- ٥- كل الطلاب يسعون الي النجاح عدا المهمل الكسول . تشير القضية من حيث الاستغراق الي
 أ - تستغرق كلا من حديها
 ب - تستغرق المحمول
 ج - تستغرق الموضوع
 د - لا تستغرق اي من حديها
- ٦- بعض النباتات مثل الحيوانات القاتلة . تشير القضية من حيث الاستغراق الي
 أ - تستغرق كلا من حديها
 ب - تستغرق المحمول
 ج - تستغرق الموضوع
 د - لا تستغرق اي من حديها
- ٧- هذا الشكل الذي يعبر عن الاستغراق يشر الي القضية ...
 أ - لا (م) هو (ج) (مستغرقة الموضوع والمحمول)
 ب - لا كل (م) هو غير (ج) (مستغرقة المحمول)
 ج - كافة (م) هو (ج) (مستغرقة الموضوع)
 د - الكثير من (م) هو (ج) (لا تستغرق اي من حديها)
- ٨- الكثير من السفن لا مصنوعة من الحديد . تشير القضية الي قضية ...
 أ - تستغرق كلا من حديها
 ب - تستغرق المحمول
 ج - تستغرق الموضوع
 د - لا تستغرق اي من حديها
- ٩- كل مؤلفي الكتب الخارجية علي قدر كبير من العلم . تشير القضية الي أحد اشكال الاستغراق وهو ...



١٠- كل ما يتسق مع الاداب الانسانية العامة هو من صميم الفطرة السليمة التي فطر الله الناس عليها. **تشير الي**

قضية ...

- أ - تستغرق كلا من حديها
ب - تستغرق المحمول
ج - تستغرق الموضوع
د - لا تستغرق اي من حديها
- ١١- القليل من الحراس الجبناء لم يدافعون عن الشركة . **تشير القضية من حيث الاستغراق الي قضية**
- أ - تستغرق كلا من حديها
ب - تستغرق المحمول
ج - تستغرق الموضوع
د - لا تستغرق اي من حديها



١٢- هذا الشكل الذي يدل علي **الاستغراق يشير الي ...**



- أ - لا (م) هو (ح) (مستغرقة الموضوع والمحمول)
ب - لا كل (م) هو غير (ح) (مستغرقة المحمول)
ج - كافة (م) هو (ح) (مستغرقة الموضوع)
د - الكثير من (م) هو (ح) (لا تستغرق اي من حديها)

١٣- هذا الشكل الذي يعبر عن **الاستغراق يشير الي ...**

- أ - ما (م) هو (ح) (مستغرقة الموضوع والمحمول)
ب - ليس بعض (م) هو (ح) (مستغرقة المحمول)
ج - قاطبة (م) هو (ح) (مستغرقة الموضوع)
د - الكثير من (م) هو (ح) (لا تستغرق اي من حديها)

١٤- جميع النبلاء من البشر يتحلون بخصال الطيبة. **تشير القضية من حيث الاستغراق الي**

- أ - شمول الحكم علي الموضوع والمحمول
ب - شمول الحكم علي المخبر عنه .
ج - شمول الحكم علي المخبر به
د - لم تشمل الحكم علي افراد الموضوع والمحمول .

١٥- معظم الفلاسفة بفكرهم غيروا مجتمعاتهم للأفضل . **تشير القضية من حيث الاستغراق الي**

- أ - شمول الحكم علي الموضوع والمحمول
ب - شمول الحكم علي المخبر عنه .
ج - شمول الحكم علي المخبر به
د - لم تشمل الحكم علي افراد الموضوع والمحمول .

١٦- جميع رجال التربية والتعليم يتجهون إلي إعادة النظر في المنظومات التعليمية من أجل عالم أفضل . **تشير**

القضية من حيث الاستغراق الي

- أ - ما (أ) هو (ب) (مستغرقة الموضوع والمحمول)
ب - لا بعض (أ) هو (ب) (مستغرقة المحمول)
ج - قاطبة (أ) هو (ب) (مستغرقة الموضوع)
د - العديد من (أ) هو (ب) (لا تستغرق اي من حديها)

١٧- كل المزارع السمكية اصحت موضع اهتمام من الدولة في هذه الالونة باستخدام أحدث الطرق في تربية

الأسماك. **تشير القضية من حيث الاستغراق الي**

- أ - تستغرق كلا من حديها
ب - تستغرق المحمول
ج - تستغرق الموضوع
د - لا تستغرق اي من حديها

١٨- القليل من الاسمدة الزراعية غير مضرّة . تشير القضية من حيث الاستغراق الي

- أ - تستغرق كلا من حديها
ج - تستغرق الموضوع
ب - تستغرق المحمول
د - لا تستغرق اي من حديها

١٩- أحمد حسن مؤلف كتب خارجية في المواد الفلسفية . تشير القضية من حيث الاستغراق الي

- أ - تستغرق كلا من حديها
ج - تستغرق الموضوع
ب - تستغرق المحمول
د - لا تستغرق اي من حديها

٢٠- العديد من اختبارات الحرية اجتزنها . تشير القضية من حيث الاستغراق الي

- أ - شمول الحكم علي الموضوع والمحمول
ب - شمول الحكم علي المخبر عنه .
ج - شمول الحكم علي المخبر به
د - لم يشمل الحكم علي افراد الموضوع والمحمول .

السؤال الثاني . أسئلة المقال .

- ١- طبق بمثال لكل مما يأتي .
 - أ- قضية لا تستغرق أي من حديها
 - ب- قضية لا تستغرق أي من حديها
 - ت- قضية يقع الحكم فيها علي كل أفراد موضوعها وبعض أفراد محمولها
 - ث- قضية يقع الحكم فيها علي بعض أفراد موضوعها وكل أفراد محمولها
- ٢- بين الحدود المستغرقة في القضايا الآتية :
 - أ- ليس كل ما في القلب يحكى
 - ب- معظم أسئلة المنطق تحتاج الي الفهم .
 - ت- لا واحد من المخلوقات لا تسبح الله
 - ث- قضية تفيد اتصال محمولها بكل أفراد موضوعها .

تدريب المربع ١

السؤال الاول :

أختر الاجابة الصحيحة مما يلي

١- الشكلان المعبران عن الاستغراق للذان امامك . فإذا اختلفا في لفظ الموضوع واتفقا في الفاظ المحمول

فإن

أ - بينهما علاقة تضاد

ج - بينهما علاقة تناقض

ب - لا يوجد علاقة بينهما

د - بينهما علاقة دخول تحت التضاد

الشكل الثاني

الشكل الأول



٢- الكثير من اللاعبين الذين لم يتدبروا كانوا سببا في خسارة الفريق . ليس كل اللاعبين الذين لم يتدبروا كانوا

سببا في خسارة الفريق. بين القضيتين علاقة وإذا صدقت الاولى كانت الثانية .

أ - تضاد- صادقة

ب - دخول تحت التضاد - مجهولة

ج - تناقض- كاذبة

د - دخول تحت التضاد - كاذبة

٣- الكثير من الفلاسفة المعاصرين نددوا بتعامل الانسان بوحشية مع البيئة - - كافة الفلاسفة المعاصرين نددوا

بتعامل الانسان بوحشية مع البيئة . بين القضيتين علاقة

أ - تضاد

ب - دخول تحت التضاد

ج - تداخل

د - تناقض

٤- كافة الجنود الذين لا يدافعون عن الوطن خونه . قاطبة الجنود الذين لا يدافعون عن الوطن ليسوا خائنين . بين

القضيتين علاقة ...

أ - تضاد

ب - دخول تحت التضاد

ج - تداخل

د - تناقض

٥- الشكلان المعبران عن الاستغراق للذان امامك . علي فرض اتفاقهما

في الموضوع والمحمول وعلي فرض ان الشكل الأول صادق

فإن الشكل الثاني

أ - صادق

ب - غير معروف

ج - كاذب

د - لا يوجد تقابل

٦- كل الشاشات الحديثة ذكية - كل الشاشات الحديثة ليست ذكية . اذا صدقت القضية الاولى كانت الاخرى

أ - صادقة

ب - غير معروف

ج - لا يوجد تقابل

د - كاذبة

٧- القضيتان المتفقتان في الموضوع والمختلفتان في المحمول . المتفقتان في الكم المختلفتان في الكيف .

بينها

أ - تضاد

ب - دخول تحت التضاد

ج - لا يوجد تقابل

د - تناقض

٨- جميع أسلاك الكهرباء في البرج ليست معزولة -- كافة أسلاك الكهرباء معزولة . إذا كذبت القضية الثانية

كانت الأولى ..

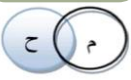
أ - لا يوجد تقابل

ب - صادقة

ج - غير معروف

د - كاذبة

الشكل الثاني



الشكل الأول



٩- الشكلان المعبران عن الاستغراق للذهان امامك . علي فرض اتفاقهما

في الموضوع والمحمول وعلي فرض ان الشكل الأول صادق فإن الشكل الثاني

أ - صادق ب - غير معروف ج - كاذب د - لا يوجد تقابل

١٠- تتقابل القضية " بعض الاشجار التي لا تثمر تُكره " بالتداخل مع القضية

أ - ليس بعض الأشجار التي لا تثمر تُكره ب - كل الأشجار التي لا تثمر لا تكره .

ج - كل الأشجار التي لا تثمر تكره د - الكثير من الاشجار التي لا تثمر غير مكروهه .

١١- إذا كانت القضية التي (تفيد شمول الحكم لكل من الموضوع والمحمول) كاذبة وكانت القضية الثانية هي (

قاطبة أ هو ب) فإن بين القضيتين علاقه والقضية الثانية حكمها

أ - تداخل - مجهولة ب - تناقض - صادقة

ج - تضاد - قد تكون صادقة أو كاذبة - د - دخول تحت التضاد غير معروفه

١٢- إذا صدق الشكل  كانت القضية المتقابله معها بالتداخل

أ - غير معروف ب - لا يوجد تقابل ج - كاذبة د - صادقة

١٣- لا كسول ناجح - لا كل كسول غير ناجح . بين القضيتين ..

أ - علاقة تضاد ب - علاقة تناقض ج - علاقة دخول تحت التضاد د - لا يوجد تقابل

١٤- القضيتان المتفقتان في الموضوع والمحمول . المختلفتان في الكم والكيف بينهما علاقة .

أ - تضاد ب - دخول تحت التضاد ج - تناقض د - تداخل

١٥- بين القضيتين المتقابلتان بالتناقض . إذا كذبت احدهما كانت الاخرى ...

أ - صادقة ب - غير معروف ج - لا يوجد تقابل د - كاذبة

١٦- التقابل الذي يكون بين قضيتين متباينتين في (الكم والكيف) . هو التقابل ب ...

أ - دخول تحت التضاد ب - تداخل ج - تضاد د - تناقض

١٧- التقابل الذي يكون بين قضايا مختلفة في الكم ومتفقه في الكيف . هو التقابل ب ...

أ - تضاد ب - دخول تحت التضاد ج - تناقض د - تداخل

١٨- إذا اصاب القضية (القليل من الطلاب مجتهدون) فإن القضية تكون كاذبة .

أ - جميع الطلاب مجتهدون ب - الكثير الطلاب ليسو مجتهدون

ج - لا طالب مجتهد د - طائفة الطلاب مجتهدون

١٩- هو نوع من الاستدلال ينتقل فيه الذهن من قضية واحدة مسلم بها الي قضية اخري تلزم عن الاولوي ويحكم علي هذه القضية الاولوي بالصدق او الكذب تبعا لصدق القضية الاصلية او كذبها وتتم بدون واسطة . **تشير الي تعريف .**

أ - الحجة ب - الاستدلال الغير مباشر ج - الاستدلال المباشر د - القياس

٢٠- بين القضيتين "معظم دروس الحياة تمنحنا الخبرة" , و"كافة دروس الحياة لا تمنحنا الخبرة".

علاقة هي

أ - تضاد ب - دخول تحت التضاد ج - تناقض د - تداخل

السؤال الثاني : أسئلة المقال :

- ١- علي فرض صدق القضية " قاطبة الجبناء يموتون مرات عديدة قبل موتهم. **فما حكم القضايا التي تقابلها علي مربع التقابل .**
- ٢- علي فرض كذب القضية " الكثير من الكتب بساتين العقلاء " **فما حكم القضايا التي تقابلها علي مربع التقابل .**
- ٣- علي فرض صدق القضية " السواد الأعظم من الكلمات الخبيثة لا تجد مكاناً في القلوب " **فما حكم القضايا التي تقابلها علي مربع التقابل**
- ٤- كون قضيتان مختلفتان في الكم والكيف . **ثم بين نوع وحكم التقابل بينهما .**
- ٥- علي فرض صدق القضية " ما أ غير ب " **فما نوع وحكم القضايا الاتية وان لم يوجد تقابل بينهما بين ذلك مع التعليل .**
 - ما كل أ غير ب
 - لا بعض أ هو ب
 - الكثير من أ غير ب
 - معظم ب غير أ

تدريب المربع ٢

السؤال الأول : اختر الاجابة من الاتي

- ١- العملية الذهنية التي ننتقل فيها من شئ متاح لنا معرفته الي شئ اخر يرتبط بالشئ الاول بطريقة معينة ويكون قبولنا لهذا الشئ الجديد متوقفا علي قبولنا للشئ الاول . **يشير الي تعريف**
- أ - الحجة ب - الاستدلال ج - القضية د - القياس
- ٢- إذا قلت لك ان بعض الطلاب حاضرون . ذهنيا ستقول اذا هناك بعض الطلبة غائبون . **تشير الي ..**
- أ - الحجة ب - الاستدلال ج - القضية د - القياس
- ٣- إذا ذهبت لمشاهده مباراة كرة القدم بين الاهلي والزمالك وقد وجدت احد الفريقين يلعب بعشرة لاعبين حتما ستقول ان هناك لاعب تم طرده . **يشير ذلك الي ...**
- أ - الحجة ب - الاستدلال ج - القضية د - القياس
- ٤- يوضح الاحكام بالصدق او الكذب علي كل قضية تبعا لصدق او كذب قضية معلومة مقابلة لها . **تشير الي ..**
- أ - الحجة ب - الاستدلال الغير مباشر
- ج - الاستدلال المباشر عن طريق التقابل د - الاستدلال المباشر عن طريق التكافؤ
- ٥- العلاقة التي تصدق بين أي قضيتين حمليتين تشتركان في نفس الموضوع والمحمول ولكنهما تختلفان في الكم أو الكيف او في الكم والكيف معا . **تشير الي**
- أ - الحجة ب - الاستدلال الغير مباشر
- ج - الاستدلال المباشر عن طريق التقابل د - الاستدلال المباشر عن طريق التكافؤ
- ٦- عملية ذهنية ينتقل فيها الشخص المفكر من قضية أو أكثر الي قضية أخرى ترتبط بالاولي بطريقة معينة . **تشير الي تعريف ...**
- أ - الحجة ب - الاستدلال ج - القضية د - القياس
- ٧- بين القضيتين (بعض المثقفين يهتمون بالفلسفة) (كل المهتمون بالفلسفة غير مثقفين)
- أ - تضاد ب - تناقض ج - تداخل د - لا يوجد تقابل
- ٨- إذا كانت القضية (عامة الجنود جسورة) صادقة ، كانت القضية التي تقابها علي مربع **التقابل بالتداخل**
- أ - كاذبة ب - مجهولة ج - صادقة د - محتملة الصدق والكذب .
- ٩- إذا صدقت (ك.م) كانت حكم (ج.س) التي تقابلها **بالتناقض**
- أ - كاذبة ب - مجهولة ج - صادقة د - محتملة الصدق والكذب .
- ١٠- إذا كانت القضية (الكثير من الأطباء حاربوا فيروس كوفيد ١٩) كاذبة ، كانت القضية التي تقابلها بالتداخل **معها**
- أ - كاذبة ب - مجهولة ج - صادقة د - محتملة الصدق والكذب .
- ١١- بين القضية (ج.م) و القضية (ج.س) **علاقة**
- أ - تضاد ب - تناقض ج - تداخل د - دخول تحت التضاد
- ١٢- تتكون قضيتان كاذبتان علي مربع التقابل **إذا**
- أ - صدقت (ج.س) ب - صدقت (ج.م) ج - صدقت (ك.م) د - كذبت (ك.م)
- ١٣- بين (ليس بعض الأغنياء بخلاء) و (بعض البخلاء أغنياء)
- أ - تضاد ب - تناقض ج - تداخل د - دخول تحت التضاد

١٤- علي افتراض اتفاق القضيتين في الموضوع والمحمول . إذا صدقت القضية التي تفيد (اتصال محمولها عن

بعض افراد موضوعها) كانت القضية التي تقابلها **بالدخول تحت التضاد**

أ - كاذبة ب - مجهولة ج - صادقة د - لا يوجد تقابل

١٥- علي افتراض اتفاق القضيتين في الموضوع والمحمول .إذا كانت القضية التي تفيد (انفصال محمولها عن بعض

افراد موضوعها) كاذبة كانت القضية التي تقابلها **بالتداخل**

أ - كاذبة ب - صادقة أو كاذبة ج - صادقة د - لا تقابل

١٦- بين القضية التي تفيد (اتصال محمولها عن كل افراد موضوعها) و القضية (انفصال محمولها عن كل افراد

موضوعها) **علاقة**

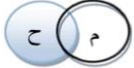
أ - تضاد ب - تناقض ج - تداخل د - لا يوجد تقابل

١٧- بين القضيتين المتفقتين في الكم والمختلفتين في **الكيف علاقة**

أ - تضاد ب - تناقض ج - تداخل د - لا يوجد تقابل

١٨- الشكلان المعبران عن الاستغراق اللذان امامك علي فرض

اتفاقهما في الموضوع والمحمول **فإن بينهما علاقة**



أ - تضاد ب - تناقض ج - تداخل د - لا يوجد تقابل

١٩- الشكلان المعبران عن الاستغراق اللذان امامك . متفقان

في الموضوع والمحمول وعلي فرض ان الشكل الأول كاذب

فإن الشكل الثاني

أ - كاذبة ب - مجهولة ج - صادقة د - لا يوجد تقابل

السؤال الثاني : أسئلة المقال :

١- أبتكر تعريفا من عندك للاستدلال المباشر .

٢- علي فرض صدق القضية " التي تفيد شمول الحكم علي طرفي القضية " فما حكم ما يقابلها علي مربع التقابل .

٣- برهن بمثال من عندك علي أن صدق أحد القضايا علي المربع تؤدي الي قضيتان مجهولتان علي المربع .

٤- دلل بمثال علي كل القضايا الاتية . ثم بين حكم ما يقابلها علي مربع التقابل .

- قضية تستغرق كلا من حديها (علي فرض انها صادقة)

- قضية تستغرق محمولها فقط (علي فرض أنها صادقة)

- قضية تستغرق موضوعها فقط (علي فرض أنها صادقة)

- قضية لا تستغرق أي من حديها (علي فرض أنها كاذبة)

٥- بين نوع التقابل بين القضايا الاتية :

- (ك.م) و (ج.م)

- قضيتان متفقتان في الكم ومختلفتان في الكيف

- قضيتين مختلفتان كما وكيفا

- الرجال قوامون علي النساء - ليس كل الرجال قوامون علي النساء

تدريب المربع ٣

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي

- ١- بين القضيتين المختلفتين في الكم والكيف علاقة
 أ - تضاد ب - تناقض ج - تداخل د - دخول تحت التضاد
- ٢- بين القضيتين المتفقين في الكم والمختلفين في الكيف علاقة
 أ - تضاد وتناقض ب - لا يوجد علاقة
 ج - تداخل ودخول تحت التضاد د - دخول تحت التضاد والتضاد
- ٣- في التقابل بالدخول تحت التضاد اذا كذبت احدي القضيتين كانت الأخرى
 أ - كاذبة ب - مجهولة ج - صادقة د - محتملة الصدق والكذب .
- ٤- إذا كانت القضية (كافة الأساتذة بكلية الآداب قسم الفلسفة عظماء) صادقة كانت القضية المتقابلة معها بالتداخل
 أ - كاذبة ب - مجهولة ج - صادقة د - محتملة الصدق والكذب .
- ٥- علي افتراض اتفاق القضيتين في الموضوع والمحمول و علي فرض صدق القضية (ما كل الصيادين من بورسعيد) كانت القضية المتقابلة معها بالتداخل
 أ - كاذبة ب - مجهولة ج - صادقة د - لا يوجد تقابل
- ٦- بين القضية (١٠٠% من الطيور مهاجرة) والقضية (١٠٠% من الطيور ليست مهاجرة) علاقة ...
 أ - تضاد ب - تناقض ج - تداخل د - دخول تحت التضاد
- ٧- جميع الامصال الموجوده لفيرس كرونا جيدة --- معظم الامصال الموجوده لفيرس كرونا جيدة .بين القضيتين علاقة ...
 أ - تضاد ب - تناقض ج - تداخل د - دخول تحت التضاد
- ٨- علي افتراض اتفاق القضيتين في الموضوع والمحمول .إذا اجيزت القضية (ليس كل الموبيلات سريعة) فإن حكم القضية المقابلة لها بالدخول تحت التضاد
 أ - كاذبة ب - صادقة أو كاذبة ج - صادقة د - لا يوجد تقابل
- ٩- إذا ناصبت القضية (الكثير من الاخبار علي السوشيال ميديا غير كاذبة) فإن حكم القضية المقابلة لها بالتداخل
 أ - كاذبة ب - مجهولة ج - صادقة د - محتملة الصدق والكذب .
- ١٠- إذا اصابت القضية (لا يقين في العلم) فإن القضية المقابلة معها وتكون صادقة بينهما علاقة
 أ - تضاد ب - تناقض ج - تداخل د - دخول تحت التضاد
- ١١- إذا ناصبت القضية (كل الخشب يطفو فوق سطح الماء) فإن القضية المقابلة لها وتستغرق محمولها فقط هيوحكمها
 أ - القليل من الخشب يطفو فوق سطح الماء -- صادقة
 ب - أغلب الخشب لا يطفو فوق سطح الماء -- صادقة
 ج - بعض الخشب لا يطفو فوق سطح الماء -- كاذبة
 د - لا خشب يطفو فوق سطح الماء -- مجهولة

١٢- بين القضية (لا واحد من الذين يفرضون في حق من حقوق أوطانهم من العرب) و القضية (لا كل عربي يفرض في حق من حقوق وطنه) **علاقة**

أ - تضاد ب - تناقض ج - تداخل د - لا يوجد علاقة

١٣- بين القضية (بعض الكتب مفيدة) و القضية (ليس بعض الكتب غير مفيدة)

أ - تضاد ب - تداخل ج - دخول تحت التضاد د - لا يوجد تقابل

١٤- الشكلا المعبران عن الاستغراق اللذان امامك علي فرض انهما

متفقان في الموضوع والمحمول **فإن بينهما علاقة**

أ - تضاد ب - تناقض ج - تداخل د - دخول تحت التضاد

١٥- إذا كذبت (الغالبية من الطلاب حاضرون) كانت (الغالبية من الطلاب ليسوا حاضرون) **لتحديد حكم القضية**

الثانية ستعتمد علي قانون

أ - لا يصدقان معا وقد يكذبان معا ب - لا يكذبان معا وقد يصدقان معا

ج - لا يصدقان معا ولا يكذبان معا د - ما يصدق علي الكل يصدق علي البعض

١٦- بين القضية (ليس كل الخضروات مفيدة) (ليس بعض الخضروات مفيدة) .

أ - بينها علاقة تضاد ب - بينها علاقة تناقض

ج - بينها علاقة تداخل د - لا يوجد تقابل

١٧- علي فرض صدق القضية (لا شريف خائن) فإن حكم القضية التي تقابلها ولا تستغرق **اي من حديها**

حكمها

أ - كاذبة ب - مجهولة ج - صادقة د - غير معلومة

١٨- بين القضيتين (لا واحد من القادة بخائن) (الكثير من القادة ليسوا خائنين) **علاقة ...**

أ - تضاد ب - تناقض ج - تداخل د - دخول تحت التضاد

١٩- بين القضيتين المختلفتين في الكم والمتفقتين في الكيف **علاقة ...**

أ - تضاد ب - تناقض ج - تداخل د - دخول تحت التضاد

٢٠- بين القضيتين (كل الكتب مفيدة) و (لا واحد من الكتب مفيدة) **علاقة**

أ - تضاد ب - تناقض ج - تداخل د - دخول تحت التضاد

السؤال الثاني : أسئلة المقال :

١- انظر الي الشكليين اللذان يعبران عن قضيتان علي مربع التقابل . ثم أجب .

- بين نوع التقابل بين الشكليين .

- ما حكم الشكل الأول علي فرض كذب الشكل الثاني ؟

- ارسم الشكل الدائري المعبر عن الاستغراق الذي يتداخل مع الشكل الثاني .

- بين كم وكيف القضية التي تناقض الشكل الأول وما حكمها اذا كان الشكل الاول كاذب .

٢- متي يكون علي المربع قضيتان صادقتان ؟ **طبق بمثال .**

٣- علي فرض كذب القضية " لا مؤمن كذاب " **فما حكم ما يقابلها علي مربع التقابل .**

٤- (المجانين - ليس - في نعيم) كون من بين القوسين قضية منطقية وعلي فرض صدقها **فما حكم ما**

يقابلها علي مربع التقابل .

٥- علي كذب القضية التي " تفيد اتصال محمولها بكل افراد موضوعها " **فما حكم ما يقابلها بالتداخل .**

الشكل الثاني

الشكل الأول



الشكل الأول

الشكل الأول



تدريب القياس ١

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة :-

١- هو الذي يعين في كل شكل كم وكيف كل من المقدمتين والنتيجة .

(أ) شكل القياس (ب) الضرب (ج) الاستقراء (د) الاستنباط

٢- هذا القياس

(أ) صحيح ويستغرق أكبر عدد من الحدود

(ب) خاطئ ويستغرق أكبر عدد من الحدود

(ج) صحيح ويستغرق أقل عدد من الحدود

(د) خاطئ ويستغرق أقل عدد من الحدود

٣- اعتبر ارسطو الشكلأكمل اشكال القياس .

(أ) الأول (ب) الثاني

(ج) الثالث (د) الرابع

٤- إذا اختلفت مقدمتا قياس منتج من الشكل الاول في الكم والكيف تكون النتيجة

(أ) ج.م (ب) ك.س (ج) ج.س (د) ك.م

٥- هذا القياس خاطئ لأن مقدمته

(أ) الكبرى كلية (ب) الكبرى موجبة

(ج) الصغرى سالبة (د) الصغرى كلية

٦- هذا القياس صحيح لأن

(أ) المقدمة الكبرى مستغرقة الموضوع والصغرى موجبة (ب) الكبرى جزئية

(ج) النتيجة سالبة (د) الكبرى موجبة

٧- اذا كانت نتيجة القياس من الشكل الأول (ك.س) فإن الحدود المستغرقة في المقدمتين

(أ) ثلاثة حدود (ب) حدين (ج) أربعة حدود (د) خمسة حدود

٨- القياس الصحيح الذي يستغرق أقل عدد من الحدود تكون

(أ) مقدمته الصغرى و الكبرى كليتان موجبتان (ب) نتيجته كلية سالبة

(ج) مقدمته الصغرى والكبرى كليتان سالبتان (د) الصغرى جزئية موجبة والكبرى كلية موجبة

٩- إذا اتفقت مقدمتا قياس صحيح من الشكل الاول في الكم والكيف واختلفت في الكيف تكون النتيجة

(أ) ج.س (ب) ك.س (ج) ك.م (د) ج.م

كل واسع الاطلاع منظم التفكير
بعض العلماء واسعي الاطلاع
بعض العلماء منظمي التفكير

كل العرب احرار
لا مصري عربي
لا مصري حر

كل الفلاسفة حكماء
بعض المثقفين فلاسفة
بعض المثقفين حكماء

١٠- القياس الصحيح الذي يستغرق اكبر عدد من الحدود تكون

- (أ)مقدمته الصغري و الكبرى (ك.م)
(ب) الكبرى (ك.س) والصغري (ك.م)
(ج) مقدمته الصغري والكبرى (ك.س)
(د) النتيجة (ج.م)

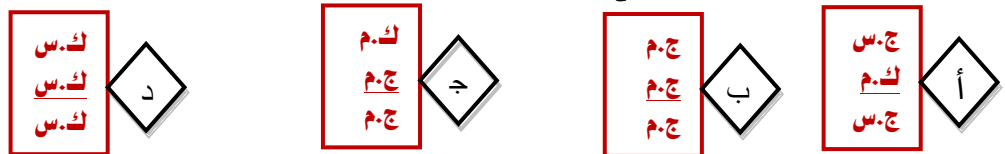
١١- القضية التي تفيد انفصال محمولها عن بعض افراد موضوعها تصلح في قياس صحيح من الشكل الأول ان تكون

- (أ)مقدمة كبرى
(ب) مقدمة صغري ونتيجة
(ج) مقدمة صغري
(د) نتيجة

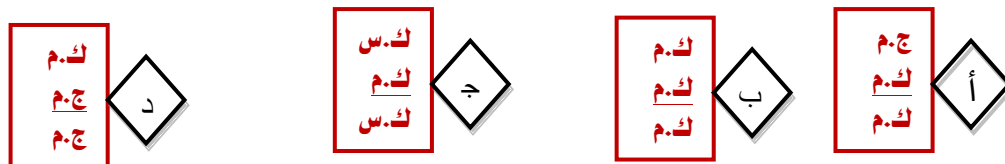
١٢- القضية التي تفيد انفصال محمولها عن كل افراد موضوعها اذا وضعت في نتيجة في قياس فأن عدد حدوده المستغرقة

- (أ) ثلاثة حدود (ب) حدين (ج) أربعة حدود (د) خمسة حدود

١٣- اي الضروب الاتية تحمل قياس صحيح هو



١٤- اي الضروب الاتية تحمل قياس غير صحيح هو



١٥- هذا القياس الذي امامك صحيح لأن

كل مسلم موحد
كل أشعري مسلم
كل أشعري موحد

- (أ)الكبرى كلية والصغري ايجابية
(ب) الكبرى جزئية
(ج) النتيجة سالبة
(د) الكبرى موجبة

١٦- كلية المقدمة الكبرى في قياس صحيح من الشكل الأول تضمن استغراق ..

- (أ) الحد الأكبر (ب) الحد الأوسط (ج) الحد الأصغر (د) حدي النتيجة

١٧- القضية (بعض الجنود ليسوا ا ماهرين) تصلح في قياس صحيح من الشكل الاول أن تكون

- (أ)مقدمة كبرى
(ب) مقدمة صغري ونتيجة
(ج) مقدمة صغري
(د) نتيجة

١٨- القضية (لا مؤمن كذابا) تصلح في قياس صحيح أن تكون

- (أ)مقدمة كبرى وصغري
(ب) مقدمة صغري ونتيجة
(ج) مقدمة صغري
(د) نتيجة و مقدمة كبرى

١٩- القياس الخاطئ هو

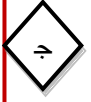
أ كل المجندون مسلحون
كل المتطوعون مجندون
كل المتطوعون مسلحون



ب كل المحترفين ليسوا هواة
كل المتعاقدين محترفون
كل المتعاقدين ليسوا هواة



ج كل الأثرياء بخلاء
بعض الأطباء أثرياء
بعض الأطباء بخلاء



د كل معيد متفوق
كل راسب معيد
كل راسب متفوق



٢٠- هذا القياس خاطئ لأن

أ لا انتاج من سالتين

ب (ب) لا انتاج من جزئيتين

ج) تم استغراق حد في النتيجة وهو ليس مستغرق في المقدمات.

د) المقدمة الكبرى سالبة .

السؤال الثاني : ظلل الدائرة التي تحمل الإجابة الصحيحة مع التوضيح :

١- هذا القياس منتج .

بعض المهندسين ماهرون
بعض الطلاب مهندسون
بعض الطلاب ماهرون

خطأ

صح

٢- الشكل هو كيفية وضع الحد الأوسط في القياس الاقتراضي سواء كان حمليا أو شرطيا .

خطأ

صح

٣- هذا القياس غير صحيح .

كل الموهوبين مبدعين
كل الفنانين موهوبين
كل الفنانين مبدعين

خطأ

صح

٤- لا انتاج في هذا القياس .

كل الفلاسفة ليسوا حكماء
بعض المدرسين ليسوا فلاسفة
بعض المدرسين ليسوا حكماء

خطأ

صح

٥- يعد القياس أهم نوع من أنواع الاستدلال الاستنباطي .

خطأ

صح

السؤال الثالث : أجب عن الاسئلة الآتية :

- ١- من هذا الشكل الذي امامك الممثل للاستغراق. مثل بقضية تكون احدي قضايا قياس صحيح من الشكل الاول
 ثم اثبت صحته .
 (ليس كل الفلاسفة حكماء) ضع هذه القضية في قياس صحيح من الشكل الأول ثم بين الحدود المستغرقة وأسباب صحة القياس .
- ٢- اجعل المثمرة حدا اصغر في قياس صحيح من الشكل الأول ثم اصبت صحته .
- ٣- (بعض الكتب مفيدة) ضع هذه القضية في قياس صحيح من الشكل الاول ثم اثبت صحته وعدد الحدود المستغرقة فيه .
- ٤- كون قياسا صحيحا من الشكل الاول بحيث تكون احدي مقدماته (قضية تفيد اتصال موضوعها عن بعض افراد موضوعها ..ثم اثبت صحته .

تدريب القياس ٢

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة :-

١. قول قدم فيه بأشياء معينة فلزم عنها بالضرورة شئ آخر غير تلك الأشياء .

(أ) الضرب (ب) الاستغراق (ج) القياس (د) الشكل

٢. هذا القياس

(أ) صحيح ويستغرق أكبر عدد من الحدود

(ب) صحيح ويستغرق أقل عدد من الحدود

(ج) خاطئ (د) صحيح ويستغرق فيه حدان

٣. هناك أربعة أشكال من القياس فالشكل الأول هو .

(أ) و.ك
ص.و
ص.ك(ب) و.ك
ص.و
ص.ك(ج) و.ك
ص.و
ص.ك(د) و.ك
ص.و
ص.ك

٤. إذا اتفقت مقدمتا قياس منتج من الشكل الاول في الكم والكيف فإن النتيجة

(أ) ك.س

(ب) ك.م

(ج) ج.س

(د) ج.م

٥. هذا القياس يستغرق الحد ...

(أ) الأوسط

(ب) الثاني

(ج) الثالث

(د) الرابع

٦. (ليس كل الفاكهة غنية بالفيتامينات) هذه القضية تصلح أن تكون في قياس منتج .

(أ) مقدمة كبرى

(ب) نتيجة

(ج) مقدمة صغرى

(د) مقدمة صغرى ونتيجة

٧. (لا شئ من المركب بقديم) هذه القضية اذا وضعت يكون القياس عقيم .

(أ) مقدمة كبرى

(ب) نتيجة

(ج) مقدمة صغرى

(د) مقدمة صغرى ونتيجة

٨. (كل نبات نام) هذه القضية تصلح ان تكون في قياس منتج .

(أ) مقدمة كبرى

(ب) نتيجة

(ج) مقدمة صغرى

(د) (أ، ب، ج)

٩. هذا القياس خاطئ لان

(أ) مقدمته الكبرى موجبة

(ب) مقدمته الصغرى كلية

(ج) مقدمته الكبرى جزئية

(د) نتيجته كلية

لا واحد من العرب خائن
بعض الأفارقة عرب
بعض الأفارقة ليسوا خونةكل إنسان حيوان
بعض الفاني إنسان
بعض الفاني حيوانبعض الصخور جماد
كل الأحجار صخور
كل الأحجار جماد

١٠. هذا القياس خاطئ لأنه خالف احد قواعد القياس وهو

- (أ) وجوب استغراق الحد الاوسط مرة واحدة علي الاقل
(ب) إذا كانت إحدى المقدمتين سالبة كانت النتيجة سالبة
(ج) إذا كانت إحدى المقدمتين جزئية كانت النتيجة جزئية
(د) وجوب ان تكون إحدى المقدمتين كلية

لا مهندس مجتهد
كل الطلاب مهندسين
كل الطلاب مجتهدين

١١- هذا القياس غير منتج لأن

- (أ) المقدمتين سالبتين
(ب) المقدمتين كليتين
(ج) النتيجة سالبة
(د) لان الحد الاوسط مستغرق في المقدمة الكبرى

كل المدرسين ليسوا أمناء
كل الجامعيين ليسوا مدرسين
كل الجامعيين ليسوا أمناء

١٢. هذا القياس خاطئ لأن

- (أ) مقدمته الكبرى موجبة
(ج) مقدمته الكبرى جزئية
(ب) مقدمته الصغرى سالبة
(د) نتيجته جزئية

كل المدخنين مدمنين
بعض الطلاب ليسوا مدخنين
بعض الطلاب مدمنين

١٣. إذا كانت (القضية التي تفيد انفصال محمولها عن كل افراد موضوعها) نتيجة في قياس صحيح فإن القياس يستغرق ؟ ...

- (أ) حدين
(ج) مقدمته الكبرى جزئية
(ب) لا يستغرق اي من حدوده
(د) ثلاث حدود

١٤. إذا كانت النتيجة (ج.م) في قياس صحيح من الشكل الاول فإن القياس .

- (أ) يستغرق اقل عدد من حدوده
(ج) يستغرق حدين فقط
(ب) لا يستغرق اي من حدوده
(د) اكبر عدد من حدوده

١٥. (ما كل الأطفال أشقياء) هذه القضية ممكن ان تكون

- (أ) مقدمة كبرى
(ج) مقدمة كبرى أو نتيجة
(ب) نتيجة فقط
(د) مقدمة صغرى أو نتيجة

١٦. اختر القياس الصحيح .

ما مرض له علاج
بعض الفيروسات أمراض
ما كل الفيروسات ليس لها

(ب)

كل الامراض ليس لها علاج
بعض الفيروسات أمراض
ما كل الفيروسات لها علاج

(أ)

بعض الامراض لها علاج
بعض الفيروسات ليس أمراض
بعض الفيروسات ليس لها علاج

(د)

كل الامراض ليس لها علاج
كل الفيروسات ليس أمراض
كل الفيروسات ليس لها علاج

(ج)

١٧. القياس الخاطئ هو ...

- (أ) كل الجواهر لأمعة
بعض الفضة جواهر
بعض الفضة لأمعة
- (ب) لا جواهر لأمعة
بعض الفضة جواهر
بعض الفضة ليست لأمعة
- (ج) كل الجواهر لأمعة
ليس بعض الفضة جواهر
بعض الفضة لأمعة
- (د) كل الجواهر لأمعة
كل الفضة جواهر
كل الفضة لأمعة

١٨. هذا القياس خاطئ لان

- (أ) مقدمته الكبرى موجبة
(ج) مقدمته الكبرى كلية

- (ب) مقدمته الصغرى سالبة
(د) نتيجته كلية

١٩. هذا القياس خالف احد قواعده وهو

- (أ) وجوب استغراق الحد الاوسط مرة واحدة علي الاقل
(ب) إذا كانت إحدى المقدمتين سالبة كانت النتيجة سالبة
(ج) إذا كانت إحدى المقدمتين جزئية كانت النتيجة جزئية
(د) يجب الا يستغرق حد في النتيجة مالم يكن مستغرقا من قبل إحدى المقدمتين .

٢٠. اذا كانت المقدمة الكبرى مستغرقة الموضوع والمحمول والمقدمة الصغرى تكون مستغرقة الموضوع فقط فإن نتيجته تكون ...

- (أ) ك.م
(ج) ج.م
(ب) ك.س
(د) ج.س

السؤال الثاني : ظلل الدائرة التي تحمل الإجابة الصحيحة (صح أو خطأ) بجانب العبارات الآتية :

١- في هذا القياس ، يستغرق فيه أكبر عدد من الحدود .

كل الطلاب حاضرون
بعض المتميزون طلاب
بعض المتميزون حاضرون

خطأ

صح

٢- ان القياس عقيم ومجذب لا يقدم للعلم جديد .

خطأ

صح

٣- الاستدلال الغير مباشر هو الذي ينتقل فيه العقل من اكثر من مقدمة حتي يصل الي النتيجة التي يهدفها

خطأ

صح

كل الصحف ليست مفيدة
كل المجالات صحف
كل المجالات مفيدة

خطأ

صح

٤- هذا القياس صحيح ؟

٥- هذا القياس صحيح لانه استوفي الشرطين .

خطأ

صح

السؤال الثالث : أجب عن الاسئلة الاتية

١- (لا كريم مكروه) ضع هذه القضية في قياس من الشكل الاول .ثم بين الحدود المستغرقة .

٢- كون قياسا من الشكل الأول بحيث يستغرق فيه اكبر عدد من الحدود .ثم اثبت صحته .

٣- ضع هذه القضية في قياس صحيح من الشكل الاول (قضية تفيد انفصال محمولها عن بعض افراد موضوعها) ثم بين الحدود المستغرقة واسباب صحة القياس .

٤- كون قياس صحيحا من الشكل الأول تتفق مقدماته في الكيف وتختلف في الكم تكون النتيجة ثم بين الحدود المستغرقة واثبت صحته .

٥- اقترح مفهوما من عندك للشكل الأول للقياس .

تدريب القياس ٣

أختر الاجابة الصحيحة و الادق من بين الاجابات المعطاة:-□

١- القياس المنطقي أصبح آلة بيد الإنسان يستعمله فى سبيل ما يشتهى لذلك لا يصلح كمنهج للبحث العلمى و

الكشف عن الحقيقة ,ينقد ذلك القياس الأرسطي حيث إنه.....□

أ. عقيم لا يؤدي إلي معرفة جديدة ب. لا يطلب منا التسليم بصدق ما يريد البرهنة عليه□

ج. أحد روافد المنطق المعاصر د. يعالج موضوعات جديدة و نظريات جديدة□

٢- أن المنطق الأرسطى عبارة عن مجرد مسلمات أو صفات " عامة للواقع المعلوم , يدل ذلك علي أن القياس

الأرسطي.....□

أ. يؤدي إلي معرفة جديدة ب. يطلب منا التسليم بصدق ما يريد البرهنة عليه□

ج. أحد روافد المنطق المعاصر د. يعالج موضوعات جديدة و نظريات جديدة□

٣- كل الورود جميلة الشكل□

بعض النرجس ورد□

بعض النرجس جميل الشكل يعد هذا القياس صحيح لأن.....□

أ. المقدمة الكبرى موجبة ب. ب-المقدمة الكبرى جزئية□

ج. النتيجة سالبة د.المقدمة الكبرى كلية و الصغرى موجبة

٤- كل التجار ليسوا مستغلين□

بعض بعض المصريين تجار _____نتيجة هذا القياس تكون.....□

أ. ك , م ب. ج , س ج. ج , م د. ك , س

٥- كل الاحياء المائية تعيش في الماء□

النمر ليس من الأحياء المائية□

النمر لا يعيش في الماء هذا القياس خاطئ لأن.....

أ.المقدمة الكبرى موجبة ب. المقدمة الصغرى سالبة□

ج. المقدمة الكبرى كلية د. المقدمة الصغرى كلية

٦- إذا اتفقت مقدمتا قياس منتج من الشكل الأول فى الكم والكيف, تكون النتيجة.....□

أ. ك,س ب- ج,م ج-ج,س د-ك,م

٧- إذا اختلفت مقدمتا قياس منتج من الشكل الأول فى الكم والكيف, تكون النتيجة.....□

أ. ك,م ب. ج,س ج. ج,م د. ك,س

□

٨- كل مخترع ذكي ☐لا جاهل مخترع ☐

إذن زرتني اليوم

هذا القياس خاطئ لأن مقدمته.....

أ-الكبرى كلية

ب-الكبرى موجبة

ج-الصغرى سالبة

د-الصغرى كلية

٩- كل الزهور جميلة ☐بعض النباتات زهور ☐

بعض النباتات جميلة

يعد هذا القياس صحيح لأن.....☐أ. المقدمة الكبرى كلية و الصغرى موجبة ب. المقدمة الكبرى جزئية ☐

ج. المقدمة الكبرى موجبة د. النتيجة سالبة

١٠- القياس الذى يستغرق أكبر عدد من حدوده، تكون.....

أ. مقدمته الصغرى والكبرى كليتان موجبتان ☐ب. مقدمته الكبرى كلية موجبة والصغرى جزئية موجبة ☐ج. مقدمته الكبرى كلية سالبة والصغرى جزئية موجبة ☐د. مقدمته الكبرى كلية سالبة والصغرى كلية موجبة ☐١١- إذا كانت نتيجة القياس من الشكل الأول (ك. ، س)، فإن الحدود المستغرقة فى المقدمتين.....☐أ. حدين ب. ثلاثة حدود ج. أربعة حدود د. خمسة حدود ☐١٢- فى قياس الشكل الاول كلية المقدمة الكبرى تضمن استغراق.....☐أ. الحد الأصغر ب. الحد الأكبر ج. الحد الأوسط د. حدي النتيجة ☐١٣- القضية الجزئية السالبة تصلح فى القياس الصحيح ، أن تكون.....☐أ. مقدمة كبرى ب. مقدمة صغرى ج. مقدمة كبرى و نتيجة د. حدي النتيجة ☐١٤- الضرب الصحيح للقياس هو.....☐

أ. ج،س ب. ج،م

ك،م

ج،س

ج. ك،م د. ك،س

ج،م

ك،س

١٥- القضية (بعض الفلاسفة ليسوا علماء)، تصلح في القياس الصحيح، أن تكون.....□

أ. مقدمة كبرى ب. مقدمة كبرى و نتيجة ج. مقدمة صغرى

١٦- أي مما يلي يمثل القياس الصحيح: -□

أ. كل العلوم نظرية بحتة ب. كل العلوم نظرية بحتة

كل الرياضيات علوم ليست كل الرياضيات علوم

كل الرياضيات نظرية بحتة ليست كل الرياضيات نظرية بحتة

ج. كل العلوم نظرية بحتة د. بعض العلوم نظرية بحتة

كل الرياضيات ليست علوم كل الرياضيات علوم

كل الرياضيات ليست بحتة بعض الرياضيات نظرية بحتة

١٧- الحد الأكبر في قياس صحيح من الشكل الأول، يمثل.....□

أ. موضوع الكبرى و محمول الصغرى ب. محمول الكبرى و محمول الصغرى

ج. موضوع الصغرى و موضوع النتيجة د. محمول الكبرى و محمول النتيجة

١٨- الحد الأصغر في قياس صحيح من الشكل الأول، يمثل.....□

أ. موضوع الكبرى و محمول الصغرى ب. محمول الكبرى و محمول الصغرى

ج. موضوع الصغرى و موضوع النتيجة د. محمول الكبرى و محمول النتيجة

١٩- النتيجة التي تستغرق الموضوع فقط في الشكل الأول، تكون لمقدمتين.....□

أ. متفقتين في الكم و الكيف ب. مختلفتين في الكم و الكيف

ج. متفقتين في الكم فقط د. متفقتين في الكيف فقط

٢٠- إذا أستغرق الحد الأكبر في النتيجة في قياس صحيح من الشكل الأول فإن المقدمة الكبرى، تكون.....□

أ. ك، م ب. ج، م ج. ج، س د. ك، س

٢١- إذا أستغرق الحد الأصغر في النتيجة في قياس صحيح من الشكل الأول فإن المقدمة الكبرى، تكون.....□

أ. ك، س ب. (ك، س)، (ك، م) ج. (ك، م)، (ج، م) د. (ك، س)، (ج، م)

٢٢- إذا كانت القضية (كل المثقفين ليسوا فلاسفة) نتيجة في قياس صحيح من الشكل الأول فإن مقدمته.الصغرى

تكون.....□

أ. ك، س ب. ج، م ج. ك، م د. ج، س

٢٣- القياس الذي يستغرق ثلاثة حدود فقط ، تكون.....□

- أ. مقدمته الكبرى كلية سالبة و الصغرى كلية موجبة □
 ب. مقدمته الكبرى والصغرى كلية موجبة □
 ج. مقدمته الكبرى كلية موجبة والصغرى جزئية موجبة □
 د. مقدمته الكبرى كلية سالبة والصغرى جزئية سالبة □

٢٤- كل الفلاسفة حكماء □

كل المثقفين فلاسفة □

كل المثقفين حكماء يعد هذا القياس ضرب من ضروب الشكل الأول وهو.....□

أ.	ك، م	ب.	ك، س
	ك، م		ك، م
	ك، م		ك، س
ج.	ك، م	د.	ك، س
	ج، م		ج، م
	ج، م		ج، س

٢٥- يخطئ القياس في إحدى الحالات الآتية ، و هي.....□

- أ. كلية الكبرى و إيجاب الصغرى □
 ب. النتيجة لاتساوي المقدمات في الاستغراق □
 ج. الحد الأوسط بمعني واحد □
 د. النتيجة تساوي المقدمات في الإستغراق □

٢٦- الإخلال بشرط إيجاب المقدمة الصغرى في قياس الشكل الأول ، يؤدي إلي الإخلال ب.....□

- أ. شرط إستغراق الحد الأوسط ب. شرط الكيف □
 ج. كم القضية د. شرط الإستغراق في النتيجة □

٢٧- يقول علي الوردي (أن القياس يعتمد في أساسه علي المقدمة الكبرى وإذا استند علي بديهيات مألوفة تأكد عدم جدوي القياس) ، نستخلص من المقولة السابقة أن القياس الأرسطي□

أ. عقيم لا يؤدي إلي معرفة جديدة □

ب. لا يسلم بصدق ما يريد البرهنة عليه □

ج. يعالج موضوعات ونظريات جديدة □

د. أحد روافد المنطق المعاصر □

٢٨- كل سهل المنال ليس له قيمة □

كل عديم الفائدة سهل المنال □

كل عديم الفائدة ليس له قيمة القياس السابق يصنف أنه

أ. منتج لأنه يتألف من قضيتين و ثلاثة حدود □

ب. منتج لأنه يتألف من عدة مقدمات □

ج. منتج لأن النتيجة فيه لازمة عن المقدمتين □

د. غير منتج لأن النتيجة فيه بلا تلزم عن المقدمتين □

٢٩- المقدمة الصغرى التي تتفق مع شروط الشكل الأول للقياس وقواعده ، هي:

كل الرياضيين يتمتعون بصحة جيدة

□

بعض الشباب يتمتعون بصحة جيدة

أ. كل الشباب رياضيين □

ب. بعض الرياضيين ليسوا شباب □

ج. بعض الشباب ليسوا رياضيين □

د. بعض الشباب رياضيين □

□

٣٠- كل علة يشفيها دواء مخصص، كل ظاهرة واقعية يحدثها علة، يلزم عن ذلك أن لكل ظاهرة واقعية، دواء

مخصص ،يدل ما سبق علي قياس غير صحيح لأنه.....□

- أ. يتكون من مقدمتين سالبتين ب. شرط الكيف
ج. يتكون من أربعة حدود د. يتكون من مقدمتين جزئيتين

٣١-

لا واحد من الأحرار يفرط في حقوق وطنه

كل المصريين أحرار □

كل المصريين يفرطون في حقوق وطنهم

يخالف هذا المثال إحدى قواعد القياس و هي

- أ. إذا كانت إحدى المقدمتين جزئية كانت النتيجة جزئية □
ب. إذا كانت إحدى المقدمتين سالبة كانت النتيجة سالبة □
ج. لا إنتاج من جزئيتين □
د. لا إنتاج من سالبتين □

الاسئلة المقالية:- □

١- استنتج الخطأ في كل من الآتية الآتية : □

أ. بعض الحاضرين مجدون ب. كل الحاضرين مجدون

بعض التلاميذ حاضرون بعض التلاميذ مجدون

بعض التلاميذ مجدون كل التلاميذ مجدون

ج. كل الحاضرين ليسوا مجدين د. كل الحاضرين ليسوا مجدين

بعض التلاميذ حاضرون بعض التلاميذ ليسوا حاضرين

بعض التلاميذ مجدون كل التلاميذ ليوا مجدين

٢- كون من هذه الحدود الثلاثة (تلاميذ - حاضرون - مجدون) قياسا صحيحا من الشكل الأول تتفق مقدمته كما و

كيفاً. □

٣- بين القياس الصحيح في القياسيين التاليين ، مع بيان السبب:-□

أ- كل الكتب ليست جديدة

بعض المفيد كتب

بعض المفيد ليس جديدا

أ- كل الكتب جديدة□

بعض المفيد ليس كتابا□

بعض المفيد ليس جديدا

- ٤- وظف الحد «دعاة سلام» كحدا أكبر في قياس منتج من الشكل الأول على أن تكون نتيجته جزئية سالبة. □
- ٥- كون قياسا صحيحا من الشكل الأول تتفق مقدماته كما وكيفا بحيث يكون الحد الأوسط فيه علماء. □
- ٦- «كل الشباب مثقفون» إذا كانت هذه القضية مقدمة كبرى في قياس صحيح من الشكل الأول، برهن على صحته. □
- ٧- كون القضايا الآتية لتصبح ف صورة قياس صحيح من الشكل الأول، ثم برهن على صحته : □
- بعض المحاربين أبطال، بعض المحاربين تقدرهم شعوبهم، كل الأبطال تقدرهم شعوبهم. □
- ٨- كون قياسا صحيحا من الشكل الأول يتكون من الحدود الثلاثة الآتية : □
- (طالب علم - مفكر - مجتهد) ، بحيث تكون نتيجته كلية موجبة. □
- ٩- يقول ويل ديورانت (أن وجه الصعوبة يكمن في أن المقدمة الكبرى في القياس تأخذ النقطة المراد إثباتها قضية مسلم بها)عقب برأيك. □

تدريب مفهوم وحالات وأهمية التفكير

اختر الاجابة الصحيحة والادق من بين الاجابات المعطاة :

١. عملية عقلية يستطيع من خلالها الإنسان عمل شيء ذو معنى من خلال الخبرة التي يمر بها، يمثل المفهوم السابق.....

- أ - نشاط ذهني نرسم به الطريق
ب - علم كلي عام لكل ما يحيط
ج - وجهة نظر تعبر عن صاحبها
د - تقبل الآخر واحترامه

٢. وضع أفلاطون في كتابه متالولا كيف كان للظروف التي مرت بها اليونان تأثير عليه خاصة في نشأته والمراحل الأولى من حياته، نستنتج مما سبق إحدى الحالات التي تثير النشاط العقلي للإنسان وهي.....

- أ - تنظيم التفكير
ب - تذكر الماضي
ج - حل المشكلات
د - التخطيط للمستقبل

٣. كل ما يقوم العقل الواعي بفعله وهذا يشمل العمليات الإدراكية والحساب الذهني وتذكر الأشياء كرقم هاتف واستحضار صورة معينة من الماضي . تشير العبارة الى مفهوم

- أ - التخطيط للمستقبل
ب - تنظيم التفكير
ج - التفكير
د - حل المشكلات

٤. عندما تقوم الحكومة بوضع خطة لتنمية القطاع الزراعي تجني ثمارها بعد ١٥ عام فإن هذا يعبر عن.

- أ - التخطيط للمستقبل
ب - تنظيم التفكير
ج - التفكير
د - حل المشكلات

٥. عند عرض ضابط الشرطة بعض الصور علي عدة اشخاص قد شاهدوا حادثه سطو مسلح فان هؤلاء الاشخاص سيستخدمون احد حالات التفكير وهي

- أ - تنظيم التفكير
ب - حل المشكلات
ج - تذكر الماضي
د - التخطيط للمستقبل

٦. يعتبر عملية طبيعية تلقائية ولانه مهارة فهو بحاجة الي التعلم الدائم من اجل تنمية هذه المهارة تشير العبارة الي مفهوم

- أ - التخطيط للمستقبل
ب - تنظيم التفكير
ج - التفكير
د - حل المشكلات

٧. مجمل الأشكال والعمليات الذهنية التي يؤديها عقل الإنسان، والتي تمكنه من نمذجة العالم الذي يعيش فيه، وبالتالي تمكنه من التعامل معه بفعالية أكبر لتحقيق أهدافه وخطته ورغباته وغاياته، وهو إعمال العقل في مشكلة للتوصل إلى حلها تشير العبارة الي مفهوم

- أ - التخطيط للمستقبل
ب - تنظيم التفكير
ج - التفكير
د - حل المشكلات

٨. يقول توفيق الحكيم (الخير هو الفعل الإرادي الذي يؤدي إلى فائدة الغير)، تشير المقولة إلى أهمية التفكير في تحقيق.....

- أ - المنفعة العامة
ب - الصحة النفسية
ج - المنفعة العملية
د - القدرة على التحليل والتقييم

٩. قام الفيلسوف جون لوك بتقديم دراسة متعمقة لفلسفة الأخلاق عند الفلاسفة الوضعيين وذلك لبيان أوجه الضعف والقوة لديهم، يوضح موقف الفيلسوف أهمية التفكير من حيث إنه يعين الفرد على.....

- أ - حل المشكلات
ب - التكيف الأحداث والمتغيرات
ج - الوصول للمراكز المتقدمة
د - إحضار الأفكار الهدامة

١٠. أثناء حضورك ندوة عن ظاهرة الزحف العمراني قام أحد المسؤولين بتقديم مقترحات للقضاء عليها في بناء مساكن بشكل عمودي، ووضع سياسات تتعلق بإدارة الأراضي. يعبر ذلك عن

- أ - تنظيم التفكير
ب - حل المشكلات
ج - تذكر الماضي
د - التخطيط للمستقبل

١١. كل نشاط عقلي هادف من يتصرف بشكل منظم في محاولة لحل المشكلات، وتفسير الظواهر المختلفة، والتنبؤ بها، والحكم عليها باستخدام منهج معين يتناولها بالملاحظة الدقيقة والتحليل، وقد يخضعها للتجريب في محاولة للوصول إلى قوانين ونظريات. تشير العبارة الي مفهوم

- أ - التخطيط للمستقبل
ب - تنظيم التفكير
ج - التفكير
د - حل المشكلات

١٢ - طبق بمثال علي كيفية حدوث التفكير ؟

١٣ .: تنطوي على نسبة معينة من المخاطرة قد تزيد أو تنقص بحسب نوعها وطبيعتها. لذا لابد من امتلاك قاعدة

قوية من مهارات إدارة المخاطر لضمان التعامل مع العواقب غير المتوقعة بحرفية وذكاء. يعبر ذلك عن.....

- أ - تنظيم التفكير
ب - حل المشكلات
ج - تذكر الماضي
د - التخطيط للمستقبل

١٤. حاله يشعر فيها الفرد بالعجز الموقت وعدم التأكد من موضوع او حدث معين ويحاول جاهدا القضاء علي هذا الشعور ليقوم بذلك لابد من مرورة باحدى حالات التفكير وهي

- أ - تنظيم التفكير
ب - حل المشكلات
ج - تذكر الماضي
د - التخطيط للمستقبل

١٥. قالت احد الامهات لابنتها لقد تركت معك حقيبته صغيرة العام الماضي اين هوفقالت الابنه سابحت عنها لقد نسيت اين وضعتها فان الابنه ستستخدم احد حالات التفكير وهي

- أ - تنظيم التفكير
ب - حل المشكلات
ج - تذكر الماضي
د - التخطيط للمستقبل

١٦ - قامت الهيئة العامة للمواصلات بوضع آليات لإنشاء عدد من الكباري والطرق العامة بحلول عام ٢٠٣٠ م في العديد من المناطق، يجسد ما سبق إحدى الحالات التي تثير النشاط العقلي للإنسان وهي.....

أ. تذكر ب. التخطيط للمستقبل ج. تنظيم التفكير د. حل المشكلات

١٧ - قامت إدارة الأزمات بوزارة الإسكان بوضع استراتيجيات غير تقليدية للاستفادة من مياه الأمطار والسيول وذلك من أجل حماية المواطنين من الأخطار الناجمة عنها، يمثل ما سبق اثنين من الحالات التي تثير النشاط العقلي للإنسان وهما.....

أ. تنظيم التفكير وتذكر الماضي
ب. تذكر الماضي وحل المشكلات
ج. تذكر الماضي والتخطيط للمستقبل
د. حل المشكلات والتخطيط للمستقبل

١٨. وضح العالم الكبير «أحمد زويل» أثناء لقاء تليفزيوني كيف أثرت طفولته وتشتته الاجتماعية على حياته وأفكاره يطبق الموقف أحد الأنشطة العقلية التي يقوم بها الإنسان وهو.....

أ. قيام الفرد بترتيب أفكاره
ب. استرجاع الفرد خبراته السابقة
ج. محاولة تجاوز المعضلات
د. وضع تصورات لآماله وأحلامه

١٩. تصدى الإمام محمد عبده للتوكل في عصره وكان يدعو الأمة للعمل ورفض التأثير باتجاهات الآخرين واستطاع مواجهتها بأدلة منطقية، نستخلص من موقف الإمام محمد عبده أهمية التفكير الإنساني في تحقيق.....

أ. الصحة النفسية ب. المنفعة العامة ج. المنفعة العملية د. القدرة على التقويم والنقد

٢٠. هي حالة يشعر فيها الفرد بالعجز المؤقت وعدم التأكد من موضوع أو حدث معين ويحاول جاهدا القضاء نستنتج من ذلك إحدى الحالات التي تثير النشاط العقلي وهي..... (مكرر)

أ. تنظيم التفكير ب. تذكر الماضي ج. حل المشكلات د. التخطيط للمستقبل

تدريب ٢ مفهوم وحالات وأهمية التفكير

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي :

٢١. عندما تفكر كيف ستصبح بعد ان تنهي دراستك الجامعية فانك بذلك قد استخدمت احد حالات التفكير وهي

أ - تنظيم التفكير ب - حل المشكلات ج - تذكر الماضي د - التخطيط للمستقبل

٢٢. حكى لي جدي الذي شارك في حرب أكتوبر كيف تم تدمير خط برليف بفكرة بسيطة وهي ضخ المياه لازاحة الرمال .مافعله الجد هو

أ - تنظيم التفكير ب - حل المشكلات ج - تذكر الماضي د - التخطيط للمستقبل

٢٣. اختارت صديقتي القسم العلمي لانها تريد ان تصبح طبيبة مشهورة مافعله صديقتي يعد

أ - تنظيم التفكير ب - حل المشكلات ج - تذكر الماضي د - التخطيط للمستقبل

٢٤. لقد انقطع النت عن المنزل فذهبت الي الشركة المسؤلة وعرفت السبب وعاد النت مرة اخري .ما فعلته يعد

أ - تنظيم التفكير ب - حل المشكلات ج - تذكر الماضي د - التخطيط للمستقبل

٢٥. محاولة الطالب لحل سؤال في الامتحان فيحاول استرجاع احد النظريات في الرياضيات .مافعله الطالب يعد

أ - تنظيم المستقبل ب - حل المشكلات ج - تذكر الماضي د - التخطيط للمستقبل

٢٦. المواقف التي تثير النشاط العقلي للمتقدمين في السن تكون غالبا .

أ - تنظيم التفكير ب - حل المشكلات ج - تذكر الماضي د - التخطيط للمستقبل

٢٧. رتب سلسلة المشتريات في ورقة ونظمتها بحيث تشتري وتتسوق بصورة اسرع وبدون تعب .مافعله يعد

(أ - تنظيم التفكير ب - حل المشكلات ج - تذكر الماضي د - التخطيط للمستقبل

٢٨. يقول ديكارت الاتلقي شيئا علي الاطلاق علي انه حق مالم يتبين لي بالبداهة انه كذلك بمعنى ان ابذل جهدي في اجتناب التعجل وعدم التشبث

بالاراء القديمة الاما يمثل امام عقلي في وضوح .يجسد القول السابق اهمية التفكير في

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٢٩. ينبغي علي الفرد تنفيذ الراي الموافق والمعارض وابداء الاراء والاحكام علي اساس العقل والمنطق والبيانات يدل علي اهمية التفكير من حيث

أ - المنفعة العامة ب - المنفعة الخاصة ج - الصحة النفسية د - القدرة على التحليل والتقويم

٣٠. هنالك شخص دائم التفكير بأضرار التدخين، وكيف كان للتدخين دورًا كبيرًا في وفاة أبيه، سيبعد ابتعادًا تامًا عن التدخين، كما سيعمل على إقناع كل أصدقائه وأحبائه المدخنين بأن يتوقفوا عن التدخين تشير العبارة علي اثنين من اهمية التفكير

أ - التحليل والتقويم والنقد والصحة النفسية ب - المنفعة العامة والمنفعة العملية

ج - المنفعة العملية والصحة النفسية د - الصحة النفسية والمنفعة العملية

٣١. يقول د/ زكي نجيب محمود موقف الحياد هو موقف العاجز الذي يريد لنفسه السلامة والهدوء وذلك يعني ان هذا الشخص مفتقد ل

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٣٢: يقول د/ زكي نجيب محمود فقيرة هي تلك النفوس التي لا تخفف الوطء، لأنها لا تدري أن أديم الأرض هو من هذه الأجساد تشير العبارة السابقة الي ان هؤلاء الاشخاص يفتقدون

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٣٣: يقول توماس هنري هكسلي اجلس أمام الحقيقة وكأنك طفل صغير، كن مستعدا للتخلي عن كل أفكارك المسبقة، واتبع الطبيعة بتواضع في العبارة دعوة بان يتحلى الفرد ب

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٣٤: يقول توماس أديسون أنا فخور وسعيد أني لم اخترع أسلحة تجسد العبارة السابقة الي ان هذا العالم يتحلى

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٣٥: . ففي إطار أنشطة "الدائرة العامة للتوظيف" في النمسا، يُقدم دعم خاص إلى الأشخاص الذين يواجهون صعوبة خاصة في الحصول على موطن قدم في سوق العمل بسبب إعاقاتهم

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٣٦: اقترح عليزابيكون، أن نتحلى بالعقل النقدي أكثر من النقلي، كي نؤسس لمعرفة سليمة تجسد العبارة السابقة الي ان هذا العالم يتحلى ب

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٣٧: يقول إيسوب كسرةً من خبزٍ تأكلها في هدوء ، خيرٌ من وليمةٍ تأكلها و أنت قلقٌ .في المقولة دعوة للتحلي باحد خصائص التفكير

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٣٨: القدرة علي التكيف السريع مع المواقف او المشاكل الجديدة سليمة تجسد العبارة السابقة

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٣٩: ان ارفع درجات القيادة البشرية هي معرفة مسايرة الظروف وخلق سكينه وهدوء داخليين علي الرغم من العواصف الخارجية. تد العبارة علي ان هذا الشخص لديه قدرة علي

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٤٠: نقد الذات يعتبر صعب جدا لان المرء انذاك يقوم بدور الحجر والنحات في ان واحد وهذا يدل علي اهمية التفكير من حيث.....

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة الخاصة د - الصحة النفسية

٤١: إعداد الصحفي للعناصر الرئيسية والفرعية للمقالات التي تتناول المشاريع القومية لعرض جهود الدولة في هذا الشأن، يطبق الموقف إحدى الحالات التي تثير

النشاط العقلي وهي

أ.تذكر الماضي ب. حل المشكلات ج. تنظيم التفكير د. التخطيط للمستقبل

٤٢: رجوع التاجر لما يدونه من متطلبات بشكل يومي لشراء كل ما ينقصه من المعروض في الأسواق، نستخلص من العبارة النين من الحالات التي تثير النشاط

العقلي وهما.....

أ.تذكر الماضي وتنظيم التفكير ب. حل المشكلات والتخطيط للمستقبل

ج. التخطيط للمستقبل وتنظيم التفكير د. تذكر الماضي وحل المشكلات

٤٣: يقول ديل كارنجي انا مصمم علي بلوغ الهدف فاما ان انجح واما ان انجح. تدل العبارة علي اهمية التفكير أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٤٤: يقول توفيق الحكيم تعلم من اخطاء الآخرين حيث انك لن تعيش ما يكفيك من العمر كي ترتكبها كلها بنفسك. تدل العبارة علي اهمية التفكير من حيث

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٤٥: يقول ستيف فوزنياك اذا كنت تحب ما تقوم به ومستعد للقيام باي شئ لتنجح في ذلك فهذا هو النجاح الحقيقي الامر يستحق عناء كل دقيقة تقضيها وحيدا في الليل وماتقضية من وقت في التفكير في ما تريد تصميمه وبناءه . تدل العبارة علي اهمية التفكير من حيث

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٤٦: ان المستفيد من تطبيق فلسفة الجودة في التعليم العالي عدة أطراف لها مصلحة مباشرة يأتي في مقدمتها الطالب وأعضاء هيئة التدريس والمؤسسة التعليمية، تجسد العبارة السابقة

أ - التحليل والتقويم والنقد ب - المنفعة العامة ج - المنفعة العملية د - الصحة النفسية

٤٧: كتب صديقك ودون شروط الالتحاق بالعمل في الجامعة حتي يتسني له العمل كمدرس .يعبر الموقف السابق عن احد حالات التفكير وهو

أ-تذكر الماضي ب-تنظيم التفكير ج-التخطيط للمستقبل د-حل المشكلات

٤٨-هدفنا ان اسافر للعمل بالخارج باحدى الشركات العالمية.تشير العبارة الي احدحالات التفكيروهي...

أ - تذكر الماضي - ب - التخطيط للمستقبل ج - حل المشكلات - د - تنظيم التفكير

تدريب أساليب التفكير

اختر الاجابة الصحيحة والادق من بين الاجابات المعطاة :

١.: يقول الفطامي ان هذا النوع من التفكير يمارس عند محاولة بيان الاسباب او العلل وراء الاشياء ومحاولة معرفة نتائج الاعمال . تجسد العبارة احد

اساليب التفكير وهو التفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٢.: هذا النوع من التفكير يحدث في الدماغ بلاسبب حسي ملموس ويفترض الوصول للنتائج والمعاني والعلاقات المجردة. تجسد العبارة احد اساليب

التفكير وهو التفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٣.: تعامل اللاعب مع كرة القدم والمدرّب والفريق المنافس وغيره من الامور الاولية في الرياضة واللعبة بحيث يصعب عليه التخيل والتحرك علي اي

اساس غير محسوس بالنسبة له. تجسد العبارة احد اساليب التفكير وهو التفكير أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٤.: المعلومات في هذا النوع من التفكير لا يتم قبولها بشكل صحيح مالم تكن خاضعة للتحكم العقلي وتكون منطقية . تجسد العبارة احد اساليب التفكير

وهو التفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٥.: حرّر الإسلام العقل من الوقوع في ذلك الفخ بالنهي عن الطيرة والسحر والتشاؤم، تجسد العبارة الدور المهم للتفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٦.: لا يقتصر دوره على العلماء والفنانين؛ بل يمكن أن يكون ذاتياً يُقرّر المرء من خلاله طرقاً جديدة للتعامل مع أمور الحياة اليومية، والعلاقات

الإنسانية وتنظيمها، تجسد العبارة احد اساليب التفكير وهو التفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٧.: تعمق احد الباحثين في دراسة الميتافيزيقا والتي تدرس جوهر الاشياء وتشمل هذه الدراسة امثلة عن الصيرورة والكينونة والواقع. الاسلوب الذي

سيتبعه الباحث في هذا الموقف هو الاسلوب

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٨ - يتضح من التسمية انه قائم علي ادعاءات لاساس لها من الصحة. تشير العبارة الي التفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

٩.: يلعب هذا النوع من التفكير دورا كبيرا في دحض مثل هذه الافكار كمتوقع مسؤولية التخلص منها علي عاتق جميع افراد المجتمع ممن يتمتعون بقدر من

الاطلاع. تشير العبارة الي دور التفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

١٠.: انتشار الامية بين افراد المجتمع التي تؤثر بالضرورة علي المستوي الثقافي مما يجعل افراده اقل تقبلا للحقائق. تشير العبارة الي احد اسباب انتشار

التفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

١١.: يكون الهدف الاسمي لمن يتبع هذا النهج فهم سر وجود الإنسان بطريقة عقلية. تجسد العبارة احد اساليب التفكير وهو التفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

١٢.: ذكر الله في كتابه الكريم العقل بمواضع الأمر والنهي التي حث فيها عباده على تحكيم عقولهم والاستناد إليه، وإهمال العقل نحاسب عليه نحن

البشر. ، تجسد العبارة احد اساليب التفكير وهو التفكير

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

١٣. - نوع من التفكير السلبي وتعبير عن المعرفة المظلمة، ويسلم له من ابتعد عن سلطة العقل والعلم»، تصف العبارة أحد أساليب التفكير الإنساني وهو

الأسلوب.....

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

١٤ - يتم في ذلك الأسلوب استخدام الحواس والأجهزة المختلفة وإجراء التجارب العملية لاكتشاف أسباب الظواهر،

ويمكن في النهاية التوصل إلى قانون محدد، يشير ذلك إلى أحد أساليب التفكير الإنساني وهو الذي يعتمد على.....

أ. التفكير بشكل روحاني ب. البحث عن العلل القريبة

ج. أسباب غير منطقية د. البحث عن العلل البعيدة

١٥ - نمط من التفكير ينظر إلى الظواهر نظرة عامة، يلخص ذلك أحد أساليب التفكير الإنساني وهو الأسلوب.....

أ - الفلسفي ب - الديني ج - العلمي د - خرافي

- ١٦ - يبدأ بالشك، بمعنى عدم التسليم بصحة قول أو فكرة أو اعتقاد قبل أن يفحصه فحصاً دقيقاً ، فإذا ثبت صحته تم قبوله والاطمئنان إليه، **يعكس ذلك أحد أساليب التفكير الإنساني وهو الذي.....**
- أ. يبحث عن العلة المباشرة
ب. يتصف بالبدائية
ج. يؤمن بالقدرة الإلهية
د. يبحث عن العلة البعيدة
- ١٧ - ينشأ نتيجة معتقدات غيبية انقرضت أو مازالت بقاياها قائمة أو عن أخطاء في الإدراك والتفسير، **يمثل ذلك أحد أساليب التفكير الإنساني وهو الأسلوب.....**
- أ - الفلسفي
ب - الديني
ج - العلمي
د - خرافي
١٨. لقد تم الاستبدال والاعتماد على البرهان والفحص والتحصيل بدلا من اعتناق الأساطير المبنية على الخيال والعاطفة، **تفاضل العبارة بين اثنين من أساليب التفكير الإنساني وهما.....**
- أ.العلمي والفلسفي ب.الديني والخرافي ج.الفلسفي والخرافي د.الديني والخرافي
- ١٩ - حدث في يوم ٢٥ مارس ٢٠٠٦ م كسوفاً حلقياً للشمس في شتى أنحاء مصر وكسوفاً كلياً في منطقة السلوم، وتم تفسير ذلك بأن الشمس والقمر والأرض كانوا على خط مستقيم وأن القمر يحجب ضوء الشمس، **يمثل ذلك استخدام أحد أساليب التفكير وهو الأسلوب**
- أ - الفلسفي
ب - الديني
ج - العلمي
د - خرافي
٢٠. ويتميز ذلك الأسلوب بالشمول والتوسع في معالجة الموضوعات سواء كانت طبيعية أو ميتافيزيقية أو أي موضوع يهم الإنسان في سعيه لإيجاد حياة أفضل»، **تناقش العبارة أسلوب التفكير الذي**
- أ.بحث من العلة المباشرة
ب.يتصف بالبدائية
ج. يؤمن بالقدرة الإلهية
د. يبحث عن العلة البعيدة
- ٢١ - قام طالب بكتابة مقالا عن الرخويات التي انقرضت وقدرت بحوالي عشرون ألفاً فانهش الطلاب مذهولين متعجبين من قدرة الخالق، **يمثل ذلك أحد أساليب التفكير وهو الأسلوب.....**
- أ - الفلسفي
ب - الديني
ج - العلمي
د - خرافي
٢٢. موضوعه حسي مادي يقوم على التجربة والملاحظة، فهو موضوعي بعيد عن الصبغة الإنسانية». **توضح العبارة مفهوم أحد أساليب التفكير الإنساني وهو الأسلوب**
- أ - الفلسفي
ب - الديني
ج - العلمي
د - خرافي
٢٣. يقول د/مصطفى النشار انه التساؤل الذي يرتفع من الملموس الي المعقول ويتجاوز الواقع المادي ليحقق صورته المجردة **يعبر القول السابق عن اسلو التفكير.....**
- أ - الفلسفي
ب - الديني
ج - العلمي
د - خرافي
٢٤. مالم نستطع التوصل اليه بالعقل فيكفينا الشرع بالتسليم به. **تجسدالمقولة السابقة احداساليب التفكير الانساني.....**
- أ - الفلسفي
ب - الديني
ج - العلمي
د - خرافي
٢٥. من أهم صفاته التنظيم؛ أي: ألا نترك أفكارنا تصير حرة طليقة، إنما نرتبها بطريقة محددة وننظمها عن وعي ونبذل جهداً مقصوداً من أجل تحقيق أفضل تخطيط ممكن الطريقة التي ن فكر بها. **تشير العبارة الي اسلوب التفكير.....**
- أ - الفلسفي
ب - الديني
ج - العلمي
د - خرافي
- ٢٦ - حوالي ٢٥ ألف دجال في الوطن العربي يقومون بفتح المندل والتنبؤ بالمستقبل وقراءة الكف، **يعبر ذلك عن أحد أساليب التفكير الإنساني وهو الذي.....**
- أ. يتصف بالجدّة والأصالة
ب. يعتمد على أسباب ساذجة
ج. يبحث عن العلة القريبة
د. يبحث عن العلة البعيدة
- ٢٧ - يستطيع صاحبه استيعاب الحقائق الجديدة واختبار صحتها عن طريق المنهج التجريبي ومعرفة دورها في صنع التقدم الإنساني»، **تناقش العبارة أحد أساليب التفكير الإنساني وهو الأسلوب.....**
- أ - الفلسفي
ب - الديني
ج - العلمي
د - خرافي
- ٢٨ - يسعون الى تفسير أية ظاهرة تفسيراً منطقياً ومقبولاً من الوجهة العقلية الخالصة **تشير العبارة الي اسلوب التفكير**
- أ - الفلسفي
ب - الديني
ج - العلمي
د - خرافي
٢٩. تعد حركة الرياح وتصريفها وتغيير حركتها حارة او باردة حتي تنشئ الغيوم لينزل المطر **وارجاعه لقدره الله**
- تعد اسلوب تفكير
- أ - الفلسفي
ب - الديني
ج - العلمي
د - خرافي

تدريب ١ الفلسفة والدين والعلم

اختر الإجابة الأدق من بين الإجابات المعطاة :

س١: ولد بعد عشرين عاماً من وفاة ابن سينا، رأى أنَّ هذا قد أعطى للفلسفة قوة ومنزلة بالنسبة لعلم الكلام، لم يكونا لها من قبل، فرأى فرضاً عليه أن ينتدب نفسه للرد على الفلاسفة وأن يُشن عليهم حرباً لا هوادة فيها، وكان على هذا قادراً. تشير العبارة السابقة الى.....

(أ) ابن سينا (ب) الفارابي (ج) ابن رشد (د) الغزالي

س٢: بعد حمد الله الواجب، والصلاة على جميع رسله وأنبيائه، فإنَّ الغرض في هذا القول أن تُبين مراتب الأقاويل المثبتة في كتاب «التهافت» في التصديق والإقناع، وقصور أكثرها عن مرتبة اليقين والبرهان تشير العبارة السابقة الى.....

(أ) ابن سينا (ب) الفارابي (ج) ابن رشد (د) الغزالي

س٣: يقول غوستاف آخر ماوصلت اليه الفلسفة انه لا قدرة للعقل حتي الان علي فهم اسرار العالم .تشير المقولة الي وجود علاقة بين الفلسفة والدين من حيث

(أ) الهدف (ب) الغاية (ج) المنهج (د) الموضوع

س٤: قد كان فقيهاً، ومتكلماً، وصوفياً، ومتبحراً في الدراسات الفلسفية، فرأى أن القدر أعده ليكون الرجل الذي يربح المعركة الفاصلة ضد الفلسفة والفلاسفة، وقد كان يحس فعلاً بهذه الرسالة التي يجب أن يضطلع بها دون تريث. تشير العبارة السابقة الى.....

(أ) ابن سينا (ب) الفارابي (ج) ابن رشد (د) الغزالي

س٥: بالنسبة لكبلر- إنَّ الفلكي صاحب النظرة الفلسفية الكلية لا يستبعد معه الاعتقاد في وجود إله خالقٍ أو انسجامٍ إلهيٍّ في عالم كلِّ الأشياء تجسد المقولة السابقة العلاقة بين

(أ) الفلسفة والدين (ب) الفلسفة والعلم (ج) الدين والعلم (د) الدين والاحاد

س٦: البحث في تساؤلات عن سبب وجود العالم كله. تشير العبارة السابقة الى

(أ) موضوع الدين (ب) موضوع الفلسفة (ج) منهج الدين (د) غاية الدين

س٧: ولدهيراقليطس عام ٥٤٠ قبل الميلاد ق.م...يعتبر من الفلاسفة اللُّوغس (العقل)، وهو معروف بفكرته العظيمة الصيرورة (اي التغير المستمر وعدم الثبات. وهذا يعني انظرته للموضوعات الفلسفية

(أ) موضوعية (ب) يقينية مطلقة (ج) موضوعية عميقة (د) ذاتية نسبية

س٨: جميع ما تمَّ إنتاجه من أعمال ومؤلفات في الفلسفة من قبل العلماء والمفكرون المسلمون ضمن الإطار العام للثقافة العربية والإسلامية وتحت قبة عظيمة وشاملة هي الحضارة الإسلامية تجسد المقولة السابقة العلاقة بين

(أ) الفلسفة والدين (ب) الفلسفة والعلم (ج) الدين والعلم (د) الدين والاحاد

س٩: الوجود الانطولوجيا "ontology" وهو البحث في الوجود المطلق، والوجود وهو من المباحث المهمة بل انه ظل يشكل المحور

الاساسي العام وهو النظر في طبيعة الوجود والبحث في الاسباب والعلل الاولى للوجود وذلك بتناول الوجود المطلق المجرد تشير العبارة السابقة الى

(أ) موضوع الدين (ب) موضوع الفلسفة (ج) منهج الدين (د) غاية الدين

س١٠: يقول " عباس محمود العقاد " ان الدين لم يكن اصدق عقيدة وكفى ، بل كان كذلك اصدق فلسفة ، تشير المقولة السابقة إلى أن العلاقة بين الفلسفة والدين علاقة

(أ) تعارض (ب) تكامل (ج) عكسية (د) تضاد

س١١: البحث عن خالق الكون وطرح التساؤلات حوله وحول وجوده، وصلته بالمخلوقات. تشير العبارة السابقة الى

(أ) موضوع الدين (ب) موضوع الفلسفة (ج) منهج الدين (د) غاية الدين

س١٢: يقول " غوستاف لوبون " الدين وإن ضعف بنظر العقل إلا انه يقوم اعوجاج الشعوب ويمنعها من الوقوع في الهمجية ، تشير المقولة السابقة إلى الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

س١٣: الحقائق الإلهية لا تحتوي علي وجهات نظر فهي ثابتة لا تتغير ، تشير المقولة السابقة الي الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

س١٤: تتلخص فلسفة الفارابي " بأنها عبارة عن الحلم بمدينة فاضلة تحقق السعادة لجميع أفرادها ، تشير العبارة السابقة الي الفلسفة من حيث....

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) الموضوعية (د) الغاية

س١٥: يري الكندي " أن الفلسفة تسير في ركاب الدين ، يشير ذلك إلي أن الفلسفة والدين متحدان في.

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

س١٦: إن الدين صناعة الالهية والفلسفة ابتكار إنساني ، تشير العبارة السابقة إلي وجود اختلاف بين الفلسفة والدين...

الموضوع والمنهج الهدف والموضوع الهدف والمنهج الهدف والنتائج
س١٧: يقول الفيلسوف " اوغسطينوس " إن التفكير العقلاني رهينة بالايمان فمن لم يؤمن لن يفهم ، تشير المقولة السابقة إلي العلاقة بين

الفلسفة والسياسة الفلسفة والعلم الفلسفة والدين الفلسفة والاخلاق
س١٨: يقول غوستاف لوبون " الدين وإن ضعف بنظر العقل إلا أنه يقوم اعوجاج الشعوب ويمنعها من الوقوع في الهمجية " تشير

المقولة السابقة الي الدين من حيث

(أ) الموضوع

(ب) المنهج

(ج) النتيجة

(د) الغاية

س١٩: يقول توما الاكويني " إن العقل والوحي وسيلتان من وسائل المعرفة " برهن علي صحة هذه العبارة لما اشارت اليه من تشابه بين المفكر الديني مع الفيلسوف

س٢٠: يقول شيشرون " ليس من أمة مهما توغلت في التوحش إلا ولها إله تعبده حتي ولو جهلت من تعبده .في ضوء دراستك للعلاقة بين الفلسفة والدين حدد ماتشير الية العبارة مدعما اجابتك بمثال من عندك

تدريب ٢ الفلسفة والدين والعلم

اختر الإجابة الأدق من بين الإجابات المعطاة :

س١: يري الفيلسوف الإنجليزي " جون لوك " أن العقل يجب أن يترك حراً لينتقد أي شيء ويجب ألا يوضع له أي حد بواسطة أي سلطة ، تشير العبارة السابقة الي الاختلاف بين الفلسفة والدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

س٢: يقول "فرانسيس بيكون " إذا كان قليل من الفلسفة يبعد عن الله فإن الكثير منها يقربنا إليه ، تشير العبارة السابقة إلي الاتساق بين الفلسفة والدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

س٣: هو الحقيقة المطلقة الغير قابلة للتعديل أو التطوير ، يشير ذلك الي

الفلسفة الدين العلم السياسة

س٤: يقول " جون كولنز " إن الحقيقة هي روح الفلسفة ولكن الفلاسفة عادة ينسون ذلك ، تشير المقولة السابقة الي الفكر الفلسفي من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) الموضوعية (د) الغاية

س٥: الاحكام فيه يكون بعضها معياري وبعضها نقدي ولايعبأ بما عليه في الواقع . يشير ذلك الي

الفلسفة الدين العلم السياسة

س٦: يقول ابن خلدون لا طمع في أن تزن أمور التوحيد و الآخرة و النبوة و حقائق الصفات الإلهية بعقلك فإن ذلك طمع في محال .. و مثال ذلك مثال رجل رأي الميزان الذي يوزن به الذهب فطمع أن يزن به الجبال .. و هذا لا يدل علي أن الميزان في أحكامه غير صادق و لكن العقل قد يقف عنده و لا يتعدي طوره حتي يكون له أن يحيط بالله و صفاته فإنه ذرة من ذرات الوجود الحاصل منه تشير العبارة السابقة الي الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

س٧: فكرة وجود الله لا تحدث تناقضا عقليا بل الذي يحدث التناقض العقلي هو نفي هذه الفكرة. يشير ماتحت خط العبارة السابقة الي الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

س٨: الفقه هو "الفهم" لكل شيء، ولكل ما في الدين من أسرار وحكم وأحكام؛ وأول ما يجب أن نفهمه هو كلام الله وأول شيء يجب أن نفهمه من كلام الله هو الآيات الدالة على وجود الله تشير العبارة السابقة الي الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

س٩: طريق العقل. تكون قشوراً من الدين، وقشوراً من الفلسفة، فيقوم في عقولكم، أن الإيمان و الفلسفة لا يجتمعان، و أن العقل و الدين لا يتلفان، و أن الفلسفة سبيل الإلحاد ... و ما هي كذلك يا ولدي، بل هي سبيل للإيمان بالله، من طريق العقل، الذي بُنى عليه الإيمان كله. و لكن الفلسفة يا بني بحر على خلاف البحور يجد راكمه الخطر و الزيغ في سواحله و شطاته و الأمان و الإيمان في لججه و أعماقه... تشير العبارة السابقة إلي الاتساق بين الفلسفة والدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

س١٠: للدين دور كبير في تنبيه وإرشاد العقل الي البراهين النظرية الدالة علي وجود الله وتوحيده وبقية العقائد الأساسية ، تشير العبارة السابقة الي الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

س١١: الفلسفة كانت ومازالت في جوهرها عبارة عن البحث عن الله تشير العبارة السابقة إلي الاتساق بين الفلسفة والدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

س١٢: إن الإيمان بالله يكون بالعقل الذي وهبنا الله إياه و بالبراهين العقلية التي أعطانا سبحانه القوة و القدرة علي تركيب مقدماتها و استخراج نتائجها تشير العبارة السابقة الي الدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

س١٣: الفلسفة بحر ليس ككل البحار نجد الهلاك في شطانه ونجد الامان في اعماقه تعبر هذه المقولة عن

(أ) انفصال الفلسفة (ب) منهج الفلسفة (ج) غاية الفلسفة (د) موضوع الفلسفة

س١٤: ان الدين صنعه الهية مسلمة وحقاقة مطلقة بينما الفلسفة ابتكار انساني معتمد علي التأمل وحقاقة نسبية .تشير العبارة الي وجود اختلاف بين الفلسفة والدين من حيث

(أ) النتيجة (ب) الغاية (ج) المنهج (د) الموضوع

س١٥: يقول فرانسيس بيكون ان قليلا من الفلسفة يجعل الانسان يميل الي الاحاد اما التعمق والتبحر فيها فيجعلان عقل الانسان يميل الي الدين .تجسد المقولة السابقة العلاقة بين

(أ) الفلسفة والدين (ب) الفلسفة والعلم (ج) الدين والعلم (د) الدين والاحاد

س١٦: تعد العدالة والضمير والحرية تهتم بدراستها

(أ) العلم (ب) الدين (ج) الفلسفة (د) التكنولوجيا

س١٧: يقول راسل من المفيد في كل الشئون ان تقوم من حين لآخر بوضع علامه استفهام علي الاشياء التي طالما اعتبرتها من المسلمات . تعبر المقولة عن اختلاف الفلسفه والدين من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية

س١٨: عند دراسة الفيلسوف لموضوع معين تكون نظرتة

(أ) موضوعية (ب) سطحية (ج) موضوعية عميقة (د) ذاتية نسبية

س١٩: يقول فرانسيس بيكون ان قليلا من الفلسفة يجنح بالعقل الي الالحاد ولكن التعمق في الفلسفة جدير ان يعود بالمرء الي الدين . من خلال دراستك لموضوع الفلسفة والدين اعطي نموذجا من وجهه نظرك لاحد المفكرين يتناول التوفيق بين الفلسفة والدين

س٢٠: القليل من المعرفة قد تسوق الي الكفر ولكن الكثير من المعرفة قد تهدي العقول الي الدين . اثبت صحة او خطأ العبارة السابقة

تدريب ٣ الفلسفة والدين والعلم

اختر الإجابة الأدق من بين الإجابات المعطاة :

- س١: البحث عن خالق الكون وطرح التساؤلات حوله وحول وجوده، وصلته بالمخلوقات. تشير العبارة السابقة الي.....
موضوع العلم موضوع الفلسفة منهج الدين منهج الفلسفة
- س٢: العقل عندهم يحتل مكان الصدارة. تشير العبارة السابقة الي
موضوع العلم موضوع الفلسفة منهج العلم منهج الفلسفة
- س٣: وجود عقيدة راسخة رسوخ الجبال يستند إليها التغيير ويعمل على تثبيتها في الواقع. تشير العبارة السابقة الي
موضوع الدين موضوع الفلسفة منهج العلم منهج الفلسفة
- س٤: الإسلام هو دين الفطرة، الذي يستشعر النفس في تعاليمه السعادة، والأمن والأمان، والسكينة والطمأنينة، والحياة الطيبة تشير العبارة الي الدين من حيث
(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية
- س٥: أبرز ما يميز حضارة الإسلام أنها قامت على أساس الوحدةانية المطلقة لله رب العالمين، تشير العبارة الي الدين من حيث
(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية
- س٦: التوازن بين علوم الشرع وعلوم الحياة، التوازن بين الدنيا والآخرة، التوازن بين المثالية والواقعية، التوازن بين الحقوق والواجبات، التوازن بين النزعة الفردية والمصلحة الاجتماعية، تشير المقولة السابقة إلى أن العلاقة بين الفلسفة والدين علاقة
(أ) تعارض (ب) تكامل (ج) عكسية (د) تضاد
- س٧: الجبال الشامخة الراسية التي خلقت لتحفظ توازن الارض ولتمنع تخلخلها تحت اقدام ساكنيها فلو كانت الارض كلها مسطحه لاصبحت الحياة فيها مستحيلة غير متوازنة.
س٨: تعد حركة الرياح وتصريفها وتغيير حركتها حارة او باردة حتي تنشئ الغيوم لينزل المطر. تدل هذه العبارة علي ان الحقائق الدينية موضوعية
موضوعية المتغيرة نسبية مطلقة
- س٩: تعاقب الليل والنهار ، خلق الأرحام ، حدوث ظاهرة البرق والرعد كل هذه الظواهر دليل على قدرة الله . تشير المقولة السابقة إلى الدين من حيث
(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية
- س١٠: من دلائل قدرة الله ان خلق للارض غلافا جويا سميكا يحفظ درجات الحرارة عليها ويحميها من اشعه الشمس الضارة. تشير المقولة السابقة إلى الدين من حيث
(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية
- س١١: جميعها مواقف ذاتية وأفكار شخصية وجهة نظر أحادية ، هي
(أ) الفلسفة (ب) العلم (ج) الأخلاق (د) الدين
- س١٢: عالج الغزالي الكثير من الخرافات ودعا الي التمسك باصول الدين . تشير المقولة السابقة إلى الدين من حيث
(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية
- س١٣: يري بعض الفلاسفة ان القيم ذاتية ويرى البعض الاخر ان القيم مطلقة . تدل هذه العبارة علي ان الحقيقة في الفلسفة ...
موضوعية ثابتة نسبية مطلقة
- س١٤: يقول الشيخ محمد عبده ان العقل من اشد اعوان الدين الاسلامي . يدل ذلك علي التقاء الفلسفه مع الدين من حيث
الموضوع المنهج الذاتية النسبية
- س١٥: يقول الامام محمد عبده في كتابه رسالة التوحيد لقد تأخى العقل والدين لاول مرة في كتاب مقدس علي لسان نبي مرسل بتصريح لايقبل التأويل وتقرر بين المسلمين كافة الامن لا ثقة بعقله ولا بدينه ان من قضايا الدين مالا يمكن الاعتقاد به الا عن طريق العقل كالعلم بوجود الله وبقدرته علي ارسال الرسل . يدل ذلك علي التقاء الفلسفه مع الدين من حيث
الموضوع المنهج الذاتية الهدف
- س١٦: ظاهرة خلق الأجنة في الأرحام يرجعها المفكر الديني إلى قدرة الله عز وجل . تشير المقولة السابقة إلى الدين من حيث
(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية
- س١٧: ارجع بعض الاشخاص سبب وجود وانتشار فيروس كورونا بهذا الشكل الي قدرة الله عزوجل .تفسير الموقف بهذا الشكل دليل علي ان تفكير هؤلاء الاشخاص
فلسفي علمي ديني ابداعي
- س١٨: اعتمد أسلوب الشيخ (أحمد ديدات) في الرد على خصومه في جميع مناظراته على العقل والمنطق في الرد على الشبهات وتوضيح الذلل في عقائدهم الفاسدة ، وهذا يدل على فهمه العميق للدين. تشير المقولة السابقة إلى الدين من حيث
(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) النتيجة (د) الغاية
- س١٩: يقول " محمد الغزالي " الخوف من الله عاطفة تدل على شرف النفس، وبقظة الحس، وامتلاك الزمام في الساعات الحرجة. في ضوء دراستك للعلاقة بين الفلسفة والدين حدد ماتشير اليه العبارة مدعما اجابتك بمثال من عندك
- س٢٠: يقول " أرسطو " قوة العقل هي روح الحياة.في ضوء دراستك للعلاقة بين الفلسفة والدين حدد ماتشير اليه العبارة مدعما اجابتك بمثال من عندك

تدريب ٤ الفلسفة والدرين والعلم

س١: يقول اوسكار وايلد الفرق بين العلم والفلسفة ان العلم هو مانعرفه والفلسفة هي مالا نعرفه .تعبّر المقولة السابقة عن

- (ا) موضوع الفلسفة والعلم (ب) منهج الفلسفة والعلم
(ج) غاية الفلسفة والعلم (د) انفصال الفلسفة عن العلم

س٢: يختبر ويحلّل الجزئيات الأولية والقوى الأساسية للواقع المادي . تشير العبارة السابقة الي

- منهج الفلسفة موضوع العلم منهج العلم موضوع الفلسفة

س٣: اللغز الثنائي A Twofold Riddle

ينطوي هذا العنوان البسيط «بداية كلّ الأشياء» على سؤالٍ ذي شقين:

السؤال الرئيسي عن «البداية بصفة عامة»: لماذا يوجد الكون؟ لماذا لم يكن غير موجود؟.

تشير العبارة السابقة الي

- منهج الفلسفة موضوع العلم منهج العلم موضوع الفلسفة

س٤: قد وضعت الآن الأسس للبرهان على قوانين الطبيعة والبحث غير المحدود فيها تشير العبارة السابقة الي

- منهج الفلسفة موضوع العلم منهج العلم موضوع الفلسفة

س٥: توصّل نيوتن الي أنّ قوّة الجاذبيّة نفسها التي تجعل التفاحة تسقط على الأرض، هي ما تربط القمر بالأرض تشير العبارة السابقة الي

- (ا) غاية العلم (ب) موضوع العلم (ج) منهج العلم (د) غاية الفلسفة

س٦: لقد صاغ نيوتن في كتابه «المبادئ الرياضية للفلسفة الطبيعية» المنشور ١٦٨٧ ثلاثة مبادئ في الميكانيكا وقانونه في الجاذبية تشير العبارة السابقة الي

- منهج الفلسفة موضوع العلم منهج العلم موضوع الفلسفة

س٧: اذا كان كيبلر وجاليليو قد قدّم كلّ منهما عناصر لنظرية شاملة، فإنّ نيوتن قد استطاع من اكتشافاتهما واكتشافات غيرهما أن يصيغ نظاماً جديداً مقتعاً للعالم، أمكن البرهان عليه بصورة عقلية وبقوانين رياضية وكمية دقيقة. تجسد العبارة السابقة

- (ا) منهج الفلسفة (ب) ذاتية الفلسفة (ج) موضوع العلم (د) موضوعية العلم

س٨: تأكد تخمين أينشتاين أنّ ضوء الأجرام السماوية البعيدة يلتوي - قياسياً - بكتلة ضخمة مثل الشمس (بضعف الشدة التي توقعتها ميكانيكا نيوتن). لقد كان «المكان الملتوي Space Warped» هو الخبر المثير. فالكون الملوي في المكان يعني أننا يجب أن نفكر في الكون من حيث كونه غير محدود ولكن له كتلة محدّدة. يشير ما تحته خط الي

- (ا) منهج الفلسفة (ب) منهج العلم (ج) موضوع العلم (د) موضوع الفلسفة

س٩: قد افترض ألبرت أينشتاين - وهو افتراض صحيح- أنّ المكان والزمان لم يظهر في الفضاء الخالي، تجسد العبارة السابقة

- (ا) منهج الفلسفة (ب) ذاتية الفلسفة (ج) منهج العلم (د) موضوع العلم

س١٠: الخنفساء التي تزحف ولا تجد نهاية، من الممكن أن تعتبر المكان لا متناه. تتفق هذه العبارة مع

- (ا) غاية الفلسفة (ب) منهج العلم (ج) غاية العلم (د) موضوع الفلسفة

س١١: حاول أينشتاين أن يقدّم نظرية في المجال «الموحد» تشمل الجاذبية والديناميكا الحرارية، إلا أنّه لم ينجح كما نعرف. فهو لم يأخذ في الاعتبار متطلبات نظرية الكم وفيزياء الجزيئات الأولية، وخاصة وجود مثل هذه التأثيرات المتبادلة كالقوى النووية. وهذا مخالف ل

- (ا) منهج الفلسفة (ب) ذاتية الفلسفة (ج) موضوع العلم (د) موضوعية العلم

س١٢: وصول الباحث بعد اجراء التجارب عدة مرات الي ان الحديد يصدأ بسبب تعرضه لبخار الماء الموجود في الهواء. يشير ماتحتة خط الي

- (ا) منهج الفلسفة (ب) ذاتية الفلسفة (ج) موضوع العلم (د) منهج العلم

س١٣: الزلازل هي اهتزاز ارتجاعي متتالي لسطح الارض ولايتعدى ثواني معدودة وينتج عن حركة اوتكسر الصخور في باطن الارض
يشير ماتحتة خط الي

(١) منهج الفلسفة (ب) ذاتية الفلسفة (ج) موضوع العلم (د) منهج العلم

س١٤: يقول هلوي انه وسيلة للدراسة يمكن بواسطتها الوصول لحل للمشكلة عن طريق التقصي الشامل والدقيق لجميع الشواهد والادلة
تشير العبارة السابقة الي العلم من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) الموضوعية و الذاتية (د) الغاية

س١٥: وصول الباحث بعد اجراء التجارب عدة مرات الي ان الحديد يصدأ بسبب تعرضه لبخار الماء الموجود في الهواء .يشير ماتحتة
خط الي

(١) منهج الفلسفة (ب) غاية العلم (ج) موضوع العلم (د) منهج العلم

س١٦: بناء الاهرامات بهذه الدقة تدل علي استخدام ادوات هندسية معينة والاعتماد علي وحدات القياس المختلفة

(١) منهج الفلسفة (ب) ذاتية الفلسفة (ج) موضوع العلم (د) موضوعية العلم

س١٧: الزلازل هي اهتزاز ارتجاعي متتالي لسطح الارض ولايتعدى ثواني معدودة وينتج عن حركة اوتكسر الصخور في باطن الارض
يشير ماتحتة خط الي

(١) منهج الفلسفة (ب) غاية العلم (ج) موضوع العلم (د) منهج العلم

س١٨: تتجاوز حدود الواقع الامبيرقي وتتسامي الي ما فوقها .تشير العبارة السابقة الي

العلم الدين الفلسفة الاخلاق

س١٩: يستخدم الجيولوجيون مجموعة واسعة من الطرق لفهم بنية الأرض وتطورها، بما في ذلك العمل الميداني، ووصف الصخور،
والتقنيات الجيوفيزيائية، والتحليل الكيميائي. في ضوء فهمك للعلاقة بين الفلسفة والعلم حدد ماتشير الية العبارة مدعما اجابتك بمثال من
عندك.

س٢٠: يختص كل فرع فيه بجزء تخصصي محدد يبحث فيه . في ضوء فهمك للعلاقة بين الفلسفة والعلم حدد ماتشير الية العبارة مدعما
اجابتك بمثال من عندك.

تدريب ٤ الفلسفة والدرين والعلم

- س١:** المدرسة الأبيقورية: تتميز فلسفته بصيغة أخلاقية عملية، وترتبط هذه الفلسفة بالذة والسعادة الحسية ، وتسعى الفلسفة في منظور هذه المدرسة إلى الحصول على السعادة باستعمال العقل. يشير ماتحتة خط الي الفلسفة من حيث
- (أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) الموضوعية و الذاتية (د) الغاية
- س٢:** تبحث الفلسفة عن كل مسألة يمكن البحث فيها، ويمكن القول إنها تبحث عن العالم، تشير العبارة السابقة الي الفلسفة من حيث
- (أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) الموضوعية و الذاتية (د) الغاية
- س٣:** الأخلاق، تدور حول فكرة الخير، تشير العبارة السابقة الي
- (أ) منهج الفلسفة (ب) موضوع الفلسفة (ج) موضوع العلم (د) منهج العلم
- س٤:** نسق متطور من المعرفة يتم التحقق من صدقه بالرجوع إلى التجربة، وتكمن المعرفة العلمية في طابعها العام وكنيتها وإمكانية تعميمها وصدقها الموضوعي، ونستنتج من ذلك أن هناك
- التكامل بين الفلسفة والعلم الانفصال بين الفلسفة والعلم
الصراع بين الفلسفة والعلم العلاقة بين الفلسفة والعلم
- س٥:** تعد نشاطاً ذهنياً يعبر عن القوانين العامة في الوجود سواء في الطبيعة أم المجتمع، والتفكير الإنساني وعملية المعرفة، تشير هذه العبارة الي
- (أ) العلم (ب) الدين (ج) الفلسفة (د) الاخلاق
- س٦:** نعتمد في الأبحاث العلمية على قياسات ثابتة وتجارب وهذا إن دل على شيء إنما يدل على انفصال معطياتها عن الشخص المسؤول عن تلك الأبحاث والتجارب وهذا يؤكد علي
- الموضوعية الذاتية التحيز الموضوع
- س٧:** إن التأمل هو الأساس الذي يقوم عليه
- (أ) منهج الفلسفة (ب) موضوع الفلسفة (ج) موضوع العلم (د) منهج العلم
- س٨:** الأنطولوجيا - Ontology تبحث في دراسة مبادئ الوجود وعلله ومعنى الكائن والكينونة، تشير العبارة السابقة الي
- (أ) منهج الفلسفة (ب) موضوع الفلسفة (ج) موضوع العلم (د) منهج العلم
- س٩:** فكرة الجاذبية والكتلة والسرعة والزمن ... إلخ، بحيث لا تعود القضية تتحدث عن سقوط هذا الجسم بالذات أو حتى عن مجموعة من الأجسام الممثلة، بل عن سقوط الجسم عموماً، تشير العبارة السابقة الي
- (أ) منهج الفلسفة (ب) موضوع الفلسفة (ج) موضوع العلم (د) منهج العلم
- س١٠:** لا يتجرد العقل عن الشخص وعن ميوله ونزواته بالإضافة إلى خلفيته الثقافية في الفكر وهذا يؤكد علي
- الموضوعية الذاتية الحيادية الموضوع
- س١١:** يعتمد على أحكام الوجود وليس أحكام الوجوب، بمعنى أن الملاحظة في تهتم بما هو موجود فعلاً وليس بما يجب أن يكون، وتتعلق بدراسة الوقائع وهذا يؤكد علي
- الموضوعية الذاتية التحيز الموضوع
- س١٢:** يعتمد على أحكام الوجود وليس أحكام الوجوب، بمعنى أن الملاحظة فيه تهتم بما هو موجود فعلاً وليس بما يجب أن يكون، وتتعلق بدراسة الوقائع. يشير ماتحتة خط الي العلم من حيث
- (أ) المنهج (ب) الموضوع (ج) الذاتية والموضوعية (د) الهدف
- س١٣:** يسعون الى تفسير أية ظاهرة تفسيراً منطقياً ومقبولاً من الوجهة العقلية الخالصة ، وهم في علمهم هذا يربطون دائماً بين الظواهر الطبيعية بعضها ببعض الآخر ليكونوا منها حقيقة كلية شاملة لتفسير الوجود كله. يشير ماتحتة خط الي
- (أ) منهج الفلسفة (ب) موضوع الفلسفة (ج) موضوع العلم (د) منهج العلم
- س١٤:** عبارة عن عملية دراسة المعرفة والسعي وراء هذه المعرفة لإثباتها، إذ لا تعتمد على التجارب بل على التفكير في الأساس الأول. تشير العبارة الي
- العلم الدين الفلسفة الاخلاق
- س١٥:** ناكساغوراس من أشهر الحكاء اليونانيين القدامى، والذي اكتشف العلة المحركة، أي العقل الذي نفكر به، وهو ما يدلنا على أصل الوجود. يعكس ما اكتشفه هذا الفيلسوف
- (أ) منهج الفلسفة (ب) موضوع الفلسفة (ج) غاية الفلسفة (د) ذاتية الفيلسوف
- س١٦:** يختلف الفيلسوف عن العالم في دراسته للظواهر فعلي سبيل المثال عند دراسة الفيلسوف لموضوع الديمقراطية تكون نظرته سطحية موضوعية ذاتية انسانية موضوعية عميقة

س١٧: عندماتكون الغاية من دراسة اي ظاهرة كونية وليكن دراسة نمو النبات وهوالوصول الي العلل البعيدة فان من يقوم بدراسة هذه الظاهرة هو العالم

س١٨: يطرح الأسئلة التي تُحاول اكتشاف أعماق الطبيعة الإنسانية، وتحليل العلاقات الاجتماعية، وتفكيك المُركّبات الفكرية وُصولاً إلى عناصرها الأساسية تتفق هذه العبارة مع

(١) غاية الفلسفة (ب) منهج العلم (ج) غاية العلم (د) موضوع الفلسفة

س١٩: اختلاف أرسطو عن أستاذه أفلاطون في مثاليته ، يشير إلي أن الحقيقة الفلسفية.....

س٢٠: تستهدف الفلسفة وصف الظواهر وكيف تحدث . أثبت صحة او خطأ العبارة السابق مع التعليل

تدريب ٥ الفلسفة والدين والعلم

س١: يتم البحث فيه عن علة حدوث الظواهر وتفسيرها ولا يكتفي بوصفها. تشير العبارة الى العلم الدين الفلسفة الاخلاق

س٢: يهتم بالكم اهتماما كبيرا. تشير العبارة الى العلم الدين الفلسفة الاخلاق

س٣: لا يتجاوز حدود الواقع الامبيرقي. تشير العبارة الى العلم الدين الفلسفة الاخلاق

س٤: الجيولوجيا) بالإنجليزية(Geology : هو فرع من فروع علوم الأرض المختص بدراسة بنية الأرض الصلبة، والصخور التي تتكون منها، والعمليات التي تحدث عليها مع مرور الزمن. تشير العبارة السابقة الى العلم من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) الموضوعية و الذاتية (د) الغاية

س٥: العلم يبحث عن العلة القريبة المباشرة التي تحدث للظواهر اما الفلسفة فانها تتعدي ذلك كي تبحث في العلة البعيدة التي تقف وراء هذه العلة. تشير العبارة الى ان الفلسفة

مباشرة متحورة نمطية سطحية

س٦: عندما ظهر سقراط غير مجرى الفلسفة فحصرها في أمور الأرض وقضايا الإنسان والذات البشرية فاهتم بالأخلاق والسياسة. تشير العبارة السابقة الى الفلسفة من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) الموضوعية و الذاتية (د) الغاية

س٧: العلم بلا فلسفة تدمير والفلسفة بلا علم خرافة. يدل بمثال من عندك علي التكامل بين الفلسفة والعلم

س٨: كان الفيلسوف اريستارخوس اول من اشار الي ان الارض هي التي تدور حول الشمس وان التحركات الظاهرية اليومية للكواكب مرجعها دوران الارض يدل ذلك علي

التكامل بين الفلسفة والعلم الانفصال بين الفلسفة والعلم

الصراع بين الفلسفة والعلم العلاقة بين الفلسفة والعلم

س٩: تعتمد الفلسفة في دراستها لمشكلة الخير والشر علي المنهج

(أ) التجريبي (ب) الوصفي (ج) التاريخي (د) التأمل

س١٠: لقد انزل سقراط الفلسفة من السماء الي الارض يعبر ذلك عن علاقة الفلسفة ب.....

(أ) الحياة (ب) الدين (ج) الاحاد (د) العلم

س١١: تحاول الوصول الي احكام شاملة بعضها نقدي ولا تعبا بما عليه الواقع. تشير هذه العبارة الي

(أ) العلم (ب) الدين (ج) الفلسفة (د) الاخلاق

س١٢: غاية الفيلسوف من دراسة نمو النباتات هو الوصول الي

العلة البعيدة العلة القريبة الاسباب المباشرة العلة المباشرة

س١٣: دراسة تأثير الحرارة علي تمدد المعادن يعتمد علي

الملاحظة والتجربة الوصف التأمل استخدام العقل

س١٤: يقول وليم جيمس ان الانسان يجب ان يشاهد صحه راية وخطاه في الاجراءات العملية. تشير المقولة السابقة الي

منهج الفلسفة منهج العلم غاية العلم غاية الفلسفة

س١٥: الفلسفة بحر ليس ككل البحار نجد الهلاك في شطانه ونجد الامان في اعماقه تعبر هذه المقولة عن

منهج الفلسفة موضوع الفلسفة غاية الفلسفة انفصال الفلسفة

س١٦: يستهدف وصف الظواهر وكيف تحدث ويبحث في كيفية حدوثها. تشير العبارة السابقة الي

(أ) العلم (ب) الدين (ج) الفلسفة (د) الاخلاق

س١٧: العلم هو ماتعرف والفلسفة هي مالا تعرف. تشير العبارة الي الاختلاف بين العلم والفلسفة في

(أ) المنهج (ب) الموضوع (ج) الذاتية والموضوعية (د) الهدف

س١٨: دراسة الازمنة الجيولوجية وطبقات الارض وخصائصها. من موضوعات

(أ) العلم (ب) الدين (ج) الفلسفة (د) الاخلاق

س١٩: الفلسفة هي نبت المجتمع بينما العلم لا وطن له. يعبر ذلك عن اختلاف العلم عن الفلسفة من حيث

(أ) الموضوع (ب) المنهج (ج) الموضوعية و الذاتية (د) الغاية

س٢٠: الفلسفة لا تسعى للوصول الي الاتفاق العام حول المعرفة وتؤمن بمشروعية الخلاف وهذا يعني ان معارف الفلسفة

يقينية غير قابلة للتعديل مطلقة نسبية

س٢١: تعد نشاطاً ذهنياً يعبر عن القوانين العامة في الوجود سواء في الطبيعة أم المجتمع، والتفكير الإنساني وعملية المعرفة. تشير العبارة الي

(أ) العلم (ب) الفلسفة (ج) العلم والدين (د) الاخلاق

س٢٢: يتسم بانه أكثر صرامة وتنظيماً وليس مجرد تفكير تأملي. تشير العبارة السابقة الي

(أ) العلم (ب) الفلسفة (ج) العلم والدين (د) الاخلاق

س٢٣: الفلسفة تسأل، والعلم يجيب عن هذه الأسئلة. اثبت صحة او خطأ العبارة السابقة

س٢٤: يختص بها فئة محددة من أفراد المجتمع. في ضوء فهمك للعلاقة بين الفلسفة والعلم حدد ماتشير اليه العبارة مدعماً اجابتك بمثال من عندك.

تدريب ١ التفكير الناقد والتفكير الإبداعي

اختر الإجابة الصحيحة والأدق من بين الإجابات المعطاة:

- ١- يقول " جابر بن حيان " إذا كانت الراحة في الجهل بالشيء كان التعب في العلم بالشيء وكم من علم لو بدا لنا لكان فيه شقائنا وكم من جهل لو رفع عنا لكان فيه هلاكنا ، **يجسد ذلك أحد مهارات التفكير الناقد وهي ..**
- أ- التعرف على الافتراضات
ب- الاستنتاج
ج- التفسير
د- تقويم الحجج
- ٢- يقول " جابر بن حيان " عقول الناس مثل المشكوات بينها ما هو قوي وما هو ضعيف وما هو بين وبين وعلك الكيمياء لا يقدر على حمله سوى القوي المتين ومن يملك حباً للعلم يصبح العلم عنده حرماً مقدساً ، **يجسد ذلك أحد مهارات التفكير الناقد وهي**
- أ- التعرف على الافتراضات
ب- الاستنتاج
ج- التفسير
د- تقويم الحجج
- ٣- يقول " جابر بن حيان " إن الكيميائي الذي يستطيع ان يستخلص من عناصر قلبه الرحمة والاحترام والصبر والدهشة ويدمج هذه العناصر في عنصر واحد يمكن أن يخترع هذه الذرة التي تسمى الحب ، **يجسد ذلك أحد مهارات التفكير الناقد وهي ...**
- أ- التعرف على الافتراضات
ب- الاستنتاج
ج- التفسير
د- تقويم الحجج
- ٤- يقول " فيثاغورس " يجب عند الغضب أن نمتنع عن الحديث والفعل ، **يجسد ذلك أحد معوقات التفكير العلمي وهي**
- أ- التعرف على الافتراضات
ب- الاستنتاج
ج- التفسير
د- تقويم الحجج
- ٥- يقول " اسحاق نيوتن " إن هذا النظام الشديد والكواكب والشهب لا يمكن أن ينبثق إلا عن حكمة وهيمنة خالق قادر عليم ، **يجسد ذلك أحد مهارات التفكير الناقد وهي**
- أ- التعرف على الافتراضات
ب- الاستنتاج
ج- التفسير
د- تقويم الحجج
- ٦- يقول " الحسن بن الهيثم " إن الضوء يرد من الأجسام المرئية إلى العين فتتحقق الرؤية بذلك ، **يجسد ذلك أحد مهارات التفكير الناقد وهي**
- أ- التعرف على الافتراضات
ب- الاستنتاج
ج- التفسير
د- تقويم الحجج
- ٧- قام باحث ماجستير بتقديم رسالة للاساتذة المشرفين علي الرسالة طالبامهم تحديد موعد لمناقشتها فتم تأجيل موعد المناقشة لحين الانتهاء من قراءة الرسالة وبحث ما فيها . **الموقف السابق يوضح احد خطوات التفكير الناقد وهي**
- أ- البرهنة علي الحكم
ب- جمع المعلومات
ج- إصدار الحكم
د- تحليل ونقد الاراء

٨- اكتشف احد الطلاب اثناء تقديمه للالتحاق بكلية الفنون الجميلة ان من شروط الالتحاق بها هو اداء اختبار القدرات ولكنه لم يؤدي هذا الاختبار فعلم انه لم يتم قبوله في الكلية . يدل الموقف السابق علي احد مهارات التفكير الناقد وهي

ا- تحديد الافتراضات ب- التفسير ج- تقويم الحجج د- استنتاج

٩- فهم الموقف والحقائق المتوافقة معه، وذلك عن طريق البيانات التي جُمعت حول المشكلة باستخدام هذا المكون الذي يمكن اعتماده علي حسب المشكلة ونوع البيانات المتاحة والموعود النهائي المطلوب لحلها. يعكس ذلك احدى خطوات التفكير الناقد وهي.....

أ- جمع المعلومات حول المشكلة ب- البرهنة علي الحكم

ج- تحليل ونقد الاراء د- جمع مزيد من المعلومات

١٠- اكد العلماء مما لايدع مجالا للشك أن حرق قش الارز في الاراضي الزراعية ادي الي زيادة نسبة ثاني اكسيد

الكربون في الجو . نستخلص مما سبق احد خطوات التفكير الناقد وهي.....

أ- جمع المعلومات حول المشكلة ب- البرهنة علي الحكم

ج- تحليل ونقد الاراء د- جمع مزيد من المعلومات

١١- تستخلص هيئة الارصاد بأن الجو سيصبح شديد الحرارة عندما نجد الشمس ساطعة ووجود تيار هوائي ساخن من جهه الجنوب . يعبر هذا عن احدى مهارات التفكير الناقد وهي

ا- التعرف علي الافتراضات ب- التفسير ج- تقويم الحجج د- الاستنتاج

١٢- القدرة على وزن الأدلة المتفرقة بين الاستدلالات والاستنتاجات التي تؤكد البيانات . تعكس العبارة السابقة

احد مهارات التفكير الناقد وهي مهارة

أ- الاستنتاج ب- التعرف علي الافتراضات ج- التفسير د- تقويم الحجج

١٣- العملية العقلية الاستعرافية للبحث عن سبب أو تفسير منطقي للحوادث بهدف الفهم أو دعم المعتقدات، أو استخراج عبر مفاهيم، أو أفعال أو مشاعر. تعكس العبارة السابقة احد مهارات التفكير الناقد وهي مهارة

أ- الاستنتاج ب- التعرف علي الافتراضات ج- التفسير د- تقويم الحجج

١٤- الحصول علي قدر اكثر من المعارف اللازمة ويمكن اعتبارها اضافة لما هوا متاح لكنها ليست تكرر . يعكس ذلك

احدي خطوات التفكير الناقد وهي.....

أ- جمع معلومات حول المشكلة ب- البرهنة علي الحكم

ج- تحليل ونقد الاراء د- جمع مزيد من المعلومات

١٥- إدمان الألعاب الإلكترونية؛ ترجع جميعها إلى التعامل مع مثيرات الإدمان، وكل ما يبقى من العوامل هي

عوامل مساعدة تتضافر فيما بينها لتجعل من الإنسان أكثر قابلية للإدمان إن تعامل مع مثيرات معينة.

وهذا ما يفسر لنا فعلياً التباين الكبير في ظروف الأشخاص المدمنين، فهم لا ينجحون بالضرورة من أسرة

فقيرة أو غنية، ولا يعرف الإدمان مستويات فكرية أو ثقافية، ولا يوجد تقاطعات حتمية بين المدمنين، وإن

كان الإدمان أكثر انتشاراً بين المراهقين والشباب لكن البالغين وحتى الشيوخ والعجائز ليسوا بمعزل عن الوقوع

بالإدمان. يعكس ذلك احدى خطوات التفكير الناقد وهي.....

أ- جمع معلومات حول المشكلة ب- البرهنة علي الحكم

ج- تحليل ونقد الاراء د- جمع مزيد من المعلومات

١٦- لابد من توافر المعارف ليبدأ العمل الجاد بعد الحصول علي كل المعارف حول حل المشكلة التي حددتها وبعد

التأكد من انها من مصدر موثوق . **يعكس ذلك احدي خطوات التفكير الناقد وهي.....**

أ- **جمع معلومات حول المشكلة** ب- البرهنة علي الحكم

ج- تحليل ونقد الراء د- جمع مزيد من المعلومات

١٧- تشتمل مهارات فرعية مثل : التصنيف، استخراج المعنى، وتوضيح المعنى.. **تعكس العبارة السابقة احد مهارات**

التفكير الناقد وهي مهارة

أ- الاستنتاج ب- التعرف علي الافتراضات ج- **التفسير** د- تقويم الحجج

١٨- يتوجب علي الفرد الاطلاع علي جميع المصادر التي تنير له آفاق عديدة تمكنه من رؤية المشكلة بوضوح .

يؤكد ذلك ضرورة القيام بأحد خطوات التفكير الناقد وهي

أ- **جمع معلومات حول المشكلة** ب- البرهنة علي الحكم

ج- **تحليل ونقد الآراء** د- جمع مزيد من المعلومات

١٩- قيام الصحفي بمحاولات كثيرة لمعرفة كل الاخبار الخاصة بحادث ما . **يطبق ذلك احدي خطوات التفكير الناقد**

وهي

أ- البرهنة علي الحكم ب- **جمع المعلومات** ج- النقد بموضوعية تامه د- تحليل الراء المطروحة

٢٠- تتمثل في قدرة الفرد ليس على معرفة الجوانب المهمة المرتبطة ارتباطاً وثيقاً بموضوع ما فحسب بل في

قدرة الفرد على تمييز أوجه القوة والقصور فيها . **نستخلص من العبارة السابقة احد مهارات التفكير**

الناقد وهي مهارة

أ- التعرف علي الافتراضات ب- **التفسير** ج- **تقويم الحجج** د- الاستدلال

٢١- قدرة الفرد على التمييز بين درجات احتمال صحة أو خطأ نتيجة ما تبعاً لدرجة ارتباطها بوقائع معينة مذكورة

له. تعكس العبارة السابقة احد مهارات التفكير الناقد وهي

أ- التعرف علي الافتراضات ب- **الاستنتاج** ج- **تقويم الحجج** د- الاستدلال

٢٢- قدرة الفرد على التوصل إلى نتيجة ما من خلال حقائق مفترضة بدرجة معقولة من اليقين. **ماسبق يشير الي**

مهارة من مهارات التفكير الناقد وهي

أ- التعرف علي الافتراضات ب- **التفسير** ج- **تقويم الحجج** د- الاستدلال

٢٣- تشير إلى القدرة على التمييز بين درجة صدق المعلومات المحددة، والتمييز بين الحقيقة والرأي، والغرض من

المعلومات المعطاة، ويتمثل في قدرة الفرد على القيام ببعض الوقائع والبيانات التي يتضمنها موضوع ما.

نستخلص مما سبق ان العبارة تشير الي مهارة من مهارات التفكير الناقد وهي

أ- التعرف علي الافتراضات ب- **التفسير** ج- **تقويم الحجج** د- الاستدلال

٢٤- يعتبر من أكثر الخطوات حساسية ويحتاج إلى الدقة، لأنه يحكم على المعطيات ويجهز للإجابة على التساؤلات،

فعندما يقدم الفرد على تحليل قضية ما أو مسألة ما فهو يحتاج إلى أن ينظر إليها من جميع الزوايا بتفكير

منفتح . **يعكس ذلك احدي خطوات التفكير الناقد وهي.....**

أ- **جمع المعلومات حول المشكلة** ب- البرهنة علي الحكم

ج- **تحليل ونقد الراء** د- جمع مزيد من المعلومات

٢٥- توصيل النتائج والاستدلال عليها بوضوح . **تعكس العبارة السابقة مهارة من مهارات التفكير الناقد وهي**

أ- التعرف علي الافتراضات ب- **التفسير** ج- **تقويم الحجج** د- الاستنتاج

- ٢٦- التمييز بين درجات احتمال صحة أو خطأ نتيجة ما تبعاً لدرجة ارتباطها بوقائع معينة تعطى له. في ضوء فهمك للعبارة السابقة حدد المهارة التي تشير إليها ثم دعم اجابتك بمثال من عندك . **استنتاج**
- ٢٧- هو الشيء الذي يعتبره الشخص بديهياً ويكون منطقاً لاقواله وافعاله . ماسبق **يشير الي مهارة من مهارات التفكير الناقد وهي**
- ٢٨- التعرف علي الافتراضات ب- التفسير ج- تقويم الحجج د- الاستنتاج
- ٢٨- قدرة الفرد على إدراك الجوانب الهامة التي تتصل اتصالاً مباشراً بقضية ما ويمكن تمييز نواحي القوة أو الضعف منها. **نستخلص من العبارة السابقة احد مهارات التفكير الناقد وهي**
- ٢٩- التعرف علي الافتراضات ب- الاستنباط ج- تقويم الحجج د- الاستقراء
- ٢٩- فُغِّلَ ذِهْنِيَّ يقوم على استِخْراج نَتَاجٍ من مُقَدِّماتٍ وَمُقَيِّ قَوَاعِدٍ مَنطِيقِيَّةٍ. **استنتاج**
- ٣٠- يجب طرح الأسئلة لاكتساب فهم أعمق للمشكلة، ويجب أن تكون الأسئلة في هذه المرحلة مفتوحة لإتاحة الفرصة للمناقشة واستكشاف الأسباب الرئيسية وراء المشكلة، **تجسد العبارة احد خطوات التفكير الناقد وهي.....**
- أ- جمع المعلومات حول المشكلة ب- البرهنة علي الحكم
- ج- تحليل ونقد الاراء د- جمع مزيد من المعلومات
- ٣١- دراسة الكم الهائل من البيانات التي تم جمعها وفحص هذه المعلومات هو بدافع اكتساب المعرفة وتحليل القضية التي نحن بصدد دراستها بشكل معمق بأفضل طريقة ممكنه . **تتفق العبارة احد خطوات التفكير الناقد وهي.....**
- أ- جمع المعلومات حول المشكلة ب- البرهنة علي الحكم
- ج- تحليل ونقد الاراء د- جمع مزيد من المعلومات
- الاسئلة المقالية :-**
- ٣٢- حصرالاسباب المؤدية الي تلوث الهواء والماء والتربة بتأثير النفايات الصناعية للوصول لحلول لهذه المشكلة . **تجسد العبارة السابقة احد خطوات التفكير الناقد حددها ثم دعم اجابتك بمثال من عندك .**
- ٣٣- تشتمل على مهارات فرعية مثل : البحث عن البدائل والوصول إلى الاستنتاجات . تعكس العبارة السابقة احد مهارات التفكير الناقد حددها ثم دعم اجباتك بمثال من عندك .**دلل بمثال من عندك علي ماتشير اليه العبارة من مهارات التفكير الناقد**
- ٣٤- محاولة معرفة سبب ظاهرة البطالة كيف ظهرت في المجتمع ؟ من المسؤول ؟ هل ستؤثر علي الاقتصاد ؟ **كل هذه الاسئلة مشروعة . تتفق العبارة السابقة مع احد خطوات التفكير الناقد ناقش ذلك**
- ٣٥- القدرة على جمع المعلومات ومعالجتها والمعرفة الوافية لها. **تتفق العبارة السابقة مع احد خطوات التفكير الناقد ناقش ذلك**
- ٣٦- القدرة على التمييز بين مواطن القوة والضعف في الحكم على قضية أو واقعة في ضوء الأدلة المتاحة. **تعكس العبارة السابقة احد مهارات التفكير الناقد حددها ثم طبق بمثال من عندك .**

تدريب ٢ (التفكير الناقد والإبداعي)

اختر الإجابة الصحيحة والأدق من بين الإجابات المعطاة:

١- بعد اكتشاف فريدريك بانتنج مادة الانسولين عام ١٩٢٠ قام بالعديد من التجارب علي الكلاب للتأكد من فاعليته مرض السكري وبعد ذلك تم اعتماده كماده علاجية فعاله . **يوضح ماتحته خط في الموقف السابق أحد مراحل التفكير الابداعي وهي مرحلة**

أ- الاشراف ب- التهيئة ج- الاحتضان د- التحقق

٢- الجمود الذهني الذي يعني تبني أنماط ذهنية محددة مسبقاً وثابتة أو غير قابلة للتغيير حسب ما تستدعي الحاجة. **تخالف العبارة السابقة احد مهارات التفكير الابداعي وهي مهارة**

أ- الطلاقة ب- الاصاله ج- المرونة د- الحساسية للمشكلات

٣- ايجاد اكبر عدد من العناوين لقصة قرأتها في مدة قصيرة . **يجسد ذلك احد مهارات التفكير الابداعي وهي مهارة**

أ- الطلاقة ب- الاصاله ج- المرونة د- الحساسية للمشكلات

٤- تحرص هذه المهارة علي نوعية الافكار المنتجة . **تتفق العبارة السبابقة مع احد مهارات التفكير الابداعي وهي مهارة**

أ- الطلاقة ب- الاصاله ج- المرونة د- الحساسية للمشكلات

٥- اقتراح ادخال التعديل على بعض النظم الاجتماعية . **يجسد الموقف السابق احد مهارات التفكير الابداعي وهي مهارة**

أ- الطلاقة ب- الاصاله ج- المرونة د- الحساسية للمشكلات

٦- أعاد دكتور بانتنج التجارب مرة أخرى على كلب آخر، وكانت النتائج مبشرة بالنجاح، فأبلغ بانتنج البروفيسور ماكليود بالنتائج، فأعطاهما مختبراً حديثاً مُعدّاً بأفضل التجهيزات العلمية، وعين لهما أحد أفضل الصيادلة في القسم وهو الصيدلي جيمس كوليب لمساعدتها . **تعكس العبارة السابقة أحد مراحل التفكير الابداعي وهي مرحلة**

أ- الاشراف ب- التهيئة والاعداد ج- الاحتضان د- التحقق

٧- القدرة على توليد أفكار متنوعة والتحول من نوع معين من الفكر إلى نوع آخر عند الاستجابة لموقف معين، أي القدرة على تغيير الحالة الذهنية بتغير الموقف . **يجسد ذلك احد مهارات التفكير الابداعي وهي مهارة**

أ- الطلاقة ب- الاصاله ج- المرونة د- الحساسية للمشكلات

٨- حالة من القلق والخوف اللا شعوري والتردد بالقيام بالعمل والبحث عن الحلول، وهي أصعب مراحل التفكير الإبداعي. **تصف العبارة السابقة احد مراحل التفكير الابداعي وهي**

أ- الاشراف ب- التحقق ج- التهيئة د- الاحتضان

٩- تؤدي إلى فكرة الحل والخروج من المأزق، وهذه الحالة لا يمكن تحديدها مسبقاً فهي تحدث في وقت ما، في مكان ما، وربما تلعب الظروف المكانية والزمانية والبيئة المحيطة دوراً في تحريك هذه الحالة، ووصفها الكثيرون بلحظة الإلهام. **تجسد العبارة السابقة احد مراحل التفكير الابداعي وهي**

أ- الاشراف ب- التحقق ج- التهيئة د- الاحتضان

١٠- يعبر عنها بعض الاشخاص بتعبيرات مميزة مثل (أها ، وجدت الحل ، جاءتني فكرة) . **يشرح الموقف السابق احد مراحل التفكير الابداعي وهي مرحلة**

- أ- الإشراق ب- إعادة النظر ج- التهيئة د- الاحتضان
 ١١- في هذه المرحلة يتعين علي المبدع ان يختبر فكرته ويعيد النظر فيها ليري هل هيا فكرة مكتملة ومفيدة او
 تطلب شيئاً من التهذيب والصقل . **يعكس الموقف السابق احد مراحل التفكير الابداعي وهي مرحلة**
 أ- الإشراق ب- إعادة النظر ج- التهيئة د- الاحتضان
 ١٢- تقاس هذه المهارة بحساب عدد الافكار التي يقدمها الفرد عن موضوع ما . **نستخلص من العبارة السابقة احد**
مهارات التفكير الابداعي وهي مهارة
 أ- الطلاقة ب- الاصالة ج- المرونة د- الحساسية للمشكلات
 ١٣- تتميز هذه المرحلة بالجهد الشديد الذي يبذله المتعلم المبدع في سبيل حل المشكلة . **المقولة السابقة توضح**
احد مراحل التفكير الابداعي وهي
 أ- الإشراق ب- التحقق ج- التهيئة د- الاحتضان
 ١٦- القدرة على تكوين ارتباطات بعيدة تظهر في قدرة المفحوص على تكييف الأفكار والأشياء وأنماطه السلوكية
 المختلفة وفقاً لموقف أو مجموعة مواقف تستدعي نشاطاً حركياً أو عقلياً . **تعكس المقولة السابقة احد مهارات**
التفكير الابداعي وهي مهارة
 أ- الطلاقة ب- الاصالة ج- المرونة د- الحساسية للمشكلات
 ١٧- يميل الافراد الي ويفضلون الانعزال لتنقية الافكار وامتصاص المعلومات المكتسبة . **تتفق العبارة السابقة مع**
واحدة من مراحل التفكير الابداعي وهي
 أ- الإشراق ب- التحقق ج- التهيئة د- الاحتضان
 ١٨- في هذه المرحلة تحدد المشكلة وتفحص من جميع جوانبها . **تعكس العبارة السابقة أحد مراحل التفكير**
الابداعي وهي مرحلة
 أ- الإشراق ب- التهيئة والاعداد ج- الاحتضان د- التحقق
 ١٩- يميل شخص ما الي استخدام الافكار المتكررة والحلول التقليدية للمشكلات . **فان هذا الشخص مفتقد لاحد**
مهارات التفكير الابداعي وهي مهارة
 أ- الطلاقة ب- الاصالة ج- المرونة د- الحساسية للمشكلات
 ٢٠- مرحلة تشرق علي العقل فيها شمس الفكرة الجديدة علي العقل .. **تشير الي مرحلة**
 أ- التهيئة والاعداد ب- الإشراق ج- التحقق د- الاحتضان
 ٢١- انها لحظة الهام أولية حول فكرة جديدة لم تكن موجودة أو معروفة من قبل ولكنها تعتمد علي ما تم جمعه
 من معلومات . **تشير الي مرحلة**
 أ- التهيئة والاعداد ب- الإشراق ج- التحقق د- الاحتضان
 ٢٢- عملية العصف الذهني قبل ان نقرر خوض غمار التطبيق الفعلي لما تمخض عن أذهاننا من رؤي وتصورات . **تشير**
الي مرحلة .
 أ- التهيئة والاعداد ب- الإشراق ج- التحقق د- الاحتضان
 ٢٣- ليس كافيا أن نحصل علي عبر الالهام علي فكرة وانما لابد لابد من وضع هذه الفكرة علي منضدة النقد والتأكد
من مدي جديتها .
 أ- التهيئة والاعداد ب- الإشراق ج- التحقق د- الاحتضان

٣٤- القدرة علي توليد الكثير من الخيارات أو المتعاكسات أو الافكار عند ظهور رد فعل لمثير معين . **تشير الي**

أ- الطلاقة ب- المرونة ج- الأصالة د- الحساسية للمشكلات

٣٥- صرخ ارخميدس قائلاً يوريكا يوريكا أي وجدتها وجدتها عندما اكتشف حل لمشكلة ملك سرسوقة عن كيفية حساب درجة نقاوة للتاج ذو الشكل غير المنتظم . **يشير الي مرحلة ...**

أ- التهيئه والاعداد ب- الإشراق ج- التحقق د- الاحتضان

٣٦- عندما يكون الشخص قادر علي الرسم السريع لعدد من الامثلة بالتفصيلات والتعديلات في الاستجابة لمثير بصري لتكون أقصي ما يستطيع من الاشكال . **يشير الي**

أ- الطلاقة ب- المرونة ج- الأصالة د- الحساسية للمشكلات

٣٧- استدعاء المبدع لأكبر عدد من الاستجابات عن مشكله **ما يجسد ذلك مهاره**

أ- الطلاقة ب- المرونة ج- الأصالة د- الحساسية للمشكلات

٣٨- لحظه ولاده الفكره عن الجاذبيه لدى نيوتن **جسد مرحله.....**

أ- التهيئه والاعداد ب- الإشراق ج- التحقق د- الاحتضان

٣٩- المشكلات هي وقود الابداع ولكي نبدع فكرة جديدة يكون لازاما علينا أن نكتشف معضلة ما في المجتمع الذي **نعمل فيه تشير الي مرحلة**

أ- التهيئه والاعداد ب- الإشراق ج- التحقق د- الاحتضان

٤٠- قدرة الشخص علي خلق افكار متنوعة وغير متوقعة وتوجيه أو تغير مسار أو طريق التفكير مع تغير المثير أو **تغيير متطلبات الموقف . يشير الي**

أ- الطلاقة ب- المرونة ج- الأصالة د- الحساسية للمشكلات

٤١- تستخلص هيئة الأرصاد بأن الجو سيصبح شديد الحرارة عندما تجد الشمس ساطعة ووجود تيار هوائي ساخن من **جهة الجنوب، يعبر هذا عن إحدى مهارات التفكير الناقد وهي.....**

أ- التعرف على الافتراضات. ب- الاستنتاج. ج- التفسير. د- تقويم الحجج.

٤٢- قيام صحفي بمحاولات كثيرة لمعرفة كل الأخبار الخاصة بحدث ما، **يطبق ذلك لإحدى خطوات التفكير الناقد وهي.....**

أ- جمع المعلومات حول الموضوع ب- النقد بموضوعية تامة.

ج- البرهنة على صحة الحكم. د- تحليل الآراء المطروحة.

٤٣- القدرة على استخلاص معان أكثر عمقاً من المادة المقروءة، **يلخص ذلك إحدى مهارات التفكير الناقد وهي.....**

أ- التعرف على الافتراضات. ب- التفسير. ج- الاستنتاج. د- تقويم الحجج.

٤٤- الوصول لمحصلة المواقف والأحداث من خلال الشواهد المذكورة، **يعكس ذلك إحدى مهارات التفكير الناقد وهي.....**

أ- الاستنتاج. ب- التفسير. ج- تقويم الحجج. د- التعرف على الافتراضات.

٤٤- مهارة تقوم على فك الرموز وإباح المعاني، **يعبر ذلك عن إحدى مهارات التفكير الناقد وهي.....**

أ- الاستدلال. ب- تقويم الحجج. ج- التفسير. د- التعرف على الافتراضات.

- ٤٥- القدرة على التقاط المعاني الضمنية العميقة التي أرادها الكاتب ولكنه لم يذكرها صراحة في النص، نستخلص مما سبق إحدى مهارات التفكير الناقد وهي.....
- أ- التفسير. ب- الاستنتاج. ج- تقويم الحجج. د- التعرف على الافتراضات.
- ٤٦- أرجع الباحثين أن أهم أسباب انتشار الأمراض هو زيادة التلوث البيئي حول الإنسان، يجسد ذلك إحدى مهارات التفكير الناقد وهي.....
- أ- التعرف على الافتراضات. ب- الاستقراء. ج- التفسير. د- تقويم الحجج.
- ٤٧- عملية تقويمية يتمثل فيها الجانب الحاسم والختامي في عملية التفكير ولهذا يعتبر خاتمة لعمليات الذاكرة والمعرفة والفهم والاستنتاج، يمثل ذلك مفهوم التفكير.....
- أ- العلمي. ب- الناقد. ج- الإبداعي. د- الشعبي.
- ٤٨- حصر الأسباب المؤدية لتلوث الهواء والماء والتربة بتأثير النفايات الصناعية للوصول لحلول لهذه المشكلة، يجسد ذلك إحدى خطوات التفكير الناقد وهي.....
- أ- جمع المعلومات. ب- تحليل الآراء المتصلة بالمشكلة. ج- البرهنة على صحة الحكم. د- الشعور بالتناقض.
- ٤٩- يتوجب على الفرد الإطلاع على جميع المصادر التي تنير له آفاق عديدة تمكنه من رؤية المشكلة بوضوح، يؤكد ذلك على أهمية القيام بإحدى خطوات التفكير الناقد وهي.....
- أ- البرهنة على الحكم. ب- تحليل ونقد الآراء. ج- جمع المعلومات. د- حل التناقض.
- ٥٠- "عملية تقويم الحجج والمعلومات والوقائع والتأكد من الآراء المختلفة التي تخص الموضوع محل البحث وبيان الجانب السلبي والإيجابي"، تجسد العبارة مفهوم التفكير.....
- أ- العلمي. ب- الناقد. ج- الإبداعي. د- الشعبي.
- ٥١- أثبتت الإحصاءات بالدليل القاطع أن الزيادة السكانية لها تأثير مباشر على الموارد الموجودة في البيئة، نستخلص من ذلك إحدى خطوات التفكير الناقد وهي.....
- أ- جمع المعلومات. ب- تحليل الآراء. ج- البرهنة على الحكم. د- الشعور بعدم الاتساق.
- ٥٢- اكتشاف الري بالتقطير للأراضي الزراعية من الأفكار المبتكرة المستخدمة حديثاً في الزراعة، يجسد ذلك مهارة.....
- أ- المرونة. ب- الطلاقة. ج- الأصالة. د- الحساسية للمشكلات.
- ٥٣- وقع صديقي في مشكلة عندما أراد إدخال مكتبه الجديد من باب الغرفة ولكن لم يدخل فقام بقياس المكتب بقياس الباب لمعرفة سبب عدم دخوله، يطبق هذا الموقف لإحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....
- أ- التهئية. ب- الاحتضان. ج- الإشراق. د- التحقق.
- ٥٤- عملية الرصد المعرفي الذي يسبق قرار الخوض في التطبيق الفعلي لما هو داخل الذهن من رؤى وتصورات، يمثل ذلك إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....
- أ- جمع البيانات والمعلومات. ب- اختبار المشكلة لفترة. ج- ولادة الحل الإبداعي. د- التأكد من دقة المنتج.
- ٥٥- هي المرحلة التي تحدث بها الومضة التي تؤدي إلى فكرة الحل والخروج من المأزق، يعكس ذلك إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....

أ- الإعداد. ب- الاحتضان. ج- الإشراق. د- التحقق.

٥٦-- طلب المعلم بحث عن الطاقة وسأل الطلاب من أين سوف تحصلون على المصادر لعمل البحث؟ فأجاب أحدهم سريعاً من (الإنترنت، بنك المعرفة، المراجع والكتب في مكتبة المدرسة)، يشير ذلك لامتلاك هذا الطالب إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....

أ- الطلاقة. ب- المرونة. ج- الأصالة. د- الحساسية للمشكلات.

٥٧-- مرحلة اندماج الشخص في دراسة أبعاد المشكلة ودراسة الحلول التي تدور حولها بشكل يعزله عن الوسط المحيط، يصف ذلك إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....

أ- جمع المعلومات والبيانات. ب- اختبار المشكلة لفترة.

ج- انبثاق شرارة الإبداع. د- التأكد من قيمة المنتج.

٥٨-- نجاح فكرة استخدام الماء المضغوط في قطع المعاد يفتح مجالاً لحدوث تغير كبير في الصناعات المختلفة، يعبر هذا عن إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....

أ- التهيئة. ب- الاحتضان. ج- الإشراق. د- التحقق.

٥٩-- لاحظ أخيك بعض الأشخاص يكتبون ويضعون ملصقات على الحوائط في الحي فشعر بالضيق وبأزمة دم نظافة الحوائط وشكلها السيئ، يمثل ذلك إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي القدرة على.....

أ- استدعاء أكبر عدد من الاستجابات. ب- الوعي بوجود مشكلات.

ج- التفكير في بدائل المشكلة. د- القدرة على باتكار أفكار.

٦٠-- أخيك لديه موعد عمل هام وأثناء تجهيزه للموعد وقعت منه المرأة وتحطمت فاقترحت عليه العديد من البدائل في دقيقة واحدة كاستخدام أحد الأواني المعدنية العاكسة من المطبخ أو باستخدام زجاج الشرفة أو من خلال كاميرا الموبايل، يدل ذلك على امتلاكك إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....

أ- الطلاقة. ب- الأصالة. ج- الحساسية للمشكلات. د- التحقق.

٦١-- طلبت من صديقي المساعدة في حل مشكلة وبعد سماعه المشكلة شرد ذهنه، فانفعلت عليه لشروء ذهنه فقال لي أنني أفكر في حل لمشكلتك، يدل موقف صديقك على وصوله لإحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....

أ- الإشراق. ب- الإعداد. ج- الاحتضان. د- التحقق.

٦٢-- ابتكار كاميرات للمراقبة الجوية من خلال محاكاة عين الذبابة التي تتكون من ٢٨ ألف عدسة منفصلة وحساسة للضوء ولها قدرة على الرؤية بزاوية (١٨٠°) يعبر ذلك عن التفكير.....

أ- الاستدلالي. ب- الناقد. ج- المعرفي. د- الإبداعي.

٦٣-- مرحلة جهد تضامني تبدأ فيها صياغة الأدوار وتعيين مساحات الاهتمامات الخاصة لكل الأعضاء والربط بين المهمات، يفسر ذلك إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....

أ- الإعداد. ب- الاحتضان. ج- الإشراق. د- التحقق.

٦٤-- المرحلة التي تتلأأ فيها شمس فكرة لتكون أكثر وضوحاً، يشير ذلك إلى إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....

أ- جمع المعلومات والبيانات. ب- اختبار المشكلة لفترة.

ج- ولادة الحل الإبداعي. د- التأكد من دقة المنتج.

٦٥-- مرحلة ترتيب يتحرر العقل من خلالها من العديد من الأفكار والشوائب التي لا ترتبط بالمشكلة وتشمل هضماً عقلياً شعورياً ولا شعورياً، يمثل ذلك إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....

أ- الإعداد. ب- الاحتضان. ج- الإشراق. د- التحقق.

٦٦-- لحظة بزوغ فكرة لم تكن موجودة من قبل، يلخص ذلك إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....

أ- الإعداد. ب- الاحتضان. ج- الإشراق. د- التحقق.

٦٧-- تعود أهمية هذه المرحلة إلى إعطائها فرصة للعقل للقضاء على الأفكار الخاطئة التي بإمكانها إعاقة إنجاز المهمة، يناقش ذلك أهمية إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....

أ- جمع المعلومات والبيانات. ب- اختبار المشكلة لفترة.

ج- ولادة الحل الإبداعي. د- التأكد من دقة المنتج.

٦٨-- إذا لم يكن لديك استعداد لتغيير خطتك في كل مرة تواجه فيها التحديات والمصاعب فمن الممكن أن تفشل، يؤكد ذلك على احتياجك لإحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....

أ- الطلاقة. ب- المرونة. ج- الاصاله. د- الحساسية للمشكلات.

٦٩-- "عملية ذهنية تهدف لتجميع الحقائق ورؤية المواد والخبرات والمعلومات في تراكيب جديدة لإضاءة الحل"، تجسد العبارة مفهوم التفكير.....

أ- العلمي. ب- الناقد. ج- الإبداعي. د- الاستدلالي.

٧٠-- يعني التفرد بالمنتج الفكري عن كل ما هو موجود ومألوف، يوضح ذلك إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....

أ- استدعاء أكبر عدد من الاستجابات. ب- التفكير في بدائل لمشكلة.

ج- القدرة على ابتكار أفكار. د- الوعي بوجود مشكلات.

٧١-- مهارة تساعد الأفراد في الانتقال بسهولة ويسر من الذاكرة طويلة المدى إلى الأفكار المطروحة، يعكس ذلك إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....

أ- الطلاقة. ب- المرونة. ج الاصاله. د- الحساسية للمشكلات.

٧٢-- مرحلة تشبه لحظة أن تقفز السمكة من الماء، يمثل ذلك إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....

أ- جمع المعلومات والبيانات. ب- اختبار المشكلة لفترة.

ج- ولادة الحل الإبداعي. د- التأكد من دقة المنتج.

٧٣-- التمييز في التفكير والندرة والقدرة على النفاذ إلى ما وراء المباشر، يصف ذلك إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....

أ- المرونة. ب- الأصالة. ج- الطلاقة. د- الحساسية للمشكلات.

٧٤-- عندما يقوم مدير شركة بالتفكير بطرق جديدة ومختلفة لحل المشكلات التي تواجهه في العمل مما يشجع الموظفين على إيجاد حلول للمشكلات دون الرجوع للطرق التقليدية، ما يعطيهم شعوراً بالانجاز والاستقلالية، يطبق ذلك الموقف مفهوم التفكير.....

أ- العلمي. ب- الناقد. ج- الإبداعي. د- التجريبي.

٧٥-- قدرة تنتمي لقطاع التقويم وتعني التعرف على الجوانب السلبية في الأشياء، يجسد ذلك إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....

- أ- الطلاقة. ب- المرونة ج- الأصالة. د- الحساسية للمشكلات.
- ٧٦- هي فيض من الأفكار والمقترحات والصور والتعبيرات الملائمة المتداوية التي ينتجها الشخص في وقت معين، يوضح ما سبق إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....
- أ- الطلاقة. ب- المرونة ج- الأصالة. د- الحساسية للمشكلات.
- ٧٧- "مهارة تتضمن الجانب الكمي في الإبداع" تشير العبارة إلى إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....
- أ- الطلاقة. ب- المرونة ج- الأصالة. د- الحساسية للمشكلات.
- ٧٨- ما الاستخدامات التي يمكن فيها استخدام القلم الرصاص غير الكتابة والرسم؟ لكي تستطيع الإجابة لى هذا السؤال بسرعة وطرح أفكار عديدة لابد أن تمتلك إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....
- أ- الطلاقة. ب- المرونة ج- الأصالة. د- الحساسية للمشكلات.
- ٧٩- "القدرة على توليد فكرة بسهولة عن طريق توجيه مسار التفكير بحسب تغير المثير أو متطلبات الموقف"، **تعكس العبارة إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....**
- أ- الطلاقة. ب- المرونة. ج- الأصالة. د- الحساسية للمشكلات.
- ٨٠- استطاعت صديقتي استخدام علبة معدنية في ابتكار العديد من الأفكار في ساعة واحدة منها صنع فانوس من جسم العلبة وصناعة قرط للأذن من الغطاء، **يطبق ذلك إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....**
- أ- الأصالة. ب- الطلاقة. ج- المرونة. د- الحساسية للمشكلات.
- ٨١- المرحلة القابلة للتنفيذ وقد يتم في هذه المرحلة الحل أو تعديله لكي يتلائم مع الموقف الخارجي، **نستخلص من ذلك إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....**
- أ- الإعداد. ب- الاحتضان. ج- الإشراق. د- التحقق.
- ٨٢- تعرف بالعمق العقلي الذي يتم فيه التحليل والتوليف والتقييم وتتابع المشكلة في عقلك الباطن، يوضح ذلك إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....
- أ- جمع المعلومات والبيانات. ب- اختبار المشكلة لفترة. ج- ولادة الحل الإبداعي. د- التأكد من دقة المنتج.
- ٨٣- اكتشاف الأقنعة الواقية من الغبار البركاني ابتكار حديث للاستخدام في أماكن الثورات البركانية، **يعبر ذلك عن مهارة.....**
- أ- الأصالة. ب- الطلاقة. ج- المرونة. د- الحساسية للمشكلات.
- ٨٤- عندما تفكر في مشكلة تمر بها وتذكر فجأة إنك وجدت الحل تكون بذلك في مرحلة.....
- أ- جمع المعلومات والبيانات. ب- اختبار المشكلة لفترة. ج- إنبثاق شرارة الإبداع. د- التأكد من دقة المنتج.
- ٨٥- المرحلة التي تمثل الفيصل بين الإبداع المجرد وبين الموقف للتأكد من صلاحية الفكرة، **نستخلص من العبارة إحدى مراحل التفكير الإبداعي وهي.....**
- أ- الإعداد. ب- الاحتضان. ج- الإشراق. د- التحقق.
- ٨٦- لم يستطع والدي فتح باب المنزل وفكر في بديل لذلك باستخدام سلم للصعود إلى الشرفة وفتح الباب من الداخل، **يطبق ذلك إحدى مهارات التفكير الإبداعي وهي.....**
- أ- الطلاقة. ب- المرونة. ج- الأصالة. د- الحساسية للمشكلات.

تدريب ١ نشأة الفلسفة وتعريفاتها

س١:. اتسع أفق النظر الفلسفي وبدا يحاول محاولات دؤوبة لفهم واستيعاب التحولات الكبرى ودلالات إنجازات البحث العلمي على الصعيد العالمي وآثارها على أحوال الوضعية البشرية يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي

(العصور البدائية - الفلسفة اليوم - الشرق القديم - بلاد اليونان)

س٢:. كيف يجب ان يعيش المرء من اجل ضمان مكان في هذه الجنة والدليل علي تطورا جوابة علي هذا السؤال يأتي من رسوم القبور من ٤٠٠٠ عاما قبل الميلاد .تشير العبارة السابقة الي الفلسفة عند

(اليونان - اسبرطة - الحضارة المصرية - اثينا)

س٣:. الفيلسوف ايمبيد وكليس وضع نظرية العناصر الأربعة للمادة والتي تتكون من

(تراب، هواء، النار، الماء). يعبر هذا عن نشأة الفلسفة في(مصر القديمة - الهند - اليونان - الصين)

س٤:. التمس الفكر الفلسفي معرفه ليسد بها حاجه عملية او يشبع بها عقيدة .تعبّر المقولة السابقة عن نشأة الفلسفة في

(الحضارة اليونانية - الحضارات الغربية القديمة - العصر الراهن - الحضارات الشرقية القديمة)

س٥:. كان مفهومها الانسجام والتوازن كقيمة مركزية يمكن بواسطتها ان يعيش المرء افضل حياة ويضمن الي الجنة ولكن بعد ذلك تطرقت الي جوانب الروح ومفهوم الخلود تشير العبارة السابقة الي الفلسفة عند

(اليونان - اسبرطة - الحضارة المصرية - اثينا)

س٦:. تعد نشاطاً ذهنياً يعبر عن القوانين العامة في الوجود سواء في الطبيعة أم المجتمع، والتفكير الإنساني وعملية المعرفة. تتفق العبارة مع (الاتجاه الاول لتعريف الفلسفة - الاتجاه الثاني لتعريف الفلسفة - الاتجاهين معا في تعريف الفلسفة - المعني اللغوي للفلسفة)

س٧:. في الغالب يكون الفيلسوف قائداً أو سيداً أو بمكانة سياسية مرموقة في مجتمعه، وكان يعدّ شخصاً مهماً وقائداً فكرياً للمجتمع بأكمله كونه عمل على ادخار عقله وتفكيره وانشغل بالتفكير بقضايا تهم أي كائن بشري في محاولة لتفسيرها وتحليلها تتفق العبارة مع (الاتجاه الاول لتعريف الفلسفة - الاتجاه الثاني لتعريف الفلسفة - الاتجاهين معا في تعريف الفلسفة - المعني اللغوي للفلسفة)

س٨:. بتاح وكتابه «الحكمة» المخطوط على ورق البردي هو أول كتاب في الفلسفة ويتناول فلسفة الأخلاق وتربية النفوس ويعتبره المؤرخ الأمريكي جيمس هنري بريستد من علامات فجر الضمير . تشير العبارة السابقة الي الفلسفة عند

(اليونان - اسبرطة - الحضارة المصرية - اثينا)

س٩:. جعل الماء العنصر الأول الذي يتكون منه العالم، فمن جمود الماء يتكون التراب ومن انحلاله يتكون الهواء. حيث لاحظ أن الرطوبة هي أصل الحياة وكلما تغيرت خواصها تغيرت الموجودات فالماء يملك "الرطوبة، الجريان، التجمد والتبخّر" فهو اصل الوجود تشير العبارة الي (سقراط - ارسطو - فيثاغورث - طاليس)

س١٠:. التفكير الذي يحاول الوصول للحقيقة المجردة والمعرفة الشاملة تتفق العبارة مع (الاتجاه الاول لتعريف الفلسفة - الاتجاه الثاني لتعريف الفلسفة - الاتجاهين معا في تعريف الفلسفة - المعني اللغوي للفلسفة)

س١١: تعني الرأي الصائب بخصوص مسألة معينة والمعرفة التي تعتمد على استخدام العقل والتفكير، تتفق العبارة مع (الاتجاه الاول لتعريف الفلسفة – الاتجاه الثاني لتعريف الفلسفة – الاتجاهين معا في تعريف الفلسفة – المعنى اللغوي للفلسفة)

س١٢: يقول احد الفلاسفة ان الفلسفة هي التي تميزنا عن الاقوام المتوحشين والهمجيين فهي تساعد في ارتفاع الانسان والمجتمعات وحل المشكلات .يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي

(العصور البدائية – الفلسفة اليوم – الشرق القديم – بلاد اليونان)

س١٣: يسعون الى تفسير أية ظاهرة تفسيراً منطقياً ومقبولاً من الوجهة العقلية الخالصة ، وهم في علمهم هذا يربطون دائماً بين الظواهر الطبيعية بعضها بالبعض الاخر ليكونوا منها حقيقة كلية شاملة تفسر الوجود كله..تتفق العبارة مع

(الاتجاه الاول لتعريف الفلسفة – الاتجاه الثاني لتعريف الفلسفة – الاتجاهين معا في تعريف الفلسفة – المعنى اللغوي للفلسفة)

س١٤: العلم عنده هو العلم بالجواهر أو الماهية الثابتة، والجواهر كلي بطبيعته غير متفاوت ولا متغير، فالأصل هو حقيقة الأشياء؛ أي جواهرها، وكل ما يعتورها من تغيير وعلاقات وروابط، هي أمور عرضية لا تؤثر في جواهر الأشياء. يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي

(العصور البدائية – الفلسفة اليوم – الشرق القديم – بلاد اليونان)

س١٥: يتساءل الفيلسوف هايدغر عن مهمة التفكير الآن بعد نهاية الفلسفة، تفكير يُنتج ذاته من الآن، وحاجة الناس لكل ما هو مناسب لعالمهم الصناعي العلمي –التقني يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي

(العصور البدائية – الفلسفة اليوم – الشرق القديم – بلاد اليونان)

س١٦: يقول هذا الفيلسوف انه اول من بحث عن نفسه لاعتن الكون حيث كان شعاره اناخرجت للبحث عن نفسي .يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي

(العصور البدائية – الفلسفة اليوم – الشرق القديم – بلاد اليونان)

س١٧: اهتمت الفلسفة بقضايا القتل الرحيم والاستنساخ وزرع الاعضاء والجنوم البشري. يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي

(العصور البدائية – الفلسفة اليوم – الشرق القديم – بلاد اليونان)

س١٨: يقول احدالفلاسفة الفلسفة هي الساعه التي يتحيرفيها العقل ويرتد الي نفسه وهي طلب البرهان الذي زعزع به الوهم . يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي

(العصور البدائية – الفلسفة اليوم – الشرق القديم – بلاد اليونان)

س١٩: اهتمام الفلاسفة بدراسة المشكلات داخل المهن المختلفة ومحاولة لإيجاد حلول لها وظهور اخلاقيات لكل مهنة . يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي

(العصور البدائية – الفلسفة اليوم – الشرق القديم – بلاد اليونان)

س٢٠: إذا أردت أن يكون سلوكك حسناً وأن تحرر نفسك من كل الشرور ، فأحذر أن تشتهي ما يملكه غيرك ، إنه مرض لا شفاء منه .. يجعل الود مستحيلاً إليها يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي (العصور البدائية - الفلسفة اليوم - الشرق القديم - بلاد اليونان)

تدريب ٢ نشأة الفلسفة وتعريفاتها

س١: الاصل في الفلسفة كما يقول احد الفلاسفة هيالتي جعلت الانسان يتفلسف ويطرح السؤال بحثاً في الغاز الطبيعه والوجود. يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي (العصور البدائية - الفلسفة اليوم - الشرق القديم - بلاد اليونان)

س٢: يوجه بتاح حتب تعاليمه أو عظاته إلى أبنه ، التي تذهلنا بتنوعها و حسها الإجتماعي المرهف ، وإلتزامها بقواعد السلوك الحسن ، وهي تميل إلى المحافظة على التقاليد ، وترسم الطريق أمام كل شاب ، لأن يكون عضواً صالحاً في أسرته و مجتمعه. يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي (العصور البدائية - الفلسفة اليوم - الشرق القديم - بلاد اليونان)

س٣: يقول احدالفلاسفة ان الفلسفة يجب ان تكون اسلوب في العيش وليس آلية من آليات التفكير. يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي (العصور البدائية - الفلسفة اليوم - الشرق القديم - بلاد اليونان)

س٤: لا تكونن متكبراً بسبب معرفتك ، ولا تكونن منتفخ الأوداج لأنك رجل عالم . شاور الجاهل و العاقل ، لأن نهاية العلم لا يمكن الوصول إليها يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي (العصور البدائية - الفلسفة اليوم - الشرق القديم - بلاد اليونان)

س٥: اتسع أفق النظر الفلسفي وبدا يحاول محاولات دؤوبة لفهم واستيعاب التحولات الكبرى ودلالات إنجازات البحث العلمي على الصعيد العالمي ويوضح آثارها على أحوال الوضعية البشرية.تتفق العبارة مع (الاتجاه الاول لتعريف الفلسفة - الاتجاه الثاني لتعريف الفلسفة - الاتجاهين معا في تعريف الفلسفة - المعني اللغوي للفلسفة)

س٦: العقل الذي كانت تصنعه الحكمة قد ولّى وأدبر، وأخذ مكانه فكر يضع الحكمة ويطورها، ينقدها، يطوعها، يفتتها، يعيد تركيبها، يخصبها، يميئها، يبعثها في ثوب جديد.يعكس ماتحته خط احدي مراحل الفلسفة وهي (العصور البدائية - الفلسفة اليوم - الشرق القديم - بلاد اليونان)

س٧: الإنسان لا يعيش بطريقة عقلانية وصحيحة إلا إذا كان عنده تصور واضح عن حقيقة الحياة.تتفق العبارة مع (الاتجاه الاول لتعريف الفلسفة - الاتجاه الثاني لتعريف الفلسفة - الاتجاهين معا في تعريف الفلسفة - المعني اللغوي للفلسفة)

س٨: تعد فلسفة الجودة في التعليم العالي من أهم الموضوعات التي حظيت باهتمام كبير من قبل الباحثين والمفكرين والفلاسفة والمهتمين بشئون التعليم العالي بشكل خاص يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي (العصور البدائية - الفلسفة اليوم - الشرق القديم - بلاد اليونان)

س٩: العلم بالمبادئ الأولى، [حيث اعتقد الفلاسفة اليونانيون أن الفلسفة تمثل البحث العقلي عن حقائق الأشياء الذي يؤدي إلى الخير، فهي تبحث عن الكائنات الطبيعية ونظامها الجميل لمعرفة المبدع الأول تتفق العبارة مع

(الاتجاه الاول لتعريف الفلسفة – الاتجاه الثاني لتعريف الفلسفة – الاتجاهين معا في تعريف الفلسفة – المعنى اللغوي للفلسفة)

س١٠: لم يكن التمييز بين النفس والجسم أيضاً يحمل بعد معنى التمييز بين المادي والروحي، فالفلاسفة الطبيعيون الأوائل بحثوا عن أصل الأشياء في مادة حية تستحيل إلى غيرها عن طريق تطورها التدريجي، سواء كانت هذه المادة الحية الماء أو الهواء أو اللامتناهي اللامحدود أو النار يمثل ذلك احدي مراحل الفلسفة وهي

(العصور البدائية - الفلسفة اليوم - الشرق القديم – بلاد اليونان)

س١١: توجد العديد من التعريفات للجودة يمكن أن نذكر منها عرفها الموسوي - بأنها فلسفة شاملة للحياة والعمل في المؤسسات التعليمية لتحديد أسلوب الممارسة الإدارية الذي يهدف إلى التحسين المستمر لعمليات التعليم تتفق العبارة مع

(الاتجاه الاول لتعريف الفلسفة – الاتجاه الثاني لتعريف الفلسفة – الاتجاهين معا في تعريف الفلسفة – المعنى اللغوي للفلسفة)

س١٢: الفلسفة ام العلوم وفقا ل (الاتجاه الاول –الاتجاه الثاني – الاتجاهها الاول والثاني معا – المعنى اللغوي)

س١٣: يقول اخوان الصفا ان من الفلسفة اولها محبة العلوم واوسطها معرفة حقائق الوجود واخرها القول والعمل بما يوافق العلم .تتفق العبارة مع (الاتجاه الاول لتعريف الفلسفة – الاتجاه الثاني لتعريف الفلسفة – الاتجاهين معا في تعريف الفلسفة – المعنى اللغوي للفلسفة)

س١٤: يقول دكتور احمد امين ان هذه الكلمة في الاصل تطلق علي من كمل في شيء عقليا كان او ماديا فاطلقوها علي الموسيقي والطاهي والبحار والنجار الخ . تجسد العبارة مفهوم (الفلسفة اصطلاحيا – الحكمة – الاتجاه الاول في تعريف الفلسفة – الاتجاه الثاني في تعريف الفلسفة)

س١٥: رفض هذا الفيلسوف اطلاق لقب حكيم علي دارس الفلسفة (طاليس – افلاطون – ارسطو – فيثاغورس)

س١٦: تعتبر شيء يعلو عن منال الانسان وانها صفة مقصورة علي الله وحده وكل مايمكن للانسان فعله هوان يكون محبا لها تواقا لمعرفتها باحثا جادا في طلبها . تشير المقولة الي (الفلسفة اصطلاحيا – الحكمة – الاتجاه الاول في تعريف الفلسفة – الاتجاه الثاني في تعريف الفلسفة)

س١٧: تعني هذه الكلمة الميول النفسية والعواطف القلبية والكلمة الثانية هي ادراك حقائق الاشياء علي ماهي عليه . العبارة تتحدث عن احد تعريفات الفلسفة وهي (المعنى الاصطلاحي – الاتجاه الاول – الاتجاه الثاني – المعنى اللغوي للفلسفة)

س١٨: سقراط عندما سمي نفسه فيلسوفا اي محبا للحكمة مشيرا بذلك الي المعنى الحرفي لكلمة فلسفة تميزا لنفسه عن طائفة السوفسطائيين . الذين كانوا يطلقوا علي انفسهم (فلاسفة – حكماء – فنانيين – ملوك)

س١٩: يقول الاستاذ محمد جواد مغنية اذا بحث كل عالم في جهة من جهات الكون فان الفيلسوف يبحث في اصل الكون تجسد العبارة (الاتجاه الثاني في تعريف الفلسفة – المعنى اللغوي للفلسفة – الاتجاه الاول في تعريف الفلسفة – الاتجاهين معا)

س ٢٠: . يقول اوزفلد كولينه ان الفلسفة تنحصر في بحث المباديء العامة التي تفترضها العلوم الجزئية من غير ان تبرهن عليها . تشير المقولة الي (الاتجاه الثاني في تعريف الفلسفة – المعني اللغوي للفلسفة – الاتجاه الاول في تعريف الفلسفة – الاتجاهين معا)

مباحث الفلسفة ومشكلاتها الأساسية

(١) يدرس هذا العلم في القضايا الميتافيزيقية المترتبة على التصورات أو المفاهيم والقوانين العلمية، مثل المادة والطاقة والزمان والمكان والكم والكيف والعلّة والقانون والوجود الذهني. — تشير المقولة السابقة لأحد المباحث الفلسفية وهو....

(٢) النظر فيما إذا كانت هذه الأحداث الكونية تقوم على أساس قانون ثابت أو تقع مصادفة واتفاقاً ، وفيما إذا كانت هذه الأحداث تظهر من تلقاء نفسها أو تصدر عن عمل ضرورية، وفيما إذا كان هناك إله. — تمثل الموضوعات السابقة مجالات البحث في.....

(٣) يمثل مبحث..... عند أرسطو الفلسفة الأولى... وعلم الجوهر في فلسفة ديكارت وليبنتز وعند هيجل وعي الحياة
(٤) يسعى مبحث..... إلى الإجابة عن أسئلة مثل: ما هي الكيانات التي يمكن القول بأنها موجودة بالفعل؟ وكيف يمكن تصنيف الأشياء إلى فئات؟ وما هي العلاقة بين الأشياء (الكائنات) المختلفة؟ وهل هناك أشياء أساسية (مثل الجوهر) وأشياء مشتقة (مثل الصفات)؟

(٥) شخص يجلس بمفرده يتأمل ويطرح أسئلة مثل: "من أنا؟" وما الذي يجعلني نفس الشخص اليوم كما كنت قبل سنوات؟ — تمثل التساؤلات السابقة أحد مجالات البحث في
(٦) شخص يتساءل حول الهوية الشخصية، وما إذا كانت تعتمد على الجسد أو العقل أو الذاكرة، أو هل هناك "جوهر" يميز الفرد ككيان مستقل. — تمثل التساؤلات السابقة أحد مجالات البحث في

(٧) شخص فقد أحد أحبائه، ويبدأ بالتفكير في مفهوم الموت وماهية الوجود. هل ما زال المتوفى موجوداً بشكل ما في الذاكرة أو الروح؟ وهل كان الوجود يعتمد على التفاعل الحسي والمادي؟ — تمثل التساؤلات السابقة أحد مجالات البحث في
(٨) عندما ينظر الشخص إلى هاتفه الذكي أو إلى قطعة من الأثاث ويسأل: "هل هذا الشيء موجود بمعزل عني؟ أو هل وجوده يعتمد على إدراكي له؟". في هذه الحالة، يكون الفرد يتساءل عن وجود الأشياء خارج الوعي البشري وعن طبيعة الكائنات المادية؟ — يمثل ما سبق أحد مجالات البحث في

(٩) شخص يعمل في مجال تطوير الذكاء الاصطناعي ويتساءل: "هل يمكن أن نعتبر الروبوتات أو البرامج الذكية كائنات موجودة؟ هل لديها كينونة أو وعي حقيقي؟". هذه التساؤلات تتعلق بمدى وجود الأشياء الصناعية وما إذا كانت تمتلك كينونة مستقلة. — يمثل الموقف السابق أحد مجالات البحث في

(١٠) أحد المباحث الأساسية للفلسفة يتناول الأسئلة المتعلقة بكيفية حصول الإنسان على الحقائق، وما هي طبيعة المعارف التي نمتلكها، وكيف يمكننا التمييز بين الحقيقة والوهم أو الخطأ.

(١١) التجريبية تؤكد أنها تأتي في الأساس من التجربة الحسية. والعقلانية: تقول بأن العقل هو المصدر الأساسي لها، وليس الحواس. بينما البراغماتية تقيسها من حيث الفائدة العملية. فما يعتبره الناس صحيحاً هو ما ينجح عملياً. تشكل النظريات السابقة أحد أعمدة مبحث.....

(١٢) عندما يتعلم الطالب عن حقائق علمية في المدرسة، مثل "الأرض تدور حول الشمس"، يمكن أن يتساءل: "كيف نعرف أن هذه المعلومة صحيحة؟" — يمثل الموقف السابق أحد مجالات البحث في

(١٣) شخص يعيش في بيئة متعددة الأديان ويتساءل: "كيف أعرف أن ديانتي هي الصحيحة؟ ماذا لو كانت الديانات الأخرى على حق؟". — تمثل التساؤلات السابقة أحد مجالات البحث في

- ١٤ (أ) القيم (ب) الأستمولوجيا (ج) الأنطولوجيا (د) الأكسيولوجيا
شخص ينتقل من بيئة ثقافية متجانسة إلى مجتمع متنوع ويبدأ في التساؤل عن معتقداته نتيجة تعرضه لأفكار دينية وفلسفية مختلفة. — تمثل التساؤلات السابقة أحد مجالات البحث في
- ١٥ (أ) القيم (ب) الأستمولوجيا (ج) الأنطولوجيا (د) الأكسيولوجيا
شخص يقضي وقتاً طويلاً في ألعاب الواقع الافتراضي ويبدأ في التساؤل عن كيفية التمييز بين تجربته في العالم الافتراضي والواقع الفعلي. — يمثل الموقف السابق أحد مجالات البحث في
- ١٦ (أ) القيم (ب) الأستمولوجيا (ج) الأنطولوجيا (د) الأكسيولوجيا
يتعلق مبحث بما يجب أن نعتبره "صحيحاً" أو "خاطئاً"، "جيداً" أو "سيئاً". يشمل ذلك دراسة المبادئ الأخلاقية مثل العدالة، الخير، الحرية، وكيف يمكن تطبيقها في الحياة العملية.
- ١٧ (أ) الميتافيزيقا (ب) الأستمولوجيا (ج) الأنطولوجيا (د) الأكسيولوجيا
ما هو الخير؟ وما الذي يجعل الأفعال أخلاقية؟ وهل الأخلاق نسبية (تختلف من مجتمع لآخر) أم موضوعية (ثابتة وتطبق على الجميع)؟ — هذه التساؤلات تمثل أحد مجالات الفلسفة وهي
- ١٨ (أ) الميتافيزيقا (ب) الأستمولوجيا (ج) الأنطولوجيا (د) الأكسيولوجيا
ما هو الجمال؟ وهل يمكن أن يكون الجمال موضوعياً أم أنه يعتمد على الأذواق الشخصية؟ لماذا نستمتع بالفن والموسيقى والطبيعة؟ وما الذي يجعل شيئاً جميلاً؟ — هذه التساؤلات تمثل أحد مجالات الفلسفة وهي
- ١٩ (أ) الميتافيزيقا (ب) الأستمولوجيا (ج) الأنطولوجيا (د) الأكسيولوجيا
شخص يفكر في التبرع بجزء من أعضائه لأحد أقاربه. قد يسأل: "هل التضحية بجزء من جسدي من أجل مساعدة شخص آخر هو ما يجعلني أخلاقياً؟" — يمثل الموقف السابق أحد مجالات البحث الفلسفي وهو
- ٢٠ (أ) الميتافيزيقا (ب) الأستمولوجيا (ج) الأنطولوجيا (د) الأكسيولوجيا
شخص يشاهد لوحة فنية معاصرة ويقول: "لا أفهم لماذا يعتبر الناس هذا الفن جميلاً". هنا يظهر سؤال حول معايير الجمال، وهل يمكن أن يكون للجمال معايير موضوعية، أم أن تقدير الجمال يعتمد على الذوق الشخصي. — يمثل الموقف السابق أحد مجالات البحث الفلسفي وهو
- ٢١ (أ) الميتافيزيقا (ب) الأستمولوجيا (ج) الأنطولوجيا (د) الأكسيولوجيا
تهدف إلى فهم ما يجعل التشريعات صحيحة أو مشروعة، وكيف يجب أن يتم تطبيقها وتنفيذها في المجتمع. — يمثل ما سبق أحد مجالات
- ٢٢ (أ) فلسفة التاريخ (ب) فلسفة القانون (ج) فلسفة الدين (د) فلسفة الأخلاق
ترتبط بمفهوم العدالة حيث تسعى إلى الإجابة على أسئلة حول كيفية تحقيق العدالة من خلاله. هل العدالة هي تحقيق المساواة بين الجميع، أم أنها تتعلق بإعطاء كل فرد ما يستحقه؟
- ٢٣ (أ) فلسفة التاريخ (ب) فلسفة القانون (ج) فلسفة الدين (د) فلسفة الأخلاق
الإجهاض قضية مثيرة للجدل في العديد من المجتمعات. في بعض البلدان، يعتبر الإجهاض حقاً مباحاً، بينما في دول أخرى يعتبر جريمة. يختلف الناس حول ما إذا كان يجب السماح به أو تقييده بناءً على قناعاتهم الأخلاقية والدينية. — يمثل الموقف السابق أحد مجالات البحث الفلسفي في
- ٢٤ (أ) فلسفة التاريخ (ب) فلسفة القانون (ج) فلسفة الدين (د) فلسفة الأخلاق
فنان يبدع عملاً فنياً، ثم يكتشف أن عمله قد سرق أو تم استخدامه دون إذن منه. فهل من العدل أن يتمكن الآخرون من الاستفادة من إبداع شخص آخر دون تعويضه؟ وكيف يجب أن يتم تنظيم الحقوق الفكرية في المجتمع؟ — تمثل التساؤلات السابقة أحد اهتمامات
- ٢٥ (أ) فلسفة التاريخ (ب) فلسفة القانون (ج) فلسفة الدين (د) فلسفة الأخلاق
تتساءل ما الفرق بين الإيمان والمعرفة؟ وهل يجب أن يكون الإيمان مبنياً على العقل أم يمكن أن يكون منفصلاً عن الأدلة العقلية؟ وهل يمكن أن تحدث المعجزات، وكيف يمكن تفسير وجود الشر والمعاناة في العالم؟
- ٢٦ (أ) فلسفة التاريخ (ب) فلسفة القانون (ج) فلسفة الدين (د) فلسفة الأخلاق
عند مواجهة مرض عضال أو وفاة أحد الأحباء، قد يتساءل الشخص عن معنى الحياة والموت، وعن السبب في المعاناة. هنا، تسعى لتقديم رؤى حول الحياة الآخرة، والغاية من الوجود، وكيف يمكن للإيمان أن يساعد في التغلب على الحزن. — تمثل التساؤلات السابقة أحد اهتمامات
- ٢٧ (أ) فلسفة التاريخ (ب) فلسفة القانون (ج) فلسفة الدين (د) فلسفة الأخلاق

(٢٧) في مواقف تتطلب اتخاذ قرار أخلاقي معقد، مثل الإجهاض أو عقوبة الإعدام أو التعامل مع الأزمات البيئية، تقدم مناقشات حول القيم الأخلاقية المطلقة، ودور الله في توجيه الأخلاق، وكيف يجب على الشخص المتدين اتخاذ قراراته بناءً على إيمانه وقيمه. — يمثل الموقف السابق أحد مجالات البحث الفلسفي في

١ فلسفة التاريخ ب فلسفة القانون ج فلسفة الدين د فلسفة الأخلاق
(٢٨) قد يطرح الشخص سؤالاً حول سبب وجود الشر والمعاناة في العالم، وكيف يمكن التوفيق بين وجود إله كلي القدرة وكلي الخير وبين وجود هذه المعاناة. — يمثل الموقف السابق أحد مجالات البحث الفلسفي في

١ فلسفة التاريخ ب فلسفة القانون ج فلسفة الدين د فلسفة الأخلاق
(٢٩) تحاول فهم ما إذا كانت البشرية تتحسن بمرور الوقت أم أنها تمر بدورات متكررة من النهوض والانحيار. وتساعد في فهم كيف يمكننا التعلم من الماضي وتجنب تكرار أخطاء الماضي.

١ فلسفة التاريخ ب فلسفة القانون ج فلسفة الدين د فلسفة الأخلاق
(٣٠) عندما يختار الفرد مساره المهني أو يسعى لتحقيق أهدافه الشخصية، يمكن أن توفر منظوراً حول كيف تتطور المهن والمهارات عبر الزمن. — يعكس ما سبق أحد اهتمامات

١ فلسفة التاريخ ب فلسفة القانون ج فلسفة الدين د فلسفة الأخلاق
(٣١) تساعد في فهم كيفية تطور الأزمات الاقتصادية عبر العصور وكيف تم التعامل معها في الماضي. هذا يمكن أن يوفر رؤى حول استراتيجيات فعالة للتعامل مع الأزمات الحالية.

١ فلسفة التاريخ ب فلسفة القانون ج فلسفة الدين د فلسفة الأخلاق
(٣٢) الأفراد الذين يشاركون في حركات اجتماعية أو سياسية يمكن أن يستفيدوا من فهم كيف تطورت الحركات الاجتماعية. وتحليل أسباب نجاح أو فشل هذه الحركات وتوفير استراتيجيات لمواصلة العمل نحو الأهداف الاجتماعية والسياسية. — يعكس ما سبق أحد اهتمامات

١ فلسفة التاريخ ب فلسفة القانون ج فلسفة الدين د فلسفة الأخلاق

أهمية الفلسفة للإنسان والمجتمع

(١) يقول سقراط: "الحياة غير المتفحصة لا تستحق العيش." و"إن معرفة نفسك هي بداية كل حكمة." تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في

١ التأمل والتفكير وتعميق الوعي الإنساني. ج تأكيد الإيمان بالله

ب تكسب الفرد المرونة الفكرية. د مواجهة الفرد للمشكلات

(٢) عندما يواجه الفرد قراراً صعباً، مثل تغيير مساره المهني أو اتخاذ قرار أخلاقي، تساعد الفلسفة في تحليل الخيارات بناءً على مبادئ مثل الأخلاق والعدالة. مثلاً، يمكن للفرد استخدام فلسفة المنفعة لتقييم أي خيار يوفر أكبر فائدة للعدد الأكبر من الناس. — تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في

١ تنمية الوعي الفردي ج مواجهة الفرد لمشكلاته

ب تأكيد الإيمان بالله د تقبل الدين كموروث

(٣) في حالات الصراع الشخصي أو العلاقات المعقدة، تساعد الفلسفة الفرد على فهم دوافعه ودوافع الآخرين بشكل أفضل. فلسفة التعاطف يمكن أن تعزز القدرة على التواصل والتفاهم. — تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في

١ تنمية الوعي الفردي ج مواجهة الفرد لمشكلاته

ب تأكيد الإيمان بالله

د تقبل الدين كموروث

٤ الفلسفة تعزز التأمل العميق حول معنى الحياة والوجود. مثل أفكار سارتر، تشجع الأفراد على تحمل مسؤولية خلق معنى لحياتهم في عالم غير محدد. — تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في

ا تنمية الوعي الفردي

ج مواجهة الفرد لمشكلاته

ب تأكيد الإيمان بالله

د تقبل الدين كموروث

٥ عندما يبدأ الفرد في دراسة الفلسفة، قد يتعرض لأفكار جديدة تدعوه لإعادة النظر في معتقداته الأساسية. على سبيل المثال، دراسة فلسفة سقراط يمكن أن تدفع الفرد للتساؤل عن صحة معتقداته وقيمه. — تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في

ا تنمية الوعي الفردي

ج مواجهة الفرد لمشكلاته

ب تأكيد الإيمان بالله

د تقبل الدين كموروث

٦ أعمال جان بول سارتر وألبير كامو، تدفع الأفراد للتفكير في معنى حياتهم وكيفية خلق هذا المعنى بأنفسهم. هذا يمكن أن يوقظ الإنسان ليعيش حياة أكثر هادفة ونشطة، بدلاً من قبول الأمور كما هي. — تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في

ا تنمية الوعي الفردي

ج مواجهة الفرد لمشكلاته

ب تأكيد الإيمان بالله

د تقبل الدين كموروث

٧ فلسفة الجمال والإبداع مثل تلك التي ناقشها إيمانويل كانط، تدعو الأفراد للتأمل في الجمال والتجربة الجمالية بشكل أعمق. هذا يمكن أن يوقظ حس الإنسان بالاستمتاع والتقدير للفنون والطبيعة، مما يعزز تجربة الحياة. — تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في

ا تنمية الوعي الفردي

ج مواجهة الفرد لمشكلاته

ب تأكيد الإيمان بالله

د تقبل الدين كموروث

٨ فلسفة الستويين، مثل أفكار سينيكا وماركوس أوريليوس، توفر أدوات للتعامل مع القلق وعدم اليقين من خلال التركيز على قبول ما لا يمكن تغييره والسيطرة على ما يمكن تغييره. هذه الأفكار يمكن أن توقظ الإنسان ليعيش حياة أكثر هدوءاً ورضاً. — تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في

ا تنمية الوعي الفردي

ج مواجهة الفرد لمشكلاته

ب تأكيد الإيمان بالله

د تقبل الدين كموروث

فلسفة الأخلاق مثل تلك التي قدمها جون ستيوارت ميل في سياق النفعية، تدفع الأفراد للتفكير في كيفية تأثير أفعالهم على الآخرين والمجتمع. هذا الوعي يمكن أن يحفز الإنسان للعمل من أجل تحسين المجتمع وتقديم الخير. — تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في

ب) مواجهة الفرد لمشكلاته

أ) تنمية الوعي الفردي

ج) تقبل الدين كموروث

ب) تأكيد الإيمان بالله

٩) عندما يواجه الفرد مواقف معقدة أو قضايا أخلاقية، يمكنه تطبيق نظرية العقل النقدي لجون ستيوارت مل لتحليل المعتقدات والقيم الشخصية بطريقة نقدية، مما يساعد في اتخاذ قرارات مبنية على التفكير المنطقي والتفكير النقدي. —
- تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في

ب) مواجهة الفرد لمشكلاته

أ) تنمية الوعي الفردي

ج) تقبل الدين كموروث

ب) تأكيد الإيمان بالله

١٠) عندما يشعر الفرد بالضيق أو عدم اليقين، يمكنه استخدام فلسفة الوجودية لجان بول سارتر لتفهم أن بإمكانه تشكيل مصيره واتخاذ قرارات تعكس قيمه وأهدافه الشخصية، مما يعزز من قدرتهم على مواجهة تحديات الحياة بشكل إيجابي. —
تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في

ب) مواجهة الفرد لمشكلاته

أ) تنمية الوعي الفردي

ج) تقبل الدين كموروث

ب) تأكيد الإيمان بالله

١١) توما الإكويني قدم برهاناً عن وجود الله من خلال تأمل الكون وحركته. هذا البرهان يشير إلى أن الكون يحتاج إلى سبب أول أو مسبب، وهو الله. هذا النوع من التفكير الفلسفي يوفر أساساً عقلانية للإيمان. — تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في

ب) مواجهة الفرد لمشكلاته

أ) تنمية الوعي الفردي

ج) تقبل الدين كموروث

ب) تأكيد الإيمان بالله

١٢) البرهان التصميمي يشير إلى أن تعقيد النظام الكوني يشير إلى وجود مصمم ذكي. واستخدم الفيلسوف ويليام بايلي هذا البرهان لتأكيد وجود الله من خلال النظر إلى النظام والتنظيم في الطبيعة. — تعبر هذه المقولة عن أهمية الفلسفة في

ب) تطبيق عملي للأراء الفلاسفة

أ) رفض الإيمان الموروث

ج) تعميق الوعي الفردي

ب) تأكيد ثقة الفرد في قراراته الخاصة

١٣) شخص يمر بأزمة صحية خطيرة أو فقدان عزيز. من خلال التأمل في فلسفة الدين، مثل مفاهيم الصبر والتفويض التي ناقشها سقراط والفلاسفة الإسلاميون، يمكن للفرد أن يجد معنى وأملًا في الصبر والتفويض لله، مما يعزز إيمانه ويمنحه القوة لمواجهة التحديات. — يؤكد ما سبق أهمية ودور الفلسفة في

ب) تأكيد الإيمان والثقة بالله

أ) إثارة الوعي الإنساني

ج) معالجة مشكلات المجتمع

ب) كشف مشكلات المجتمع

١٤) فرد يبحث عن معنى لحياته ويشعر بالضيق. من خلال دراسة فلسفة الدين وفحص الأفكار مثل الغاية الإلهية والوجود

كما في أعمال توما الإكوييني وغارودي، يمكن للفرد أن يجد معنى في الاعتقاد بأن الحياة لها هدفاً. — يؤكد ما سبق أهمية ودور الفلسفة في

جـ تعميق الإيمان والثقة بالله

أ إثارة الوعي الإنساني

د معالجة مشكلات المجتمع

ب كشف مشكلات المجتمع

١٥ شجع الفلسفة كأثر فردي على الحوار المفتوح والتفاهم بين الأفراد. وكنتيجة لذلك يمكن للمجتمع أن يتعامل بشكل أفضل مع النزاعات ويعمل على تحقيق التكامل الاجتماعي. — يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في

جـ رسم الإطار الفكري للمجتمع

أ الارتقاء بالمجتمع ككل

د معالجة انحرافات العصر

ب كشف مشكلات المجتمع

١٦ الفلسفة تشجع على التفكير الإبداعي والابتكار كأثر فردي ينعكس كأثر مجتمعي فتساهم في التقدم التكنولوجي والاجتماعي، مما يعزز نمو المجتمع وتقدمه. — يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في

جـ رسم الإطار الفكري للمجتمع

أ الارتقاء بالمجتمع ككل

د معالجة انحرافات العصر

ب كشف مشكلات المجتمع

١٧ عندما يتبنى الأفراد القيم الأخلاقية، ينعكس ذلك في التعاملات الاجتماعية، مما يساهم في بناء مجتمع أكثر عدالة وتعاوناً. — يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في

جـ رسم الإطار الفكري للمجتمع

أ الارتقاء بالمجتمع ككل

د معالجة انحرافات العصر

ب كشف مشكلات المجتمع

١٨ تحدث كارل ماركس عن الفقر والاستغلال الاقتصادي في المجتمع الرأسمالي من خلال تحليل العلاقات الطبقيّة وأسباب اللامساواة الاقتصادية. سعى إلى تقديم حلول جذرية من خلال تطوير نظريات حول الاشتراكية والاقتصاد الماركسي. — يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في

جـ رسم الإطار الفكري للمجتمع

أ الارتقاء بالمجتمع ككل

د معالجة انحرافات العصر

ب كشف مشكلات المجتمع

١٩ بحث جون لوك: في الحكم الفردي والاستبداد، واقترح نظريات حول حقوق الأفراد والحرية، مما ساعد في بناء الأسس الفكرية للديمقراطية الحديثة. — يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في

جـ رسم الإطار الفكري للمجتمع

أ الارتقاء بالمجتمع ككل

د معالجة انحرافات العصر

ب كشف مشكلات المجتمع

٢٠ الفيلسوف ينظر إلى التغيرات التاريخية وتأثيرها على المجتمع لفهم السياق الأوسع. على سبيل المثال، قد يبحث في تطورات

الثورة الصناعية لفهم التغيرات الاجتماعية والاقتصادية. — يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في

ج رسم الإطار الفكري للمجتمع

أ الارتقاء بالمجتمع ككل

د معالجة انحرافات العصر

ب كشف مشكلات المجتمع

(٢١) قدم ماركس مفهوم الاشتراكية كحل، حيث تكون وسائل الإنتاج مملوكة للجميع، ويهدف المجتمع إلى تحقيق العدالة الاجتماعية والقضاء على الاستغلال الطبقي. — يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في

ج رسم الإطار الفكري للمجتمع

أ الارتقاء بالمجتمع ككل

د معالجة انحرافات العصر

ب علاج مشكلات المجتمع

(٢٢) قدم روسو مفهوم العقد الاجتماعي، حيث يوافق الأفراد على العيش تحت حكم مشترك يهدف إلى تحقيق المساواة والعدالة. اعتقد أن الحكومة يجب أن تعبر عن الإرادة العامة وتعمل لصالح الجميع، وليس لصالح الطبقة الحاكمة فقط. — يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في

ج رسم الإطار الفكري للمجتمع

أ الارتقاء بالمجتمع ككل

د معالجة انحرافات العصر

ب علاج مشكلات المجتمع

(٢٣) قدم رولز مفهوم العدالة كإنصاف، حيث يجب أن يتم توزيع الثروة والفرص بطريقة تضمن أن الأقل حظًا في المجتمع يستفيدون. دعا إلى إعادة توزيع الموارد بشكل يحقق العدالة للجميع. — يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في

ج رسم الإطار الفكري للمجتمع

أ الارتقاء بالمجتمع ككل

د معالجة انحرافات العصر

ب علاج مشكلات المجتمع

(٢٤) اقترح أرسطو فكرة الأخلاق الفضيلية، حيث يجب أن يسعى الأفراد لتطوير الفضائل مثل الشجاعة والعدل والحكمة لتحقيق حياة جيدة. واعتبر أن التعليم والتربية هما أساس بناء مجتمع فاضل. — يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في

ج رسم الإطار الفكري للمجتمع

أ الارتقاء بالمجتمع ككل

د معالجة انحرافات العصر

ب علاج مشكلات المجتمع

(٢٥) دعا ميشيل فوكو إلى نقد السلطة وإعادة التفكير في المؤسسات الاجتماعية. شجع على التفكير النقدي حول كيفية توزيع السلطة في المجتمع وكيفية مقاومة الأشكال الخفية من القمع. — يعكس ذلك عن دور الفلسفة وأهميتها المتمثل في

ج رسم الإطار الفكري للمجتمع

أ الارتقاء بالمجتمع ككل

د معالجة انحرافات العصر

ب علاج مشكلات المجتمع

تدريب ١ الموقف الفلسفي مرآة الواقع

اختر الإجابة الأدق من بين الإجابات المعطاة :

س١: دعم الملوك والاباطرة سلطة الكنيسة، وتزايد نفوذها حتى تجاوز سلطة الملوك. ولم ينته القرن الثاني عشر حتى فرضت على العقل الأوروبي سيجاً شديداً من الوصاية أدت به الى التوقف والجمود. تعبر هذه المقولة عن طبيعة الموقف الفلسفي في العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س٢: العلم عنده هو العلم بالجواهر أو الماهية الثابتة، والجواهر كلي بطبيعته غير متفاوت ولا متغير، فالأصل هو حقيقة الأشياء؛ أي جواهرها، وكل ما يعترىها من تغيير وعلاقات وروابط، هي أمور عرضية لا تؤثر في جواهر الأشياء. تعبر هذه المقولة عن طبيعة الموقف الفلسفي في العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س٣: يقدم احد الفلاسفة نصيحة لطالب العلم وهي أن يضع موضع الشك كل شيء يقتنع به عقله. تجسد العبارة تطور الموقف الفلسفي في العصر (أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س٤: القديس توما الإكويني حوّل فلسفة أرسطو المتحررة إلى فلسفة دينية في العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س٥: العلوم الطبيعية التي تحتاج إلى المنطق الاستقرائي؛ بما يتضمنه من التعويل على الملاحظات والفروض والتجارب. تجسد العبارة تطور الموقف الفلسفي في العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س٦: ساهمت حكمة القدماء في التأسيس للوجود والموجود، ومحاولة للتفكير في الكائن الإنساني في واقع التيه والاغتراب الذي يعاني منه، جرّاء هيمنة التقنية وسيادة العصر التقني. . تجسد العبارة تطور الموقف الفلسفي في العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س٧: يقول ديفيد هيوم ان الأفكار ليست إلا نسخاً للانطباعات الحسية، مما يعني رفض القول بالأفكار المجردة والفطرية وفكرة الهوية الخالصة. تجسد أفكار هذا الفيلسوف العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س٨: مزج ابن سينا بمهارة بين آراء تنوعت مصادرها من إسلامية إلى فارسية، إلى آراء اليونانيين وخاصة أرسطو وأفلاطون وأفلوطين... غير أنه في كل هذا متفرد بحكمته المشرقية أو نظريته في التصوف "فلسفة خاصة به" تجسد أفكار هذا الفيلسوف العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س٩: يتساءل الفيلسوف هايدغر عن مهمة التفكير الآن بعد نهاية الفلسفة، تفكير يُنتج ذاته من الآني، وحاجة الناس لكل ما هو مناسب لعالمهم الصناعي -التقني. تجسد العبارة تطور الموقف الفلسفي في العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س١٠: فقد سعى هذاالفيلسوف إلى تحطيم المفاهيم الأساسية للفيزياء القديمة وسحب الآلية على الظواهر البيولوجية بما في ذلك الجسم الإنساني. وفي " رسائله مع الأميرة اليزابيث) "من ١٦٤٣ إلى ١٦٤٩) تعرض إلى أغلب القضايا التي اهتم بها) النفس، الجسد، الاختيار الحر، الإلهيات .تجسدافكارهذاالفيلسوف العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س١١: كان ابن طفيل سببا في شرح ابن رشد لفلسفة أرسطو، وقد ساعده على تأليف كتاب " الكليات في الطب " تميز بآرائه في الفلك وقيل إنه كان طبيبا بارعا. ضمن آراءه الفلسفية كتابه المشهور " حي بن يقظان " المصنف الوحيد الذي عرف عنه لقلة إنتاجه على غزارة عمله، وفيه بسط مبادئ الفلسفة المشرقية وبين اختلافه عن فلاسفة الإسلام في مسائل عديدة، مما جعله فيلسوفا متفردا. تجسدافكارهذاالفيلسوف العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س١٢: قال احدالفلاسفة ان علي البشران يفهموا انفسهم اولا قبل ان يفهموا العالم وان التفكيرالعقلاني هو الطريق الوحيد لتحقيق ذلك .يعبرذلك عن تطور الموقف الفلسفي في العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س١٣: اهتمت الفلسفةبقضايا القتل الرحيم والاستنساخ وزرع الاعضاء والجنوم البشري. تعبرالمقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س١٤: كلمة «الكون» cosmos تاريخٌ طويل. لقد كانت في الأصل تعني «النظام». جاء أول ذكر لها في «هوميروس» في القرن الثامن قبل الميلاد لتعني الجيش المنظم. ثم أصبحت تعني «الزينة» decoration ، وهو المعنى الذي اختبره فيثاغورس أول مرة في القرن السادس قبل الميلاد. وأخيراً، فمع بداية العصر الذي نعيشه، صارت تعني «انسجام» الكون.يشيرماتحتة خط الي الموقف الفلسفي في العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س١٥: لقد صاغ الناس في هذا العصر أسئلتهم صياغةً غرضيةً: ما الغرض من شيء ما؟ تعبرالمقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س١٦: كلمة «الكون» cosmos تاريخٌ طويل. لقد كانت في الأصل تعني «النظام». جاء أول ذكر لها في «هوميروس» في القرن الثامن قبل الميلاد لتعني الجيش المنظم. ثم أصبحت تعني «الزينة» decoration ، وهو المعنى الذي اختبره فيثاغورس أول مرة في القرن السادس قبل الميلاد. وأخيراً، فمع بداية العصر الذي نعيشه، صارت تعني «انسجام» الكون.يشيرماتحتة خط الي الموقف الفلسفي في العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س١٧: في هذه العصور ، قد وُضع السؤال بطريقةٍ غائيةٍ: لماذا الشيء هو على ما هو عليه؟ كيف صنع؟ ممّ يتكون؟ وما هي القوانين التي يستجيب لها؟ تعبرالمقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س١٨: يقول هذا الفيلسوف انه اول من بحث عن نفسه لاعن الكون حيث كان شعاره اناخرجت للبحث عن نفسي .في ضوء فهمك للعبارة السابقة حدد العصر الذي تشير الية العبارة مدعمااجابتك بمثال من عندك.

س١٩: لقد أصبحت المعرفة التي يمكن اختبارها تجريبياً وتلك التي يمكن قياسها، هي فقط التي يمكن بها تفسير الطبيعة. برهن بمثال من عندك علي ماتشير اليه العبارة للموقف الفلسفي في احد العصور المختلفة .

س٢٠: في الثاني عشر من أكتوبر ٢٠٠١ وفي نيويورك فإن امرأة تبلغ ٣٨ عاماً قد أصيبت بالجمرة الخبيثة الجلدية وبذلك تكون هذه هي الحالة الثالثة التي تصاب بالجمرة الخبيثة في أسبوع الرعب من هذا الميكروب بأمريكا. برهن بمثال من عندك علي ماتشير اليه العبارة للموقف الفلسفي في احد العصور المختلفة .

تدريب ٢ الموقف الفلسفي مرآة الواقع

س١: يري احد الفلاسفة ان البحث عن سرالكون لا يكون الا عن طريق البحث عن سر الانسان نفسه تعبرالمقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س٢: مع بداية القرن العشرين وضع ألبرت أينشتين (١٨٧٩ - ١٩٥٥) هذا النموذج الجديد لعالم يختلف كثيراً عن العالم اللامتاهي لفيزياء نيوتن الكلاسيكية . تعبرالمقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س٣: يقول د/مصطفى محمود ان الاستنساخ ثورة علمية لكنه ثورة عبثية . تعبرالمقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س٤: استخدام حركة المياة والرياح لانتاج الطاقة بدلا من الاعتماد علي النفط ومشتقاته . تعبرالمقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س٥: يقول احد الفلاسفة الفلسفة هي الساعه التي يتحيرفيها العقل ويرتد الي نفسه وهي طلب البرهان الذي زعزع به الوهم تعبرالمقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س٦: جميع ما تمّ إنتاجه من أعمال ومؤلفات في الفلسفة من قبل العلماء والمفكرون المسلمون ضمن الإطار العام للثقافة العربية والإسلامية وتحت قبة عظيمة وشاملة هي الحضارة الإسلامية تعبرالمقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س٧: الثورة الصناعية، المصدر الثاني للمعجزة وقع إعادة إحياء الصناعة الألمانية بشكل سريع اثر انتهاء الحرب، و قد شملت عدة مجالات من بينها صناعة السيارات، الكيمياء، الصناعات الميكانيكية و الإلكترونية . تعبرالمقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س٨: تعدّ الفلسفة أم ، العلوم التي تعبّر عن الفكر البشري في كافة الحضارات، وكانت تشتهر بهذه المسمى في العصور

(أ) الراهنه والوسطي (ب) الاغريقية والوسطي (ج) الحديثه والراهنه (د) الوسطي والحديثة

س٩: المعرفة العلمية يتم التأريخ لها منذ صياغة المنهج العلمي على أيدي كبار الفلاسفة والعلماء في بداية العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س١٠: ابن رشد هو واحد من أشهر أعلام الفلسفة الإسلامية، ولد في الأندلس عام ١١٢٦ م، طبيب وفقه وعالم فلكي وفيزيائي وفيلسوف شهير، قام بشرح فلسفة أرسطو . تعبرالمقولة عن احد عصور الموقف الفلسفي

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س١١: قد كان الاتصال بالعالم الغربي، خصوصاً عن طريق الاستعمار سبيلاً لإحياء الفكر في الفلسفة وبعث مفهوم النهضة من جديد بين المفكرين العرب والمسلمين، فعملوا على البحث في أسباب تخلف العالم الإسلامي حدث ذلك في العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س١٢: صنعت هذه الفلسفة منهجاً فلسفياً دينياً، وسُميت بالفلسفة المسيحية، ومعظم روادها هم من القديسين والقساوسة، ومن أبرزهم "أوريجين"، والقديس "أغسطين"، والقديس "توما أكويني"، تعكس العبارة ماحدث في العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س١٣: اتفق العلماء على أن تكون بدايتها مع عصر النهضة في أوروبا. تشير العبارة الي العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س١٤: يقول باولو كويلو كلما أدركت سرّ نفسك فهمت العالم من حولك و دنوت من نصفك الآخر. - تشير العبارة الي العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س١٥: تعد فلسفة الجودة في التعليم العالي من أهم الموضوعات التي حظيت باهتمام كبير من قبل الباحثين والمفكرين والفلاسفة والمهتمين بشئون التعليم العالي. - تشير العبارة الي العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س١٦: ما طرحه فلاسفة هذا العصر من مبادئ تتمثل في (الحرية الفردية الحقوق الطبيعية – العقد الاجتماعي) تلك المبادئ الخالدة. - تشير الي العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س١٧: إن الإنسان ليس فقط مجرد جسم مادي ، بل يوجد لديه بالإضافة إلى هذا الجسم شيء آخر له آثاره الواضحة في هذا الجسم. هي النفس الإنسانية. - تشير الي العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س١٨: انتشار التكنولوجيا الحيوية وما بها من قضايا تثير إشكالات متعددة مثل بنوك الأجنة واستئجار الأرحام والموت الرحيم جعل العالم يعيش في عصر اللامعقول ، تشير المقولة السابقة الي الموقف الفلسفي في عصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س١٩: فالنفس في رأي هوميروس كصورة تقدم لنا نسخة أخرى من الجسد، وتعيد تأليف هينته من جديد، وعند الموت تهرب من الجسد عن طريق الفم ، أو عندما تنفصل عن الجسد طريق جرح مفتوح، وا تصبح شبحاً بلا قوة ولا ذاكرة،. برهن بمثال من عندك علي ماتشير اليه العبارة للموقف الفلسفي في احد العصور المختلفة -

س٢٠: لم يكن التمييز بين النفس والجسم أيضاً يحمل بعد معنى التمييز بين المادي والروحي، فالفلاسفة الطبيعيون الأوائل بحثوا عن أصل الأشياء في مادة حية تستحيل إلى غيرها عن طريق تطورها التدريجي، سواء كانت هذه المادة الحية الماء أو الهواء أو اللامتناهي اللامحدود أو النار. في ضوء فهمك للعبارة السابقة حدد العصر الذي تشير اليه وتناول هذا العصر بالشرح والتوضيح

تدريب ٣ الموقف الفلسفي مرآة الواقع

اختر الإجابة الأدق من بين الإجابات المعطاة :

س١: اهتمام الفلاسفة بدراسة المشكلات داخل المهن المختلفة ومحاولة لإيجاد حلول لها وظهور أخلاقيات لكل مهنة ، تشير المقولة السابقة إلى الموقف الفلسفي في العصر

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س٢: يقول ديكارت: إن أكثر ما يُرضيني هو أنني قمت باستعمال المنهج العقلي في أبحاثي، وإن لم أقم باستعماله على الوجه الكامل، فبُتني على الأقل قمت باستعماله على أفضل وجه ممكن . ، تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الوسيط (ج) اليوناني (د) الراهن

س٣: كانت بداية الفلسفة الإسلامية مع العالم الفيلسوف الإسلامي يعقوب بن اسحاق الكندي وذلك في القرن الثاني الهجري، أوائل القرن التاسع الميلادي، وكانت نهايتها عند الفيلسوف ابن رشد في القرن السادس الهجري،، تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الوسيط (ج) اليوناني (د) الراهن

س٤: تلك الفلسفة التي بدأت ملامحها بالظهور مع عصر النهضة في القرن الخامس عشر الميلادي، وكان ذلك من خلال مجموعة من الفلاسفة تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الوسيط (ج) اليوناني (د) الراهن

س٥: نظرت الفلسفة للأحداث الواقعية على أنها نتاج لمجموعة من المسببات المنطقية التي أدت إلى وقوعها، وكان من أهم الأسباب التي دعت إلى ذلك ازدهار العديد من العلوم والمعارف في عصر النهضة . تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س٦: ابن رشد له كثير من الإنجازات في الطب والقانون والفيزياء والفلم والفلسفة والجغرافيا وعلم النفس وغيرها، وكان يعتقد أن الفلسفة والدين هي أدوات يمكن أن تساعد البشر في التقصي والبحث ووصول البشرية إلى الخلاص المنشود، توفي في عام ١١٩٨ م. تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الوسيط (ج) اليوناني (د) الراهن

س٧: من أبرز المناهج الفلسفية التي ظهرت في هذه الفترة المنهج العقلاني الذي ينظر إلى العقل على أنه أحد أهم معايير الحكم على مختلف الأمور والأحداث في الحياة اليومية، بالإضافة إلى المنهج التجريبي الذي يتجه إلى إدراك الحقائق من خلال الاختبار والتجربة على أرض الواقع، تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الوسيط (ج) اليوناني (د) الراهن

س٨: أبو نصر الفارابي هو محمد أبو نصر الفارابي الفيلسوف الإسلامي الشهير ويعُد من كبار علماء الفلسفة الإسلامية، كان بارعاً في عدد من العلوم مثل الرياضيات والحكمة، ومضى على خطى قدماء الفلاسفة، ينتمي هذا الفيلسوف الي العصر.....

(أ) الحديث (ب) الوسيط (ج) اليوناني (د) الراهن

س٩: ارتكز رينييه ديكارت في تفكيره الفلسفي على الشك، والتأمل في ما هو موجود من أجل الوصول إلى الحقائق، الأمر الذي قاده إلى تأكيد وجود الخالق والزمان والمكان . ، تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الوسيط (ج) اليوناني (د) الراهن

س١٠: قال ألين ،، فهم الانسان لسلوكه وافكاره ومشاعره بدرجه تسمح برسم استراتيجيه لمواجهة الضغوط ومطالب الحياة . ، تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الوسيط (ج) اليوناني (د) الراهن

س١١: .: غاليليو غاليلي: وهو العالم والفيلسوف الإيطالي المعروف، وُلد في إيطاليا عام ١٥٦٤م، ويعود له الفضل في العديد من الاختراعات والنظريات العلمية، وعلى الجانب الفلسفي كانت له إسهامات بإدخال التحليل العلمي على المنظور الفلسفي من خلال بعض الخواص الفيزيائية للأشياء، التي يعكس وجودها الظاهري بعض الحقائق. ينتمي هذا الفيلسوف بأفكاره الي العصر.....

(أ) اليوناني (ب) الوسيط (ج) الحديث (د) الراهن

س١٢: .: طورت المجتمعات المدنية قانون العقوبات الخاص بها لمنع القتل والسرقة والاعتصاب ومعاقبة المخالف . ، تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الوسيط (ج) اليوناني (د) الراهن

س١٣: .: الاستنساخ البشري هو القيام بخلق بشر أو أخذ عينات من بشري لتوليد بشري جديد ، وعملت هذه النظرية على قلب العالم رأسا على عقب ، بسبب الاحتمالات التي يمكن أن تنتج عنها ، مع إمكانية نسخ بشر ، وما يمكن فعله على التوازن على الأرض ، ، تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الوسيط (ج) اليوناني (د) الراهن

س١٤: .: يمكن القول ان القضية النسوية تشكل احدي الملفات الاجتماعية الرئيسية التي استفادت من العولمة من خلال الهيئات والجمعيات الخاصة بها حيث اصبحت نموذجاً ناجحاً في المجتمعات النامية وحيث اصبحت مشاركة في الشؤون السياسية والاقتصادية والثقافية في مجتمعاتها . ، تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الراهن (ج) اليوناني (د) الوسيط

س١٥: .: يقول افلاطون ان الفلسفة يجب ان تكون اسلوب في العيش وليس آلية من آليات التفكير . تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الراهن (ج) اليوناني (د) الوسيط

س١٦: .: النعجة دوللي ، وهي أول تجربة عملية للاستنساخ التكاثري تتم ، وتكون ناجحة لحيوان متكامل. تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الراهن (ج) اليوناني (د) الوسيط

س١٧: .: حجة الإسلام الإمام الغزالي الرائد الحقيقي للشك المنهجي في الفكر الإسلامي روى في كتابه المنقذ من الضلال تجربته الشكية التي أنتقل من خلالها من الشك إلى اليقين . تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الراهن (ج) اليوناني (د) الوسيط

س١٨: .: تناول المؤتمر العام لليونسكو الحديث عن المسائل الاخلاقية المتعلقة بالطب وعلم الحياة في نطاق تطبيق التقنيات المرتبطة بها علي البشر . تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الراهن (ج) اليوناني (د) الوسيط

س١٩: .: الاصل في الفلسفة كما يقول ارسطو هي التي جعلت الانسان يتفلسف وي طرح السؤال بحثا في الغاز الطبيعه والوجود. تشير العبارة الي تطور الموقف الفلسفي في العصر.....

(أ) الحديث (ب) الراهن (ج) اليوناني (د) الوسيط

س٢٠: .: لقد شغل الفلاسفة والمفكرين بالاهتمام بفلسفة المهنة من خلال تقديم الدعم للجمعيات والنقابات المهنية التي تسهم بشكل فعال في تطوير مؤسسات المجتمع وذلك بوضع لائحته للاخلاق المهنية . في ضوء فهمك للعبارة السابقة حدد العصر الذي تشير اليه مدعما اجابتك بمثال من عندك .

تدريب ١ خصائص الموقف الفلسفي

: اختر الإجابة الأدق من بين الإجابات المعطاة :

١.: يقول لويس ايناسيولولا داسيلفا لقداعات البرازيل اكتشاف نفسها وتم اثبات هذا الاكتشاف في حماس شعبها وتضامنه ورغبته في التعبه والاستعداد لمواجهة المشاكل الضخمة التي كانت تنتظرنا للوصول الي نهضة اقتصادية . تعبر هذه المقولة عن

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٢.: تبحث الفلسفة عن كل مسألة يمكن البحث فيها، ويمكن القول إنَّها تبحث عن العالم، من أين جاء؟ ولماذا جاء؟ وما الهدف من مجيئه؟ تشير العبارة السابقة الي ان الموقف الفلسفي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٣.: عاصر ديمنج الكثير من التغيرات التي حدثت في المجتمع الأمريكي، وتأثر بها بشكل مباشر، فعمل على تغيير سلوك الإنسان من خلال ما يقوم به من فعل، وركز على تغيير أسلوب التفكير، حيث رأى من الضروري أن يغير الإنسان طريقة تفكيره فيما يفعل ، والسبب الذي من أجله يفعل هذا الفعل أو ذاك . وتقوم فلسفته على أن الموظفين هم الذين يتحكمون فعلياً في عملية الإنتاج، لذلك وضع نظريته على أربعة محاور أساسية هي: (خطط، نفذ، افحص،

صح) تشير العبارة السابقة الي ان الموقف الفلسفي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٤.: قد يكون العالم مليئاً بالقصص المأساوية .. لكنه أيضاً مليء بحكايات التغلب على المآسي. تعكس العبارة

السابق احتياجنا لاحد خصائص الموقف الفلسفي وهي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٥.: لا تطلب سرعة العمل بل تجويده لأن الناس لا يسألونك في كم فرغت منه بل ينظرون إلى إتقانه وجودة صنعه.

تعكس العبارة السابق احتياجنا لاحد خصائص الموقف الفلسفي وهي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٦.: عندما تغير نظرتك للأشياء من حولك تجد كل شيء حولك قد تغير. تعكس العبارة السابق احتياجنا لاحد خصائص

الموقف الفلسفي وهي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٧.: الجزع عند المصيبة، مصيبة أخرى. تدعونا المقولة السابقة لضرورة التحلي باحد خصائص الموقف الفلسفي وهي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٨.: إذا لم نعلم أين تذهب فكل الطرق تفي بالغرض. تدعونا المقولة السابقة لضرورة التحلي باحد خصائص الموقف

الفلسفي وهي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٩.: جمال الشيء في معناه لا في قيمته. تدعونا المقولة السابقة لضرورة التحلي باحد خصائص الموقف

الفلسفي وهي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

١٠.: يقول المثل الدنماركي لاتقع الشجرة من اول ضربه . يشير المثل السابق الي ضرورة التحلي باحد خصائص

الموقف الفلسفي المتمثلة في

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

١١: يقول المثل فارسي شجاعة بلا حذر .. حصان اعمى .يشير المثل السابق الي ضرورة التحلي باحد خصائص الموقف الفلسفي المتمثلة في

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية
المقال : :

١٢: الفلسفة كآلف ليلة وليلة ليس فيها نهاية حاسمة وانما هي على الدوام بداية متجددة وطرح مسترسل وفتح مستمر للأفاق "لا تعتبر نفسها منتهية في كل ما تقوله بل هي عود على بدء وتجربة متجددة لما بدأت...**دلل**

بمثال من عندك علي مايشير اليه المثل من احدي خصائص الموقف الفلسفي

١٣: الالعب السحرية العجيبة التي تقدم في العروض او المهرجانات. ...دلل بمثال من عندك علي مايشير اليه المثل من احدي خصائص الموقف الفلسفي

طبق بمثال علي خاصية الاتساق والدقة المنطقية .

تدريب ٢ خصائص الموقف الفلسفي

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي :

١.: تصادق مع الذئاب على أن يكون فأسك مستعداً. تدعونا المقولة السابقة لضرورة التحلي **باحد خصائص الموقف الفلسفي وهي**

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٢.: لا تبين حكمك على التسرع والظن. تدعونا المقولة السابقة لضرورة التحلي **باحد خصائص الموقف الفلسفي وهي**

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٣.: اقتنص الفرصة فالوقت لا يعود. تدعونا المقولة السابقة لضرورة التحلي **باحد خصائص الموقف الفلسفي وهي**

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٤.: الحياة تعتبر ثلاث مراحل: المرحلة الأولى هي الدراسة والمرحلة الثانية هي العمل، بالإضافة إلى آخر مرحلة وهي

الاستمتاع بما جني من العمل. **تشير العبارة السابقة الي ان الموقف الفلسفي**

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٥.: يقول جون دي بارو يمكننا التنبؤ بالحاضر دون الحاجة إلى معرفة كل شيء عن الماضي **تشير العبارة السابقة الي ان الموقف الفلسفي**

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٦.: لا تتخيل كل الناس ملائكة فتنهار أحلامك ولا تجعل ثقتك بهم عمياء لأنك ستبكي على سذاجتك. . تدعونا

المقولة السابقة لضرورة التحلي **باحد خصائص الموقف الفلسفي وهي**

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٧.: تعني إدراك بواطن الأمور وليس مجرد النظر إلى ظواهرها، بل إنه دل على مستويات متعددة من هذا الإدراك

ترجمها المفسرون باليقين والحجة والبرهان والعلم والهدى والحق. **تشير العبارة السابقة الي ان الموقف الفلسفي**

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٨.: يقول روب ديردك هناك بعض العناصر الأساسية لنجاح الأعمال ، وهي رؤية ذكية وإدارة رائعة وراء الأشخاص الذين سيقومون ببنائها. . **تشير العبارة السابقة الي ان الموقف الفلسفي**

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٩.: يقول جيمي هاينمان نحن ندفع باستمرار هذه المواد والعمليات إلى أقصى الحدود لنرى ما سيحدث إنها نظرة

ثاقبة على الأشياء التي لا تراها عادة. . **تشير العبارة السابقة الي ان الموقف الفلسفي**

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

١٠.: يقول ديفيد ريشو عندما نشعر بعدم الأمان مع شخص ما وما زلنا نبقى معه ، فإننا ندمر قدرتنا على تمييز الجدارة.

بالثقة في أولئك الذين سنلتقي بهم في المستقبل **تخالف المقولة احد خصائص الموقف الفلسفي وهي**

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

١١.: يقول هينيولا جواناراتان راقب عمل عقلك بطريقة هادئة ومنفصلة حتى تتمكن من اكتساب نظرة ثاقبة على

سلوكك. . تدعونا المقولة السابقة لضرورة التحلي **باحد خصائص الموقف الفلسفي وهي**

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

١٢.: يقول هوارد بلوم مكن أن تؤدي الأسئلة الجديدة إلى قفزات علمية جديدة. يمكنهم أن يغيروا شيئاً فشيئاً عن تقلبات جديدة في البصيرة والتفاهم. الكبار. نموذج التحولات تدعونا المقولة السابقة لضرورة التحلي باحد **خصائص الموقف الفلسفي وهي**

(ا) تساؤلي (ب) التروي والصبر (ج) اليقظه الدائم (د) الحوار وقبول النقد

١٣.: ينظروا الي سقوط التفاحه من الشجرة فياتي المزارع ليلتقطها وياتي الماشي لياكلها وياتي الصبي يلعب بها ولكن شخصا واحدا اخذه التفكير وقال لماذا سقطت علي الارض ولما لم تطر في السماء او تذهب في اتجاه اخر ؟ **مافعله هذا الشخص يعبر عن أحد خصائص الموقف الفلسفي وهي . .**

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

الأسئلة المقالية :

١٤.: تقول ماريا بوبوفا التنظيم هو شكل من أشكال التعرف على الأنماط - أجزاء من المعلومات أو البصيرة التي ترقى بمرور الوقت إلى وجهة نظر ضمنية. ...**دلل بمثال من عندك علي مايشير اليه المثل من احدي خصائص الموقف الفلسفي**

١٥.: يقول هيدجر : " التفلسف هو تساؤل خارق للعادة خارج النظام عما هو خارج النظام**دلل بمثال من عندك علي مايشير اليه المثل من احدي خصائص الموقف الفلسفي**

١٦.: تبلغ مرتبة النضج عند اكتسابك القدرة علي الصبر . **تشير العبارة الي احد خصائص الموقف الفلسفي طبق بمثال**

تدريب ٣ خصائص الموقف الفلسفي

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي :

١.: الالعب السحرية العجيبة التي تقدم في العروض او المهرجانات تعبر عن احد خصائص الموقف الفلسفي وهي .

....

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٢.: عند مشاهدتك لاحد افلام الخيال العلمي وتري اشكال كائنات غريبة وتتعجب من منظرها ما حدث لك يعد

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٣.: النسيج الذي ترتبط به افكار الفيلسوف ونظرياته المتعدده في المباحث الفلسفية المختلفة كالمعرفه والوجود والقيم . تشير العبارة السابقة الي ان الموقف الفلسفي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٤.: يقول المثل الفيتنامي من يرغب السفر بسرعة عليه اجتياز الدروب القديمة . تشير العبارة السابقة الي ان الموقف الفلسفي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٥.: انفعال عقلي نتيجة شيء خارق للعادة . تشير العبارة الي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٦.: يقول ديكارت ننطلق من الأفكار الأكثر بساطة إلى الأكثر تعقيداً. تشير المقولة السابقة إلى أحد خصائص الموقف الفلسفي وهي .

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٧.: يقول جوزيف أديسون اذا اردت النجاح في الحياة اجعل من المثابرة صديقك الحميم . تشير المقولة السابقة إلى أحد خصائص الموقف الفلسفي وهي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

٨.: هي في المقام الاول فعل عقلي يجعل الانسان يقف مذهولا امام شيء ما غير مالوف. تشير العبارة الي

(أ) الدهشة (ب) البصيرة (ج) التروي والصبر الطويل (د) المصارحة

٩.:يقول المثل الروماني النحلة الجيدة لا تحط على زهرة ذابلة. يشير المثل السابق إلى أحد خصائص الموقف الفلسفي وهو . .

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

١٠. يقول اينشتاين انا لست موهوب انا فضولي . تشير المقولة السابقة إلى أحد خصائص الموقف الفلسفي وهي . .

...

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

١١.: يقول جان جاك روسو التحمل هو أول شئ يجب على الطفل تعلمه... وهذا هو أكثر شئ سيحتاج لمعرفته. . تشير المقولة السابقة إلى أحد خصائص الموقف الفلسفي وهي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

١٢.: يقول المثل الهولندي أفضل حداد يطرق أحيانا إصبعه . هذا المثل يخالف احد خصائص الموقف الفلسفي وهي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

١٣.: يقول اديسون اذا فعلنا كل الاشياء التي نحن قادرون علي فعلها لاذهلنا انفسنا والعالم . تشير العبارة الي

(أ) الدهشة واثارة التساؤل (ب) البصيرة واليقظة (ج) التروي والصبر (د) الاتساق والدقة المنطقية

تدريب ١ تحديات الموقف الفلسفي

اختر الإجابة الأدق من بين الإجابات المعطاة :

س١: اعترض العلماء على قول جاليليو بوجود كلف الشمس الذي رآه باستخدام التلسكوب الذي قام بتطويره، وذلك لان افكار ارسطوكانت مسيطرة عليهم بل زعموا، بعد أن رفضوا النظر في التلسكوب، بأن الكلف الذي يراه جاليليو موجود في عينيه وليس في الشمس مما اضطر جاليليو إلى ترك منصبه في الجامعة يشير ماتحته خط الي ان العلماء يواجهو أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي . . .

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س٢: التسامح الفكري يتضمن تقبل من نقض وتقبل الراي الاخر حتي لوكان مخالفا لراية ومعتقداته . يخالف ذلك احدي تحديات الموقف الفلسفي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س٣: وسائل الاعلام هي الكيان الاقوي علي وجه الارض لديهم القدرة علي جعل المذنب بريئ وجعل الابرياء مذنبين . وبذلك فهي تتحكم في عقول الجماهير تعكس العبارة السابقة

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س٤: اعترض العلماء على قول جاليليو بوجود كلف الشمس الذي رآه باستخدام التلسكوب الذي قام بتطويره، بل زعموا، بعد أن رفضوا النظر في التلسكوب، بأن الكلف الذي يراه جاليليو موجود في عينيه وليس في الشمس مما اضطر جاليليو إلى ترك منصبه في الجامعة هذا يعني ان جاليليو قد

واجه احد التحديات وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س٥: يقول باولو كويلو الحقيقة أنهم كانوا يخشون القيام بأي تغيير قد يخل بالعالم الذي درجوا عليه وهم يكبرون . - تشير العبارة لاحدي تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س٦: يجب ألا نتقيد بشيء ولا ندعن لشيء إلا مناهج البحث العلمي الصحيح تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س٧: يقول باولو كويلو لا تستسلم لمخاوفك ، لأنك إن فعلت ذلك لن يعود بوسعك أن تتحدث إلى قلبك . - في المقولة دعوة للتخلص من احد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س٨: يقول باولو كويلو الملل ليس في العالم، بل في الطريقة التي نرى بها العالم! - يريد هذا الشخص في العبارة ان يتغلب علي احدتحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س٩: يقول باولو كويلو إنخطر في الحياة .. إن كنت حيا ترزق حرك ذراعيك ، إقفز ، احدث جلبة ، إضحك مع الآخرين وتحدث إليهم .. لأن الحياة هي بالضبط نقيض الموت .. الموت هو المكوث للأبد في الوضعية نفسها .. إن كنت كثير المكوث فأنت لست في حياة. - تناقض هذه المقولة احدتحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س١٠: إذا أراد أحداً أن يكون كما لم يريده الآخرون أن يكونه ، فإنه سيثير غضبهم بالتأكيد. - باولو كويلو يريد هذا الشخص في العبارة ان يتغلب علي احدتحديات الموقف الفلسفي وهي

- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ج) النظرة الأحادية للأمور
س١١: لا تجهد نفسك بالتوضيح لأنَّ البعض يُصغي فقط لما يُريد سماعه. - باولو كويلو تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ج) النظرة الأحادية للأمور
س١٢: لقد أدرك هوبز بأن الناس سئموا حالة الحرب والقتال، ولذا فإنهم لم يجدوا حلاً ألاً التنازل عن حقوقهم الطبيعية إلى الدولة تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ج) النظرة الأحادية للأمور
س١٣: عند قبائل البوندو أنَّه من العار وفاة الرجل نتيجةً لإصابته بمرض ما أو تعرُّضه لحادث معين، بل يجب أن يموت أثناء محاربته في المعركة تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ج) النظرة الأحادية للأمور
س١٤: يقول علي إبراهيم الموسوي الثقافة ليست في كم المعرفة التي تمتلكها، بل هي مدى تقبلك لآراء الآخرين مهما كانت بسيطة. - تعد المقولة السابقة دعوة لمواجهة أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ج) النظرة الأحادية للأمور
س١٥: تشير الي قدرة الفرد علي صنع قراره او قانونه بنفسه دون تدخل من اي طرف يتعارض القول السابق مع أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ج) النظرة الأحادية للأمور
س١٦: تقول هيلين كيلر الشيء الوحيد الأسوأ من كونك أعمى البصر هو وجود النظر بدون رؤية ، تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ج) النظرة الأحادية للأمور
س١٧: عدم استخدام قبيلة الاخا للكتابة؛ حيث يُفسرون ذلك بناءً على أسطورة قديمة تُخبرُ أن نصوصهم كُتبت على الجلود الخاصة بالثيران، وفي إحدى الحروب التي واجهتها أكل الغزاة هذه الجلود. تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ج) النظرة الأحادية للأمور
س١٨: يقول المثل فرنسي لا تتحدى إنساناً ليس لديه ما يخسره. يتعارض المثل السابق مع أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ج) النظرة الأحادية للأمور
س١٩: مهمة المثقف و المفكر تتطلب اليقظة والانتباه على الدوام ، ورفض الانسياق وراء أنصاف الحقائق أو الأفكار الشائعة باستمرار. يتعارض المثل السابق مع أحد تحديات الموقف الفلسفي حدد هذا التحدي مع اقتراح حل من عندك لمواجهة هذا التحدي .
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ج) النظرة الأحادية للأمور
س٢٠: في احد القبائل الافريقية يعتبرون الزواج نوعاً من أنواع التجارة، ويعتمد على أسعار وعرض وطلب، فمثلاً إذا كان ثمن العروس ٢٤٠ دولاراً، يُدفع نصف المبلغ نقداً، والنصف الآخر باستخدام الأصداف البحرية في ضوء فهمك للعبارة السابقة حدد نوع التحدي الذي تشير اليه العبارة.

تدريب ٢ تحديات الموقف الفلسفي

س١: يقول (أوشو) السيطرة على الآخرين دليل كراهية وغضب وعدائية! فكيف تفكر بالسيطرة على من تحب؟ إذا كنت تحبه حقاً ستفرح حين تراه حراً مستقلاً ، تناقض المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

- (أ) الخضوع للمألوف والمعتقد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س٢: لا تكون عبداً لما ورثته من أفكار ومعلومات من الآباء والاجداد والمجتمع . تعد المقولة السابقة دعوة لمواجهة أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

- (أ) الخضوع للمألوف والمعتقد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س٣:** يقول بوبليوس سيروس الجريء ينتصر على الخطر قبل أن يراه. يتعارض المثل السابق مع أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي .
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتقد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س٤: ينتشر بين مجموعة من القبائل الصينية استخدام الذباب كمهر للزواج؛ إذ يطلب أهل العروس من عائلة العريس جمع كمية من الذباب من مناطق تجمع النفايات، ورش الحلوى على الأشجار حتى يستطيعوا صيد الذباب، واستخدامه لاحقاً كمهر للزواج، كما يترتب على العريس تناول طبق الذباب الذي اصطاده أمام العروس تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

- (أ) الخضوع للمألوف والمعتقد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س٥:** يقول الإمام الشافعي: «رأيت صواباً يحتمل الخطأ، ورأي غيري خطأ يحتمل الصواب». يتعارض المثل السابق مع أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

- (أ) الخضوع للمألوف والمعتقد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س٦:** يقول طاغور إذا اقدمنا على مغامرة ، فلابد لنا أن نقذف وراءنا بكل المخاوف . يتعارض المثل السابق مع أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

- (أ) الخضوع للمألوف والمعتقد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س٧:** يقول ديكرت لكي يتوصل المرء الى الحقيقة ينبغي عليه مرة واحدة في حياته ان يتخلى نهائياً عن كل الاراء الشائعة التي تربي عليها وتلقاها من محيطه ويعيد بناء افكاره بشكل جذري . . تعد المقولة السابقة دعوة لمواجهة أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

- (أ) الخضوع للمألوف والمعتقد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س٨:** على المثقف أن يتحمل تمثيل الحقيقة بأقصى ما يستطيع من طاقة على السماح لراع أو شخص بتوجيهه ، تناقض المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

- (أ) الخضوع للمألوف والمعتقد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س٩:** يقول المهاتما غاندي اعترف بخطئك سريعاً وبكل تواضع ، فالناس تعرف أنك أخطأت بالفعل ولكنهم سيقدرّون حسن خلقك. تعد المقولة السابقة دعوة لمواجهة أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

- (أ) الخضوع للمألوف والمعتقد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س١٠:** تضع السيدات حلقات نحاسية على أعناقهن؛ حتى تظهر كل سيدة بأنّها ذات عنق طويل، وتعدّ هذه الأفعال من مظاهر الجمال المنتشرة في ولاية كايا؛ حيث تساهم الحلقات النحاسية في الضغط على منطقة الفص الصدرى؛ ممّا يؤدي إلى ظهور الرقبة بطول أكبر من طولها الحقيقي، ويبدأ تطبيق هذه العادة بين النساء من عمر خمس سنوات. تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

- (أ) الخضوع للمألوف والمعتقد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س١١: يجب علينا المسارعة بالاعتذار، فذلك دليل المحبة والثقة بالنفس وقوة الشخصية ، تناقض المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س١٢: يقول ريموند اينمون الابداع هو النظر الى المؤلف بطريقة غير مالوفة ، تناقض المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي ..

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س١٣: يقول " نيكاتور بارا " أنا رجل عملي لا أعترف بفلسفة سوى فلسفة رئيسي و حتى أرضي رؤسائي فإنني قادر على الوقوف على رأسي ، تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س١٤: يقول " عدنان ابراهيم " الفيلسوف شخص فشل أن يرى العالم والأشياء والوجود من منظور الاعتقاد ، تخالف المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س١٥: يقول عدنان ابراهيم المستقبل للتأهبين ، المستقبل لأحرار .. المستقبل ليس للحمقى ولا للعبيد تخالف المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س١٦: يقول دستوفيسكي " أنا أنطق ما لا تجرؤ أنت بالتفكير فيه ، تخالف المقولة السابقة أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س١٧: عندما يعلن الفرد عن فكرته امام الناس ويدافع عنها ما دام لديه الدليل والبرهان فإن هذا الموقف يجنبنا الوقوع في أحد تحديات الموقف الفلسفي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س١٨: لا تُهدر وقتك في الشرح والإيضاح ؛ الناس يسمعون فقط ما يريدون سماعه. - باولو كويلو . تشير المقولة السابقة الي ان هؤلاء الافراد يعانون من احدتحديات الموقف الفلسفي وضح هذا التحدي مدعمااجابتك بمثال

س١٩: لا تقلد غيرك تقليدا اعمي ولا تكن امعه . تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي

(أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س٢٠: انتشار ظاهرة الاخذ بالثار في بعض قري الصعيد بين طبقات الشباب المثقف . يشير الي احدى تحديات الموقف الفلسفي وهي (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد

(ب) الخضوع للسلطات

(ج) النظرة الأحادية للأمور

(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

س٢١: يقول كونفوشيوس من يرى الصواب ولا يفعله فهو جبان. في ضوء فهمك للعبارة السابقة حدد هذا التحدي واقترح حل من عندك لمواجهة

س٢٢: تقول ليلي عسيران ان الانسان في حريته هو اقوي بكثير مما لو كان مكبلا بالعادات والتقاليد . تشير المقولة السابقة إلى اننا لابد ان نواجه أحد تحديات الموقف الفلسفي اذكر هذا التحدي مدعما اجابتك بمثال من عندك.

تدريب ٣ تحديات الموقف الفلسفي

- س١: غياب الروح النقدية والقبول للمعتاد والمألوف والتسليم لليقين المسبق هو احد التحديات التي تواجه الموقف الفلسفي وتتمثل في
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س٢: يقول دوستوفسكي اعتذر لنفسه عن كل مرة رضيت فيها بالآقل لاجل شخص ما بينما اعرف انني كنت استحق الافضل . هذا الشخص في السابق واجه احد تحديات الموقف الفلسفي وهي
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س٣: يقول دوستوفسكي تبداء قوتك عندما تختار العزلة بارادتك وانت في امس الحاجة للنونس . المقولة السابقة تناقض احد تحديات الموقف الفلسفي وهي
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س٤: يقول دوستوفسكي ستصبح اقوي انسان ان استطعت ان تاخذ قرارات عكس رغبتك لمجرد انها الصحيحة حتي لو لم تكن فيها راحتك . في المقولة السابقة نصيحة للفرد للتغلب علي احد تحديات الموقف الفلسفي وهي
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س٥: يقول دوستوفسكي لن تنضج حتي يهدم امام عينيك كل ما كنت تؤمن به . في المقولة السابقة نصيحة للفرد للتغلب علي احد تحديات الموقف الفلسفي وهي
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س٦: يقول جيمس روبين الاخطاء ابواب الاكتشاف . يتناقض القول السابق مع
- اتباع السائد والرائج التقليد والتكرار والافتقار افتقار الجراه الفكرية اتباع اصحاب النفوذ
- س٧: شخص ما يتبع رئيسة في العمل في كل شئ صحيح كان او خاطئ يشير ذلك الي احد تحديات الموقف الفلسفي ...
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س٨: ستحقق كل احلامك اذاكنت تملك الجراه لمطاردتها . تناقض هذه المقولة احد تحديات الموقف الفلسفي ...
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س٩: يري ارسطو ان العقل الضيق يقود صاحبه الي التعصب . تشير العبارة الي احد تحديات الموقف الفلسفي ...
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س١٠: تصديق الاخطاء كونها تاتي من اشخاص لهم مكانتهم في المجتمع . تجسد المقولة السابقة احد تحديات الموقف الفلسفي ...
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س١١: يقول نيتشه الاعتقادات الراسخه هي اعداء الحقيقة وهي اكثر خطاء من الاكاذيب . يجسد ذلك احد تحديات الموقف الفلسفي ...
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س١٢: يقول مصطفى السباعي الذين يجهرن بالصواب عند طوفان الخطاء هم الرجال الذين يقوم البناء علي عقولهم وكواهلهم معا . تخالف العبارة احد تحديات الموقف الفلسفي وهي
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س١٣: يقول مصطفى السباعي من اطمأن الي القوة فهو مغلوب ، ومن اطمأن الي الجاه فهو مخلوع . الشق الثاني من المقولة يجسد احد تحديات الموقف الفلسفي وهو
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س١٤: عند مشاهدتك انت وزملاؤك لاحد البرامج الثقافية التي تناولت بعض المصطلحات الجديدة لم يهتم بها زملاءك وقمت انت بالبحث عنها لتصل الي حقيقتها . في المقولة السابقة دعوة لمواجهة احد تحديات الموقف الفلسفي وهي
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية

- س١٥: يقول مصطفى السباعي لا ينمو العقل الا بثلاث .ادامه التفكير ومطالعه كتب المفكرين واليقظة لتجارب الحياة .في المقولة السابقة دعوة لمواجهة احد تحديات الموقف الفلسفي وهي
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س١٦: يقول مصطفى السباعي للتقاليد قدسية الدين عند الجاهلين وقيمه النقود عند الدجالين وخطورة السم عند المصلحين. تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س١٧: يقول ابراهيم الفقي لا يوجد انسان تعيس ولكن توجد افكار لدي الشخص تسبب الشعور بالتعاسه . تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س١٨: يقول ابراهيم الفقي اذالم يكن الهدف الذي تحققه هو هدفك الشخصي فلن تنال السعاده عند تحقيقه. في المقولة السابقة دعوة لمواجهة احد تحديات الموقف الفلسفي وهي
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س١٩: شاب احب فتاة واراد ان يتزوجها وحينما تقدم لابيها رفض الاب لان العرف عندهم ان لاتتزوج الابنه الصغري قبل الابنه الكبري . . تشير المقولة السابقة إلى أحد تحديات الموقف الفلسفي وهي
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س٢٠: حينما يعمل كل صاحب راي علي تأكيد وجهه نظره ويصم اذانه عن الراي الاخر ومن دون اي استعداد للحوار والمناقشة مع الاطراف الاخرى .فاتنا بذلك امام احد تحديات الموقف الفلسفي وهي.....
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س٢١: قول محمد الغزالي ان الفراعنه والاباطرة قد تألهوا لانهم وجدوا جماهير تخدمهم بلا وعي وهذا يعني انهم وقعوا تحت تأثير احد تحديات الموقف الفلسفي وهي
- (أ) الخضوع للمألوف والمعتاد
(ب) الخضوع للسلطات
(ج) النظرة الأحادية للأمور
(د) الافتقار للشجاعة الفكرية
- س٢٢: يقول (أوشو) السيطرة على الآخرين دليل كراهية وغضب وعدائية! فكيف تفكر بالسيطرة على من تحب؟ إذا كنت تحبه حقا ستفرح حين تراه حرا مستقلا ، تناقض المقولة السابقة أحد تحديات الموقف الفلسفي وضحاها مع ذكر مثال عليها من عندك

تدريب ١ مهارات التفكير الفلسفي

اختر الإجابة الصحيحة والأدق من بين الإجابات المعطاة:

١.: يتكلم عن الآخرين ويحب أن يغتابهم، حيث تهدأ نفسه بمثل هذا السلوك. يخالف القول السابق ادمهارات التفكير الفلسفي

أ - الحوار السلبي ب - النقد المحكم ج - النقد الضعيف د - الشك

٢.: ان اخبرك زميلك ان الشمس غدا سوف يحدث لها كسوف فأنت لا تكذبهم ولا تصدقهم ولكنك تحاول ان تبحث عن بدائل وتختار احد الاراء . يجسد ذلك استخدام مهارة .

أ - لنقد ب - الحوار ج - الشك د - التحليل والتركيب

٣.: حدث خلاف فكري بين زميلين بأن الفلسفة والعلم متضادان فحاول كل منهم الاتيان بالدليل والبرهان الذي يثبت صحة راية وفي النهاية توصلوا الي ان الفلسفة والعلم متكاملان . الموقف السابق يعبر عن احدي مهارات التفكير الفلسفي

أ - لنقد ب - الحوار ج - الشك د - التحليل والتركيب

٤.: اشتراك احد الموسيقين في لجنة تحكيم في مسابقة لاختيار اصوات جديدة ولوحظ انه اعطي درجات ضعيفة لمتسابق قام بالغناء لمطرب لايحبة . يجسد ذلك

أ - الشك الدائم ب - الحوار ج - تحليل وتركيب د - نقد ضعيف

٦.: يقول ديكارت ان اقسام كل واحد من المعضلات التي ابحثها ما استطعت الي القسمة سبيلا وبمقدار ما تدعوا الحاجة الي حلها علي احسن الوجوه . نستخلص من المقولة السابقة احدي مهارات التفكير الفلسفي وهي

أ - النقد ب - التركيب ج - الشك د - التحليل

٧.: اعترض العلماء على قول جاليليو بوجود كلف الشمس الذي رآه باستخدام التلسكوب الذي قام بتطويره، بل زعموا، بعد أن رفضوا النظر في التلسكوب، بأن الكلف الذي يراه جاليليو موجود في عينه وليس في الشمس مما اضطر جاليليو إلى ترك منصبه في الجامعة. يشير ما تحته خط علي افتقارهم لمهارة

أ - النقد ب - التركيب ج - الشك د - التحليل

٨.: يقول "ديكارت": "أعيد ترتيب أفكاري بحيث أبدا بأبسطها معرفة وأندرج رويداً رويداً حتى أصل إلى معرفة أكثر تعقيداً". يشير القول السابق إلى أحد مهارات التفكير الفلسفي وهي

أ - النقد ب - التركيب ج - الشك د - التحليل

٩.: قول "الغزالي": "وعادت النفس إلى الصحة والاعتدال، ورجعت الضروريات العقلية مقبولة، موثقاً بها على أمن و يقين". يشير ذلك القول إلى أن الحقيقة يلزمها ممارسة الشك..

أ - الاعتيادي ب - المذهبي ج - المنهجي د - المطلق

١٠.: يرصد تاريخ الفلسفة وسعي الفيلسوف "بيكون" إلى تخليص العقل من أخطائه بهدف تمكينه من منهج يبسر له فهم الظواهر الطبيعية. يعد الموقف السابق مثلاً على مهارة

أ - الحوار الإيجابي ب - النقد المحكم ج - النقد الضعيف د - الشك

١١.: يُعطى ظاهر الكلام معنى غير ما يعطيه باطنه . لكثرة ما يحتويه من التورية والألفاظ المبهمة . وهو يهدف إلى إرباك الطرف الآخر، ودلالاته أنه نوع من العدوان الخبيث.. تعكس العبارة السابقة مهارة

أ - الحوار الايجابي ب - افتقار الفرد لتقديم الدلة والبراهين

ج - افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

١٢: تتسم تلك المهارة بطرح اسئلة والاستماع الجيد للكلام الموجز الدقيق والمحافظة علي العلاقات الانسانية يعبرذلك عن احدي مهارات التفكيرالفلسفي وهي

أ - الشك ب- الحوار ج - النقد د - التحليل

١: هو محاولة لتحجيم اعتقاد الشخص بانه يملك الحقيقة المطلقة . تمثل العبارة مهارة

أ - الحوار الإيجابي ب - النقد ج - الحوار السلبي د - الشك

٢: يفوز شخص بعرض حجة أفضل، ويخسر الآخر وهي تنافسية بطبيعتها وتدور حول توطيد الاختلاف

أ - الحوار ب - النقد المحكم ج - النقد الضعيف د - الشك

٣: الإنصات الكامل لكافة كلام المحاور، والفهم التام لمضمونه، وليس بالضرورة أن يكون المُستمع مُوافقاً عليه .

تعكس العبارة السابقة مهارة

أ - الحوار الإيجابي ب - افتقار الفرد لتقديم الأدلة والبراهين

ج - افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

٤: المعرفة في المسائل الرياضية ومعرفة التقاليد المرتبطة بالتجارب.هنا ينبغي ان يعتمد الباحث علي الشك

أ - الاعتيادي ب - المذهبي ج - المنهجي د - المطلق

٥: تجنّب الانشغال عن الحوار بأيّ مؤثرات خارجيّة، مثل تلقّي مُكالمات هاتفيّة. . تعكس العبارة السابقة مهارة

أ - الحوار الإيجابي ب - افتقار الفرد لتقديم الأدلة والبراهين

ج - افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

٦: يترك هذا النوع قدراً كبيراً من الإحباط لدى أحد الطرفين (أو كليهما) حيث يسد الطريق أمام كل محاولة للنهوض

مستقبلاً. تعكس العبارة السابقة مهارة

أ - الحوار الإيجابي ب - افتقار الفرد لتقديم الأدلة والبراهين

ج - افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

٧: يقول الجويني: قال عنه مثل تعريفات غيره لكنه زاد عليهم ، بأنه الاعتقادان قد يستويا فيه أو لا يحدث لهم ذلك

ولا يتم الوصول فيهما لما ييني عليه الفرد فيما هو معتبر من الأمور. تعكس العبارة السابقة مهارة

أ - الحوار الإيجابي ب - افتقار الفرد لتقديم الأدلة والبراهين

ج - افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

٨: عدم إصدار الأوامر أو استخدام الكلمات التي تحتوي على تعابير إلزاميّة. . تعكس العبارة السابقة مهارة

أ - الحوار الإيجابي ب - افتقار الفرد لتقديم الأدلة والبراهين

ج - افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

٩: " أنت شخص غبي ولا تمتلك أيّ كفاءة!" " أنت أناني ومغرور... تصفح على موقع فرصة. يخالف القول السابق

احدهما مهارات التفكيرالفلسفي

أ - الحوار الإيجابي ب - النقد ج - الحوار السلبي د - الشك

١٠: يظن الغزالي ان الشك والسعي نحو محاولة الوصول للحقيقة هو امر فطري في البشر . تشير العبارة الي الشك

أ - الاعتيادي ب - المذهبي ج - المنهجي د - المطلق

١١: يعرف بأنه الالتباس بين الأمور أو الريب فيها. . تعكس العبارة السابقة مهارة

أ - الحوار الإيجابي ب - افتقار الفرد لتقديم الأدلة والبراهين

ج - افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

١٢: الحرص على استخدام طرق مُتنوّعة في تكرار الأفكار. **تعكس العبارة السابقة مهارة**

أ - الحوار الايجابي ب - افتقار الفرد لتقديم الادلة والبراهين

ج - افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

١٣: هو تمحيص العمل الأدبي بشكلٍ متكاملٍ حال الانتهاء من كتابته؛ إذ يتمّ تقدير النصّ الأدبيّ تقديرًا صحيحاً يكشفُ مواطن الجوده والرداءة فيه، **تجسد العبارة**

أ - الحوار الايجابي ب - النقد المحكم ج - النقد الضعيف د - الشك

١٤: فيه يلغي أحد الأطراف حقه في التنازع لحساب الطرف الآخر إما استخفافاً (خذه على قدر عقله) أو خوفاً أو تبعية حقيقية، طلباً لإلقاء المسؤولية كاملة على الآخر... **تعكس العبارة السابقة مهارة**

أ - الحوار الايجابي ب - افتقار الفرد لتقديم الادلة والبراهين

ج - افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

١٥: لا يسلم بصحة شيء ما لم يعرضه على ملكة العقل لكي تتحقق من صدقه وعدم تناقضه. **يعبر ذلك عن احدي مهارات التفكير الفلسفي طبق بمثال (النقد)**

١٥: ينشغل الطرفان (أو أحدهما) بالتفوق اللفظي في المناقشة - بصرف النظر عن الثمرة الحقيقية والنهاية لتلك المناقشة - وهو نوع من إثبات الذات بشكل سطحي.. **تعكس العبارة السابقة مهارة**

أ - الحوار الايجابي ب - افتقار الفرد لتقديم الادلة والبراهين

ج - افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

١٦: يقول " (مصطفى صادق الرافعي) الذوق الأدبي في شيء، إنّما هو عن فهمه، وإنّ الحكم على شيء، إنّما هو عن أثر الذوق فيه، .. **تعكس العبارة السابقة مهارة**

أ - الحوار الايجابي ب - افتقار الفرد لتقديم الادلة والبراهين

ج - افتقار القدرة علي الاقناع د - النقد المحكم

١٧: لا يصل للمعرفة وتنعدم فيه أدوات الثقة". **تشير العبارة السابقة الي الشك..**

أ - الاعتيادي ب - الهدام ج - البناء د - المؤقت

١٨: يلجأ أحد الأطراف إلى الصمت السلبي (عناداً أو تجاهلاً) رغبة في مكايدة الطرف الآخر بشكل سلبي دون التعرض لخطر المواجهة.. **تعكس العبارة السابقة مهارة**

أ - الحوار الايجابي ب - افتقار الفرد لتقديم الادلة والبراهين

ج - افتقار القدرة علي الاقناع د - الشك

١٩: يهدف إلى تصحيح خطأ أو خلل ما ويقدم تجربة تعلّم جديدة للشخص تصفح على موقع فرصة. **يعد الموقف السابق مثلاً على مهارة**

أ - الحوار الإيجابي ب - النقد المحكم ج - النقد الضعيف د - الشك

٢٠: يأتي هذا النوع من الانتقاد في شكل هجوم مباشر على الشخص وعلى شخصيته حيث يستخدم المنتقد في الغالب عبارات محبطة تقلل من قيمة الفرد وتؤدي إلى قتل شخصيته. **يعد الموقف السابق مثلاً على مهارة**

أ - الحوار الإيجابي ب - النقد المحكم ج - النقد الضعيف د - الشك

٢١: يقول ديكرت اعيد ترتيب افكاري بحيث ابدأ باسسطها معرفة واتدرج رويدا رويدا حتي اصل الي معرفة اكثر تعقيدا . **يشير القول السابق الي احد مهارات التفكير الفلسفي وهي**

أ - تحليل ب - التجميع ج - النقد د - التحليل

٢٢- لابد له ان يعيد توحيد الاجزاء و يدرك عبر ذلك الخصائص والعلاقات التي كانت تفصلها . . يشير القول السابق

الي احد مهارات التفكير الفلسفي وهي

أ - التجريد ب - التركيب ج -التسامح الفكري د - التحليل

٢٣- لقد استطاع العلماء تفكيك الشفرة الوراثية هذه العبارة تدل علي ان العلماء قدواجهوا معضلة غامضة

فاتضحت فيما بعد عن طريق التفكيك .تشير العبارة السابقه الي ان العلماء استخدموا مهارة

أ - شك ب - التركيب ج -حوار د - التحليل

٢٤- تتمثل هذه المهارة في لم شمل التفاصيل وتوحيدها كي تكتمل الصورة .. تجسد العبارة مهارة

أ - حوار ب - التركيب ج -التسامح الفكري د - التحليل

٢٥- خطوة منهجية يقوم بها الانسان عنوة ويفرضها فرضا علي المشكلات والمعضلات التي تجابهه كي تفشي

سرها وتعطي شفرتها فهي عملية مصطنعه ومفتعله غرضها تبديد الغموض . . تجسد العبارة مهارة

أ - شك ب - التركيب ج -حوار د - التحليل

٢٦- هذه المرحلة توليفية تنسيقية تحافظ علي تناغم وانسجام الكل . تشير هذه العبارة الي مهارة

أ - التجريد ب - التركيب ج -التسامح الفكري د - التحليل

٢٧- قدرة المتعلم على تنظيم وتوفيق العناصر والأجزاء والتفاصيل؛ لتشكيل نمطا أو هيكل لم يكن موجودا من قبل.

وتتضمن . تجسد العبارة مهارة

أ - شك ب - التركيب ج -حوار د - التحليل

٢٨- نقسّم المشكلات أو المسائل إلى أجزاء تجسد العبارة مهارة

أ - حوار ب - التركيب ج -التسامح الفكري د - التحليل

٢٩- مهارة تمكنا من فهم الموضوع باعتباره كلاً. تجسد العبارة مهارة

أ - التجريد ب - التركيب ج -التسامح الفكري د - التحليل

تدريب ١ المنطق تعريفه وأهميته وعلاقته باللغة

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي :

١- أنه لا ينفك غالباً تفكيرنا في أي أمر كان عن تخيل الألفاظ وتصورها كأنما نتحدث إلى نفوسنا ونناجيها بالألفاظ التي نتخيلها ، فنرتب الألفاظ في أذهاننا ، وعلى طبقها نرتب المعاني وتفصيلاتها ، كما لو كنا نتكلم مع غيرنا. تشير العبارة الي أن المنطق واللغة علاقة ..

أ - انفصام ب - صراع ج - خلاف د - اتصال

٢- فرانسيس بيكون " من يبدأ بقناعات يصل الي شكوك ومن يبدأ بشكوك سيصل الي قناعات . تجسد الفقرة أحد فوائد المنطق ...

أ - تحرير الفرد من العاطفة ب - اختيار الالفاظ بدقة

ج - يساعدنا علي فهم مبادئ واسس الاستدلال د - تنمية الاتجاه النقدي

٣- ان المنطقي لا يستغني عن البحث عن أحوال الألفاظ توصلاً إلى المعاني والألفاظ قد يقع فيها التغيير والخلط فلا يتم التفاهم بها فاحتاج المنطقي إلى أن يبحث عن أحوال اللفظ من جهة عامة . فينتقي من الالفاظ ادقها ، ليزن كلامه وكلام غيره بمقياس صحيح. تجسد الفقرة أحد فوائد المنطق

أ - تحرير الفرد من العاطفة ب - اختيار الالفاظ بدقة

ج - تنمية الروح العلمية د - تنمية الاتجاه النقدي

٤- يقوم بدراسة جميع مبادئ الاستنتاج الصحيح فالمنطق هو عبارة عن التمييز الصحيح بين كلاً من التفكير الجيد والتفكير الغير جيد، تشير العبارة الي تعريف

أ - المنطق ب - الفلسفة ج - القضية د - الاستدلال

٥- سحر شلهوب " " الوعي لدى الانسان حجمه صغير مقارنة مع حجم اللاوعي. ففي اللاوعي تكمن الذكريات والمشاعر والانفعالات الطفولية، وتخرج هذه المشاعر عندما يمرّ المرء بحالات من الغضب الشديد، مما يؤثر على قراراته وتصير غير معقلنة، وقد يندم عليها في ما بعد. لكن إذا كان العقل يقظاً تكون له القدرة على السيطرة، فيؤثر على قرارات الفرد وتصير معقلنة ومسؤولة". تجسد الفقرة أحد فوائد المنطق

أ - اختيار الالفاظ بدقة ب - تنمية الروح العلمية

ج - تنمية الاتجاه النقدي د - تحرير الفرد من العاطفة

٦- يقول "ميرولوبونتي" :- الفكرة تؤخذ من العبارة والعبارة ماهي إلا الوجود الخارجي للفكرة "يجسد القول السابق صلة المنطق بـ

أ - البرهان ب - الاستدلال ج - اللغة د - النقد

٧- قامت باحثة في علم الاجتماع بعمل استبانة لمعرفة سبب انتشار ظاهرة الطلاق جنبات الذاتية وتحلت بالموضوعية في الدراسة وبالرغم ان نتيجة الاستبانة تدل علي ان المرأة هي السبب الا انها قدمت النتيجة كما هي ولم تغير فيها شئ . تجسد الفقرة أحد فوائد المنطق .

أ - تحرير الفرد من العاطفة ب - اختيار الالفاظ بدقة

ج - تنمية الروح العلمية د - تنمية الاتجاه النقدي

- ٨- كتب فرانسيس بيكون (الاورجانون الجديد) اشارة الي ان اورجانون ارسطو أصبح أداة منهجية قديمة وبالية عفى عليها الدهر، ولم تعد قادرة على تمكين الإنسان من السيطرة على الطبيعة .فبدأ بهدم الاوهام الاربعه (الجنس و الكهف والسوق والمسرح) ثم بعد ذلك اقام منهجه الاستقرائي القائم علي الملاحظه والتجربة ثم الوصول الي القانون . **يشير هذا الموقف الي فائدة أو اكثر من فوائد المنطق**
- أ - التميز بين الادله السليمة وغير السليمة ب - يحررنا من تأثير العاطفة
ج - تنمية الروح العلمية والتفكير الناقد د - فهم مبادئ الاستدلال المنطقي
- ٩- عندما كنت ترشد احد المارة عن بيت معين معين اول ما ستفعله ان ترشده عن مكان شركة او محل معلوم للجميع وان هذا البيت بجوار هذه الشركة .. **يشير ذلك الي**
- أ - المنطق واللغة ب - المنطق في حياتنا ج - الاستدلال المنطقي د - العلاقة بين المنطق واللغة
- ١٠- هو عملية استخراج جواب او نتيجة بناءا علي معلومات معروفة مسبقا وقد تكون صحيحة أو خاطئة . **تشير العبارة الي تعريف**
- أ - المنطق اصطلاحا ب - الاستدلال ج - الحد المنطقي د - القضية
- ١١- هو التوصل إلى حكم تصديقي مجهول بواسطة حكم تصديقي معلوم، أو بملاحظة حكمين فأكثر من الأحكام التصديقية المعلومة. **تشير العبارة الي تعريف ...**
- أ - المنطق اصطلاحا ب - الاستدلال ج - الحد المنطقي د - القضية
- ١٢- هو الذي يضع القواعد العامة للفكر التي لو راعاها الانسان لعصم ذهنه من الوقوع في الخطأ أيأ كان الموضوع . **تشير العبارة الي تعريف .**
- أ - المنطق اصطلاحا ب - المنطق لغويا ج - الحد المنطقي د - القضية
- ١٣- مصدر تم اشتقاقه من الفعل نطق أو تكلم. **تشير العبارة الي تعريف ...**
- أ - المنطق اصطلاحا ب - المنطق لغويا ج - الحد المنطقي د - القضية
- ١٤- استنتاج قضية مجهولة من قضية، أو من عدة قضايا معلومة. تشير العبارة الي تعريف ...
- أ - الاستدلال ب - المنطق اصطلاحا ج - لحد المنطقي د - القضية
- ١٥- قسم ارسطو العلوم الي قسمين قسم نظري و قسم عملي اما المنطق فلم يدرجه أرسطو تحت اي قسم لان المنطق عنده علم قوانين الفكر بصرف النظر عن موضوع ذلك الفكير ... **يشير ذلك الي**
- أ - التعريف الإشتقاقي المنطق ب - أهمية المنطق في حياتنا
ج - علاقة المنطق باللغة د - التعريف الاصطلاحي للمنطق
- ١٦- عندما يحدثك احد اصدقائك مستنداً على رسم بياني، أن درجة حرارة الأرض ترتفع على مدار القرن السابق، وبنفس الوقت عدد القراصنة يقل؛ إذًا، القراصنة يحفظون برودة المناخ والإحترار العالمي ما هو إلا خدعة. بدراسة المنطق قد لا تقع في هذا الفخ . **يشير ذلك الي واحده من اهمية المنطق وهو ...**
- أ - فهم مبادئ الاستدلال ب - التميز بين الادله السليمة وغير السليمة
ج - يحرر الفرد من تاثير العاطفة د - تنمية الروح العلمية للفرد
- ١٧- إذا سالت حارس الفيلد عن صديقك محمد فرد عليك قائلا ان كل العائلة قد غادرتها فانك تستدل ان صديقك غير موجود هذا الموقف **يشير الي ...**
- أ - نشأة المنطق ب - المنطق في حياتنا
ج - التعريف الاشتقاقي للمنطق د - العلاقة بين المنطق واللغة

- ١٨- رفض جاليليو لمقولة ارسطو ان الشمس والكواكب تدور حول الارض . يشير ذلك الي أهمية المنطق من حيث
- أ - فهم اسس الاستدلال
ب - التمييز بين الادلة السليمة وغير السليمة
ج - اختيار الالفاظ بدقة
د - تنمية الروح العلمية
- ١٩- شربت الليمون بعد العصر . يناقض ذلك
- أ - فهم اسس الاستدلال
ب - التمييز بين الادلة السليمة وغير السليمة
ج - اختيار الالفاظ بدقة
د - تنمية الروح العلمية
- ٢٠- ابن سينا " هو الصناعة النظرية التي تعرفنا من أي الصور والمواد يكون الحد الصحيح الذي يسمي بالحقيقة حدا والقياس الصحيح الذي يسمي برهاننا " يشير الي تعريف ...
- أ - المنطق ب - الحجة ج - القياس د - الاستدلال
- ٢١- ان اللغة ليست مجرد ثوب يرتدية المعني الفكري دون ان يؤثر فيه تأثيرا جوهريا . يشير ذلك ان العلاقة بين المنطق واللغة ..
- أ - وجهان لعمله واحده ب- متوازيان ج - متقاطعان د - منعزلان عن بعضهما .
- ٢٢- عند محاولة حل مسألة رياضية فإننا ننتقل من مجموعه من المعطيات الي الحل الذي كان غير معروف لنا . تشير العبارة الي
- أ - تعريف المنطق
ب - المنطق في حياتنا
ج - الاستدلال المنطقي
د - العلاقة بين المنطق واللغة
- ٢٣- لقد اشترت ثلاجة فلاحظت انها تضاء من الداخل كلما فتحت بابها وذلك لوجود مصباح وتنطفئ كلما قفلت بابها فسالتني ابنتي مليكة كيف عرفت يا ابي انها تنطفئ عندما تغلق الباب مع انك لم تراها .هنا كان لابد ان اصل الي نتيجة غير مباشرة وبعيدة عن الخبرة الحسية المباشرة فقلت لها عندما تضغطين علي المفتاح فانه ينطفئ وبطريقة مماثلة حين يغلق باب الثلاجة يضغط علي المفتاح فتتنطفئ . يشير الموقف الي
- أ - التعريف الإشتقاقي المنطق
ب - المنطق في حياتنا
ج - أهمية دراسة قواعد التفكير السليم
د - التعريف الاصطلاحي للمنطق
- ٢٤- يقول ابو حامد الغزالي " لما كثر في المعقولات مزلة الاقدام ومثارات الضلال ولم تنفك مرآة العقل عما يكدرها من تخليطات الاوهام وتليبسات الخيال ,رتبنا هذا الكتاب معيارا للنظر والاعتبار وميزانا للبحث والافتكار وصقلا للذهن ومشحذا لقوة الفكر والعقل . فلا يمكن ان يفرق بين فاسد الدليل وقويمة وصحيحة وسقيمة الا به . تشير المقولة الي .
- أ - التعريف الإشتقاقي المنطق
ب - أهمية المنطق
ج - نشأة المنطق
د - التعريف الاصطلاحي للمنطق
- ٢٥- كل معيد متفوق ,وكل راسب معيد ,إذن كل راسب متفوق . لتفادي هذه المغالطة يجب الرجوع الي التعريفات . تشير العبارة الي .
- أ - التعريف الإشتقاقي المنطق
ب - المنطق في حياتنا
ج - أهمية دراسة المنطق
د - الاستدلال الصحيح

- ٢٦- يفيد المنطق الدارس في معرفة وصف جوهر الشيء أو هو بيان وتحديد للصفات الهامة التي يشترك فيها الأفراد . **تشير العبارة الي اهمية المنطق من حيث**
- أ - فهم اسس الاستدلال
 ب - التمييز بين الادلة السليمة وغير السليمة
 ج - اختيار الالفاظ بدقة
 د - تنمية الروح العلمية
- ٢٧- البحث في قوانين الفكر الصحيح وما به من اطراد الذي يوجد في تفكير الانسان واستدلالاته بحيث تعصمه من الخطأ والتناقض والأغاليط . **تشير الي**
- أ - تعريف المنطق لغويا
 ب - تعريف المنطق اشتقاقيا
 ج - اهمية دراسة المنطق
 د - علاقة المنطق باللغة
- مقالتي - طبق بمثالين علي أهمية دراسة المنطق .

تدريب ٢ المنطق تعريفه وأهميته وعلاقته باللغة

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي

١- جعل ارسطو المنطق مدخلا لكل العلوم. **يشير ذلك الي ...**

أ - التعريف الإشتقاقي المنطق

ب - المنطق في حياتنا

ج - علاقة المنطق باللغة

د - التعريف الاصطلاحي للمنطق

٢- هو الذي يميز بين الأحكام والعمليات الذهنية الصحيحة وبين الأحكام والعمليات الذهنية الفاسدة. **يشير هذا الي ...**

أ - التعريف الإشتقاقي المنطق

ب - نشأة المنطق

ج - الاستدلال

د - التعريف الاصطلاحي للمنطق

٣- يتمتع صاحب هذا الذكاء بقدرة عالية علي التعبير عما بداخله والتواصل مع الاخرين كالشاعر هشام الجخ حينما يلقي علي المستمعين والمشاهدين بعض من قصائد الرائعة . **يشير ذلك الي ...**

أ - نشأة المنطق

ب - المنطق في حياتنا

ج - تعريف الاستدلال المنطقي

د - العلاقة بين المنطق واللغة

٤- عندما كنت تشاهد احد الحلقات في المنطق علي youtube فتوقف الفيديو فجأة ثم فتحت ايقونه الواي فاي فوجدتها علي غير العادة بلا اي شبكات . **فانك تستدل علي انقطاع الكهرباء .**

أ - نشأة المنطق

ب - المنطق في حياتنا

ج - التعريف الاشتقاقي للمنطق

د - العلاقة بين المنطق واللغة

٥- عندما تري أن السيارات التي تسير علي الطريق مبتله والطريق والارض مبتله فإنك تستنتج سقوط الامطار . **أي من الأمثلة التالية تعكس المعني الاستدلالي السابق**

أ - عندما يصل رجل المباحث الي مرتكب الجريمة من خلال الادله .

ب - رفض زميل الالتحاق بالقسم العلمي بسبب ضعف مستواه في ماده الرياضيات

ج - استعانة الطالب بجدول الضرب أثناء قيامه بحل مسألة رياضية

د - معاقبة الاب لابنه بسبب سوء اخلاقه

٦- استخدم الحسن ابن الهيثم المهنج الاستقرائي وتوصل الي ان النور ينعكس من الاشياء علي العين وليس العكس ولذلك يحدث الابصار وظهرت تطبيقاته في اختراع الكاميرا . **يشير ذلك الي احد فوائد علم المنطق وهي**

أ - اختيار الالفاظ بدقة

ب - تنمية التفكير النقدي

ج - تنمية الروح العلمية

د - التحرر من العاطفة والاستهواء

٧- يقول " ميرولوبونتي " الفكرة تؤخذ من العبارة والعبارة ماهي الا الوجود الخارجي للفكرة . **يجسد القول صلة المنطق بـ...**

أ - الاستدلال

ب - الاستغراق

ج - اللغة

د - النقد

٨- جعل ارسطو المنطق متقدما علي الخوض في أي علم اخر فهو آلة للعلوم علي اختلاف انواعها . **يشير ذلك الي**

....

- أ - التعريف الإشتقاقي للمنطق
ج - علاقة المنطق باللغة
ب - المنطق في حياتنا
د - التعريف الاصطلاحي للمنطق

٩- يعرف بأنه " **علم صورة الفكر**

- أ - المنطق . ب - الاستدلال ج - الحجة د - القضية

١٠- ابو حيان التوحيدي "

- أ - وقف موقفا وسطا بين المنطق والنحو ب - كان من اشد المتعصبين للمنطق

- ج - كان من اشد المتعصبين للنحو د - رفض كلا من المنطق والنحو

١١- تعبير وزير التربية والتعليم عما بداخله من افكار وخطط بخصوص **منظومة التعليم الجديد** في حديثه في أحد

المؤتمرات .

- أ - الاستدلال المنطقي ب - المنطق في حياتنا
ج - التعريف الاشتقاقي للمنطق د - العلاقة بين المنطق واللغة

١٢- الساوي " قانون صناعي عاصم للذهن عن الزلل مميز لصواب الرأي عن الخطأ في العقائد بحيث تتوافق العقول السليمة علي صحته . **يشير الي** ...

- أ - المنطق ب - الفلسفة ج - علم الاخلاق د - علم النفس

١٣- دائما ما ترد الام علي من يشكوها ابنها ، بأن ابنها لا يخطئ ابدا وأنه طيب القلب ومهذب لا يؤدي احدا . توضح

اهمية المنطق في

- أ - تحرير الفرد من العاطفه ب - تنمية الروح العلمية
ج - اختيار الالفاظ بدقة د - التمييز بين الادلة السلية وغير السليمة

١٤- بيكون " رفض التبعية الفكرية والتفكير عن طريق الغير ودعا الي استقلالية التفكير (**تجسد العبارة احدي**

فوائد علم المنطق وهو

- أ - فهم اسس الاستدلال ب - التمييز بين الادلة السليمة وغير السليمة
ج - يحررنا من تاثير العاطفة د - يحررنا من تأثير الاستهواء

١٥- فرق اهل الفلسفة بين نوعين من النطق . النطق الظاهري والنطق الباطني والاول هو التكلم والثاني ادراك

المعقولات . **تشير العبارة الي**

- أ - التعريف اللغوي للمنطق ب - التعريف الاصطلاحي
ج - علاقة المنطق باللغة د - المنطق في حياتنا

تدريب ١ عوامل الوقوع في الخطأ

- س١: التفكير يساعد الشخص علي الابتعاد عن قيمة الشخصية وتحيزاته ونظرياته لتحليل الحقائق واكتشاف الحقيقة .
تناقض العبارة السابقة احد عوامل الوقوع في اخطاء التفكير وهي
(صعوبة المشكلة – نقص المعلومات – القابلية للاستهواء – التعصب والتطرف)
- س٢: لا ينبغي اعاقه التفكير بفرض قيود غير ضرورية وتضييق مجال عملية التفكير . تخالف العبارة احد عوامل الوقوع في اخطاء التفكير وهي (صعوبة المشكلة – نقص المعلومات – عدم الدقة في استخدام اللغة – الهيمنة والسلطة)
- س٣: اتخاذ الفرد لقرارات علي اساس من الارتياح او العكس . تجسد العبارة احد عوامل الوقوع في اخطاء التفكير وهي (الهيمنة – التعصب والتطرف – نقص المعلومات – تغليب العاطفه)
- س٤: ينبغي علي الفرد تنفيذ الراي الموافق والمعارض وابداء الاراء والاحكام علي اساس العقل والمنطق والبيانات .
في العبارة دعوة الي التخلص من (التعصب والتطرف – تغليب العاطفه علي العقل – تسرع في اصدار الحكم – القابلية للاستهواء)
- س٥: شخص ما يعتبر ان كل شخص قريب منه فهو نقي لا يخطئ ولا يمكن ان يجرؤ علي ايذائه والعكس . يمثل الموقف احد عوامل الوقوع في اخطاء التفكير وهو (الهيمنة – التعصب والتطرف – نقص المعلومات – تغليب العاطفه)
- س٦: يعد التركيز من احد المهارات العقلية الهامه التي تتم داخل العقل وهي تلك العمليات التي تختص بالاهتمام بامر معين والاستماع الجيد للامر . يفتقد هذه المهارة من لديه (التعصب والتطرف – تغليب العاطفه علي العقل – تسرع في اصدار الحكم – القابلية للاستهواء)
- س٧: من أبرز المشكلات التي تواجه البحث العلمي قلة الدراسات السابقة المرتبطة كلياً أو جزئياً بموضوع الدراسة، فهذا سيؤثر بالتأكيد على جودة البحث العلمي يمثل هذا الموقف احد عوامل الوقوع في اخطاء التفكير وهو (صعوبة المشكلة – عدم الدقة في استخدام اللغة – الهيمنة – نقص المعلومات)
- س٨: يقول د/ زكي نجيب محمود وليكن معلوماً أن تقيد حرية الفرد هو – في الوقت نفسه – تقييد لما كان يمكن أن يبده وهذا يعني تعرض هذا الشخص ل (صعوبة المشكلة – عدم الدقة في استخدام اللغة – الهيمنة – نقص المعلومات)
- س٩: إن ضعف قدرات الباحث الإحصائية ستشكل مشكلة وعقبة أساسية في وجه دراسته البحثية، فعدم التحليل الدقيق للمعلومات او البيانات بالشكل السليم سيوصله الى نتائج خاطئة أو غير دقيقة يمثل هذا الموقف احد عوامل الوقوع في اخطاء التفكير وهو (صعوبة المشكلة – عدم الدقة في استخدام اللغة – الهيمنة – نقص المعلومات)
- س١٠: يقول ديكارت يجب الا اتلقي علي الاطلاق شيئا علي انه حق مالم اتبين بالبداهه انه كذلك . في المقولة دعوة لتجنب (التعصب والتطرف – تغليب العاطفه علي العقل – تسرع في اصدار الحكم – القابلية للاستهواء)

س١١: قد يكون البحث العلمي بحاجة الى اختيار عينة دراسية يتم اختيارها من مجتمع البحث، وفي بعض الأحيان قد يكون الوصول الى هذا المجتمع أو العينة الدراسية فيه عقبات لسبب أو لآخر، كوجود كارثة طبيعية في المنطقة، أو اندلاع الحروب فيها، أو بسبب الظروف الجوية، أو غير ذلك من الاسباب التي تعيق عمل الباحث العلمي وجمعه للمعلومات البحثية المطلوبة. تشير العبارة السابقة الي ان الباحث يواجه (صعوبة المشكلة – عدم الدقة في استخدام اللغة – الهيمنة – نقص المعلومات)

س١٢: الحل الأكثر فاعلية لاتخاذ قرارات صائبة وسليمة، هو عقلنة الانفعالات والهدوء والتروي في اتخاذ القرار تجسد العبارة السابقة احدي الطرق لمواجهة (التعصب والتطرف – التسرع في اصدار الحكم – القابلية للاستهواء – تغليب العاطفه علي العقل)

س١٣: يقول توماس هنري هكسلي اعرق خطايا العقل الإنساني أن يعتقد شيئاً دون أدلة تجسد العبارة احد عوامل الوقوع في اخطاء التفكير وهي (التعصب والتطرف – التسرع في اصدار الحكم – القابلية للاستهواء – تغليب العاطفه علي العقل)

س١٤: قد يكون الطالب أو الباحث العلمي يتناول ظاهرة أو مشكلة تحتاج الى مدة معينة من الدراسة حتى تخرج بالشكل الأمثل، لكنه قد يكون مضطراً لتقديم البحث خلال مدة أقل من الفترة التي يمتلكها، مما سيعرضه لاحد عوامل الوقوع في اخطاء التفكير وهي (صعوبة المشكلة – عدم الدقة في استخدام اللغة – الهيمنة – نقص المعلومات)

س١٥: إذا كان العقل يقظاً تكون له القدرة على السيطرة، فيؤثر على قرارات الفرد وتصير معقلنة ومسؤولة. "تجسد العبارة السابقة احدي الطرق لمواجهة (التعصب والتطرف – التسرع في اصدار الحكم – القابلية للاستهواء – تغليب العاطفه علي العقل)

س١٦: انتماء الباحث لمجتمع لا يعطي الباحث العلمي او الدراسات البحثية الأكاديمية الاهمية التي تستحقها، فهذا قد يشعر الباحث بالإحباط، لأنه يدرك أن مجهوداته البحثية لن تلقى التقدير الذي تستحقه من المجتمع الذي يعيش فيه. تشير العبارة السابقة الي ان الباحث يواجه (صعوبة المشكلة – عدم الدقة في استخدام اللغة – الهيمنة – نقص المعلومات)

س١٧: يقول د/ زكي نجيب محمود ومن ثم يكون معناه يا صاحبي هو أن يأخذ المسلم بطريقة معينة في الفهم أو قل بمذهب معين ثم يعلن أنه هو وحده الصحيح و قد أخطأ الآخرون يجسد القول السابق (صعوبة المشكلة – نقص المعلومات – القابلية للاستهواء – التعصب والتطرف)

س١٨: يقول د/ زكي نجيب محمود

حينما فرط إنسان في حقه ظهر لذلك الحق طاغية يستبد به يجسد القول السابق ان هذا الشخص يتعرض ل(صعوبة المشكلة – عدم الدقة في استخدام اللغة – الهيمنة – نقص المعلومات)

س٢٠: يقول احد الفلاسفة لقد أدركت أن العربي بصفة عامة والمصري بصفة خاصة أشد ميلا بحكم ثقافته إلى العبارات المثيرة للوجدان، منه إلى العبارة المستندة إلى عقل تجسد العبارة احد عوامل الوقوع في اخطاء التفكير وهي (التعصب والتطرف – التسرع في اصدار الحكم – القابلية للاستهواء – تغليب العاطفه علي العقل)

تدريب ٢ عوامل الخطأ

س١: يقول جان بول سارتر أكره الضحايا الذين يحترمون جلادهم تجسد العبارة احد عوامل الوقوع في اخطاء التفكير وهي (صعوبة المشكلة – عدم الدقة في استخدام اللغة – الهيمنة – نقص المعلومات)

س٢: يقول أوسكار وايلد معظم الناس هم أناس آخرون ! آرائهم آراء شخص آخر، حياتهم تقليد وعشقهم اقتباس وهذا يعني انهم واقعون تحت تأثير (صعوبة المشكلة – نقص المعلومات – القابلية للاستهواء – التعصب والتطرف)

س٣: يقول الحكيم بتاح حتب لا تتحدث إلا عندما يكون لديك شئ يستحق أن تقوله. "تجسد العبارة السابقة احدي الطرق لمواجهة (التعصب والتطرف – التسرع في اصدار الحكم – القابلية للاستهواء – تغليب العاطفه علي العقل)

س٤: يقول الحكيم بتاح حتب لا تردد الشائعات ولا تستمع إليها تجسد العبارة السابقة احدي الطرق لمواجهة (التعصب والتطرف – التسرع في اصدار الحكم – القابلية للاستهواء – تغليب العاطفه علي العقل)

س٥: يقول المهاتما غاندي مقابلة الوحشية بمثلا اعتراف بالإفلاس الخلقي والفكري تشير العبارة السابقة الي (صعوبة المشكلة – نقص المعلومات – القابلية للاستهواء – التعصب والتطرف)

س٦: اقترح علي نابيكون، أن نتحلى بالعقل النقدي أكثر من النقلي، كي نؤسس لمعرفة سليمة تشير العبارة السابقة الي احدي طرق مواجهه (صعوبة المشكلة – نقص المعلومات – القابلية للاستهواء – التعصب والتطرف)

س٧: اعترض العلماء على قول جاليليو بوجود كلف الشمس الذي رآه باستخدام التلسكوب الذي قام بتطويره، بل زعموا، بعد أن رفضوا النظر في التلسكوب، بأن الكلف الذي يراه جاليليو موجود في عينيه وليس في الشمس مما اضطر جاليليو إلى ترك منصبه في الجامعة. وهذا يعني ان جاليليو قد وقع في احد عوامل الوقوع في اخطاء التفكير وهي (صعوبة المشكلة – عدم الدقة في استخدام اللغة – الهيمنة – نقص المعلومات)

س٨: لقد قررت وهذا يكفي أن أحارب من أجل ما أريده وأن أكون ما لا يريده الآخرون . تشير العبارة السابقة الي احدي طرق مواجهه (صعوبة المشكلة – نقص المعلومات – القابلية للاستهواء – التعصب والتطرف)

س٩: أخبرك زميلك بأن المنطقة التي تسكن فيها يوجد بها عدد من الحالات المصابة بفيروس كورونا، فأسرعت للتأكد من الخبر. ما فعلته يخالف أحد عوامل الوقوع في خطأ التفكير وهو (صعوبة المشكلة – نقص المعلومات – القابلية للاستهواء – التعصب والتطرف)

س١٠: قرأت خبر بالجريدة الرسمية عن سقوط إحدى الوحدات السكنية، لأن المهندس تغافل عن دراسة قابلية التربة للبناء، والتأكد من تقارير السلامة الإنشائية للوحدة موضع البناء. يعبر الموقف السابق عن أحد عوامل الوقوع في خطأ التفكير وهو

(صعوبة المشكلة – نقص المعلومات – القابلية للاستهواء – التعصب والتطرف)

س١١: ينبغي أن نتغلب على كثير من عاداتنا اليومية الشائعة، ويجب أن نعتاد على إخضاع تفكيرنا لإرادتنا الواعية في العبارة للتخلص من احد عوامل الوقوع في اخطاء التفكير وهو

(صعوبة المشكلة – نقص المعلومات – القابلية للاستهواء – التعصب والتطرف)

س١٢: طالب بكلية الصيدلة في الفرقة الاولى طلب منه والده ان يجهز له تركيبات ادوية دقيقة لبيعها ويكسب منها فلم يستطع الطالب فعل ذلك (صعوبة المشكلة – نقص المعلومات – القابلية للاستهواء – التعصب والتطرف)
س١٣: الاعتماد علي الآخرين لصياغة قيمك وفلسفتك في الحياة او الاعتماد علي تفضيلات الآخرين للحفاظ علي حياتك . يعبر الموقف السابق عن أحد عوامل الوقوع في خطأ التفكير وهو

(صعوبة المشكلة – نقص المعلومات – القابلية للاستهواء – التعصب والتطرف)

س١٤: باولو كويلو لا يمكننا أبداً الحكم على حياة الآخرين ، لأن كل شخص أدري بألمه وخيباته. - . يمثل هذا الموقف احد عوامل الوقوع في اخطاء التفكير وهو (التعصب والتطرف – التسرع في اصدار الحكم – القابلية للاستهواء – تغليب العاطفه علي العقل)

س١٥: يقول باولو كويلو لن تقدر أبداً على الهروب من قلبك ، لذلك من الأفضل لك أن تستمع لما سيقوله. - . يمثل هذا الموقف احد عوامل الوقوع في اخطاء التفكير وهو

(التعصب والتطرف – التسرع في اصدار الحكم – القابلية للاستهواء – تغليب العاطفه علي العقل)

س١٦: يقول باولو كويلو انني مثل كل الناس أرى العالم بمنظار من يريد أن تحدث الأمور كما يشتهي وليس كما تحدث في الواقع. يمثل هذا الموقف احد عوامل الوقوع في اخطاء التفكير وهو

(التعصب والتطرف – التسرع في اصدار الحكم – القابلية للاستهواء – تغليب العاطفه علي العقل)

س١٧: كن دائماً الاصدار الأول من نفسك ، ولا تكن الاصدار الثاني من أحد آخر. - باولو كويلو تشير العبارة

السابقة الي احدي طرق مواجهه (صعوبة المشكلة – نقص المعلومات – القابلية للاستهواء – التعصب والتطرف)

تدريب ١

- ١- يُحكى أن قابيل قتل هابيل في جبل قاسيون الذي يقع في سوريا ويطلّ على العاصمة دمشق. جبل قاسيون . يشير ما تحته خط الي
الحد سالب الحد جزئي الحد جمعي الحد كلي
- ٢- (نقابة) يشير الي حد
حد سالب حد جزئي حد جمعي حد كلي
- ٣- يعرف وادي رم الموجود في الأردن باسم وادي القمر، واستخدم كموقع رئيس لتصوير العديد من الأفلام، مثل: فيلم لورانس العرب، والصحرَاء الحمراء. يشير ما تحته خط الي
الحد سالب الحد جزئي الحد جمعي الحد كلي
- يعد كوكب الزهرة الكوكب الأعلى درجة حرارة في النظام الشمسي، إذ تصل درجة حرارته إلى ٤٥٠ درجة مئوية مع أنه ليس من أقرب الكواكب من الشمس. يشير ما تحته خط الي
حد سالب حد جزئي حد جمعي حد كلي
- ٤- يمتاز طائر الفلامينغو بأنه زهري اللون، إلا أن لونه في الحقيقة هو الرمادي، ولكن يكتسب ريشه اللون الوردي نتيجة لتناول الفلامينغو أحد أنواع الطحالب الخضراء المزرقّة وأنواع الجمبري التي تحتوي على صبغة تحول لون ريشه إلى اللون الوردي. يشير ما تحته خط الي
الحد سالب الحد الخاص الحد جمعي الحد كلي
- ٥- يوجد داخل الجناح العسكري ما يُسمى بالفوج وهو عددٌ من الأسراب الجوية، وعادة ما يتكوّن الفوج من ثلاثة إلى أربعة أسراب جوية. أي من سبع عشرة إلى ثمان وأربعين طائرة . الفوج يشير الي حد ..
حد سالب حد جزئي حد جمعي حد كلي
- ٦- (شعب) يصنف الي حد
حد سالب حد جزئي حد جمعي حد كلي
- ٧- (شريك الباري) يعتبر ...
قضية منطقية حد جزئي حد جمعي حد كلي
- ٨- شارع الجلاء بالمنصورة دائما ما يكون مزدحما . يشير ما تحته يشير الي ...
حد سالب حد خاص حد جمعي حد كلي
- ٩- الحد الذي يدل على وحدة غير قابلة للانقسام . هو
الحد سالب الحد جزئي الحد جمعي الحد كلي
- ١٠- دمشق، هي عاصمة الجمهورية العربية السورية، ومركز محافظة دمشق. وهي إحدى أقدم مدن العالم مع تاريخ غير منقطع منذ أحد عشر ألف عام تقريبا، وأقدم مدينة - عاصمة في العالم. أصبحت عاصمة منطقة سوريا منذ عام ٦٣٥. ما تحته خط يصنف كحد
كلي جزئي جمعي سالب
- ١١- يعد البعوض أكثر الحيوانات القاتلة على سطح الأرض. حيث يُقدّر أن البعوض يتسبب بموت ٧٢٥ ألف شخص سنوياً عبر نقله للأمراض المختلفة، مثل الملاريا والحمى الضراء وغيرها. ما تحته خط يصنف كحد
كلي جزئي جمعي سالب
- ١٢- لقد تمّ تعييني في مدرستي التي كنت طالبا فيها "مدرستي" يطلق علي الحد
كلي جزئي جمعي سالب
- ١٣- عندما كنت أنا وصديقي في مكتبة الاسكندرية ، قال يا أحمد هذا كتاب رائع في فلسفة الجمال اعلم جيدا انه سيعجبك . " فلسفة الجمال " حد
كلي جزئي جمعي سالب
- ١٤- يعتبر خندق ماريانا أعماق جزء في المحيط، ويصل عمقه إلى ما يقارب طول جبل إفريست وهو أطول جبل في العالم، حيث يمكن لهذا الجبل أن يتسع داخل الخندق. يشير ما تحته خط الي الحد
الحد كلي الحد سالب الحد الخاص الحد جمعي
- ١٥- المدرسة الإعدادية . تعتبر حد
عام جزئي جمعي سالب
- ١٦- هذا التابلت الذي امامك وحدة الإدخال الرئيسية فيه هي اللمس عن طريق الشاشات اللمسية المخصصة للتعامل مع الإشارات واللمسات من اليد البشرية والأصابع، لهذا السبب يفضل الناس هذا النوع من الأجهزة نظراً لإمكانية التفاعل المباشر العالية مع الأجهزة . هذا التابلت تشير الي حد ...
كلي جزئي جمعي سالب

- ١٧- تعتبر أسماك القرش في منطقة جرين لاند الأطول عمراً بين الحيوانات الفقارية على وجه الأرض، حيث من الممكن أن يبلغ عمر إحداها ما يزيد عن ٤٠٠ عام. ما تحته خط يشير الي ...
- قضية منطقية حد يفيد المعنى كاملاً حد يمكن الحكم عليه بالصدق أو الكذب حد منطقي من مجموعة الفاظ
- ١٨- استعان فيثاغورس، وهو الأب اليوناني لعلم الرياضيات، بالأحجار الصغيرة لتمثيل الأرقام والمعادلات. يشير ما تحته خط الي حد
- كلي جزئي جمعي سالب
- ١٩- يتكوّن الجناح العسكري عادة من سربين أو أكثر من الطائرات الجوية المقاتلة . يشير ما تحته خط الي حد
- كلي وجزئي جزئي وجمعي جمعي وكلي سالب
- ٢٠- الاسكندرية عروس البحر المتوسط . ما تحته خط يشير الي ..
- حد منطقي نخبر عنه قضية منطقية حد منطقي نخبر به حد سالب

السؤال الثاني : أسئلة المقال .

- ١- هي الأسماء التي تطلق علي الجماعات التي تترابط فيما بينها مكونة وحدة جزئية .
- ٢- الشيء الذي يلمع في هذه الغرفة . دلت بالامثلة علي تصنيف هذا الحد
- ٣- لقب " الرشيد " وضع بالامثلة علي هذا الحد
- ٤- أسرع عداءة في مصر . وضع بالامثلة علي هذا الحد
- ٥- علامة الإنسان المتمدن أن يشك في مسلماته الأولية . وضع المخبر به والمخبر عنه في القضية .

تدريب ٢

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي :-

- ١- الحدان " لامع - لا لامع " يصنفان بالترتيب الي
سالب وموجب سالب وسالب موجب وموجب
- ٢- المأمون . تشير الي الحد العام
- ٣- الخاص الكلي الجمعي
- ٤- اللفظ يدل على عدم صلاحية الشركة فيه بأي حال هو الحد
حد كلي - حد جمعي - حد خاص - حد سالب
- ٥- الحد الذي يطلق علي اشياء متعددة وكثيرة ويمكن ان يطلق علي ادهم .
كلي جزئي جمعي سالب
- ٦- قامت مراسلة المصري اليوم باجراء حوارا مع " أكبر المعمرين في مصر " . أكبر المعمرين في مصر يشير الي الحد
كلي جزئي جمعي سالب
- ٧- اللفظ الذي يقتضي مفهومه امتناع الاشتراك فيه . هو الحد
كلي جزئي جمعي سالب
- ٨- اللفظ اللذي لا يقتضي مفهومه امتناع الاشتراك فيه . هو الحد
سالب حد جزئي حد جمعي حد كلي
- ٩- مؤسسة المرجع الشامل في المواد الفلسفية . حد ...
كلي جزئي بالتخصيص جمعي جزئي بالاضافة
- ١٠- الرجل الذي زارني أمس . علي فرض أنه لم يزرنني غيره . تشير العبارة الي الحد ...
كلي جزئي كلي وجزئي جمعي
- ١١- كـريم طالب في الصف الثاني الثانوي . ما تحته خط يشير الي حد
كلي جزئي كلي وجزئي جمعي
- ١٢- الباحث سعيد بحصوله علي درجة الماجستير بتقدير امتياز . ما تحته خط يشير الي
كلي جزئي كلي وجزئي جمعي
- ١٣- ذلك الكمبيوتر أفادني كثيرا . ما تحته خط يشير الي
قضية منطقية حد خاص حد كلي جمعي
- ١٤- لفظ (وفاء) يشير الي الحد
الكلي والجزئي معا الجزئي الكلي اما الكلي او الجزئي
- ١٥- هرم زوسر أو هرم سقارة هو معلم أثري بجبانة سقارة شمال غرب مدينة ممفيس القديمة في مصر. بُني خلال القرن ٢٧ ق.م لدفن الفرعون زوسر ؛ بناه له وزيره إمحوتب. وكان المهندس والطبيب أمحتب هو المهندس الأساسي للمجموعة الجنائزية الواسعة في فناء الهرم وما يحيطه من هياكل الاحتفالية. " هرم سقارة " حد
كلي جزئي جمعي موجب
- ١٦- مجدي حبيب يعقوب (مواليد ١٦ نوفمبر ١٩٣٥) هو بروفيصور مصري-بريطاني، وجراح قلب بارز. من مواليد مدينة بلبيس، محافظة الشرقية . مجدي " يصنف كحد
كلي جزئي جمعي سالب
- ١٧- "انساني" يعتبر حد
كلي جزئي جمعي سالب
- ١٨- الكثير من ماكينات الطباعة اصدار ٢٠٢١ لا سلكية . " لا سلكية " حد
كلي موجب جمعي سالب
- ١٩- تي، هي ملكة مصرية قديمة غير حاكمة أو زوجة ملك، عاشت في عهد الأسرة الثامنة عشرة، وهي زوجة الملك آي، وقد كانت أم الملكة نفرتيتي من الرضاعة ومربيته الخاصة. " الأسرة الثامنة عشرة " حد
كلي موجب جزئي بالتخصيص جمعي
- ٢٠- ذهب معي اخي الي القاهرة و زرنا برج القاهرة وبعض المناطق السياحية بها . " برج القاهرة " يصنف كحد ...
كلي جزئي جمعي سالب

السؤال الثاني : أسئلة المقال .

- ١- هو الاسم الذي يمكن حملة علي وحدة كلية مكونة لا محدود من الوحدات بمعنى واحد .
- ٢- هو اللفظ المفرد الذي لا يصلح معناه لأن يشترك فيه أفراد كثيرة . طبق بالأمثلة لما تشير اليه العبارة .
- ٣- وضح الفرق بين جميلة في القضيتين (الطالبة جميلة لأن ملابسها أنيقة) (الحاجة جميلة فازت بجائزة العمرة)
- ٤- هل من الممكن أن يكون الحد الجمعي كلياً أو جزئياً . وضح رأيك بالأمثلة .
- ٥- مايز بالأمثلة بين الحد السالب والحد الموجب .

تدريب ٣

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي

- ١- (رئيس مصر الحالي) يشير الي
حد كلي **حد جزئي**
- ٢- ابني محمد دائما ما يحصل علي أعلى الدرجات . يشير ما تحته خط الي
جملة انشائية **حد جزئي**
- ٣- (نبي الاسلام) يشير الي
قضية منطقية
- ٤- دار حديث بينك وبين أحد أصدقائك صديقك حدثك عن الإبل وبخاصة إبل الجزيرة العربية فهي من أكثر الكائنات التي تعيش في الصحراء ولشده تحملها لحرارة الرمال اعتمد عليها العرب في ترحالهم . ما تحته خط يعتبر حد ...
حد جزئي بالاضافة **حد جزئي بالتخصيص**
- ٥- عند إشعالك لسيجارتك تقوم باستنشاق مواد ضارة تدخل إلى الرئتين مباشرة مع مرور الوقت قد تضر الرئتين وقد تؤثر عليها. ما تحته خط يشير الي
اسم علم **حد جزئي**
- ٦- الكتاب وعاء من المعلومات غير الدورية والتي بطبيعة محتوياته وتنظيمها وضعت لثّقرأ من أوله لآخره في تتابع منطقي . ما تحته خط يشير الي
حد سالب **حد جزئي**
- ٧- تم إطلاق اسم الشهيد نقيب شرطة أشرف إبراهيم جاد علي المدرسة الثانوية بقرية في الدقهلية . وهذا دليل علي أن مصر لم ولن تنسى أبنائها الذين يضحون بأنفسهم من أجل حماية تراب الوطن . أشرف يعتبر حد ...
كلي **حد جزئي**
- ٨- أطول طالب في المدرسة . يشير الي
جملة انشائية **حد جزئي**
- ٩- نظرتي حد جزني من الممكن ان يتحول إلى كلي بحيث يصبح .
نظارتنا تلك السيارة **نظارة**
- ١٠- الحد الذي يدل على فنة يمكن أن تنقسم، ويكون انطباق هذا الحد ممكناً على أي فرد من أفرادها . هو الحد ...
حد سالب **حد جزئي**
- ١١- يشير إلى فنة يمكن حملة على كل فرد من أفرادها على حده .
حد سالب **حد جزئي**
- ١٢- (عدالة، بؤس، إنسانية، شجاعة). تشير هذه الالفاظ الي
حد سالب **حد جزئي**
- ١٣- (النساء شقائق الرجال) ما تحته خط يشير الي
حد سالب **حد جزئي**
- ١٤- (نشيط، أخضر). هذه الالفاظ تشير الي ...
حد سالب **حد جزئي**
- ١٥- بعض الأجهزة لا سلكية . اختر الأدق
تشير الي قضية سالبة **قضية تنطوي علي حد سالب**
- ١٦- جيش مصر حد جزني من الممكن ان يتحول الي حد كلي بحيث يكون
جيشك هذا جيش جيش السودان **جيش**
- ١٧- (لا أخلاقي - لا انساني - لانبائي) تشير الالفاظ الي
حد سالب **حد جزئي**
- ١٨- القبيلة هي جماعة من الناس تنتمي في الغالب إلى نسب واحد يرجع إلى جد أعلى أو اسم حلف قبلي يعدّ بمثابة جد، وتتكون من عدة بطون وعشائر. غالبًا ما يسكن أفراد القبيلة إقليمًا مشتركًا يعدونه وطنًا لهم، ويتحدثون لهجة مميزة، ولهم ثقافة متجانسة أو تضامن مشترك (أي عصبية) ضد العناصر الخارجية على الأقل. ما تحته خط يصنف ك.....
حد سالب **حد جزئي**
- ١٩- من المقولات التي أنشرها كثيرا على الفيس بوك " لا تطمح أن تكون أفضل من الآخرين، اطمح ان تكون أفضل من نفسك سابقا ، العقول تصغر عندما تنشغل بالآخرين وتكبر عندما تشغل بذاتها . ما تحته خط يشير الي
قضية منطقية **حد جزئي وكلي**
- ٢٠- الحد (افلاطوني) حد
حد سالب **حد جزئي**

السؤال الثاني : أسئلة المقال .

- ١- هو الذي يقصد به الدلالة علي وحدة معينه فقط . طبق بالأمثلة لما تشير اليه العبارة .
- ٢- هو اللفظ الذي لا يصلح لأن يشترك في معناه أفراد كثيرة لوجود صفة أو مجموعة من الصفات في هذه الأفراد
- ٣- البحث الذي كلفتم به الأسبوع الماضي . يشير الي احد الحدود دلل بمثالين .
- ٤- " نجم بولاريس " وضح بالأملة لما يشير اليه هذا الحد
- ٥- فرقة . وضح بالأملة لما يشير اليه هذا الحد

المفهوم والماصدق

(٣٣) يتضمن الصفات المشتركة التي تُعرّف الكائنات التي ينطبق عليها. --- يشير ذلك لمعنى

أ الحد ب المفهوم ج الماصدق د العبارة

(٣٤) يعرفه توما الإكويني بأنه: هو الكلي أو التصور المجرد الذي يتم تكوينه في العقل نتيجة الإدراك.

أ الحد ب المفهوم ج الماصدق د العبارة

(٣٥) يرى توما الإكويني أنه: الحالات الموجودة في العالم الخارجي التي تقع تحت الكلي الذي تم تكوينه في العقل نتيجة الإدراك.

أ الحد ب المفهوم ج الماصدق د العبارة

(٣٦) يشير بوتنام إلى أنه مجموعة الأشياء في العالم التي تُطابق المصطلحات أو المفاهيم المستخدمة، مما يُظهر كيف تترجم الأفكار الذهنية إلى تطبيقات واقعية. --- يمثل ما سبق معنى

أ الحد ب المفهوم ج الماصدق د العبارة

(٣٧) في العلوم الطبيعية نجد أن كلمة مادة تشمل كل شيء له كتلة ويشغل حيزاً، مثل الصخور، الماء، والهواء فإذا أضفنا لها معنى المعدنية فسيشمل فقط المواد التي لها خصائص معدنية مثل الحديد والنحاس. يشير المثال السابق إلى أن علاقة المفهوم بالماصدق علاقة

أ طردية ب عكسية ج منحنية د تبادلية

(٣٨) إذا أضفنا لمفهوم شجرة كلمة "لها ساق وأوراق" فإن ماصدقاته سوف

أ تزيد ب تقل ج لن تتأثر د تزيد وتقل

(٣٩) إذا أضفنا لمفهوم كلمة "كتاب" بأن به أوراق وغلاف فإن الماصدق سوف

أ يزيد ب يقل ج لن يتأثر د يزيد ويقل

(٤٠) إذا حذفنا من مفهوم "رواية بوليسية" معنى "بوليسية" فإن الماصدق سوف

أ يزيد ب يقل ج لن يتأثر د يزيد ويقل

(٤١) إذا حذفنا من مفهوم "عدد زوجي" معنى "يقبل القسمة على اثنين" فإن الماصدق سوف

أ يزيد ب يقل ج لن يتأثر د يزيد ويقل

(٤٢) اسم "زيد" لا يعني أكثر من الإشارة إلى شخص معين ولا يحمل أي صفات خاصة بهذا الشخص في ذاته --- هذا يعني أن اسم العلم

أ له مفهوم و ماصدق ب ليس له مفهوم وليس له ماصدق ج ليس له مفهوم أو ماصدق د ليس له مفهوم

(٤٣) الاسم العلم لا يحمل صفات أو خصائص مشتركة، بل هو مجرد علامة دلالية تشير إلى شيء معين (شخص أو مكان) دون أن تحمل معنى محدداً --- هذا يعني أن اسم العلم

أ له مفهوم و ماصدق ب ليس له مفهوم وليس له ماصدق ج ليس له مفهوم أو ماصدق د ليس له مفهوم

(٤٤) قد يرتبط الاسم بمعلومات أو معانٍ معينة بناءً على معرفة المتحدث

أو المستمع. مثلاً، اسم "أينشتاين" قد يحمل ضمناً معنى "عالم فيزيائي عبقرى" عند الحديث في سياقات معينة. --- هذا يعني أن اسم العلم

أ له مفهوم و ماصدق

ب له مفهوم وليس له ماصدق

ج له ما صدق وليس له مفهوم

د ليس له مفهوم أو ماصدق

(٤٥) تعتبر نظرية الأفعال الكلامية أن الأسماء العلمية يمكن أن يكون لها تأثير على المتلقي، بما يتجاوز المعنى التقليدي الواضح، مما يعني أن الاسم يمكن أن يحمل معاني خفية تتعلق بالقوة الكلامية أو السياق النفسي والاجتماعي. --- هذا يعني أن اسم العلم

أ له مفهوم و ماصدق

ب له مفهوم وليس له ماصدق

ج له ما صدق وليس له مفهوم

د ليس له مفهوم أو ماصدق

(٤٦) يرى سول كريبيكي أن اسم "أرسطو" يُطلق على فيلسوف معين، فإن الاسم يستمر في الإشارة إلى ذلك الفرد عبر استخدامه في سلسلة من التواصلات، دون الحاجة لأي وصف مرتبط بالاسم. --- هذا يعني أن اسم العلم

أ له مفهوم و ماصدق

ب له مفهوم وليس له ماصدق

ج له ما صدق وليس له مفهوم

د ليس له مفهوم أو ماصدق

(٤٧) يشير إلى حدود يمكن أن يكون كلاهما خاطئاً في نفس الوقت. مثال: "ساخن" و"بارد". فيمكن للشئ أن يكون في حالة وسطى (مثل "معتدل"). --- يشير ما سبق إلى التقابل ---

أ التناقض

ب التضاد

ج التعارض الكلي

د التداخل

(٤٨) يشير إلى العلاقة بين حدين بحيث إذا كان أحدهما صحيحاً، فإن الآخر يكون خاطئاً بالضرورة، كما لا يمكن نفيهما معاً والعكس صحيح. --- يشير ما سبق إلى التقابل ---

أ التناقض

ب التضاد

ج التعارض الجزئي

د التداخل

(٤٩) الشخص لا يمكن أن يكون شجاعاً وجباناً في الوقت نفسه. كما يمكن أن يكون الشخص في حالة وسطى مثل "حذر" أو "غير متهور". --- يشير ما سبق إلى التقابل ---

أ التناقض

ب التضاد

ج التعارض الجزئي

د التداخل

الكليات الخمس

(١) تعدّ أساساً لفهم كيفية تصنيف الأشياء والأفكار. و تُستخدم لفهم العلاقات بين الأشياء والمفاهيم من حيث الأنواع، والأجناس، والفروق، والخواص، والعوارض. --- يشير ما سبق لمفهوم

أ الكليات الخمس

ب الحدود المنطقية

ج المفاهيم

د الجمل الخبرية

والمصادقات

(٢) يعبر عن المجموعة التي لها خصائص مشتركة خاصة بها تميزها عن الأنواع الأخرى. --- يشير ما سبق لمفهوم

أ الجنس

ب النوع

ج الخاصة

د الفصل

(٣) يُمثل صفة تلازم النوع ولا توجد في الأنواع الأخرى، لكنها ليست جزءاً من تعريف النوع. مثال: "الضحك" خاصية تلازم الإنسان، لكنها ليست

جزءاً من تعريفه. --- يشير ما سبق لمفهوم

- ١ الجنس (ب) العرض العام (د) الخاصة (ج) الفصل (د)
٤) يصف السمات غير الجوهرية التي يمكن أن تتغير ولا تحدد طبيعة الشيء. --- يشير ما سبق لمفهوم

- ١ الجنس (ب) العرض العام (د) الخاصة (ج) الفصل (د)
٥) تُستخدم لفهم العلاقات بين الأشياء وتصنيفها، مما يساعد الفلاسفة في بناء تعريفات واضحة ودقيقة. --- يشير ما سبق لمفهوم
١ الكليات الخمس (ب) الحدود المنطقية (د) المفاهيم (ج) الجمل الخبرية (د) والماصقات

- ٦) تشير إلى وجود صفة قد تُعتبر مميزة، لكن ليست ضرورية لوجود الكائن أو الشيء نفسه، --- يشير ما سبق لمفهوم
١ الجنس (ب) العرض العام (د) الخاصة (ج) الفصل (د)
٧) لون الشعر أو الطول. هذه الصفات قد تتغير أو تختلف بين الأشخاص، لكنها ليست ضرورية لتعريف الإنسان كنوع. --- يشير الجزء المظلل لمفهوم

- ١ الجنس (ب) العرض العام (د) الخاصة (ج) الفصل (د)
٨) "النبات" يشمل أنواعاً مثل الأشجار، الأزهار، والأعشاب. --- --- يشير الجزء المظلل لمفهوم

- ١ الجنس (ب) النوع (د) الخاصة (ج) الفصل (د)
٩) يُعد الجنس أعلى من النوع في سلم التصنيف؛ فهو يعبر عن فئة تضم أنواعاً مختلفة يمكن أن تُصنف تحتها. هذا يعني أن
١ ما صدرات الجنس أعم من ماصدرات النوع (د) ماصدرات الجنس أخص من ماصدرات النوع (ج)
١٠) المعادن (نوع)، الخشب (نوع)، الزجاج (نوع). وكلها مندرجة تحت الجنس (مادة) -- هذا يعني أن

- ١ ما صدرات الجنس أعم من ماصدرات النوع (د) ماصدرات الجنس أخص من ماصدرات النوع (ج)
١١) "المثلث" بالنسبة "الأشكال الهندسية"، يميزه عن باقي الأنواع كونه شكلاً له ثلاثة أضلاع متقاطعة --- --- يشير الجزء المظلل لمفهوم

- ١ الجنس (ب) النوع (د) الخاصة (ج) الفصل (د)
١٢) المثلث" بالنسبة "الأشكال الهندسية"، يميزه عن باقي الأنواع كونه شكلاً له ثلاثة أضلاع متقاطعة --- --- يشير الجزء المظلل لمفهوم

- ١ الجنس (ب) النوع (د) الخاصة (ج) الفصل (د)
١٣) المثلث" بالنسبة "الأشكال الهندسية"، يميزه عن باقي الأنواع كونه شكلاً له ثلاثة أضلاع متقاطعة --- --- يشير الجزء المظلل لمفهوم

- ١ الجنس (ب) العرض العام (د) الخاصة (ج) الفصل (د)

تدريب ١

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي .

- ١- يا بني لا تنقض أيامك حزناً على ماض لم تحصل فيه خيراً خائفاً من غد تتوقع فيه شراً ، وأهدأ بالاً ، فإنه لا ينعم بالطمأنينة إلا القليلون ولا تسمح لأحد بأن يمنعك حقك المشروع في الحياة الكريمة وإذا كبرت وصرت شيئاً مذكوراً فلا تغتر بقوتك فلو حسب المغرور أرباحه في الحياة لوجدها صفراً ولو نظر إلى عمره المنقضي لخاله يوماً أو بعض يوم) هناك عبارتان تحتتهما خط يشيران بالترتيب الي ...

قضيتان بسيطتان

قضيتان مركبتان

جملة إنشائية و قضية شرطية

جملة خبرية وقضية تشارطية

- ٢- الكتاب خير صديق يعتز به التلميذ الذكي فهو نافذة المعرفة الكبرى التي يطل منها إلى جميع أنحاء العالم لكي يرى حياة الناس الآخرين وفي أثناء القراءة يكتسب المعارف المتعددة ويجيد كثيراً من المهارات ويكون الاتجاهات قويمه في شتى المجالات لأن الكتب هي مصدر المعرفة الاول)
تحتوي العبارة التي تحتها خط علي رابط ...

التشارط

اللزوم

الفصل

الوصل

- ٣- إن المؤمنين (الصادقين) هم الذين يحبون طاعة ربهم حتى يرضى الله عنهم ، فيا طالب العلم احرص على (طاعة) الله كي (تظفر برضاه) . يشير ما تحته خط الي

جملة خبرية جملة إنشائية قضية عرضية قضية مركبة

- ٤- (الخلق حسن ما كان الإنسان (طيب) القلب واسع الصدر جميل الكلمة تدوم بين الناس محبته فمن حسنت اخلاقه كثر اصدقاؤه وتيسرت له (الامور) الصعبة جميعها فلت كل الناس يعشقون (حسن) الخلق ليعم السلام والامن) . يشير ما تحته خط الي .
جملة خبرية جملة لا يمكن الحكم عليها قضية عرضية قضية مركبة

- ٥- إن حرب السادس من أكتوبر العاشر من رمضان أثبتت للعالم كله قدرة المصري على تحدي الصعاب ، وحفرت لنا اسماً براقاً في سجل الأمجاد ، وأصبح العالم ينظر إلينا مؤمناً بطاقتنا وإرادتنا التي لا تلين ، هل عرفت الآن لماذا قال الزعيم المصري مصطفى كامل "لو لم أكن مصرياً لوددت أن أكون مصرياً" ؟ تشير ما تحته خط الي ...

قضية بسيطة جملة انشائية قضية تكرارية قضية مركبة

- ٦- ريشنباخ " في تلك القضايا فيها اللفظ يشرح نفسه بنفسه" . يشير الي القضية من حيث الناحية المنطقية

التكرارية

التأليفية

المتناقضة

العرضية

- ٧- الأمم المتقدمة هي التي ترعى أبناءها المقدرة جهودهم وتستفيد من عطائهم في تحقيق الرخاء ، ولا يزال الأمل يداعب القلوب في نبوغ الكثير من أبناء أمتنا في كل مجال حتى يتحقق الخير على أيديهم، وسيكون الأمل حين يحرصون على مصلحة الوطن رعاية لمصالحه" يشير ما تحته خط . من حيث التركيب الي القضية

البسيطة

المركبة

المتناقضة

العرضية

- ٨- إن حوالي ٩٠% من سكان العالم يعيشون في نصف الكرة الشمالي، كما يعيش حوالي ٧٠% من سكان العالم في قارتي أوروبا وآسيا. تشير ما تحته خط من الناحية المنطقية الي القضية ...

بسيطة

متناقضة

قضية عرضية

تكرارية

- ٩- إن الاتفاق بين العرب على إقامة السوق العربية الموحدة أصبح ضرورة ملحة لحماية لمصالحنا، فيها نمنع إهدار ثرواتنا فإذا تحقق هذا الأمل انتعشت تجارتنا ومنتجاتنا وحيثما يكن الانتعاش تكن القوة الاقتصادية" استخرج محمول القضية التي تحت خط ...
ضرورة ملحة حماية لمصالحنا
الاتفاق بين العرب على إقامة السوق العربية الموحدة

الاتفاق بين العرب

أصبح ضرورة ملحة حماية لمصالحنا

- ١٠- "يواجه المعلم الكثير من المتاعب المولم أثرها فقد يضطر إلى التعامل مع طالب جاف سلوكه فعليه عندئذ ضبط النفس مستعيناً بإرادته التي أن تجعله متربهاً في انفعالاته حتى يكون الأهدأ نفساً فما أروع الحلم سلوكاً يجنب المعلم الانفجار وإياك والتوتر يا خليفة الرسل"

هناك جملتان تحتتهما خط . يشيران الي ...

قضيتان منطقيتان

جملتان انشائيتان

قضيتان عرضيتان قضيتان يمكن الحكم عليهما بالصدق او الكذب

- ١١- هي قضية المركبة من قضيتين إحداها محكوم عليها والأخرى محكوم بها. وهي على قسمين لأنها إن أوجبت حصول إحدى القضيتين عند حصول الأخرى أو سلبته فهي متصلة وإن أوجبت انفصال إحداها عن الأخرى أو سلبته فهي منفصلة . تشير الي القضية

الانفصالية

التشارطية

الشرطية

العطفية

- ١٢- الأقوياء ضعفاء . تشير من الناحية المنطقية الي القضية ...

البسيطة

التكرارية

المتناقضة

العرضية

- ١٣- أبسط وحدة للتفكير إلا أنها تقبل التحليل إلي الالفاظ التي تتألف منها . تشير العبارة الي تعريف

اللفظ

الحد المنطقي

الرابطه

القضية

- ١٤- كل الكتب ليست جديدة . ما يشير في القضية الي " شيء نقرر عنه شيئاً " هو

ليست جديدة

الكتب

جديدة

كل الكتب

١٥-الذهب يكون معدن ثمين . ما يشير في القضية الي " لفظ يربط بين الموضوع والمحمول " هو ...

الذهب يكون معدن ثمين
١٦-إن غاز الأكسجين عديم اللون، إلا أنه أزرق اللون في الحالتين السائلة والصلبة. تشير العبارة من الناحية المنطقية الي القضية ..
تكرارية قضية عرضية متناقضة بسيطة

١٧-إن الماء يتمدد عند تجمده على عكس الكثير من المواد؛ حيث يحتل مكعب الثلج حجماً يزيد ٩% على حجم المياه المستخدمة لتكوينه.تشير ما تحته خط من حيث التركيب الي القضية تتصف بأنها

○ تلزم للتحقق منها الرجوع للواقع

○ تحتوي علي موضوع واحد ومحمول واحد

○ يستحيل صدقها

○ تحصيل حاصل

١٨-اما ان أسافر الي الكويت أو الإمارات . تحتوي هذه القضية المركبة علي رابط .

الفصل الشرط السلب العطف

١٩-الممنوع مسموح . تشير من الناحية المنطقية الي القضية ...

العرضية المتناقضة التكرارية البسيطة

٢٠-إن تذاكر تنجح في الامتحان .تحتوي القضية علي رابط

العطف الشرط التشارط الفصل

السؤال الثاني : سؤال المقال

١- احمد خالد توفيق " ليتنا أنا وأنت جننا الى العالم قبل اختراع التلفزيون والسينما لنعرف هل هذا حب حقاً أم أننا نتقمص ما نراه

؟ "وضح بالتفصيل ما إذا كانت الفقرة تحتوي علي قضايا منطقية أم لا .

٢- تقع جزيرة كريت في البحر الابيض المتوسط . وضح بمثالين لما تشير اليه القضية من الناحية المنطقية .

٣- (وليم شكسبير): إذا ابتسم المهزوم فقد المنتصر لذة النصر . تشير المقولة الي قضية منطقية من حيث التركيب . وضح بمثالين

٤- الأشياء التي تساوي الشيء نفسه تتساوى مع بعضها البعض". وضح بمثالين لما تشير اليه القضية من الناحية المنطقية .

٥- المملوء فارغ . وضح بمثالين لما تشير اليه القضية من الناحية المنطقية .

تدريب ٢

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي :-

- ١- إما ان نعيش أحراراً أو نموت شهداء . تحتوي هذه القضية المركبة علي رابط
الوصل **الفصل** الشرط التشارط
- ٢- الشيء الذي يلمع في الغرفة إما حجر أو حشرة . تشير الي
قضية بسيطة قضية تكرارية **فصل قوي** فصل ضعيف
- ٣- "لا تنته يا زمن الفرح والمسرات". تشير الي
○ الجمل الإنسانية التي يتعامل معها المنطق
○ الجمل الخبرية التي يتعامل معها المنطق
○ **الجملة الإنسانية التي لا يتعامل معها المنطق**
○ الجمل الخبرية التي لا يتعامل معها المنطق
- ٤- ألا ليت الشباب يعود يوماً . تشير الي
○ الجمل الإنسانية التي يتعامل معها المنطق
○ الجمل الخبرية التي يتعامل معها المنطق
○ **الجملة الإنسانية التي لا يتعامل معها المنطق**
○ الجمل الخبرية التي لا يتعامل معها المنطق
- ٥- السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . تشير الي ...
○ الجمل الإنسانية التي يتعامل معها المنطق
○ الجمل الخبرية التي يتعامل معها المنطق
○ **الجملة الإنسانية التي لا يتعامل معها المنطق**
○ الجمل الخبرية التي لا يتعامل معها المنطق
- ٦- إذا أردت السعادة الدائمة فسامح الجميع. تشير العبارة الي ...
قضية بسيطة **قضية مركبة** حد منطقي جملة انشائية
- ٧- الحياة شعلة إما نحترق بنارها وإما نطفئها لنعيش في الظلام. تمثل العبارة قضية مركبة برابط قضوي وهو ...
الوصل **الفصل** الشرط التشارط
- ٨- يقول ابراهيم الفقي " اذا لم تكن سعيداً بأهلك فلن تكون سعيداً بأحد " تشير القضية الي رابط ...
الوصل **الفصل** الشرط التشارط
- ٩- أحمد اما مسلم أو مسيحي . تعبر عن
قضية بسيطة قضية تكرارية **فصل قوي** فصل ضعيف
- ١٠- الكلام الذي لا يحتمل الصدق أو الكذب ويتأخر معناه عن لفظه . يشير الي ...
○ الجمل الإنسانية التي يتعامل معها المنطق
○ الجمل الخبرية التي يتعامل معها المنطق
○ **الجملة الإنسانية التي لا يتعامل معها المنطق**
○ الجمل الخبرية التي يتعامل معها المنطق
- ١١- المهندس هو السيف . تشير الي قضية من حيث التركيب
عرضية **بسيطة** تحليلية عرضية
- ١٢- حي على الصلاة" تشير الي
○ الجمل الإنسانية التي يتعامل معها المنطق
○ الجمل الخبرية التي يتعامل معها المنطق
○ **الجملة الإنسانية التي لا يتعامل معها المنطق**
○ الجمل الخبرية التي يتعامل معها المنطق
- ١٣- الإنسان آدمي . تشير الي قضية
عرضية تركيبية متناقضة **تحصيل حاصل**
- ١٤- الطالب هو الذي يتلقى العلم . قضية ...
عرضية تركيبية متناقضة **تكرارية**
- ١٥- المساويان لثالث متساويان . تشير الي قضية
عرضية تركيبية متناقضة **تكرارية**
- ١٦- الضرعام هو الاسد . تشير الي قضية
عرضية تركيبية متناقضة **تكرارية**

١٧- الانترنت يمنع احتكار المعلومات .تشير الي

- الجملة الإنشائية التي يتعامل معها المنطق
- الجملة الخبرية التي يتعامل معها المنطق
- الجملة الإنشائية التي لا يتعامل معها المنطق
- **الجملة الخبرية التي يتعامل معها المنطق**

١٨- قضية محمولها لا يضيف شيئا عن الموضوع لكونه مستمدا منه وهو مجرد تكرار لنفس صورة الموضوع او بصورة اخري القضية

- | | | | |
|--|-----------------------|---------|----------------|
| عرضية | تركيبية | متناقضة | تحليلية |
| ١٩- اذا طلعت الشمس فالنهار موجود .قضية مركبة برابط قسوى وهو رابط ... | الوصل | الفصل | الشرط |
| ٢٠- ٢+٢=٤ | تشير الي القضية | متناقضة | تحليلية |
| عرضية | تركيبية | متناقضة | تحليلية |

السؤال الثاني : سؤال المقال

- ١- ٢ + ٢ = ٤ ، ٣ × ٣ = ٩ . وضح بمثالين لما تشير اليه القضية من الناحية المنطقية .
- ٢- كوب الشاي إما ساخن أو بارد . تشير العبارة الي أحد الروابط . طبق بمثالين من عندك .
- ٣- لا تبحث في الحياة عن السعادة بنفس المكان الذي فقدتها فيه. هل تشير العبارة الي جملة تحمل خبرا ؟ وضح رأيك بالتفصيل مدعما اجابتك بالأمثلة .
- ٤- مجرد وجود موضوع ومحمول يكفي لتكوين قضية .. هل تؤيد أم تعارض ولماذا مدعما اجابتك بمثال .
- ٥- بين نوع القضايا الاتية من حيث التركيب .
 - أ- التصرف أثناء الغضب كالإبحار خلال العاصفة.
 - ب- أجود الناس من جاد من قلة، وصان وجه السائل عن المذلة.
 - ت- التائب من الذنب كمن لا ذنب له.
 - ث- إذا قدرت على عدوك، فاجعل العفو عنه شكراً للقدرة عليه.
 - ج- إما ان تقول الصدق أو تصمت .

تدريب ٣

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي

١- قضية " عبارة عن تسجيل لاتفاق اصطلح عليه الناس من حيث معاني الالفاظ والعبارات والرموز التي يستعملونها " .

عرضية تركيبية متناقضة تكرارية

٢- قضية لا تضيف الي معلوماتنا شيئا جديدا عن الموضوع والمحمول لا يأتي عكس الموضوع . القضية ...

عرضية التركيبية متناقضة التكرارية

٣- انتصر المسلمون في غزوة بدر . تشير الي القضية

العرضية المركبة المتناقضة التكرارية

٤- قضية لا تفعل شيئا سوي تحليل الموضوع الي عناصره بعضها أو جميعها . تشير العبارة الي القضية ...

عرضية التركيبية متناقضة التكرارية

٥- يماني طريف الخولي من اعظم فلاسفة العلم في الشرق . تشير إلى قضية من الناحية المنطقية الي ..

عرضية بسيطة متناقضة تكرارية

٦- الإنسان حيوان ناطق . تشير الي قضية

عرضية مركبة متناقضة تكرارية

٧- إذا كان سعيد عضوا في مجلس الشعب تمتع بالحصانة البرلمانية . تشير الي قضية منطقية من الناحية المنطقية وهي ..

شرطية متناقضة التأليفية تكرارية

٨- (لم يعتمر الأولاد لكن والدهم) . قضية مركبة برابط ...

الوصل الفصل الشرط التشارط

٩- عبارة " صباح الخير " تشير الي

قضية منطقية جملة انشائية قضية تركيبية قضية مركبة

١٠- كلما سقط المطر ابتلت الارض . تحتوي القضية المركبة علي رابط قسوى وهو

الوصل الفصل الشرط التشارط

١١- اما ان يكون الإنسان حيا أو ميتا . قضية مركبة برابط قسوى ...

الوصل الفصل الشرط التشارط

١٢- كارل بوبر فيلسوف نمساوي انجليزي متخصص في فلسفة العلوم . تشير الي القضية ..

العرضية المركبة المتناقضة التكرارية

١٣- الفلاسفة حكماء . قضية

العرضية المركبة المتناقضة التكرارية

١٤- اما ان يكون العدد فردا أو زوجا . قضية . (للتمييز)

عطفية شرطية متصلة شرطية منفصلة تشارطية

- ١٥- الجسم اما ابيض أو أسود . قضية ...
 عطفية شرطية متصلة **شرطية منفصلة** تشارطية
 ١٦- أحمد مدرس وملیكة طیبیة . قضية مركبة برابط
الوصل الفصل الشرط التشارط
 ١٧- إما ان يكون أحمد في الماء أو لا يغرق . قضية ..
 عطفية شرطية متصلة **شرطية منفصلة** تشارطية
 ١٨- الممل شيق . تشير الي قضية ...
 عرضية مركبة **متناقضة** تكرارية
 ١٩- النار ساعورة . تشير الي قضية
 عرضية مركبة متناقضة **تكرارية**
 ٢٠- ليس منا من هو خائن لوطنه . تحتوي القضية علي رابط ...
 الوصل الفصل الشرط **السلب**

السؤال الثاني : أسئلة المقال .

- ١- بين نوع الرابط في كل مما يأتي .
 أ- إِمّا تعقل تسعد في مستقبلك .
 ب- حضر الشرطي و هرب اللص .
 ت- كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود
 ث- محمد مهندس ليس طبيباً .
 ج- إما ان تأخذ الدواء بانتظام أو يشتد عليك المرض .
 ٢- هي القضية المركبة من قضيتين إحداها محكوم عليها والأخرى محكوم بها. وهي على قسمين سالبة وموجبة .
 وضح بمثالين لما تشير اليه العبارة .
 ٣- الرياضة من أهم الأنشطة التي يجب على الجميع ممارستها كأسلوب حياة - بَرَكَ بوالديك سيدفع أبناءك لأن يكونوا بارين بك،
 . بين الموضوع والمحمول في القضيتين .
 ٤- تحتوي القضية علي رابطه وقد تكون موجبة أو سالبة . دلل بمثالين .
 ٥- بين نوع القضايا الاتية من الناحية المنطقية .
 أ- التبر هو الذهب
 ب- تسقط الاشياء من المرتفعات من أعلي لأسفل .
 ت- البهاء قبح

تدريب ٤

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي

- ١- محمد طالب علم لا طالب مهمل . قضية مركبة برابط
الوصل الفصل الشرط **السلب**
 - ٢- اذا طلعت الشمس فالنهار موجود . تشير من الناحية المنطقية الي قضية ...
مركبة بسيطة **عرضية** تكرارية
 - ٣- أحمد زويل مكتشف الفيمتو ثانية .. قضية
تحليلية **أما صادقة أو كاذبة** كاذبة دائماً صادقة بصفة ضرورية
 - ٤- (الإباء كرامة) تشير الي قضية
تلتزم للتأكد منها الرجوع للواقع مركبة يستحيل صدقها **تحصيل حاصل**
 - ٥- لفظ يحصر القضية ويكون عادة في أولها ولهذا تسمى القضية المسورة بالقضية المحصورة . هو ..
سور القضية الاستغراق الحد المنطقي الرابطه المنطقية
 - ٦- هو اللفظ الذي يدل على معنى الشمول بشرط ان يكون هناك اتصال بين الموضوع والمحمول
سور القضية الكلية الموجبه الحد المنطقي القضية المنطقية الرابطه المنطقية
 - ٧- هو اللفظ السالب الذي يدل على معنى الشمول هو ...
سور القضية الكلية السالبة الحد المنطقي القضية المنطقية الرابطه المنطقية
 - ٨- هو اللفظ يدل على انواع مختلفة من الكم وما تعطي معنى الحكم على جزء من الكل هو ...
سور القضية الجزئية الموجبه الحد المنطقي القضية المنطقية الرابطه المنطقية
 - ٩- اللفظ الذي يدل على الحكم فهو يحدد القضية من ناحية الكم الى كلية وجزئية ومن ناحية كيف الى موجبة وسالبة. هو
سور القضية الاستغراق الحد المنطقي الرابطه المنطقية
 - ١٠- قضية صدقها صدق يقيني قبلي لا تفرره التجربة الحسية ولا يتوقف علي طبيعة العالم الخارجي ولا يتوقف علي طبيعة عقولنا بل يتوقف علي مدي اتساق حديها .
عرضية تركيبية متناقضة **تكرارية**
 - ١١- إذا ذرتني سأكون سعيدا . قضية تركيبية برابط قضوي هو
الوصل الفصل **اللزوم** التشارط
 - ١٢- بعض الكتب التي تنشر في المكتبات للثانوية العامة تحاكي النظام الجديد . المحمول في هذه القضية هو ..
بعض الكتب
الكتب التي تنشر في المكتبات للثانوية العامة
تحاكي النظام الجديد
التي تنشر في المكتبات للثانوية العامة تحاكي النظام الجديد
 - ١٣- يسير السيل من أسفل الجبل الي أعلاه . تشير الي القضية
التأليفية المتناقضة المركبة التكرارية
 - ١٤- الجواهر أصفر اللون . تشير الي
تتفق مع العرضية **تناقض القضية العرضية** تتفق مع القضية المتناقضة تتفق مع القضية العرضية
 - ١٥- كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود . قضية ...
عطفيه شرطية منفصلة **لزومية** تشارطية
 - ١٦- يوجد كائنات حية علي كوكب المريخ . تشير الي القضية
العرضية المتناقضة المركبة التكرارية
 - ١٧- القضايا التكرارية تكونبينما القضية العرضية تكون **أجب بالترتيب** .
ضرورية - احتمالية احتمالية - ضرورية اخبارية - تحصيل حاصل تأليفية - احتمالية
 - ١٨- اللغة العربية لا تحتوي على أحرف كبيرة وصغيرة. تحتوي القضية علي رابط
السلب الفصل الشرط التشارط
 - ١٩- ما يكون تصور طرفيها كافي في حزم العقل بالنسبة بينها . تشير الي تعريف القضية .
العرضية التركيبية الاخبارية **التكرارية**
 - ٢٠- إذا كان الشكل مربعا لكانت له أربعة أضلاع . تصنف هذه القضية من الناحية المنطقية الي القضية ...
الشرطية التكرارية المتناقضة **الأولية**
- السؤال الثاني : سؤال المقال .
- ١- المرجع الشامل أقوى كتاب في النظام الجديد للعام الحالي . وضح موضوع ومحمول والرابطة في هذه القضية .
 - ٢- يقع مضيق جبل طارق البحري بين المغرب و إسبانيا . طبق بمثال لما تشير اليه القضية من الناحية المنطقية .
 - ٣- وضح بمثالين القضية الشرطية المتصلة والمنفصلة .
 - ٤- اعط تعريفًا من عندك للرباط القضوي .
 - ٥- يقول الشاعر: يا قلب صبراً لنار كوتك في الحب كيا . وضح ما اذا كان هذا البيت يشير الي قضية منطقية أم لا مع التوضيح .

تدريب ١

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي

- ١- الكثير من التجار الجشعين يتوهمون أن الذين يرفعون الأسعار يحققون الربح سريعاً . تصنف من حيث الكم والكيف الي
الجزئية موجبة الكلية موجبة الجزئية سالبة الكلية سالبة
- ٢- الكثير من العلماء يجمعون على أن كولومبوس لم يكن الأول في اكتشاف الولايات المتحدة أرضاً . تشير العبارة الي القضية ...
 الجزئية موجبة **الكلية موجبة** الجزئية سالبة الكلية سالبة
- ٣- (جميع الزعماء العرب يؤكدون في كل قمة عربية أنهم يريدون سلاماً قائماً على العدل وقد سعوا في طلبه مخلصين حيث إن السلام يمنح البشرية أمناً وسعادة ، وسيظل السلام رغبة كل ذي إنسانية يتفادى ويلات الحروب) يشير ما تحته خط الي القضية
 الجزئية موجبة **الكلية موجبة** الجزئية سالبة الكلية سالبة
- ٤- ١٠% من النباتات الموجودة على سطح الأرض محمية من سوء الاستهلاك . تصنف من حيث الكم والكيف الي
الجزئية موجبة الكلية موجبة الجزئية سالبة الكلية سالبة
- ٥- القليل من المعادن تتميز بأن لها قابلية عالية جداً للتفاعل، لدرجة أنها من الممكن أن تنفجر بمجرد لمسها للماء.
 تشير ما تحته خط من حيث الكم والكيف الي القضية .
 ل.ك.م ل.ك.س ج.م ج.س
- ٦- ٢٠٪ من كمية غاز الأكسجين الموجود على سطح الأرض مصدره غابات الأمازون. تشير من حيث الكم والكيف الي القضية
 ج.س ل.ك.م ل.ك.س ج.م
- ٧- غالبية المسلمين في العالم من متحدثي لغات غير العربية. تشير من حيث الكم والكيف الي القضية
 ج.س ج.م ل.ك.م ل.ك.س
- ٨- (إن عامة المهتمين بشئون وطنهم يعملون على الارتقاء بأمة تبغي العلا ، ولا يكون ذلك إلا بالتمسك بالأخلاق الحميدة وبالجهد المتواصل تغلب على المشكلات التي تعترض ركب حضارتنا وبناء مستقبلنا ومازال أمامنا طريق طويل للوصول للعالمية) . يشير ما تحته خط الي القضية .
 ل.ك.م ل.ك.س ج.م ج.س
- ٩- ما كل الكتب التي لا تباع بمقابل مادي غير جيدة . تشير من حيث الكم والكيف الي القضية
 ج.س ل.ك.م ل.ك.س ج.م
- ١٠- الكثير من الجنود المرتزقة لن يدافعون باستماتة عن أرض غيرهم . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
 ل.ك.م ل.ك.س ج.م ج.س
- ١١- ليس بعض المهندسين غير مجتهدين . تشير من حيث الكم والكيف الي القضية
 ل.ك.م ل.ك.س ج.م ج.س
- ١٢- كل من ليس مفيد يحقق المكاسب . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
 ل.ك.م ل.ك.س ج.م ج.س
- ١٣- أغلبية الاخبار التي شاهدها اليوم ليست مأساوية . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
 ل.ك.م ل.ك.س ج.م ج.س
- ١٤- كافة مدارس المنصورة بها معلمون علي أعلي مستوى . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
 ل.ك.م ل.ك.س ج.م ج.س
- ١٥- لا تلميذ قصر في المذاكرة . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي
 ل.ك.م ل.ك.س ج.م ج.س
- ١٦- معظم قادة العالم الذين لم يؤمنوا بقدرة الجندي المصري تغيرت نظرتهم بعد حرب أكتوبر . تشير العبارة من حيث الكم والكيف الي القضية
الجزئية موجبة الكلية موجبة الجزئية سالبة الكلية سالبة
- ١٧- كل الجنود الذين لا يدافعون عن الوطن خائنن . تشير العبارة من حيث الكم والكيف الي
 ل.ك.م ل.ك.س ج.م ج.س
- ١٨- السواد الأعظم من المجتهدين يصلون الي ما يريدون . تشير العبارة من حيث الكم والكيف الي القضية
الجزئية موجبة الكلية موجبة الجزئية سالبة الكلية سالبة
- ١٩- معظم الذين دخلوا مصر لاجئين من سوريا . تشير العبارة من حيث الكم والكيف الي القضية
الجزئية موجبة الكلية موجبة الجزئية سالبة الكلية سالبة
- ٢٠- (ما حامل ماجستير ينكر فضل مكتبة الأسكندرية عليه . فكل مثقف يعرف قيمتها جيدا وقد تم بناؤها في عهد الرئيس مبارك لتكون منارة للعلم) يشير ما تحته خط من حيث الكم والكيف الي القضية .
 الجزئية موجبة الكلية موجبة الجزئية سالبة الكلية سالبة

السؤال الثاني : سؤال المقال

١- طبق بمثال من عندك علي كل مما يأتي .

- قضية تقترن بسور يفيد العموم و تكون فيها العلاقة بين الموضوع والمحمول متصلة .
- قضية تقترن بسور يفيد الجزئية و تكون فيها العلاقة بين الموضوع والمحمول منفصلة .
- قضية تقترن بسور يفيد الجزئية و تكون فيها العلاقة بين الموضوع والمحمول متصلة .
- قضية تقترن بسور يفيد العموم و تكون فيها العلاقة بين الموضوع والمحمول منفصلة .

٢- وضح كم وكيف القضية في القضايا الآتية .

- الكثير من الناس لا يعرفون مفاتيح النجاح .
- لا واحد من التجار بمستغل .
- بعض ما يقال قول ليس صدق .
- السواد الأعظم من مصائب الإنسان تأتي من لسانه .
- القليل من التعلم بجانب العمل أفضل من الكثير من التعلم مع عدم العمل به .

تدريب ٢

- ١- "يقول"أرسطو" الكثير من أعمال الإنسان محكومة بالعواطف . لذلك يقع في الخطأ مهما علم العقل بضرره فالإنسان يفكر جيدا ويرشده عقله الي الصواب لكن تتغلب عليه شهوته فتغويه . " يشير ما تحته خط القضية من حيث الكم والكيف وهي ...
الجزئية موجبة الكلية موجبة الجزئية سالبة الكلية سالبة
- ٢- يقول ارسطو " كل الفضائل تتلخص في التعامل بعدالة " تصنف من حيث الكم والكيف الي . .
الجزئية موجبة الكلية موجبة الجزئية سالبة الكلية سالبة
- ٣- "عامه الشباب الذين لا يستعجلون الأمل يصعب خداعهم " تصنف من حيث الكم والكيف الي . .
الجزئية موجبة الكلية موجبة الجزئية سالبة الكلية سالبة
- ٤- بعض الناس الذين لا يدرون أن حياتهم تقاس بالوقت فاشلون . تصنف من حيث الكم والكيف الي . .
جزئية موجبة كلية موجبة جزئية سالبة كلية سالبة
- ٥- كافة الطيور التي لا تغرد غير جذابة . تشير الي القضية .
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ٦- ما أ هوب . تشير الي القضية
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ٧- كل طائر بانض الا الخفاش . قضية
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ٨- ٩٠٪ من الاطباء غير متميزين . تصنف من حيث الكم والكيف الي
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ٩- كل اللاحي من الإنسان قلبه متوقف .. تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ...
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ١٠- معظم الاطفال اشقياء . تصنف من حيث الكم والكيف الي ...
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ١١- عامة الأشجار مثمرة . تصنف من حيث الكم والكيف الي ...
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ١٢- سقراط فيلسوف يوناني . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ...
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ١٣- بعض الورود ليست حمراء . تشير الي القضية ...
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ١٤- لا قتات يدخل الجنة . تشير الي
○ قضية تفيد انفصال محمولها عن بعض افراد موضوعها .
○ قضية تفيد اتصال محمولها عن بعض افراد موضوعها .
○ قضية تفيد انفصال محمولها عن كل افراد موضوعها .
○ قضية تفيد اتصال محمولها عن كل افراد موضوعها .
- ١٥- كلما كان هذا نحاسا فهو معدن . كم وكيف القضية .. (للمتميزين فقط)
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ١٦- قد يكون إذا مارست الرياضة عشت قويا . تصنف القضية من حيث الكم والكيف الي .
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ١٧- قد لا يكون إذا قرأت كثيرا كنت مثقفا . تصنف القضية من حيث الكم والكيف الي ... (للمتميزين فقط)
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ١٨- ليس بيننا جبان . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ...
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ١٩- لا واحد من الطلاب راسب . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ...
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ٢٠- (لا مؤمن كذاب) تشير هذه القضية من حيث الكم والكيف الي قضية
ل.م ل.س م.ج ج.س

السؤال الثاني : سؤال المقال .

- ١- وضح الفرق بين القضيتين من حيث الكم والكيف .
 - بعض المدخنين لا يتعاطون المخدرات – كل المدخنين لا متعاطين للمخدرات .
 - بعض الدوافع لا واعية – الكثير من الدوافع لا نعي بها .
- ٢- ادخل اداة السلب علي القضايا الاتية بحيث تجعلها جزئية سالبة مرة وكلية سالبة مرة اخري .
 - كل الاشجار تثمر في الربيع .
 - الأراضي خصبة
 - مشاعر التعاسه هم .
- ٣- وضح كم وكيف القضية في القضايا الاتية .
 - كل وعاء يضيق بما وضع فيه إلا العلم فإنه يتسع.
 - لا شريف خائن
 - ليس كل ما يلمع ذهباً
 - غالبية البدايات ليست صعبة.
 - كل السفن غير مصنوعة من الحديد

تدريب ٣

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي :

- ١- ليس بعض الأشجار مثمرة . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ٢- بعض لا حيوان جماد . تشير من حيث الكم والكيف الي ...
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ٣- كل البحار مياهها مالحة . قضية
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ٤- طائفة الادباء شعراء . تصنف من حيث الكم والكيف الي ...
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ٥- ليس كل الاحجار الكريمة غالية . قضية
جزئية موجبة كلية موجبة جزئية سالبة كلية سالبة
- ٦- كل ما ليس بحيوان ليس هو بانسان . تصنف من حيث الكم والكيف الي ...
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ٧- قاطبة الأنهار مياهها غير مالحة . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
جزئية موجبة كلية موجبة جزئية سالبة كلية سالبة
- ٨- القليل من الأسر تتبع أساليب التنشئة السليمة . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
جزئية موجبة كلية موجبة جزئية سالبة كلية سالبة
- ٩- كل الأدباء مثقفين . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ١٠- ٥٠٪ من الكتب التي أهتم بقراءتها تكون في المنطق . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
جزئية موجبة كلية موجبة جزئية سالبة كلية سالبة
- ١١- لا واحد من الإنسان غير ناطق . تصنف من حيث الكم والكيف الي ...
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ١٢- الناجحون يكسبون المال . تشير الي قضية مهمة في حكم ...
الجزئية موجبة الكلية موجبة الجزئية سالبة الكلية سالبة
- ١٣- البشر يحكمون بالخوف أكثر من المهابة . تشير الي قضية مهمة في حكم .
الجزئية موجبة الكلية موجبة الجزئية سالبة الكلية سالبة
- ١٤- لا مهدر للوقت ناجح . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ١٥- كل ما هو غير انسان هو غير ناطق . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ١٦- ما دولة بدون علم يرمز لها . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ١٧- كل من لا يدرس المنطق غير موثوق في علمه . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ١٨- قاطبة اصحاب الشركات الذين لم يقوموا بعمل دراسة جدوي خسروا أموالهم . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ١٩- كل ما هو غير متحرك ليس هو غير ساكن . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ٢٠- عامة الفلاسفة مثقفون . تشير القضية من حيث الكم والكيف الي ..
ل.م ل.س م.ج ج.س

السؤال الثاني : سؤال المقال

١- طبق بمثال علي كل مما يأتي .

- ل.م
- ل.س
- ج.م
- ج.س

٢- (المشاريع – للشباب – الصغيرة – مهمة – كل – ليس) . استخدم هذه الكلمات ثم كون قضيتين مختلفتين في الكم ومتفقتين في الكيف .

٣- بين كم وكيف القضايا الآتية :

- جميع الكلمات اللينة معها تصريح بالدخول إلى القلوب .
- عامة الصفات الحميدة تتلخص في العدل .
- القليل من الطعام يجلب النوم المريح .
- كل أجهزة الأيفون ليست رخيصة .
- بعض القنوات التي لا تتحري الموضوعية مكروهة

تدريب ١

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي .

١- ربع الصحراء فقط رملية ، ومعظم الصحراء العملاقة هذه مغطاة بالحصى ، على الرغم من أن لديها أيضًا سلاسل جبلية ووحدات خاصة بها . ما تحته خط قضيتان يشيران من حيث الاستغراق الي

اختلافهما في استغراق الموضوع والمحمول

اختلافهما في استغراق الموضوع واتفاقهما في المحمول

اتفاقهما في عدم استغراق أي من حديهما

اتفاقهما في استغراق الموضوع واختلافهما في المحمول

٢- تقرر هذه القضية أن الفئة الأولى متضمنة في الفئة الثانية، بحيث يكون كل عضو من أعضاء الأولى عضوا في الفئة الثانية . تشير العبارة الي القضية التي ...

مستغرقة الموضوع فقط

لا تستغرق اي من حديهما

مستغرقة الموضوع والمحمول

مستغرقة المحمول فقط

٣- لا نملة يمكن أن تموت من السقوط ، بسبب وزنها الصغير بشكل لا يصدق وهيكلها الخارجي الصخري الصلب ، فإن السرعة النهائية للنمل ليست كافية لإلحاق الضرر بها عند الاصطدام . تشير القضية التي تحتها خط الي أحد اشكال الاستغراق وهو



٤- قاطبة التماسيح ليس لها غدد دمعية تفرز الدموع وما يطلق عليها دموع التماسيح هي بقايا الماء الذي يعيش فيه . ولذلك فإن من يدعي البكاء يطلق علي دموعة (دموع التماسيح) . يشير ما تحته خط من حيث الاستغراق الي قضية ...

مستغرقة المحمول فقط

تستغرق كلا من حديهما

غير مستغرقة الموضوع والمحمول

مستغرقة الموضوع فقط

٥- كانت كافة الأحذية ذات الكعب العالي ليست في الأصل أحذية نسائية ، وظهر الكعب العالي في دائرة توزيع الأحذية في حوالي ١٠ قبل الميلاد ، وكان يرتديها رجال من سلاح الفرسان الفارسي لمساعدة أحذيتهم على البقاء في ركابهم عند ركوب الخيل . يشير ما تحته خط من حيث الاستغراق الي قضية ...

غير مستغرقة الموضوع والمحمول

مستغرقة الموضوع والمحمول

مستغرقة المحمول فقط

مستغرقة الموضوع فقط

٦- الكثير من الفيتامينات الموجودة في الفواكة لا تكون الا في القشرة . ولذلك يفضل تناولها دون تقشيرها . تشير القضية التي تحتها خط الي أحد اشكال الاستغراق وهو ..



٧- النسر لا تموت بل تنتجر بسبب المرض . تشير من حيث الاستغراق الي قضية

مستغرقة الموضوع فقط

لا تستغرق اي من حديهما

مستغرقة الموضوع والمحمول

مستغرقة المحمول فقط

٨- أغلبية جيرانى غير جناء ، السواد الأعظم من الممرضات التي لا تراعين المرضى فصلن من الوظيفة . القضيتان تتفقان من حيث الاستغراق في الشكل ...



٩- الظالمون هم أسوأ الناس مقاما يوم القيامة . تشير من حيث الاستغراق الي قضية

مستغرقة الموضوع فقط

لا تستغرق اي من حديهما

تستغرق كل من حديهما

مستغرقة المحمول فقط

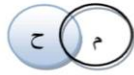
- ١٠- جميع قلوب المسلمين تهفو لبلد الله الحرام مكة لتشاهد حجاج البيت الحرام وهم يؤدون مناسكهم رافعين شعار الإيمان والتقوى . تشير القضية التي تحتها خط الي أحد اشكال الاستغراق وهو



- ١١- كل الفيتامينات مهمة لصحة الإنسان. تشير من حيث الاستغراق الي قضية
تستغرق كلا من حديها
مستغرقة الموضوع فقط
غير مستغرقة الموضوع والمحمول

- ١٢- ١٠٠٪ من الأغذية الغنية بفيتامين C تساعد على تحفيز نمو الكولاجين ومكافحة التجاعيد والخطوط الرفيعة . يشير ما تحته خط من حيث الاستغراق الي القضية التي ...

- تفيد انفصال كل أفراد المحمول عن كل أفراد الموضوع .
تفيد انفصال بعض أفراد المحمول عن كل أفراد الموضوع .
تفيد اتصال بعض أفراد المحمول بكل أفراد الموضوع .
تفيد اتصال كل أفراد المحمول بكل أفراد الموضوع .



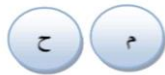
- ١٣- الشكل الذي أمامك الذي يعبر عن احد اشكال القياس . يعبر عن القضية ..
لا كل السباحون ماهرون

- ما سباح ماهر
جميع السباحين غير ماهرون
الكثير من السباحون غير ماهرون

- ١٤- كل أحماض المعدة قوية جداً لدرجة أنه يمكنها إذابة معدن الستانليس ستيل. تتماثل القضية مع احد الاختيارات وهي .
لا (م) هو (ح) (مستغرقة الموضوع والمحمول)
ما كل (م) هو غير (ح) (مستغرقة المحمول فقط)
عامة (م) هو (ح) (مستغرقة الموضوع فقط)
أغلبية (م) هو (ح) (لا تستغرق اي من حديها)

- ١٥- جميع أزهار التوليب ليست رخصية الثمن . لدرجة أنها كانت أعلى من الذهب. في القرن ١٦ . يشير ما تحته خط الي ..
ليس كل الحيوانات مفترسة
القليل من الحيوانات مفترسة
لا حيوان مفترس
السواد الأعظم من الحيوانات مفترسة

- ١٦- ٧٠٪ من سكان العالم في قارتي أوروبا وآسيا. تشير الي القضية التي ..
يكون الحكم فيها يشمل كل أفراد الموضوع وكل أفراد المحمول
يكون الحكم فيها لا يشمل كل أفراد الموضوع ولا كل أفراد المحمول
يكون الحكم فيها يشمل كل افراد الموضوع دون المحمول
يكون الحكم فيها يشمل كل افراد المحمول دون الموضوع



- ١٧- يشير الشكل الذي أمامك لأحد اشكال الاستغراق. يشير الي القضية ...
لا واحد من التجار غشاش
كل التجار غير غشاشين
بعض الغشاشين تجار
ليس كل التجار غشاشين

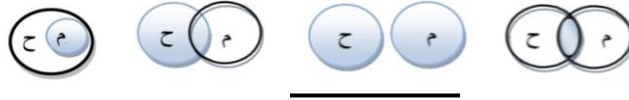
- ١٨- ليس بيننا منافق . تشير من حيث الاستغراق الي قضية
غير مستغرقة الموضوع والمحمول
مستغرقة الموضوع والمحمول
مستغرقة الموضوع فقط
مستغرقة المحمول فقط

- ١٩- جميع رواد الفضاء الذين يسافرون إلى محطة الفضاء الدولية يجب أن يسافروا مع رواد الفضاء الروس ، وأن عناصر التحكم في مركبتهم الفضائية سويوز باللغة الروسية . يشير ما تحته خط من حيث الاستغراق الي قضية ...
مستغرقة الموضوع فقط
مستغرقة المحمول فقط
مستغرقة الموضوع والمحمول

مستغرقة الموضوع فقط

غير مستغرقة الموضوع والمحمول

٢٠- هي تقرير عن فئتين يظهر أن الفئة الأولى غير الفئة الثانية تماما وكل منهما مستقلة عن الأخرى استقلالاً كاملاً فهمي تعني عدم إمكان أن يكون أي عضو من الفئة الأولى عضواً في الثانية . تشير العبارة الى احد اشكال الاستغراق



السؤال الثاني : أسئلة المقال :

١- بين الحدود المستغرقة في القضايا الاتية :

١- كل مؤلفين كتاب المرجع الشامل علي قد عالي من العلم .

٢- ٧٠٪ من السيارات في الموقف لونها أبيض .

٣- ٠٪ من العلماء غير مشهورين .

٤- بعض المحلات لا تبيع السجائر .

٢- ارسم الدائرة التي تعبر عن الاستغراق في القضايا الاتية .

أ- قضية لا تستغرق المحمول فقط .

ب- قضية مستغرقة المحمول فقط .

ج- قضية لا تشير الى الموضوع بشكل كلي بل الي بعض أعضاء هذه الفئة إلا أنها لا تثبت أن هناك أعضاء من

الموضوع يدخلون بين أعضاء المحمول .

د- طائفة أ هو ليس ب

تدريب ٢

اختر الاجابة الصحيحة :

- ١- القضية التي يكون الحكم فيها يفيد انفصال كل أفراد المحمول عن كل أفراد الموضوع كما يفيد انفصال الموضوع عن كل أفراد المحمول
تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول تستغرق الموضوع لا تستغرق اي من حديها
- ٢- القضية التي يكون الحكم فيها يشمل كل أفراد الموضوع ولا يشمل أفراد المحمول
تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول تستغرق الموضوع **لا تستغرق اي من حديها**
- ٣- القضية التي يكون الحكم فيها يفيد انفصال كل أفراد المحمول عن بعض أفراد الموضوع
تستغرق كلا من حديها **تستغرق المحمول** تستغرق الموضوع لا تستغرق اي من حديها
- ٤- الحكم الذي لا يشمل كل أفراد الموضوع ولا كل أفراد المحمول يكون في قضية
تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول تستغرق الموضوع **لا تستغرق اي من حديها**
- ٥- عامة المصريون متطلعون الي مستقبل أرغد مشيد علي العلم . تشير القضية من حيث الاستغراق الي قضية
تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول تستغرق الموضوع **لا تستغرق اي من حديها**
- ٦- القضية (جميع الفلزات توصل الكهرباء)
تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول تستغرق الموضوع **لا تستغرق اي من حديها**
- ٧- يقول ابراهيم الفقي " معظم الناس يموتون بسبب ما يأكلهم من أفكار سلبية . هذه الافكار تسبب أكثر من ٧٥٪ من الامراض النفسية و العصبية " يشير ما تحته خط الي قضية
تستغرق المحمول فقط تستغرق كل من حديها تستغرق الموضوع فقط **لا تستغرق اي من حديها**
- ٨- يقول ابراهيم الفقي " أقل من ٢٪ في العالم كله هم الذين يعرفون ماذا يريدون بالضبط ، وبالتالي يعيشون في سعادة يشير ما تحته خط الي قضية
تستغرق المحمول فقط تستغرق الموضوع والمحمول تستغرق الموضوع فقط **لا تستغرق الموضوع ولا المحمول**
- ٩- القضية التي تفيد انفصال محمولها عن بعض افراد موضوعها تشير الي قضية ...
تستغرق المحمول فقط تستغرق كل من حديها تستغرق الموضوع فقط لا تستغرق اي من حديها .
- ١٠- ١٠٠٪ من الاشكال الهندسية التي رستمها صحيحة سوى شكلا . هذه القضية ..
تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول تستغرق الموضوع **لا تستغرق اي من حديها**
- ١١- الكثير من الباحثين ليسوا مجتهدين . اختر شكل الاستغراق الذي يشير الي القضية .



- ١٢- (بعض الدوافع لا شعورية) تشير القضية من حيث الاستغراق الي قضية
تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول تستغرق الموضوع **لا تستغرق اي من حديها**
- ١٣- هذا الشكل المعبر عن الاستغراق يشير الي القضية ...
ل.م ل.س م.ج ج.س
- ١٤- هذا الشكل الذي يعبر عن الاستغراق يشير الي قضية ...
○ تستغرق كلا من حديها
○ تستغرق المحمول
○ **تستغرق الموضوع**
○ لا تستغرق اي من حديها

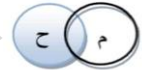
- ١٥- قضية تفيد انفصال محمولها عن بعض افراد موضوعها . هذه القضية تشير الي الشكل للاستغراق .



١٦- ليس البتة إذا كان هذا فرنسيا فهو عربي . تشير الي القضية الي الشكل من حيث الاستغراق . (لتمييزين فقط)



- ١٧- ليس جندي خائن لوطنه . قضية
 تستغرق المحمول فقط **تستغرق الموضوع والمحمول** تستغرق الموضوع فقط لا تستغرق الموضوع ولا المحمول
- ١٨- كافة الأبنية التي لا يسكنها أحد مخيفة . تشير القضية من حيث الاستغراق الي قضية
 تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول **تستغرق الموضوع** لا تستغرق اي من حديها
- ١٩- بعض الكتب غير مفيدة . تشير القضية من حيث الاستغراق الي
 تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول تستغرق الموضوع **لا تستغرق اي من حديها**
- ٢٠- لا نظرية علمية يقينية . تشير القضية من حيث الاستغراق الي .
تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول تستغرق الموضوع لا تستغرق اي من حديها
- السؤال الثاني . أسئلة المقال .
- ١- أعط مثالا للقضية التي تشير اليها دوائر الاستغراق الآتية مع بيان الحدود المستغرقة .



- ٢- بين الحدود المستغرقة في كل مما يأتي .
- أ- العديد من حالات الفشل في الحياة هم الناس الذين لم يدركوا مدى قربهم من النجاح عندما تخلّو.
- ب- بعض الذكريات لا تصب في بحر النسيان .
- ت- بعض الأصدقاء الذين لا يتحلون بالأخلاق غير محبوبين .
- ث- كل من لا يتحلى بالشجاعة منبوذ .

تدريب ٣

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي :-

- ١- ليس كل البجع لونه ابيض . تشير القضية من حيث الاستغراق الي .
تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول تستغرق الموضوع لا تستغرق اي من حديها
- ٢- ما بعض المصاييح مضيئة . تشير القضية من حيث الاستغراق الي .
تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول تستغرق الموضوع لا تستغرق اي من حديها
- ٣- هذا الشكل المعبر عن الاستغراق يشير الي القضية ..
ج.س (تستغرق موضوعها)
ل.س (تستغرق كل من حديها)
ج.س (تستغرق محمولها)
ج.م (لا تستغرق أي من حديها)
- ٤- قاطبة الممرضات غير مهملات . تشير القضية من حيث الاستغراق الي
تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول تستغرق الموضوع لا تستغرق اي من حديها
- ٥- كل الطلاب يسعون الي النجاح عدا المهمل الكسول . تشير القضية من حيث الاستغراق الي
تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول تستغرق الموضوع لا تستغرق اي من حديها
- ٦- بعض النباتات مثل الحيوانات القاتلة . تشير القضية من حيث الاستغراق الي
تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول تستغرق الموضوع لا تستغرق اي من حديها
- ٧- هذا الشكل الذي يعبر عن الاستغراق يشير الي القضية ...
لا (م) هو (ج) (مستغرقة الموضوع والمحمول)
لا كل (م) هو غير (ج) (مستغرقة المحمول)
كافة (م) هو (ج) (مستغرقة الموضوع)
الكثير من (م) هو (ج) (لا تستغرق اي من حديها)
- ٨- الكثير من السفن لا مصنوعة من الحديد . تشير القضية الي قضية ...
تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول تستغرق الموضوع لا تستغرق اي من حديها
- ٩- كل مؤلفي الكتب الخارجية علي قدر كبير من العلم . تشير القضية الي أحد اشكال الاستغراق وهو ...
لا تستغرق اي من حديها تستغرق الموضوع تستغرق المحمول لا تستغرق اي من حديها



- ١٠- كل ما يتسق مع الآداب الإنسانية العامة هو من صميم الفطرة السليمة التي فطر الله الناس عليها . تشير الي قضية ...
تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول تستغرق الموضوع لا تستغرق اي من حديها
- ١١- القليل من الحراس الجبناء لم يدافعون عن الشركة . تشير القضية من حيث الاستغراق الي قضية
تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول تستغرق الموضوع لا تستغرق اي من حديها
- ١٢- هذا الشكل الذي يدل علي الاستغراق يشير الي ...
لا (م) هو (ج) (مستغرقة الموضوع والمحمول)
لا كل (م) هو (ج) (مستغرقة المحمول)
كافة (م) هو (ج) (مستغرقة الموضوع)
الكثير من (م) هو (ج) (لا تستغرق اي من حديها)
- ١٣- هذا الشكل الذي يعبر عن الاستغراق يشير الي ...
ما (م) هو (ج) (مستغرقة الموضوع والمحمول)
ليس بعض (م) هو (ج) (مستغرقة المحمول)
قاطبة (م) هو (ج) (مستغرقة الموضوع)
الكثير من (م) هو (ج) (لا تستغرق اي من حديها)
- ١٤- جميع النبلاء من البشر يتحلون بخصال الطيبة . تشير القضية من حيث الاستغراق الي
شمول الحكم علي الموضوع والمحمول شمول الحكم علي المخبر به لم تشمل الحكم علي افراد الموضوع والمحمول

١٥- معظم الفلاسفة بفكرهم غيروا مجتمعاتهم للأفضل . تشير القضية من حيث الاستغراق الي

- شمول الحكم علي الموضوع والمحمول
- شمول الحكم علي المخبر عنه .
- شمول الحكم علي المخبر به
- لم تشمل الحكم علي افراد الموضوع والمحمول .

١٦- جميع رجال التربية والتعليم يتجهون الي اعادة النظر في المنظومات التعليمية من أجل عالم أفضل . تشير القضية من حيث الاستغراق الي

- ما (أ) هو (ب) (مستغرقة الموضوع والمحمول)
- لا بعض (أ) هو (ب) (مستغرقة المحمول)
- قاطبة (أ) هو (ب) (مستغرقة الموضوع)

○ العديد من (أ) هو (ب) (لا تستغرق اي من حديها)

١٧- كل المزارع السمكية اصبحت موضع اهتمام من الدولة في هذه الأونة باستخدام أحدث الطرق في تربية الأسماك. تشير القضية من حيث الاستغراق الي

تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول تستغرق الموضوع لا تستغرق اي من حديها

١٨- القليل من الاسمدة الزراعية غير مضرّة . تشير القضية من حيث الاستغراق الي

تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول تستغرق الموضوع لا تستغرق اي من حديها

١٩- أحمد حسن مؤلف كتاب المرجع الشامل في المواد الفلسفية . تشير القضية من حيث الاستغراق الي (للمتميزين)

تستغرق كلا من حديها تستغرق المحمول تستغرق الموضوع لا تستغرق اي من حديها

٢٠- العديد من اختبارات الجريبة اجتزنها . تشير القضية من حيث الاستغراق الي

- شمول الحكم علي الموضوع والمحمول
- شمول الحكم علي المخبر عنه .
- شمول الحكم علي المخبر به
- لم يشمل الحكم علي افراد الموضوع والمحمول .

السؤال الثاني . أسئلة المقال .

١- طبق بمثال لكل مما يأتي .

أ- قضية لا تستغرق أي من حديها

ب- قضية لا تستغرق أي من حديها

ت- قضية يقع الحكم فيها علي كل أفراد موضوعها وبعض أفراد محمولها

ث- قضية يقع الحكم فيها علي بعض أفراد موضوعها وكل أفراد محمولها

٢- بين الحدود المستغرقة في القضايا الآتية :

أ- ليس كل ما في القلب يحكى

ب- معظم أسئلة المنطق تحتاج الي الفهم .

ت- لا واحد من المخلوقات لا تسبح الله

ث- قضية تفيد اتصال محمولها بكل أفراد موضوعها .

تدريب ١

السؤال الأول :

أختار الاجابة الصحيحة مما يلي

١- الشكلا المعبران عن الاستغراق للذان امامك . فاذا اختلفا في لفظ الموضوع واتفقا في الفاظ المحمول فان

لا يوجد علاقة بينهما

بينهما علاقة تضاد

بينهما علاقة دخول تحت التضاد

بينهما علاقة تناقض

٢- الكثير من اللاعبين الذين لم يتدبروا كانوا سببا في خسارة الفريق . ليس كل اللاعبين الذين لم يتدبروا كانوا سببا في خسارة الفريق . بين القضيتين علاقة واذا صدقت الاولى كانت الثانية

تضاد - صادقة

دخول تحت التضاد - كاذبة

تناقض - كاذبة

٣- الكثير من الفلاسفة المعاصرين ندّدوا بتعامل الإنسان بوحشية مع البيئة .. كافة الفلاسفة المعاصرين ندّدوا بتعامل الإنسان بوحشية مع البيئة بين القضيتين علاقة

تضاد

دخول تحت التضاد

تناقض

٤- كافة الجنود الذين لا يدافعون عن الوطن خونه . قاطبة الجنود الذين لا يدافعون عن الوطن ليسوا خائفين . بين القضيتين علاقة ...

تضاد

دخول تحت التضاد

تناقض

٥- الشكلا المعبران عن الاستغراق للذان امامك . علي فرض اتفاقهما في الموضوع والمحمول وعلي فرض ان الشكل الاول صادق فان الشكل الثاني لا يوجد تقابل

صادق

كاذب

غير معروف

٦- كل الشاشات الحديثة ذكية - كل الشاشات الحديثة ليست ذكية . اذا صدقت القضية الاولى كانت الاخرى صادقة غير معروف لا يوجد تقابل كاذبة

٧- القضيتان المتفقتان في الموضوع والمختلفتان في المحمول . المتفقتان في الكم المختلفتان في الكيف . بينها تضاد دخول تحت التضاد لا يوجد تقابل تناقض

٨- جميع أسلاك الكهرباء في البرج ليست معزولة - كافة أسلاك الكهرباء معزولة . اذا كذبت القضية الثانية كانت الاولى .. لا يوجد تقابل صادقة غير معروف كاذبة

٩- الشكلا المعبران عن الاستغراق للذان امامك . علي فرض اتفاقهما في الموضوع والمحمول وعلي فرض ان الشكل الاول صادق فان الشكل الثاني لا يوجد تقابل

صادق

كاذب

غير معروف

١٠- تتقابل القضية " بعض الاشجار التي لا تثمر تكثره " بالتداخل مع القضية ليس بعض الاشجار التي لا تثمر تكثره

كل الاشجار التي لا تثمر تكثره

الكثير من الاشجار التي لا تثمر غير مكروهه .

١١- اذا كانت القضية التي (تفيد شمول الحكم لكل من الموضوع والمحمول) كاذبة وكانت القضية الثانية هي (قاطبة أ هوب) فان بين القضيتين علاقه والقضية الثانية حكمها

تداخل - مجهولة

تناقض - صادقة

تضاد - كاذبة

دخول تحت التضاد غير معروف

١٢- إذا صدق الشكل (ح م) كانت القضية المتقابله معها بالتداخل

غير معروف

لا يوجد تقابل

كاذبة

صادقة

- ١٣- لا كسول ناجح - لا كل كسول غير ناجح . بين القضيتين ..
علاقة تضاد علاقة تناقض علاقة دخول تحت التضاد لا يوجد تقابل
- ١٤- القضيتان المتفقتان في الموضوع والمحمول . المختلفتان في الكم والكيف بينهما علاقة .
تضاد دخول تحت التضاد تناقض تداخل
- ١٥- بين القضيتين المتقابلتان بالتناقض . اذا كذبت احدهما كانت الاخرى ...
صادقة غير معروف لا يوجد تقابل كاذبة
- ١٦- التقابل الذي يكون بين قضيتين متباينتين في (الكم والكيف) . هو التقابل بـ ...
دخول تحت التضاد تداخل تضاد تناقض
- ١٧- التقابل الذي يكون بين قضايا مختلفة في الكم ومتفقه في الكيف . هو التقابل بـ ...
تضاد دخول تحت التضاد تناقض تداخل
- ١٨- إذا أصابت القضية (القليل من الطلاب مجتهدون) فإن القضية تكون كاذبة .
○ جميع الطلاب مجتهدون
○ الكثير الطلاب ليسو مجتهدون
○ لا طالب مجتهد
○ طائفة الطلاب مجتهدون

- ١٩- هو نوع من الاستدلال ينتقل فيه الذهن من قضية واحدة مسلم بها الي قضية اخري تلزم عن الأولى ويحكم علي هذه القضية الأولى بالصدق أو الكذب تبعاً لصدق القضية الاصلية أو كذبها وتتم بدون واسطة . تشير الي تعريف .
○ الحجة
○ الاستدلال الغير مباشر
○ الاستدلال المباشر
○ القياس

- ٢٠- بين القضيتين "معظم دروس الحياة تمنحنا الخبرة" ، و"كافة دروس الحياة لا تمنحنا الخبرة".
علاقة هي

تضاد دخول تحت التضاد تناقض تداخل
السؤال الثاني : أسئلة المقال :

- ١- علي فرض صدق القضية " قاطبة الجبناء يموتون مرات عديدة قبل موتهم. فما حكم القضايا التي تقابلها علي مربع التقابل .
 - ٢- علي فرض كذب القضية " الكثير من الكتب بساتين العقلاء " فما حكم القضايا التي تقابلها علي مربع التقابل .
 - ٣- علي فرض صدق القضية " السواد الأعظم من الكلمات الخبيثة لا تجد مكاناً في القلوب " فما حكم القضايا التي تقابلها علي مربع التقابل
 - ٤- كون قضيتان مختلفتان في الكم والكيف . ثم بين نوع وحكم التقابل بينهما .
 - ٥- علي فرض صدق القضية " ما أغير ب " فما نوع وحكم القضايا الاتية وان لم يوجد تقابل بينهما بين ذلك مع التعليل .
- ما كل أغير ب
لا بعض أ هو ب
الكثير من أغير ب
معظم ب غير أ

تدريب ٢

السؤال الأول : أختار الاجابة من الاتي

- ١- العملية الذهنية التي ننتقل فيها من شيء متاح لنا معرفته الي شيء اخر يرتبط بالشيء الأول بطريقة معينة ويكون قبولنا لهذا الشيء الجديد متوقفا علي قبولنا للشيء الأول . يشير الي تعريف .
الحجة الاستدلال القضية القياس
- ٢- إذا قلت لك ان بعض الطلاب حاضرون . ذهنيا ستقول اذا هناك بعض الطلبة غائبون . تشير الي ..
الحجة الاستدلال القضية القياس
- ٣- إذا ذهبت لمشاهدة مباراة كرة القدم بين الاهلي والزمالك وقد وجدت احد الفريقين يلعب بعشرة لاعبين حتما ستقول ان هناك لاعب تم طرده .
يشير ذلك الي ...
الحجة الاستدلال القضية القياس
- ٤- يوضح الاحكام بالصدق أو الكذب علي كل قضية تبعا لصدق أو كذب قضية معلومة مقابلة لها . تشير الي ..
الحجة الاستدلال الغير مباشر الاستدلال المباشر عن طريق التقابل الاستدلال المباشر عن طريق التكافؤ
- ٥- العلاقة التي تصدق بين أي قضيتين حيليتين تشتركان في نفس الموضوع والمحمول ولكنهما تختلفان في الكم أو الكيف أو في الكم والكيف معا . تشير الي
الحجة الاستدلال الغير مباشر الاستدلال المباشر عن طريق التقابل الاستدلال المباشر عن طريق التكافؤ
- ٦- عملية ذهنية ينتقل فيها الشخص المفكر من قضية أو أكثر الي قضية أخرى ترتبط بالأولي بطريقة معينة . تشير الي تعريف ...
الحجة الاستدلال القضية القياس
- ٧- بين القضيتين (بعض المثقفين يهتمون بالفلسفة) (كل المهتمون بالفلسفة غير مثقفين)
تضاد تناقض تداخل لا يوجد تقابل
- ٨- إذا كانت القضية (عامة الجنود جسورة) صادقة ، كانت القضية التي تقابلها علي مربع التقابل بالتداخل
كاذبة مجهولة صادقة محتملة الصدق والكذب .
- ٩- إذا صدقت (ك.م) كانت حكم (ج.س) التي تقابلها بالتناقض
كاذبة مجهولة صادقة محتملة الصدق والكذب .
- ١٠- إذا كانت القضية (الكثير من الأطباء حاربوا فيروس كوفيد ١٩) كاذبة ، كانت القضية التي تقابلها بالتداخل معها
كاذبة مجهولة صادقة محتملة الصدق والكذب .
- ١١- بين القضية (ج.م) و القضية (ج.س) علاقة
تضاد تناقض تداخل دخول تحت التضاد
- ١٢- تتكون قضيتان كاذبتان علي مربع التقابل إذا
صدقت (ج.س) صدقت (ج.م) صدقت (ك.م) كذبت (ك.م)
- ١٣- بين (ليس بعض الأغنياء بخلاء) و (بعض البخلاء أغنياء)
تضاد تناقض تداخل لا يوجد تقابل
- ١٤- علي افتراض اتفاق القضيتين في الموضوع والمحمول . إذا صدقت القضية التي تفيد (اتصال محمولها عن بعض افراد موضوعها) كانت القضية التي تقابلها بالدخول تحت التضاد
كاذبة مجهولة صادقة لا يوجد تقابل
- ١٥- علي افتراض اتفاق القضيتين في الموضوع والمحمول . إذا كانت القضية التي تفيد (انفصال محمولها عن بعض افراد موضوعها) كاذبة كانت القضية التي تقابلها بالتداخل
كاذبة صادقة أو كاذبة صادقة لا تقابل
- ١٦- بين القضية التي تفيد (اتصال محمولها عن كل افراد موضوعها) و القضية (انفصال محمولها عن كل افراد موضوعها) علاقة
تضاد تناقض تداخل دخول تحت التضاد
- ١٧- بين القضيتين المتفقتين في الكم والمختلفتين في الكيف علاقة
تضاد تناقض تداخل لا يوجد تقابل
- ١٨- الشكلا المعبران عن الاستغراق للذان امامك علي فرض اتفاقها في الموضوع والمحمول فإن بينهما علاقة
تضاد
تناقض
تداخل
دخول تحت التضاد

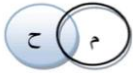
الشكل الثاني



الشكل الأول



الشكل الثاني



الشكل الأول



١٩- الشكلا المعبران عن الاستغراق اللذان امامك . متفقان
في الموضوع والمحمول وعلي فرض ان الشكل الأول كاذب
فان الشكل الثاني

- ☐ كاذبة
- ☐ مجهولة
- ☐ صادقة
- ☐ لا يوجد تقابل

السؤال الثاني : أسئلة المقال :

- ١- أبتكر تعريفا من عندك للاستدلال المباشر .
- ٢- علي فرض صدق القضية " التي تفيد شمول الحكم علي طرفي القضية " فما حكم ما يقابلها علي مربع التقابل .
- ٣- برهن بمثال من عندك علي أن صدق أحد القضايا علي المربع تؤدي الي قضيتان مجهولتان علي المربع .
- ٤- دلل بمثال علي كل القضايا الآتية . ثم بين حكم ما يقابلها علي مربع التقابل .
 - قضية تستغرق كلا من حديها (علي فرض أنها صادقة)
 - قضية تستغرق محمولها فقط (علي فرض أنها صادقة)
 - قضية تستغرق موضوعها فقط (علي فرض أنها صادقة)
 - قضية لا تستغرق أي من حديها (علي فرض أنها كاذبة)
- ٥- بين نوع التقابل بين القضايا الآتية :
 - (ل.م) و (ج.م)
 - قضيتان متفقتان في الكم ومختلفتان في الكيف
 - قضيتين مختلفتان كما وكيفا
 - الرجال قوامون علي النساء – ليس كل الرجال قوامين علي النساء

تدريب ٣

اختر الاجابة الصحيحة مما يلي

- ١- بين القضيتين المختلفتين في الكم والكيف علاقة
تضاد تناقض تداخل دخول تحت التضاد
- ٢- بين القضيتين المتفقين في الكم والمختلفين في الكيف علاقة
تضاد وتناقض لا يوجد علاقة تداخل ودخول تحت التضاد دخول تحت التضاد والتضاد
- ٣- في التقابل بالدخول تحت التضاد اذا كذبت احدي القضيتين كانت الأخرى
كاذبة مجهولة صادقة محتملة الصدق والكذب .
- ٤- إذا كانت القضية (كافة الأساتذة بكلية الآداب قسم الفلسفة عظماء) صادقة كانت القضية المتقابلة معها بالتداخل
كاذبة مجهولة صادقة محتملة الصدق والكذب
- ٥- علي افتراض اتفاق القضيتين في الموضوع والمحمول و علي فرض صدق القضية (ما كل الصيادين من بورسعيد) كانت القضية المتقابلة معها بالتداخل
كاذبة مجهولة صادقة لا يوجد تقابل
- ٦- بين القضية (١٠٠٪ من الطيور مهاجرة) والقضية (١٠٠٪ من الطيور ليست مهاجرة) علاقة ...
تضاد تناقض تداخل دخول تحت التضاد
- ٧- جميع الامصال الموجوده لفيرس كرونا جيدة _ معظم الامصال الموجوده لفيرس كرونا جيدة . بين القضيتين علاقة ...
تضاد تناقض تداخل دخول تحت التضاد
- ٨- علي افتراض اتفاق القضيتين في الموضوع والمحمول . إذا اجيزت القضية (ليس كل الموبيلات سريعة) فإن حكم القضية المقابلة لها بالدخول تحت التضاد
كاذبة صادقة أو كاذبة صادقة لا يوجد تقابل
- ٩- إذا ناصبت القضية (الكثير من الاخبار علي السوشيال ميديا غير كاذبة) فإن حكم القضية المقابلة لها بالتداخل
كاذبة مجهولة صادقة محتملة الصدق والكذب .
- ١٠- إذا اصابت القضية (لا يقين في العلم) فإن القضية المقابلة معها وتكون صادقة بينهما علاقة
تضاد تناقض تداخل دخول تحت التضاد
- ١١- إذا ناصبت القضية (كل الخشب يطفو فوق سطح الماء) فإن القضية المقابلة لها وتستغرق محمولها فقط هي
○ القليل من الخشب يطفو فوق سطح الماء _ صادقة
○ أغلب الخشب لا يطفو فوق سطح الماء _ صادقة
○ بعض الخشب لا يطفو فوق سطح الماء _ كاذبة
○ لا خشب يطفو فوق سطح الماء _ مجهولة
- ١٢- بين القضية (لا واحد من الذين يفرطون في حق من حقوق أوطانهم من العرب) والقضية (لا كل عربي يفرط في حق من حقوق وطنه) علاقة
تضاد تناقض تداخل لا يوجد علاقة
- ١٣- بين القضية (بعض الكتب مفيدة) والقضية (ليس بعض الكتب غير مفيدة)
تضاد تداخل دخول تحت التضاد لا يوجد تقابل
- ١٤- الشكلا المعبران عن الاستغراق للذان امامك علي فرض انهما متفقان في الموضوع والمحمول فإن بينهما علاقة
○ تضاد
○ تناقض
○ تداخل
○ دخول تحت التضاد
- ١٥- إذا كذبت (الغالبية من الطلاب حاضرون) كانت (الغالبية من الطلاب ليسوا حاضرون) لتحديد حكم القضية الثانية ستعتمد علي قانون
○ لا يصدقان معا وقد يكذبان معا
○ لا يكذبان معا وقد يصدقان معا
○ لا يصدقان معا ولا يكذبان معا
○ ما يصدق علي الكل يصدق علي البعض

الشكل الثاني

الشكل الأول

ح

م

ح

م

- ١٦- بين القضية (ليس كل الخضروات مفيدة) (ليس بعض الخضروات مفيدة) .
 بينها علاقة تضاد بينها علاقة تناقض بينها علاقة تداخل **لا يوجد تقابل**
- ١٧- علي فرض صدق القضية (لا شريف خائن) فإن حكم القضية التي تقابلها ولا تستغرق اي من حديها حكمها
كاذبة مجهولة صادقة غير معلومة
- ١٨- بين القضيتين (لا واحد من القادة بخائن) (الكثير من القادة ليسوا خائنين) علاقة ...
 تضاد تناقض **تداخل** دخول تحت التضاد
- ١٩- بين القضيتين المختلفتين في الكم والمتفقتين في الكيف علاقة ...
 تضاد تناقض **تداخل** دخول تحت التضاد
- ٢٠- بين القضيتين (كل الكتب مفيدة) و (لا واحد من الكتب مفيدة) علاقة
تضاد تناقض تداخل دخول تحت التضاد

تدريب القياس ١

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة :-

١- هو الذي يعين في كل شكل كم وكيف كل من المقدمتين والنتيجة .

(أ) شكل القياس (ب) الضرب (ج) الاستقراء (د) الاستنباط

٢- هذا القياس

(أ) صحيح ويستغرق أكبر عدد من الحدود

(ب) خاطئ ويستغرق أكبر عدد من الحدود

(ج) صحيح ويستغرق أقل عدد من الحدود

(د) خاطئ ويستغرق أقل عدد من الحدود

٣- اعتبر ارسطو الشكلأكمل اشكال القياس .

(أ) الأول (ب) الثاني

(ج) الثالث (د) الرابع

٤- إذا اختلفت مقدمتا قياس منتج من الشكل الاول في الكم والكيف تكون النتيجة

(أ) ج.م (ب) ك.س (ج) ج.س (د) ك.م

٥- هذا القياس خاطئ لأن مقدمته

(أ) الكبرى كلية (ب) الكبرى موجبة

(ج) الصغرى سالبة (د) الصغرى كلية

٦- هذا القياس صحيح لأن

(أ) المقدمة الكبرى مستغرقة الموضوع والصغرى موجبة (ب) الكبرى جزئية

(ج) النتيجة سالبة (د) الكبرى موجبة

٧- اذا كانت نتيجة القياس من الشكل الأول (ك.س) فإن الحدود المستغرقة في المقدمتين

(أ) ثلاثة حدود (ب) حدين (ج) أربعة حدود (د) خمسة حدود

٨- القياس الصحيح الذي يستغرق اقل عدد من الحدود تكون

(أ) مقدمته الصغرى و الكبرى كليتان موجبتان (ب) نتيجته كلية سالبة

(ج) مقدمته الصغرى والكبرى كليتان سالبتان (د) الصغرى جزئية موجبة والكبرى كلية موجبة

٩- إذا اتفقت مقدمتا قياس صحيح من الشكل الاول في الكم واختلفت في الكيف تكون النتيجة

(أ) ج.س (ب) ك.س (ج) ك.م (د) ج.م

كل واسع الاطلاع منظم التفكير
بعض العلماء واسعي الاطلاع
بعض العلماء منظمي التفكيركل العرب احرار
لا مصري عربي
لا مصري حركل الفلاسفة حكماء
بعض المثقفين فلاسفة
بعض المثقفين حكماء

١٠- القياس الصحيح الذي يستغرق اكبر عدد من الحدود تكون

- (أ)مقدمته الصغري و الكبرى (ك.م)
(ب) الكبرى (ك.س) والصغري (ك.م)
(ج) مقدمته الصغري والكبرى (ك.س)
(د) النتيجة (ج.م)

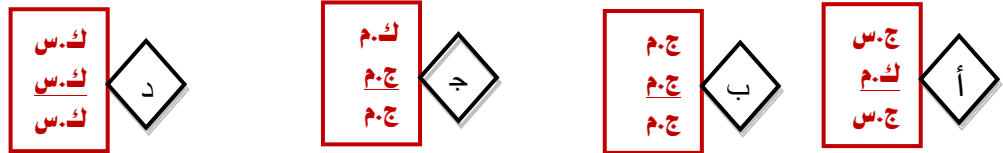
١١- القضية التي تفيد انفصال محمولها عن بعض افراد موضوعها تصلح في قياس صحيح من الشكل الأول ان تكون

- (أ)مقدمة كبرى
(ب) مقدمة صغري ونتيجة
(ج) مقدمة صغري
(د) نتيجة

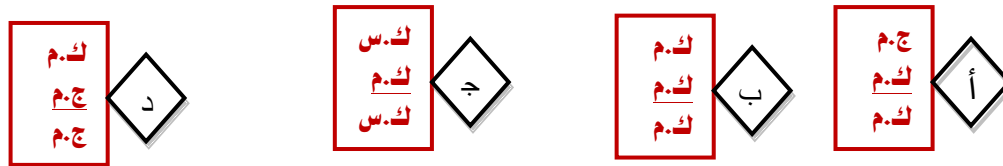
١٢- القضية التي تفيد انفصال محمولها عن كل افراد موضوعها اذا وضعت في نتيجة في قياس فأن عدد حدوده المستغرقة

- (أ) ثلاثة حدود (ب) حدين (ج) أربعة حدود (د) خمسة حدود

١٣- اي الضروب الاتية تحمل قياس صحيح هو



١٤- اي الضروب الاتية تحمل قياس غير صحيح هو



١٥- هذا القياس الذي امامك صحيح لأن

كل مسلم موحد
كل أشعري مسلم
كل أشعري موحد

- (أ)الكبرى كلية والصغري ايجابية
(ب) الكبرى جزئية
(ج) النتيجة سالبة
(د) الكبرى موجبة

١٦- كلية المقدمة الكبرى في قياس صحيح من الشكل الأول تضمن استغراق ..

- (أ) الحد الأكبر (ب) الحد الأوسط (ج) الحد الأصغر (د) حدي النتيجة

١٧- القضية (بعض الجنود ليسوا ا ماهرين) تصلح في قياس صحيح من الشكل الاول أن تكون

- (أ)مقدمة كبرى
(ب) مقدمة صغري ونتيجة
(ج) مقدمة صغري
(د) نتيجة

١٨- القضية (لا مؤمن كذابا) تصلح في قياس صحيح أن تكون

- (أ)مقدمة كبرى وصغري
(ب) مقدمة صغري ونتيجة
(ج) مقدمة صغري
(د) نتيجة و مقدمة كبرى

١٩- القياس الخاطئ هو

<div style="border: 1px solid red; padding: 5px; width: 150px;"> <p>كل المحترفين ليسوا هواة كل المتعاقدين محترفون كل المتعاقدين ليسوا هواة</p> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; transform: rotate(45deg); transform-origin: center;"> <p>ب</p> </div>	<div style="border: 1px solid red; padding: 5px; width: 150px;"> <p>كل المجندون مسلحون كل المتطوعون مجندون كل المتطوعون مسلحون</p> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; transform: rotate(45deg); transform-origin: center;"> <p>أ</p> </div>
<div style="border: 1px solid red; padding: 5px; width: 150px;"> <p>كل معيد متفوق كل راسب معيد كل راسب متفوق</p> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; transform: rotate(45deg); transform-origin: center;"> <p>د</p> </div>	<div style="border: 1px solid red; padding: 5px; width: 150px;"> <p>كل الأثرياء بخلاء بعض الأطباء أثرياء بعض الأطباء بخلاء</p> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; transform: rotate(45deg); transform-origin: center;"> <p>ج</p> </div>

٢٠- هذا القياس خاطئ لأن

لا عربي حـ
كل المصريين ليسوا عرب
كل المصريين ليسوا احرار

(أ) لا انتاج من سالتين

(ب) لا انتاج من جزئيتين

(ج) تم استغراق حد في النتيجة وهو ليس مستغرق في المقدمات.

(د) المقدمة الكبرى سالبة .

السؤال الثاني : ظلل الدائرة التي تحمل الإجابة الصحيحة مع التوضيح :

١- هذا القياس منتج .

بعض المهندسين ماهرون
بعض الطلاب مهندسون
بعض الطلاب ماهرون

خطأ

صح

٢- الشكل هو كيفية وضع الحد الأوسط في القياس الاقتراضي سواء كان حمليا أو شرطيا .

خطأ

صح

٣- هذا القياس غير صحيح .

كل الموهوبين مبدعين
كل الفنانين موهوبين
كل الفنانين مبدعين

خطأ

صح

٤- لا انتاج في هذا القياس .

كل الفلاسفة ليسوا حكماء
بعض المدرسين ليسوا فلاسفة
بعض المدرسين ليسوا حكماء

خطأ

صح

٥- يعد القياس أهم نوع من أنواع الاستدلال الاستنباطي .

خطأ

صح

تدريب القياس ٢

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة :-

١. قول قدم فيه بأشياء معينة فلزم عنها بالضرورة شئ آخر غير تلك الأشياء .

(أ)الضرب (ب) الاستغراق (ج) القياس (د) الشكل

٢. هذا القياس

(أ)صحيح ويستغرق أكبر عدد من الحدود

(ب) صحيح ويستغرق أقل عدد من الحدود

(ج) خاطئ (د) صحيح ويستغرق فيه حدان

٣. هناك أربعة أشكال من القياس فالشكل الأول هو .

(أ)	و.ك ص.و ص.ك	(ب)ص.و و.ك ص.ك	(ج)و.ك و.ص.ج ص.ك	(د)	و.ك و.ص ص.ك
-----	-------------------	----------------------	------------------------	-----	-------------------

٤. إذا اتفقت مقدمتا قياس منتج من الشكل الاول في الكم والكيف فإن النتيجة

(أ)ك.س (ب) ك.م (ج) ج.س (د) ج.م

٥. هذا القياس يستغرق الحد ...

(أ)الأوسط (ب) الثاني

(ج) الثالث (د) الرابع

٦. (ليس كل الفاكهة غنية بالفيتامينات) هذه القضية تصلح أن تكون في قياس منتج .

(أ)مقدمة كبرى (ب) نتيجة

(ج) مقدمة صغرى (د) مقدمة صغرى ونتيجة

٧. (لا شئ من المركب بقديم) هذه القضية اذا وضعت يكون القياس عقيم .

(أ)مقدمة كبرى (ب) نتيجة

(ج) مقدمة صغرى (د) مقدمة صغرى ونتيجة

٨. (كل نبات نام)هذه القضية تصلح ان تكونفي قياس منتج .

(أ)مقدمة كبرى (ب) نتيجة

(ج) مقدمة صغرى (د) (أ،ب،ج)

٩. هذا القياس خاطئ لان

(أ)مقدمته الكبرى موجبة

(ج) مقدمته الكبرى جزئية

(ب)مقدمته الصغرى كلية

(د) نتيجته كلية

لا واحد من العرب خائن
بعض الأفارقة عرب
بعض الأفارقة ليسوا خونة

كل إنسان حيوان
بعض الفاني إنسان
بعض الفاني حيوان

بعض الصخور جماد
كل الأحجار صخور
كل الأحجار جماد

١٠. هذا القياس خاطئ لأنه خالف احد قواعد القياس وهو

(أ) وجوب استغراق الحد الاوسط مرة واحدة علي الاقل

(ب) إذا كانت إحدى المقدمتين سالبة كانت النتيجة سالبة

(ج) إذا كانت إحدى المقدمتين جزئية كانت النتيجة جزئية

(د) وجوب ان تكون إحدى المقدمتين كلية

لا مهندس مجتهد
كل الطلاب مهندسين
كل الطلاب مجتهدين

١١- هذا القياس غير منتج لأن

(أ) المقدمتين سالبتين

(ب) المقدمتين كليتين

(ج) النتيجة سالبة

(د) لان الحد الاوسط مستغرق في المقدمة الكبرى

كل المدرسين ليسوا أمناء
كل الجامعيين ليسوا مدرسين
كل الجامعيين ليسوا أمناء

١٢. هذا القياس خاطئ لأن

(أ) مقدمته الكبرى موجبة

(ب) مقدمته الصغرى سالبة

(ج) مقدمته الكبرى جزئية

(د) نتيجته جزئية

كل المدخنين مدمنين
بعض الطلاب ليسوا مدخنين
بعض الطلاب مدمنين

١٣. إذا كانت (القضية التي تفيد انفصال محمولها عن كل افراد موضوعها) نتيجة في قياس صحيح فإن القياس يستغرق ؟ ...

(أ) حدين

(ب) لا يستغرق اي من حدوده

(ج) مقدمته الكبرى جزئية

(د) ثلاث حدود

١٤. إذا كانت النتيجة (ج.م) في قياس صحيح من الشكل الاول فإن القياس .

(أ) يستغرق اقل عدد من حدوده

(ب) لا يستغرق اي من حدوده

(ج) يستغرق حدين فقط

(د) اكبر عدد من حدوده

١٥. (ما كل الأطفال أشقياء) هذه القضية ممكن ان تكون

(أ) مقدمة كبرى

(ب) نتيجة فقط

(ج) مقدمة كبرى أو نتيجة

(د) مقدمة صغرى أو نتيجة

١٦. اختر القياس الصحيح .

(أ) كل الامراض ليس لها علاج
بعض الفيروسات أمراض
ما كل الفيروسات ليس لها علاج

(ب)

ما مرض له علاج
بعض الفيروسات أمراض
ما كل الفيروسات ليس لها

(أ)

(ج) كل الامراض ليس لها علاج
كل الفيروسات ليس أمراض
كل الفيروسات ليس لها علاج

(ج)

بعض الامراض لها علاج
بعض الفيروسات ليس أمراض
بعض الفيروسات ليس لها علاج

(د)

١٧. القياس الخاطئ هو ...

- (أ) كل الجواهر لامعة
بعض الفضة جواهر
بعض الفضة لامعة
- (ب) لا جواهر لامعة
بعض الفضة جواهر
بعض الفضة ليست لامعة
- (ج) كل الجواهر لامعة
ليس بعض الفضة جواهر
بعض الفضة لامعة
- (د) كل الجواهر لامعة
كل الفضة جواهر
كل الفضة لامعة

١٨. هذا القياس خاطئ لان

- (أ) مقدمته الكبرى موجبة
(ج) مقدمته الكبرى كلية

- (ب) مقدمته الصغرى سالبة
(د) نتيجته كلية

١٩. هذا القياس خالف احد قواعده وهو

- (أ) وجوب استغراق الحد الاوسط مرة واحدة علي الاقل
(ب) إذا كانت إحدى المقدمتين سالبة كانت النتيجة سالبة
(ج) إذا كانت إحدى المقدمتين جزئية كانت النتيجة جزئية

(د) يجب الا يستغرق حد في النتيجة مالم يكن مستغرقا من قبل إحدى المقدمتين .

٢٠. اذا كانت المقدمة الكبرى مستغرقة الموضوع والمحمول والمقدمة الصغرى تكون مستغرقة الموضوع فقط فإن نتيجته تكون ...

- (أ) ك.م
(ج) ج.م
- (ب) ك.س
(د) ج.س

السؤال الثاني : ظلل الدائرة التي تحمل الإجابة الصحيحة (صح أو خطأ) بجانب العبارات الآتية :

١- في هذا القياس ، يستغرق فيه أكبر عدد من الحدود .

كل الطلاب حاضرون
بعض المتميزون طلاب
بعض المتميزون حاضرون

خطأ

صح

٢- ان القياس عقيم ومجذب لا يقدم للعلم جديد .

خطأ

صح

٣- الاستدلال الغير مباشر هو الذي ينتقل فيه العقل من اكثر من مقدمة حتي يصل الي النتيجة التي يهدفها

خطأ

صح

كل الصحف ليست مفيدة
كل المجالات صحف
كل المجالات مفيدة

٤- هذا القياس صحيح ؟

خطأ

صح

٥- هذا القياس صحيح لانه استوفي الشرطين .

خطأ

صح

تدريب القياس ٣

أختر الاجابة الصحيحة و الادق من بين الاجابات المعطاة:-□

١- القياس المنطقي أصبح آلة بيد الإنسان يستعمله فى سبيل ما يشتهى لذلك لا يصلح كمنهج للبحث العلمى و

الكشف عن الحقيقة ،ينقد ذلك القياس الأرسطي حيث إنه.....□

أ. عقيم لا يؤدي إلي معرفة جديدة ب. لا يطلب منا التسليم بصدق ما يريد البرهنة عليه□

ج. أحد روافد المنطق المعاصر د. يعالج موضوعات جديدة و نظريات جديدة□

٢- أن المنطق الأرسطى عبارة عن مجرد مسلمات أو صفات " عامة للواقع المعلوم ، يدل ذلك علي أن القياس

الأرسطي.....□

أ. يؤدي إلي معرفة جديدة ب. يطلب منا التسليم بصدق ما يريد البرهنة عليه□

ج. أحد روافد المنطق المعاصر د. يعالج موضوعات جديدة و نظريات جديدة□

٣- كل الورود جميلة الشكل□

بعض النرجس ورد□

بعض النرجس جميل الشكل يعد هذا القياس صحيح لأن.....□

أ. المقدمة الكبرى موجبة ب. ب-المقدمة الكبرى جزئية□

ج. النتيجة سالبة د.المقدمة الكبرى كلية و الصغرى موجبة

٤- كل التجار ليسوا مستغلين□

بعض بعض المصريين تجار _____نتيجة هذا القياس تكون.....□

أ. ك ، م ب. ج ، س ج. ج ، م د. ك ، س

٥- كل الاحياء المائية تعيش في الماء□

النمر ليس من الأحياء المائية□

النمر لا يعيش في الماء هذا القياس خاطئ لأن.....□

أ.المقدمة الكبرى موجبة ب. المقدمة الصغرى سالبة□

ج. المقدمة الكبرى كلية د. المقدمة الصغرى كلية

٦- إذا اتفقت مقدمتا قياس منتج من الشكل الأول فى الكم والكيف، تكون النتيجة.....□

أ. ك،س ب- ج،م ج-ج،س د-ك،م

٧- إذا اختلفت مقدمتا قياس منتج من الشكل الأول فى الكم والكيف، تكون النتيجة.....□

أ. ك،م ب. ج،س ج. ج،م د. ك،س

□

٨- كل مخترع ذكي ☐

لا جاهل مخترع ☐

إذن زرتني اليوم

هذا القياس خاطئ لأن مقدمته.....

د-الصغري كلية

ج-الصغري سالبة

ب-الكبرى موجبة

أ-الكبرى كلية

٩- كل الزهور جميلة ☐

بعض النباتات زهور ☐

بعض النباتات جميلة

يعد هذا القياس صحيح لأن..... ☐

أ. المقدمة الكبرى كلية و الصغري موجبة ب. المقدمة الكبرى جزئية ☐

ج. المقدمة الكبرى موجبة د. النتيجة سالبة

١٠- القياس الذى يستغرق أكبر عدد من حدوده، تكون.....

أ. مقدمته الصغرى والكبرى كليتان موجبتان ☐

ب. مقدمته الكبرى كلية موجبة والصغرى جزئية موجبة ☐

ج. مقدمته الكبرى كلية سالبة والصغرى جزئية موجبة ☐

د. مقدمته الكبرى كلية سالبة والصغرى كلية موجبة ☐

١١- إذا كانت نتيجة القياس من الشكل الأول (ك. ، س)، فإن الحدود المستغرقة فى المقدمتين..... ☐

أ. حدين ب. ثلاثة حدود ج. أربعة حدود د. خمسة حدود ☐

١٢- فى قياس الشكل الاول كلية المقدمة الكبرى تضمن استغراق..... ☐

أ. الحد الأصغر ب. الحد الأكبر ج. الحد الأوسط د. حدي النتيجة ☐

١٣- القضية الجزئية السالبة تصلح فى القياس الصحيح ، أن تكون..... ☐

أ. مقدمة كبرى ب. مقدمة صغرى ج. مقدمة كبرى و نتيجة د. حدي النتيجة ☐

١٤- الضرب الصحيح للقياس هو..... ☐

أ. ج،س ب. ج،م

ك،م

ج،س

ج. ك،م د. ك،س

ج،م

ك،م

١٥- القضية (بعض الفلاسفة ليسوا علماء)، تصلح في القياس الصحيح ،أن تكون.....□

أ. مقدمة كبري ب. مقدمة كبري و نتيجة ج. مقدمة صغري

١٦- أي مما يلي يمثل القياس الصحيح: -□

أ. كل العلوم نظرية بحتة ب. كل العلوم نظرية بحتة

كل الرياضيات علوم ليست كل الرياضيات علوم

كل الرياضيات نظرية بحتة ليست كل الرياضيات نظرية بحتة

ج. كل العلوم نظرية بحتة د. بعض العلوم نظرية بحتة

كل الرياضيات ليست علوم كل الرياضيات علوم

كل الرياضيات ليست بحتة بعض الرياضيات نظرية بحتة

١٧- الحد الأكبر في قياس صحيح من الشكل الأول ، يمثل.....□

أ. موضوع الكبري و محمول الصغري ب. محمول الكبري و محمول الصغري □

ج. موضوع الصغري و موضوع النتيجة د. محمول الكبري و محمول النتيجة □

١٨- الحد الأصغر في قياس صحيح من الشكل الأول ، يمثل.....□

أ. موضوع الكبري و محمول الصغري ب. محمول الكبري و محمول الصغري □

ج. موضوع الصغري و موضوع النتيجة د. محمول الكبري و محمول النتيجة □

١٩- النتيجة التي تستغرق الموضوع فقط في الشكل الأول ،تكون لمقدمتين.....□

أ. متفقتين في الكم و الكيف ب. مختلفتين في الكم و الكيف □

ج. متفقتين في الكم فقط د. متفقتين في الكيف فقط □

٢٠- إذا أستغرق الحد الأكبر في النتيجة في قياس صحيح من الشكل الأول فإن المقدمة الكبري ،تكون.....□

أ. ك،م ب. ج،م ج. ج،س د. ك،س

٢١- إذا أستغرق الحد الأصغر في النتيجة في قياس صحيح من الشكل الأول فإن المقدمة الكبري ،تكون.....□

أ. ك،س ب. (ك،س) ، (ك،م) ج. (ك،م) ، (ج،م) د. (ك،س) ، (ج،م)

٢٢- إذا كانت القضية (كل المثقفين ليسوا فلاسفة) نتيجة في قياس صحيح من الشكل الأول فإن مقدمته.الصغري

تكون.....□

أ. ك،س ب. ج،م ج. ك،م د. ج،س

٢٣- القياس الذي يستغرق ثلاثة حدود فقط ، تكون.....□

- أ. مقدمته الكبرى كلية سالبة و الصغرى كلية موجبة □
 ب. مقدمته الكبرى والصغرى كلية موجبة □
 ج. مقدمته الكبرى كلية موجبة والصغرى جزئية موجبة □
 د. مقدمته الكبرى كلية سالبة والصغرى جزئية سالبة □

٢٤- كل الفلاسفة حكماء □

كل المثقفين فلاسفة □

كل المثقفين حكماء يعد هذا القياس ضرب من ضروب الشكل الأول وهو.....□

أ.	ك،م	ب.	ك،س
	ك،م		ك،م
	ك،م		ك،س
ج.	ك،م	د.	ك،س
	ج،م		ج،م
	ج،م		ج،س

٢٥- يخطئ القياس في إحدى الحالات الآتية ، و هي.....□

- أ. كلية الكبرى و إيجاب الصغرى □
 ب. النتيجة لاتساوي المقدمات في الاستغراق □
 ج. الحد الأوسط بمعني واحد □
 د. النتيجة تساوي المقدمات في الإستغراق □

٢٦- الإخلال بشرط إيجاب المقدمة الصغرى في قياس الشكل الأول ، يؤدي إلي الإخلال ب.....□

- أ. شرط إستغراق الحد الأوسط □
 ب. شرط الكيف □
 ج. كم القضية □
 د. شرط الإستغراق في النتيجة □

٢٧- يقول علي الوردي (أن القياس يعتمد في أساسه علي المقدمة الكبرى وإذا استند علي بديهيات مألوفة تأكد عدم جدوي القياس) ، نستخلص من المقولة السابقة أن القياس الأرسطي□

أ. عقيم لا يؤدي إلي معرفة جديدة□

ب. لا يسلم بصدق ما يريد البرهنة عليه□

ج. يعالج موضوعات ونظريات جديدة□

د. أحد روافد المنطق المعاصر□

٢٨- كل سهل المنال ليس له قيمة□

كل عديم الفائدة سهل المنال□

كل عديم الفائدة ليس له قيمة القياس السابق يصنف أنه

أ. منتج لأنه يتألف من قضيتين و ثلاثة حدود□

ب. منتج لأنه يتألف من عدة مقدمات□

ج. منتج لأن النتيجة فيه لازمة عن المقدمتين□

د. غير منتج لأن النتيجة فيه بلا تلزم عن المقدمتين□

٢٩- المقدمة الصغرى التي تتفق مع شروط الشكل الأول للقياس وقواعده ، هي:

كل الرياضيين يتمتعون بصحة جيدة

□.....

بعض الشباب يتمتعون بصحة جيدة

أ. كل الشباب رياضيين□

ب. بعض الرياضيين ليسوا شباب□

ج. بعض الشباب ليسوا رياضيين□

د. بعض الشباب رياضيين

□

٣٠- كل علة يشفيها دواء مخصص، كل ظاهرة واقعية يحدثها علة، يلزم عن ذلك أن لكل ظاهرة واقعية، دواء

مخصص ،يدل ما سبق علي قياس غير صحيح لأنه.....□

أ. يتكون من مقدمتين سالبتين ب. شرط الكيف

ج. يتكون من أربعة حدود د. يتكون من مقدمتين جزئيتين

٣١-

لا واحد من الأحرار يفرط في حقوق وطنه

كل المصريين أحرار □

كل المصريين يفرطون في حقوق وطنهم

يخالف هذا المثال إحدى قواعد القياس و هي

أ. إذا كانت إحدى المقدمتين جزئية كانت النتيجة جزئية □

ب. إذا كانت إحدى المقدمتين سالبة كانت النتيجة سالبة □

ج. لا إنتاج من جزئيتين □

د. لا إنتاج من سالبتين □

الاسئلة المقالية:- □

١- استنتج الخطأ في كل من الآتية الآتية □:

أ. بعض الحاضرين مجدون ب. كل الحاضرين مجدون

بعض التلاميذ حاضرون

بعض التلاميذ مجدون

ج. كل الحاضرين ليسوا مجدين د. كل الحاضرين ليسوا مجدين

بعض التلاميذ حاضرون

بعض التلاميذ مجدون

٢- كون من هذه الحدود الثلاثة (تلاميذ - حاضرون - مجدون) قياسا صحيحا من الشكل الأول تتفق مقدمته كما و

كيفاً. □

٣- بين القياس الصحيح في القياسيين التاليين ، مع بيان السبب:-□

أ- كل الكتب ليست جديدة

بعض المفيد كتب

بعض المفيد ليس جديدا

أ- كل الكتب جديدة□

بعض المفيد ليس كتابا□

بعض المفيد ليس جديدا

□ اجابة القياس

تدريب ١

- ١- الضرب
- ٢- صحيح ويستغرق اقل عدد من الحدود
- ٣- الأول
- ٤- ج.س
- ٥- الصغرى سالبة
- ٦- المقدمة الكبرى مستغرقة الموضوع والصغرى موجبه
- ٧- ثلاثه حدود
- ٨- الصغرى جزئية موجبه والكبرى كليه موجبه
- ٩- ج.م
- ١٠- الكبرى ل.س والصغرى ل.م
- ١١- نتيجة
- ١٢- ثلاثة حدود
- ١٣- ج
- ١٤- أ
- ١٥- الكبرى كليه والصغرى ايجابية
- ١٦- الحد الاوسط
- ١٧- نتيجة
- ١٨- نتيجة ومقدمة كبرى
- ١٩- د
- ٢٠- لا انتاج من سالبتين

السؤال الثاني

- ١- خطأ
- ٢- صح
- ٣- خطأ
- ٤- صح
- ٥- صح

تدريب ٢

- ١- القياس
- ٢- صحيح ويستغرق اكبر عدد
- ٣- أ

- ٤- ل.م
- ٥- الاوسط
- ٦- نتيجة
- ٧- مقدمة صغرى
- ٨- د
- ٩- مقدمته الكبرى جزئية
- ١٠- ب
- ١١- المقدمتين سالبتين
- ١٢- مقدمته الصغرى سالبه
- ١٣- ثلاث
- ١٤- يستغرق اكبر عدد
- ١٥- نتيجته فقط
- ١٦- أ
- ١٧- ج
- ١٨- مقدمته الصغرى سالبه
- ١٩- د
- ٢٠- ل.س

السؤال الثاني

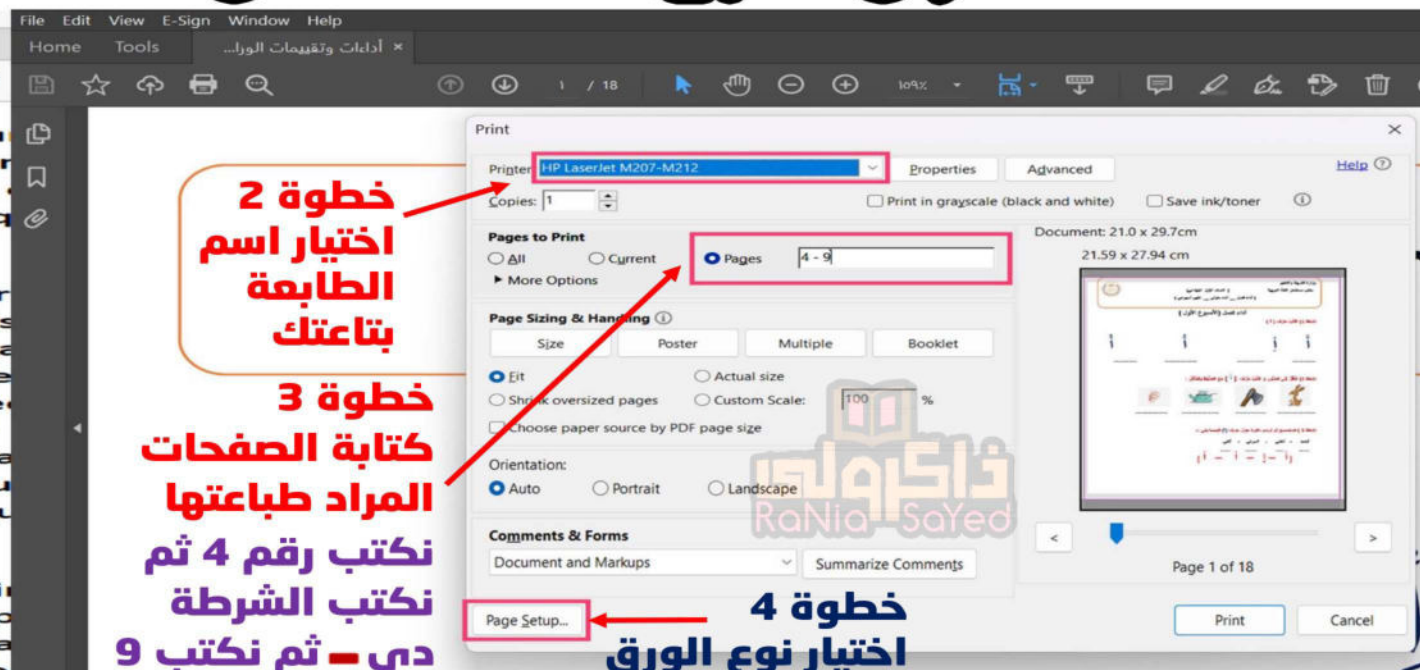
- ١- خطأ
- ٢- صح
- ٣- صح
- ٤- خطأ
- ٥- صح
- تدريب ٣
- ١- أ
- ٢- ب
- ٣- ب
- ٤- ب
- ٥- ب
- ٦- د
- ٧- ب
- ٨- السغري سالبة (عدل النتيجة)
- ٩- أ
- ١٠- د

- ١١- ثلاثة
- ١٢- الاوسط
- ١٣- النتيجة
- ١٤- ج
- ١٥- نتيجة
- ١٦- أ
- ١٧- ب
- ١٨- ج
- ١٩- متفقين في الكم فقط
- ٢٠- د
- ٢١- ب
- ٢٢- ب (والادق نقول ك.م فقط
- ٢٣- أ (الحدود المستغرقة بتكون ثلاثه ودول اكبر عدد
- ٢٤- أ
- ٢٥- ب
- ٢٦- ب
- ٢٧- ب
- ٢٨- ج
- ٢٩- د (بعض الشباب رياضيين)
- ٣٠- ج (الحد الاوسط بمعنيين مختلفين)
- ٣١- ب

كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين مثلا ازاي نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9



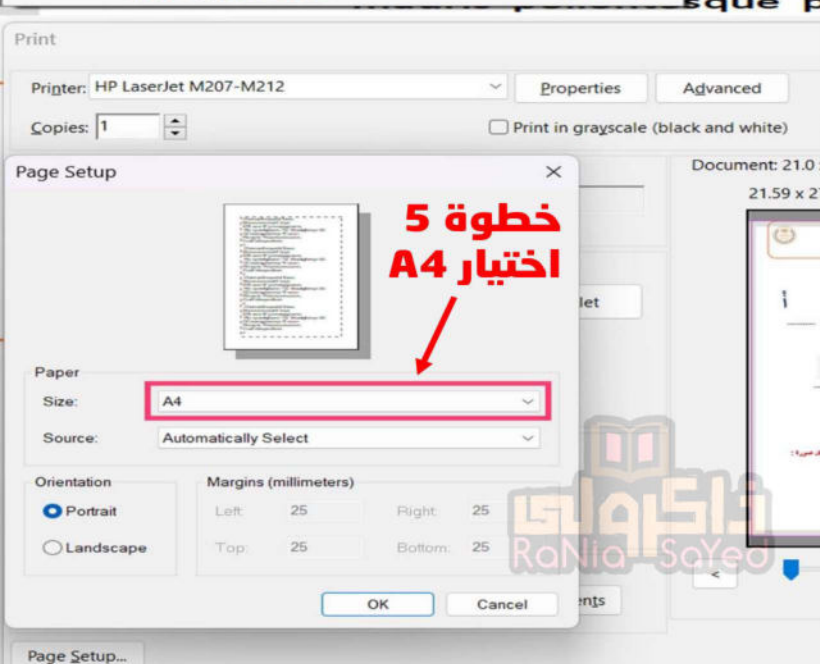
خطوة 1



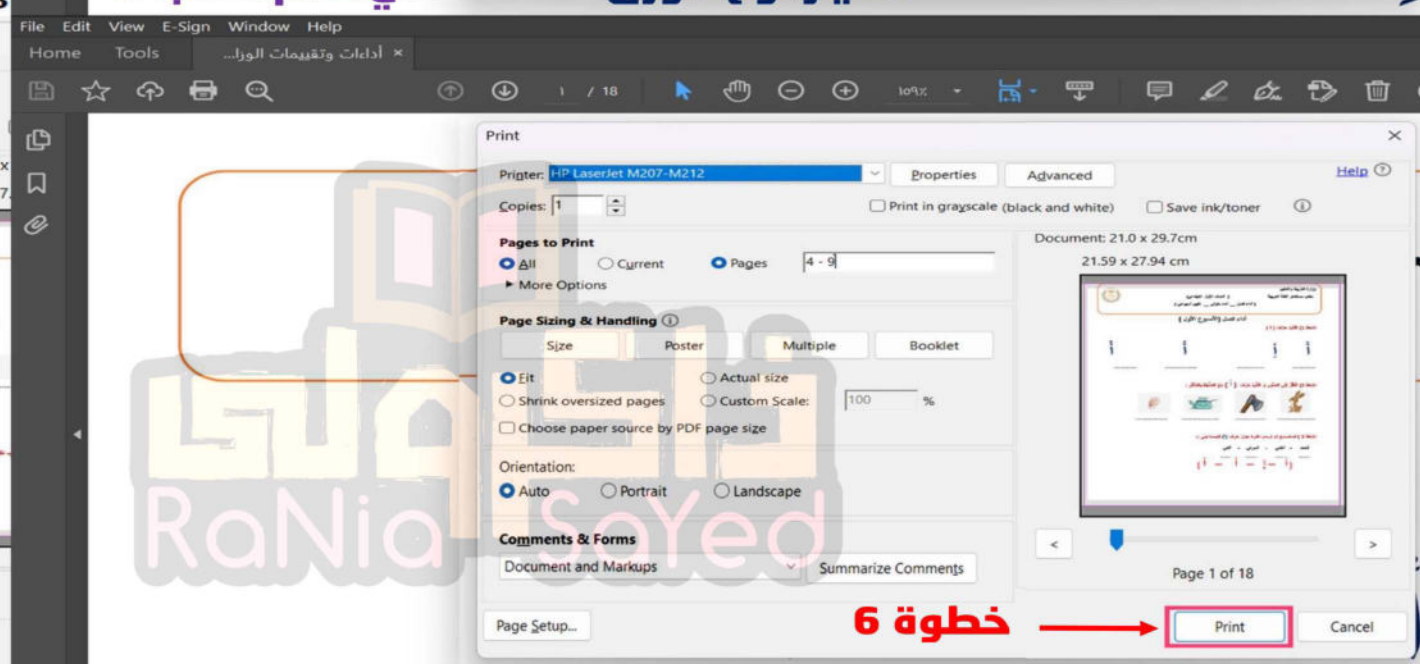
خطوة 2
اختيار اسم
الطابعة
بتاعتك

خطوة 3
كتابة الصفحات
المراد طباعتها
نكتب رقم 4 ثم
نكتب الشرطة
دي - ثم نكتب 9

خطوة 4
اختيار نوع الورق



خطوة 5
اختيار A4



خطوة 6